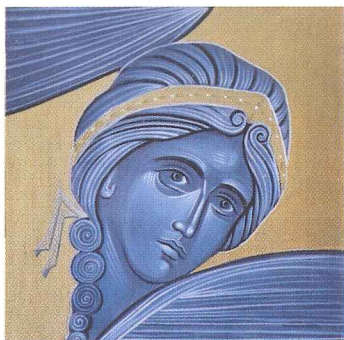




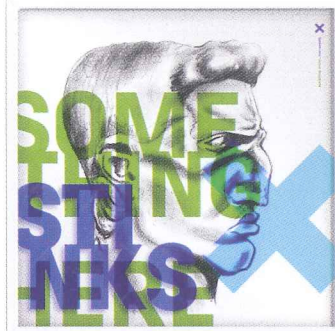
8 - 17. novembar 2023.
Kolektivna izložba
BEOGRAD GRAD U KOME STVARAM 2023.
Galerija Studentski kulturni centar
Kralja Milana 48, Beograd
Autorski koncept izložbe: Marina Mone



Tijana Stamenović
Heruvim grada
akril na platnu



Kristina Stanek
City Lights II
akril na platnu



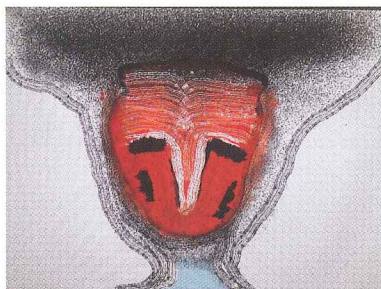
Danira Sovilj
Something stinks
digitalna grafika



Ljiljana Stevanović
Beograd na vodi
asamblaž na gramofonskoj ploči



Nenad Stanković
Nebojša kula
akril / ulje



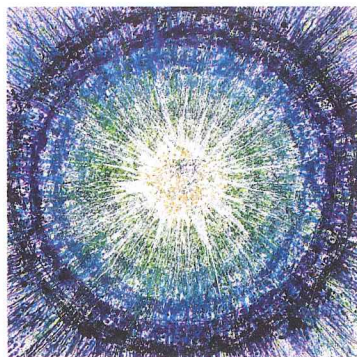
Snežana B. Stefanović
*Vinčanski čovek
u dijalogu sa Apsolutom*
digitalna štampa



Ljiljana Stojanović
Mad hatter lady
kolaž



Ksenija Đorđević Terzović
Talas
ručno-sarački šivena i oblikovana tašna



Ana Pavlović Kesar
Bljesak
akril na platnu



Draženka Čajić Dada
Oblaci
ulje na platnu



Jelica Čulafić
Skica - Dunav u suton
akrilik na kartonu



Ivana Čotrić
Tihovanje
raku keramika

Pre deset godina beogradska umetnica Marina Mone (Marina Milovanović Kušić) okupila je kolektivnom izložbom svoje kolege koji žive i rade u Beogradu, sa idejom da umetnost iz beogradskih ateljea postane vidljiva. Brojni umetnici odazvali su se ovoj inicijativi. Nakon održanih devet postavki u galeriji *Singidunum* i galeriji *Doma Vojske Srbije*, jubilarno - deseto izdanje izložbe *Beograd - grad u kome stvaram* ove godine održava se u galeriji Studentskog kulturnog centra, u srcu prestonice. Rad stručnog Žirija je do sada bio najzahtevniji, zbog najvećeg broja prijavljenih autora i radova iz svih oblasti primenjenih i likovnih umetnosti. Pored doajena naše umetničke scene, organizatori se ponose mladim kolegama koji svežim idejama daju ovoj izložbi novu energiju. Beogradska publika imeće jedinstvenu priliku da uživa u prvim novembarskim danima uživa u kvalitetnoj i jedinstvenoj postavci koju čine radovi 83 umetnika.

Izložba *Beograd - grad u kome stvaram* jedna je od retkih postavki koja iz godine u godinu u usponu, objedinjujući raznovrsnost likovnih izraza i umetničkih tehnika. Uz zahvalnost kolegama i stručnoj javnosti ispunjavamo našu misiju, kojom ćemo i u narednim godinama približiti čarobnu moć primenjene i likovne umetnosti publici istančanog ukusa.

Maja Škaljac- Stanošević, istoričarka umetnosti

Ne zaboravimo da je Beograd mesto stvaranja umetnosti... Ta početna misaona iskra osvetlila je jedan skriveni Beograd kroz umetnost koja nastaje baš u njemu.

A šta vam umetnik može dati? Zabeležene trenutke, svoje misli, doživljaje, razmišljanja, kritike, sudove, zabeležene poglede, osmehe, susrete, zagrljaje, poljupce, suze... rađanja i umiranja... Umetnik vam može dati sve što vam je poznato, viđeno na nepoznat i neočekivan način. Kroz dubok proces nastanka umetničkog dela umetnik vam pruža nova viđenja, ponekad intrigira ili umiruje, provocira ili usrećuje. Nudi vam slobodu, nadu, igru...opominje vas ili podseća...Suptilno i nenametljivo uvodi vas u nepoznati svet u kome vam daruje sebe.

I nakon svega ostaće umetnost da prenosi naše najtananije misli, želje, osećanja... I ostaće grad, rušen i ponovo podizan, skrnavljen i ponovo rođen, grad u kome smo živeli i stvarali svoju umetnost.

Marina Mone

Rad na naslovnoj strani: Andrej Josifovski Pijanista
Selekcionni žiri: Jelena Knežević, Maja Škaljac Stanošević i Dragana Vasiljević.
Tekst kataloga: Maja Škaljac Stanošević
Dizajn kataloga: Marina Mone
Umetnička postavka: Anđelija Stanojević i Marina Mone



Mesto održavanja: Galerija SKC, Kralja Milana 48, Beograd
Urednik likovnog programa galerije SKC: Anđelija Stanojević
Organizator izložbe: Marina Mone
Izdavač: ULUPUDS, Terazije 26/II, Beograd
Za izdavača: Đorđe Arnaut
Za Umetnički savet ULUPUDS-a : dr Dijana Milašinović Marić
Dizajn znaka ULUPUDSa: Nikola Masniković