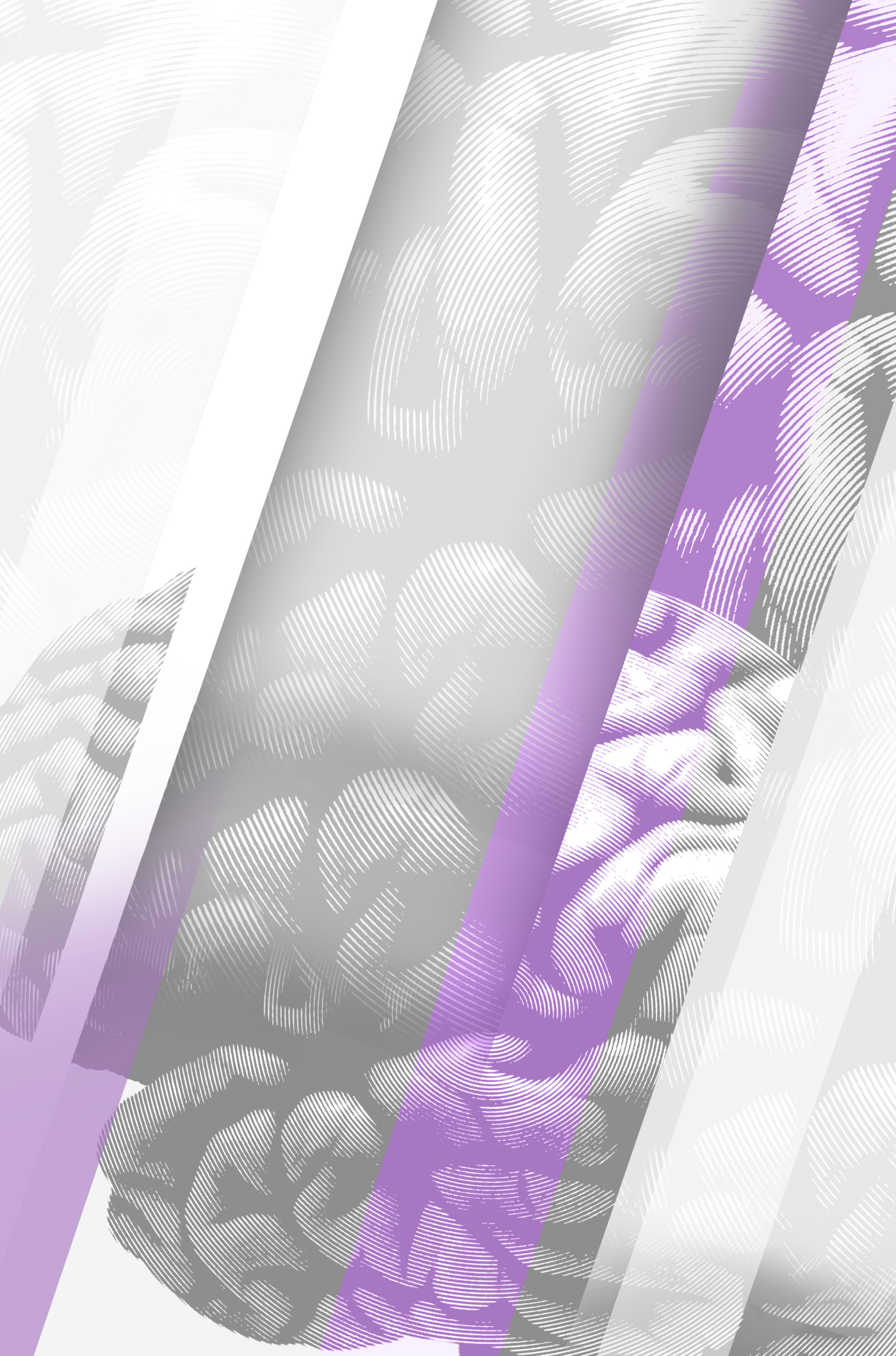


54. МАЈСКА ИЗЛОЖБА ЗАМИСЛИ!

54. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
ЗАМИСЛИ!

ЗА МИ СЛИ



ЗА
МИ
СЛИ

54.
Мајска
изложба
за мисли!

БИОСКОП БАЛКАН

Браће Југовића 16 / Београд / 9. јун – 14. јул

МУЗЕЈ ГРАДА БЕОГРАДА

Ресавска 40б / Београд / 9. јун – 14. јул

МАЛА ГАЛЕРИЈА УЛУПУДС-а

Узун Миркова 12 / Београд / 24. мај – 1. јун

Жири 53. Мајске изложбе – Увид 21 у саставу:
др. Мирјана ГЛИГОРИЈЕВИЋ МАКСИМОВИЋ,
историчарка уметности / Миодраг
СТАНИШИЋ, сликар-конзерватор и графичар /
Драгана НИКОЛАЈЕВИЋ, модни креатор /
Богдан ПАВЛОВИЋ, сликар / Душан
Јовановић, сценограф, доделили су:

**ВЕЛИКУ НАГРАДУ 53. МАЈСКЕ
ИЗЛОЖБЕ – УВИД 21**

Чедомили МАРИНКОВИЋ, за монографију
Петар Омчикус, Креативна спирала

НАГРАДА ЗА РЕГИОНАЛНИ ПРОГРАМ

припала је Тонки АЛУЈЕВИЋ, за рад
„Од једра под којин сан пловила“

/ ПЛАКЕТЕ 53. Мајске изложбе – Увид 21

додељене су:
Тијани ЂАПОВИЋ, за видео рад „Waltz diary“ /
Соњи ЖУГИЋ, за рад „Behind the Wall“ /
Жељки МОМИРОВ, за диптих „Сећање у
нестајању“ / Саши ПРЕРАДОВИЋУ, за рад
„Covid Intersection“ / Дарку КУЗМАНОВИЋУ, за
радове „Играчи“ и „Пад“ /

/ Похвале 53. Мајске изложбе – Увид 21

додељене су:
Драгану ПАВЛОВИЋУ, за радове „Варијација у
стаклу 21“ и „Варијација у стаклу 22“ / Зорици
КЉАЈИЋ, за рад „Дијалог“ / Игору МАНДИЋУ,
за рад „2020“ /

/ Жири за награду из Фонда

„Александар Шалетић“ у саставу: проф. арх
Зоран БУЛАЈИЋ / проф. арх Душан ТЕШИЋ /
диа Слободан МАЛДИНИ нису доделили
награду на 53. Мајској изложби /

/ Жири Музеја примењене уметности

доделили су:
Откупну награда Музеја примењене
уметности Сањи СРЕМАЦ, за рад „Future“ /

СА- ДБ- ЖКАЈ

8 //

54. МАЈСКА ИЗЛОЖБА – ЗАМИСЛИ!

/ Драгана ПАЛАВЕСТРА

13 //

54. МАЈСКА ИЗЛОЖБА ЗАМИСЛИ!

119 //

ПОРТРЕТ УМЕТНИКА / Чедомила МАРИНКОВИЋ

123 //

ПРАТЕЋИ ПРОГРАМ

МАНИФЕСТ ИМАГИНАЦИЈА: ТЕСТИРАЊЕ ГРАНИЦА СТВАРНОСТИ
И ЊЕНИХ УМЕТНИЧКИХ КОНЕКЦИЈА
Катарина АНЂЕЛКОВИЋ, предавање

УВЕЗАНИ ЈУБИЛЕЈИ 100 – 115 – 55
МИОДРАГ ПРОТИЋ (1922) О ПЕТРУ ЛУБАРДИ (1907) У СВЕТЛУ
ЗБОРНИКА, СРПСКА ЛИКОВНА КРИТИКА (1967)
Светлана ЈОВИЧИЋ, предавање

Представљање Речника појмова ликовних уметности и
архитектуре (оба тома од А до К)
Дијана МИЛАШИНОВИЋ МАРИЋ

(ДЕ) КОНСТРУКЦИЈА СТВАРНОСТИ – КРЕАИРАЊЕ ФИКЦИЈЕ
УНУТАР ПРОСТОРНЕ РАВНИ
Јелена ПАВИЋЕВИЋ, предавање

МУЗЕЈ ГЕТТИ. РЕАЛИЗВАНА ЗАМИСАО
Тијана СТОИЉКОВИЋ, предавање

НИКОЛА МЕАНЦИЈА – КОЛОРИСАЊЕ ИЛУСТРАЦИЈА
ЗМАЈЕВОГ НЕВЕНА
аутор изложбе Марија РИСТИЋ

131 //

КОНКУРС ЗА ДИЗАЈН ВИЗУЕЛНОГ ИДЕНТИТЕТА

54. Мајске изложбе ЗАМИСЛИ!

140 //

ПРАВИЛНИК

54. Мајске изложбе ЗАМИСЛИ!

ЗА М С ЛИ

54. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
ЗАМИСЛИ!

ВИЗУЕЛНИ ИДЕНТИТЕТ

Конкурс за дизајн визуелног идентитета
54. МАЈСКЕ ИЗЛОЖБЕ **ЗАМИСЛИ**

НАГРА- РЕШЕЊЕ

////

др Данира СОВИЉ
мастер инжењер архитектуре

/ danirasovilj@gmail.com /
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
Кабинет за визуелне комуникације 341

////

Концепт:

Графички одговор на тему 54. Мајске изложбе Замисли!
је реакција на концепцију изложбе као приказа снаге
имагинације у стваралаштву уметника. Где настају идеје?
Кроз какве се равни преламају приликом свог обликовања?
То су нека од питања која се графички манифестују кроз дате
експерименте. Слојевитост и преламање мисли приликом
замисљања утиче и на третман типографије. Када је у
питању колорит, доминирају плава и љубичаста боја: док
плава води интроспекцију, љубичаста боја представља спој
стимулативног дејства црвене и окрепљујућег ефекта плаве.
Дакле, и у одабиру примењених боја уочавају се теме важне за
имагинацију као ментални процес.

////



FONDACIJA
SAŠA MARČETA



Република Србија
Министарство културе и информисања

МУЗЕЈ ГРАДА БЕОГРАДА
BELGRADE CITY MUSEUM



eventgroup
make every word count

ninamedia

ИМ- СУМРЕ-

/ ЗА ИЗДАВАЧА

Ђорђе Арнаут, председник УЛУПУДС-а

/ УМЕТНИЧКИ САВЕТ УЛУПУДС-А И СЕЛЕКЦИОНА КОМИСИЈА ИЗЛОЖБЕ

Дијана МИЛАШИНОВИЋ МАРИЋ, председница
Уметничког савета

Дарко КУЗМАНОВИЋ, заменик председника
Уметничког савета

Sylvia KOVJENIĆ, Дејан ВУКЕЛИЋ,
Соња РОСИЋ, Јелена СТОКУЋА,
Александар КУЈУЧЕВ, Јасмина ПЕЈЧИЋ,
[Зоран БУЛАЈИЋ] и Дејан БАБОВИЋ, представник
Архитектонске секције

/ ТЕМА ЗАМИСЛИ!

Михаило СТОШОВИЋ

/ УРЕДНИК КАТАЛОГА И КУСТОС ИЗЛОЖБЕ

Драгана ПАЛАВЕСТРА

/ АУТОРИ ПОСТАВКЕ ИЗЛОЖБЕ

Борјана ШУВАКОВИЋ, Катарина ТОМИЋ

/ ТЕХНИЧКА ПОСТАВКА ИЗЛОЖБЕ

Жељко СРДИЋ

/ ГРАФИЧКО ОБЛИКОВАЊЕ, ПРЕЛОМ И ПРИПРЕМА ЗА ШТАМПУ

Данира СОВИЉ

/ ДИЗАЈН ЗНАКА УЛУПУДС-а

Никола МАСНИКОВИЋ

/ ДИЗАЈН ЗНАКА МАЈСКЕ ИЗЛОЖБЕ

Ненад ГАЛАНТИЋ

/ ШТАМПА

Цицero, Београд

/ ТИРАЖ

300

////
/ БИОСКОП БАЛКАН
Браће Југовића 16 / Београд / 9. јун – 14. јул

////
/ МУЗЕЈ ГРАДА БЕОГРАДА
Ресавска 40б / Београд / 9. јун – 14. јул

////
/ МАЛА ГАЛЕРИЈА УЛУПУДС-а
Узун Миркова 12 / Београд / 24. мај – 1. јун

////
Организатор изложбе и издавач каталога
Удружење ликовних уметника примењених
уметности и дизајнера Србије
Теразије 26/2, Београд
www.ulupuds.org.rs
admin@ulupuds.org.rs

////
Изложбу подржали:
Фондација Саша Марчета
Секретаријат за културу града Београда
Министарство културе и информисања
Републике Србије
Музеј града Београда



CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

73/77:069.9(497.11)"2022"(083.824)

73/77(497.11)"2020/2022"(083.824)

7.05(497.11)"2016/2018"(083.824)

УДРУЖЕЊЕ ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Србије
(Београд). Мајска изложба (54 ; 2022 ; Београд)

Замисли! / 54. мајска изложба, Биоскоп Балкан, Београд, 9 . јун – 4 . јул,

Музеј града Београда, Београд, 9. јун – 4. јул,

Мала галерија УЛУПУДС - а Београд, 24 . мај – 1. јун;

[уредник каталога Драгана Палавестра]:

[превод Event Group]. - Београд:

УЛУПУДС Удружење ликовних уметника примењених уметности
и дизајнера Србије, 2022

(Београд: Birograf). - 140 стр.: илустр.; 28 см

Део текста упоредо на срп. и енгл. језику. -

Тираж 350. - Стр. 8-9: Замисли / Драгана Палавестра.

ISBN 978-86-6213-106-5

а) Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Србије (Београд).
Мајска изложба (54 ; 2022) -- Изложбени каталози

COBISS.SR-ID 67472649