



Универзитет у Београду University of Belgrade
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ FACULTY OF ARCHITECTURE
Булевар краља Александра 73 Bulevar kralja Aleksandra 73
Београд, Србија Belgrade, Serbia



ŠESTI MEĐUNARODNI NAUČNO _ STRUČNI SIMPOZIJUM
INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2015

ZBORNIK RADOVA_



Универзитет у Београду University of Belgrade
АРХИТЕКТОНСКИ ФАКУЛТЕТ FACULTY OF ARCHITECTURE
Булевар краља Александра 73 Bulevar kralja Aleksandra 73
Београд, Србија Belgrade, Serbia

ŠESTI MEĐUNARODNI NAUČNO-STRUČNI SIMPOZIJUM
INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2015

Urednik
Milan Radojević

Zbornik radova
10. decembar 2015.
Beograd

ISBN 978-86-7924-154-2

CIP - Каталогизација у публикацији -
Народна библиотека Србије, Београд

721.01(082)(0.034.2)
69(082)(0.034.2)

МЕЂУНАРОДНИ научно-стручни симпозијум Инсталације & архитектура (6 ; 2015 ;
Београд)

Zbornik radova [Elektronski izvor] / Шести међunarodni naučno-stručni simpozijum
Instalacije & arhitektura 2015, Beograd 10. decembar 2015. ; [organizator] Univerzitet u
Beogradu, Arhitektonski fakultet = [organizer] University of Belgrade, Faculty of
Architecture ; urednik Milan Radojević. - Beograd : Arhitektonski fakultet, 2015 (Beograd :
Arhitektonski fakultet). - 1 elektronski optički disk (CD-ROM) ; 12 cm

Sistemski zahtevи: Nisu navedeni. - Nasl. sa naslovne strane dokumenta. - Radovi na srp. i
engl. jeziku. - Tiraž 100. - Napomene uz tekst. - Bibliografija uz svaki rad. - Summaries.

ISBN 978-86-7924-154-2

1. Архитектонски факултет (Београд)
а) Зграде - Пројектовање - Зборници б) Зграде - Инсталације - Зборници
COBISS.SR-ID [220359948](#)

Izdavač: Univerzitet u Beogradu - Arhitektonski fakultet

Za izdavačа: Prof. dr Vlada Đokić

Recenzenti: Prof. dr Gordana Čosić
Prof. dr Dušanka Đorđević
Prof. dr Milenko Stanković

Urednik: Doc. dr Milan Radojević

Uređivački odbor: Prof. dr Lidija Đokić
Doc. dr Tatjana Jurenić
Mr Milica Pejanović
Doc. dr Miloš Gašić

Tehnički urednici: Doc. dr Tatjana Jurenić
Doc. dr Milan Radojević

Dizajn korica: Asis. Vladimir Parežanin

Štampa: Arhitektonski fakultet, Bulevar kralja Aleksandra 73, Beograd, Srbija

Tiraž: 100 primeraka



10 _ decembar _ 2015

Zbornik je štampan sredstvima Arhitektonskog fakulteta u Beogradu

Organizacioni odbor – Arhitektonski fakultet, Beograd

Doc. dr **Milan Radojević** dipl.inž.arh.

Mr **Milica Pejanović** dipl.inž.arh.

Doc. dr **Tatjana Jurenić** dipl.inž.arh.

Doc. dr **Miloš Gašić** dipl.inž.arh.

Asis. **Vladimir Parežanin** mast.inž.arh.

Svetlana Tolić, dipl.ek.

Programski odbor

Prof. dr **Vladan Đokić**, dipl.inž.arh.

Dekan Arhitektonskog fakulteta - Univerzitet u Beogradu, Srbija

Prof. dr **Milenko Stanković**, dipl.inž.arh.

Dekan Arhitek.-građ.-geod. fakulteta, Banja Luka, Republika Srpska, BiH

Prof. dr **Lidija Đokić**, dipl.inž.arh.

Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Srbija

Prof. dr **Miodrag Mitrašinović**, dipl.inž.arh.

Parsons School of Design, The New School, School of Design Strategies, Njujork, SAD

Prof. dr **Frangiskos Topalis**, dipl.ing.el.

NTUA – Nacionalni Tehnički Univerzitet, Atina, Grčka

Prof. dr **Balint Bachman**, DLA

Dekan, Pollack Mihály Fakultet Inženjerstva, Univerzitet u Pečuju, Mađarska

Doc. dr **Aleksandar Radevski**, dipl.ing.arkh.

Univerzitet Sv. Kiril i Metodij, Arhitektonski fakultet, Skoplje, Makedonija

Prof. dr **Elina Krasilnikova**, Državni Univerzitet za Arhitekturu i Građevinarstvo,

Institut za Arhitekturu i Urbani razvoj, Volgograd, Rusija

Prof. dr **Dražan Kozik**, dipl.inž.maš.

Univerzitet Josipa Jurja Štrosmajera u Osijeku, Maš. fakultet u Slavon. Brodu, Hrvatska

Prof. dr **Florian Nepravishta**

Politehnički Univerzitet u Tirani, Fakultet za Arhitekturu i Urbanizam, Albanija

Prof. dr **Goran Radović**, dipl.inž.arh.

Univerzitet u Podgorici, Arhitektonski fakultet, Crna Gora

Prof. dr **Srđa Hrisafović**, dipl.inž.arh.

Akademija likovnih umetnosti, Sarajevo, BiH

Prof. dr **Aleksandra Krstić Furundžić**, dipl.inž.arh

Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Srbija

Prof. dr **Miodrag Nestorović**, dipl.inž.arh.

Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Srbija

Prof. mr **Rajko Korica**, dipl.inž.arh.

Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Srbija

Prof. dr **Vladimir Lojanica**, dipl.inž.arh.

Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Srbija

Prof. dr **Vladimir Mako**, dipl.inž.arh.

Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Srbija

Prof. dr **Gordana Čosić**, dipl.inž.arh.
Državni Univerzitet u Novom Pazaru, Srbija

Prof. dr **Dušanka Đorđević**, dipl.inž.arh.
Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Srbija

Prof. mr **Petar Arsić**, dipl.inž.arh.
Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Srbija

Dr **Marina Nenković-Riznić**, naučni saradnik, dipl.pr.planer
Institut za arhitekturu i urbanizam Srbije, Beograd, Srbija

Prof. dr **Jovan Despotović**, dipl.inž.građ.
Univerzitet u Beogradu, Građevinski fakultet, Srbija

Prof. dr **Miloš Stanić**, dipl.inž.građ.
Univerzitet u Beogradu, Građevinski fakultet, Srbija

Prof. dr **Branislav Živković**, dipl.inž.maš.
Univerzitet u Beogradu, Mašinski fakultet, Srbija

Dr **Jeremija Jevtić**, naučni savetnik, dipl.inž.maš.
IMR Institut, Beograd, Srbija

Dijana Kordić, dipl.inž.arh.
JKP Vodovod i kanalizacija, Beograd, Srbija

Ivan Ušljebrka, dipl.inž.arh, RIBA, ARB
IU Building Design Ltd., London, Engleska

Hristo Kitanoski, dipl.inž.arh.
Krin KG, Prilep, Makedonija

Naučno-stručni simpozijum
INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2015

SADRŽAJ

Aleksandar Pecić

ENERGETSKA EFIKASNOST ZGRADE TEHNIČKIH FAKULTETA U BEOGRADU.....	1
ENERGY EFFICENCY OF THE BUILDING OF TECHNICAL FACULTIES IN SERBIA.....	1

Aleksandar Radevski, Bojan Karanakov

OSVETLJENJE RADNIH PROSTORA.....	7
LIGHTING OF THE WORK SPACES	7

Aleksandar Rajčić

REGULATIVA ENERGETSKE EFIKASNOSTI ZGRADA U regionu I softver „KNAUFTERM2“	13
REGULATIONS ON ENERGY EFFICIENCY OF BUILDINGS IN THE REGION AND SOFTWARE "KnaufTerm 2"	13

Aleksandra Nenadović, Žikica Tekić

PROJEKTOVANJE KONSTRUKCIJA PREMA KRITERIJUMU ZAŠTITE ŽIVOTNE SREDINE – MATERIJALI I OTPAD	19
STRUCTURAL DESIGN ACCORDING TO THE CRITERIA OF ENVIRONMENTAL PROTECTION – MATERIALS AND WASTE	19

Ana Perić

GREEN INFRASTRUCTURE IN SERBIA: AN OVERVIEW OF ENVIRONMENTAL AND SPATIAL PLANNING POLICIES	26
ZELENA INFRASTRUKTURA U SRBIJI: PREGLED POLITIKA U DOMENU ŽIVOTNE SREDINE I PROSTORNOG PLANIRANJA	26

Boris Antonijević, Melania Pavlović

SANACIJA STARIH OBJEKATA PRIMENOM BAUMIT I KEMA SISTEMA	34
RENOVATION OF OLD OBJECTS APPLYING BAUMIT AND KEMA SYSTEMS	34

Božidar S. Furundžić

BUILDING CORE AND SHELL CONCEPT: CONSTRUCTION EXAMPLE.....	43
KONCEPT JEZGRA I LJUSKE ZGRADE: PRIMER GRADNJE	43

Danilo S. Furundžić

SMALL RESTAURANT IN BELGRADE CENTRE: "bg BURGER BAR"	49
MALI RESTORAN U CENTRU BEOGRADA: "bg BURGER BAR"	49

Dragan Marčetić

SAVREMENI KROVNI OMOTAČ.....	55
------------------------------	----

Naučno-stručni simpozijum
INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2015

CONTEMPORARY ROOF ENVELOPE.....	55
Dragana Vasiljević Tomić	
ZELENA INFRASTRUKTURA	62
GREEN INFRASTRUCTURE	62
Dušan Vuksanović	
EDUKACIJA U OBLASTI ENERGETSKE EFIKASNOSTI ZGRADA U CRNOJ GORI	68
EDUCATION IN THE FIELD OF ENERGY EFFICIENCY IN BUILDINGS IN MONTENEGRO	68
Igor Svetel, Milica Pejanović, Nenad Ivanišević	
BIM - SREDSTVO A NE PRINCIP	74
BIM – A TOOL NOT THE PRINCIPLE	74
Ilda Koca	
STUDIJA SLUČAJA: UNAPREĐIVANJE FUNKCIONALNOG URBANOГ OSVETLJENJA KORIŠĆENJEM OBNOVLJIVIH IZVORA ENERGIJE	80
CASE STUDY: IMPROVING FUNCTIONAL URBAN LIGHTING USING RENEWABLE ENERGY SOURCES	80
Jelena Ivanović Šekularac, Nenad Šekularac, Jasna Čikić Tovarović	
PRIMENA BIORAZGRADIVIH MATERIJALA U SAVREMENOJ ARHITEKTURI.....	86
APPLICATION OF BIODEGRADABLE MATERIALS IN CONTEMPORARY ARCHITECTURE.....	86
Milan Radojević	
FASILITI MENADŽMENT – JAVNI SANITARNI OBJEKTI U BEOGRADU	92
FACILITY MANAGEMENT – PUBLIC SANITARY FACILITIES IN BELGRADE.....	92
Milica Jovanović Popović, Ljiljana Đukanović, Miloš Nedić	
UNAPREĐENJE ENERGETSKIH PERFORMANSI ZGRADE "PALATA SRBIJA"	101
ENERGY REFURBISHMENT OF "THE PALACE OF SERBIA"	101
Milica Mirković, Zorana Petojević, Goran Todorović, Radovan Gospavić	
EKSPERIMENTALNO ODREĐIVANJE DINAMIČKIH TERMIČKIH PARAMETARA ZIDA ZGRADE METODOM TRANSFER MATRICA	107
EXPERIMENTAL DETERMINATION OF THE DYNAMIC THERMAL PARAMETERS OF A BUILDING WALL BY TRANSFER MATRIX	107
Nevena Simić, Marija Petrović, Mihailo Stjepanović, Predrag Petronijević	
POST-PROJEKTNA ANALIZA – STUDIJA SLUČAJA ZA LINIJSKI INFRASTRUKTURNI OBJEKAT	113
POST-PROJECT ANALYSIS – CASE STUDY FOR LINE INFRASTRUCTURE FACILITY.....	113

Naučno-stručni simpozijum
INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2015

Petar Arsić, Tanja Vrnik-Brkić, Danilo Arsić

ZGRADA UPRAVE ZA NEKRETNINE U PODGORICI 119

MONTENEGRO REAL ESTATE ADMINISTRATION 119

Predrag Mihajlović, Ljiljana Stošić

URBANI MENADŽMENT I UPRAVLJANJE ŽIVOTNOM SREDINOM U GRADU U USLOVIMA
PERMANENTNOG INTENZIVIRANJA SAOBRAĆAJA 124

URBAN MANAGEMENT AND ENVIRONMENTAL MANAGEMENT IN THE CITY IN THE
CONDITIONS OF THE PERMANENT INTENSIFICATION ROAD 124

Saša B. Čvoro, Malina Čvoro, Una Umičević

DNEVNO OSVJETLJENJE KAO PARAMETAR KVALITETA U ARHITEKTONSKIM
TRANSFORMACIJAMA POSTOJEĆIH OBJEKATA 134

DAILY HIGHLIGHT QUALITY PARAMETERS IN THE ARCHITECTURAL TRANSFORMATION OF
EXISTING FACILITIES 134

Srđa Hrisafović

PAMETNA GRADSKA RASVJETA - Master plan osvjetljenja istorijskog jezgra Sarajeva 142

SMART CITY LIGHTING - Lighting Master Plan for the Historical Centre of Sarajevo 142

Tatjana Jurenić, Miloš Gašić

PRIKAZ I ANALIZA ZNAČAJNIH KLASIFIKACIJA SISTEMA I ELEMENATA U SVETSKOJ PRAKSI
..... 148

PREVIEW AND ANALYSIS OF SIGNIFICANT ELEMENTAL CLASSIFICATIONS IN GLOBAL
PRACTICE 148

Vangjel Dunovski, Damjan Balkoski

URBANISTIČKI POKRET URBANO DIZAJNA 153

MOVEMENT IN THE FIELD OF URBAN DESIGN 153

Žikica Tekić, Aleksandra Nenadović, Saša Đorđević

SANACIJA ELEMENATA KROVNE DRVENE KONSTRUKCIJE 157

REPAIR OF WOODEN ROOF STRUCTURE ELEMENTS 157

Žikica Tekić, Aleksandra Nenadović, Saša Đorđević

KONSTRUKCIJA DVOVODNOG KROVA U SISTEMU LKV 163

GABLE ROOF STRUCTURE IN LKV SYSTEM 163

Naučno-stručni simpozijum
INSTALACIJE & ARHITEKTURA 2015

Petar Arsić¹, Tanja Vrbnik-Brkić², Danilo Arsić³

ZGRADA UPRAVE ZA NEKRETNINE U PODGORICI

Rezime

U radu je predstavljena zgrada Uprave za nekretnine Crne Gore u Podgorici, završena novembra 2015. U likovnom i oblikovnom smislu, objekat ima dostojanstven i elegantan opšti izgled, odražava funkciju važne državne institucije. Koncept i rešenje organizacije spoljnog i unutrašnjeg prostora zasnovani su na prilagodavanju kontekstu, uslovima lokacije, klimatskim uslovima, zahtevima radnih procesa, kao i neophodnim savremenim instalacionim sistemima koji podržavaju funkcionalnost, fleksibilnost, i energetsku efikasnost objekta.

Ključne reči

Arhitektonsko projektovanje, materijalizacija, savremene dvostrukе ventilirane fasade, instalacije, energetska efikasnost

MONTENEGRO REAL ESTATE ADMINISTRATION

Summary

The presented work is the new Building for the Montenegro Real Estate Administration in Podgorica, completed in November 2015. Stylistically and formally, the building has a dignified and elegant look, projecting the function of an important public institution. Concept and design of organization of exterior and interior spaces are based on adopting to context, site conditions, local climate, demands of employees, as well as the necessary contemporary building services that support functionality, flexibility and energy efficiency of the building.

Key words

Architectural design, materialisation, contemporary double-skin ventilated facades, building services, energy efficiency

¹ Mr, prof., Univerzitet u Beogradu, Arhitektonski fakultet, Beograd, Srbija, arcoprojekt@gmail.com

² Dipl.inž.arch.

³ Dipl.inž.arch.

1. UVOD

Zgrada Uprave za nekretnine u Podgorici je projektovana 2011-2013. a izgradnja završena 2015. godine. Objekat je kompletno zamišljen, projektovan i realizovan kao poslovni i stvoreni su potrebbni i zahtevani uslovi za nesmetan rad oko 220 službenika. Objekat sadrži dve suterenske etaže, prizemlje i pet nadzemnih etaža ukupne izgrađene površine 7600 m².

2. OPIS OBJEKTA

Rešenjem se težilo da se postigne urbani kvalitet objekta i javnih prostora, kao i povezivanje pešačkih kretanja u jedinstveni sistem komunikacija.

Zaštita od okolne buke, kao i negativni uticaji insolacije i vетра, u našem predlogu rešeni su konceptom duple fasade (double skin).

U oblikovnom smislu spoljni omotač objekta rešen je u kombinaciji punih površina obloženih prirodnim kamenom i zastakljenih površina.

U prizemnoj etaži projektovana su dva zasebna ulaza sa jedinstvenom kontrolom i pregledom ulaza/izlaza. Prostor prizemlja i sve prostorije namenjen su za javni servis i radu sa strankama i posetiocima.

Pešački prilazi posetilaca, korisnika usluga i građana objektu su sa spoljnijih parkinga i pešačkih spoljnih komunikacija. Kapacitet parkinga je 120 mesta što je od izuzetnog značaja za poslovne zgrade, gde je predviđeno parkiranje za zaposlene i posetioce. Pored spoljnog prostora za parkiranje u objektu se nalazi garaža na drugom nivou suterena kapaciteta četrdeset mesta, samo za potrebe zaposlenih. Takođe, omogućen je prilaz i nesmetan pristup, kao i korišćenje celog objekta osobama sa posebnim potrebama.

Na prvom nivou suterena su obezbedeni prostori za tehnički blok, energetski blok, snabdevanje kuhinje i neophodni magacinski prostori za restoran i druge potrebe.

Spratne etaže projektovane su kao savremeni fleksibilni kancelarijski prostor, pogodan za potrebe više različitih sadržaja, sa pratećim funkcijama i pripadajućim komunikacijama.

S obzirom na sisteme koji su projektovani - konstruktivni sistem, modulacija prostorija, fasadna modulacija, modulacija montažno/demontažnih lakih pregradnih zidova, zatim nadvišeni (dupli) podovi na distancerima, te spušteni plafoni - stvoren su uslovi za moguće lake promene i razvojne transformacije službi i radnih mesta, prostora i prostorija, kao i instalacija koje čitavu tehnologiju radnih procesa opslužuju. Smatramo da je ovakav pristup rešavanju glavnih prostora namenjenih poslovanju značajan i neophodan u današnjem vremenu i načinu poslovanja koje se vrlo brzo menja, transformiše i reorganizuje u tehnologiji, obimu i kapacitetu. Jedan od zahteva projektantima bio je da se uz kancelarijski prostor locira određeni broj multimedijalnih, sala sa mogućnošću promene veličine i oblika sale sa aspekta lakog i brzog povećavanja ili smanjivanja u odnosu na trenutne potrebe. Takođe je ostvaren još jedan poseban kvalitet a to je međusobna povezanost sala sa drugim radnim prostorima što ističemo kao dodatni komfor.

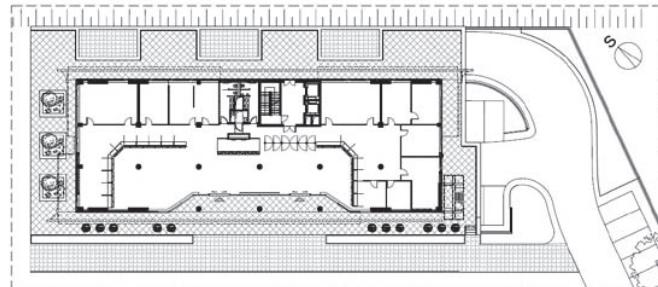
U likovnom i oblikovnom smislu, objekat ima dostojanstven i elegantan opšti izgled, odražava funkciju važne državne institucije, a njegovo rešenje se zasniva na prilagođavanju uslovima lokacije, klimatskim uslovima i zahtevima radnih procesa.

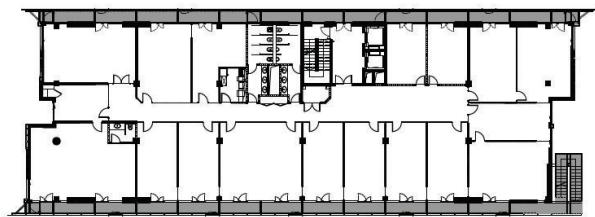
Sa aspekta projektovanja i rešavanja fasadnog omotača autori su ponudili nekoliko varijanti rešenja savremenog koncepta koji se primenjuju u svetu kod ovakvih tipova objekata, gde se energetska efikasnost i lako održavanje u periodu eksploatacije objekta podrazumeva i zahteva.

Usvojeni savremeni koncept i rešenje fasade energetski efikasnih objekata, u koje spada i objekat Uprave za nekretnine Crne Gore u Podgorici, podrazumeva sledeće aspekte i kriterijume koji su zadovoljeni:

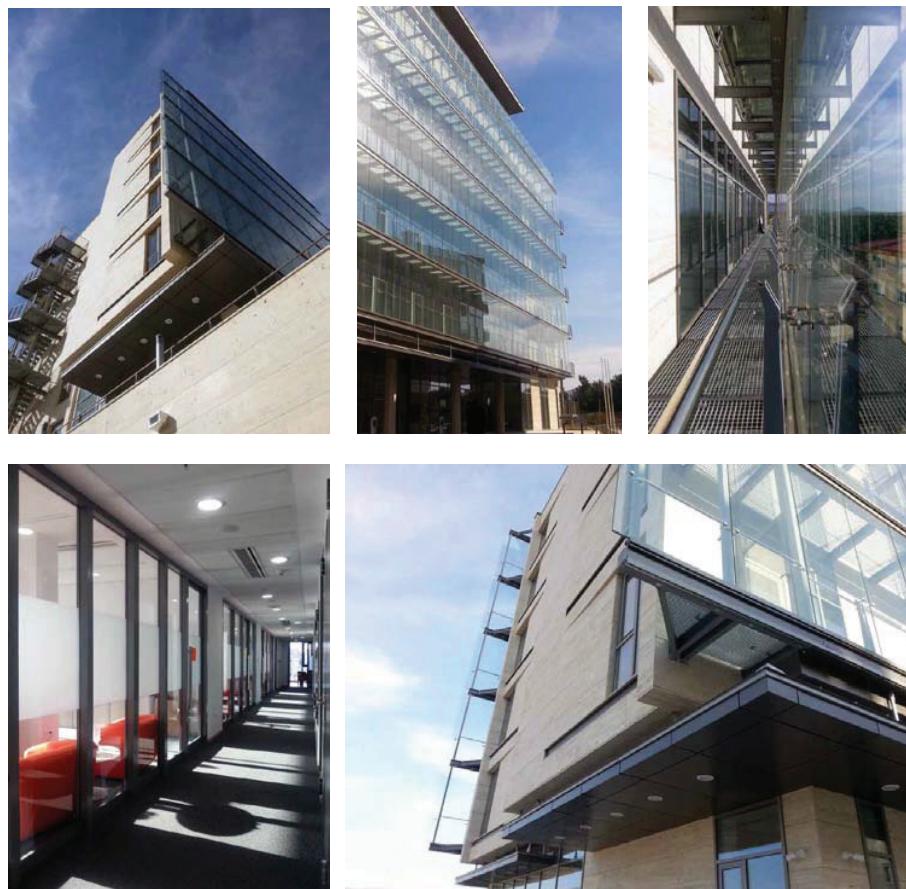
- Smanjenje troškova grejanja u zimskom periodu
- Smanjenje troškova hlađenja u letnjem periodu
- Sprečavanje pregrejavanja u letnjem periodu
- Prirodna ventilacija objekta
- Poboljšana zvučna izolacija s obzirom da se objekat nalazi blizu opterećenih prometnih saobraćajnica
- Maksimalno korišćenje dnevne svetlosti
- Adekvatna zaštita od sunca
- Komunikacija i povezanost sa spoljašnjim prostorom
- Kontrola dima i vatrootpornost, kao i primena drugih sistema obezbeđenja
- Upotreba ekoloških materijala koji se mogu reciklirati
- Ergonomski aspekt
- Komfor krajnjeg korisnika

3. PRIKAZ OBJEKTA

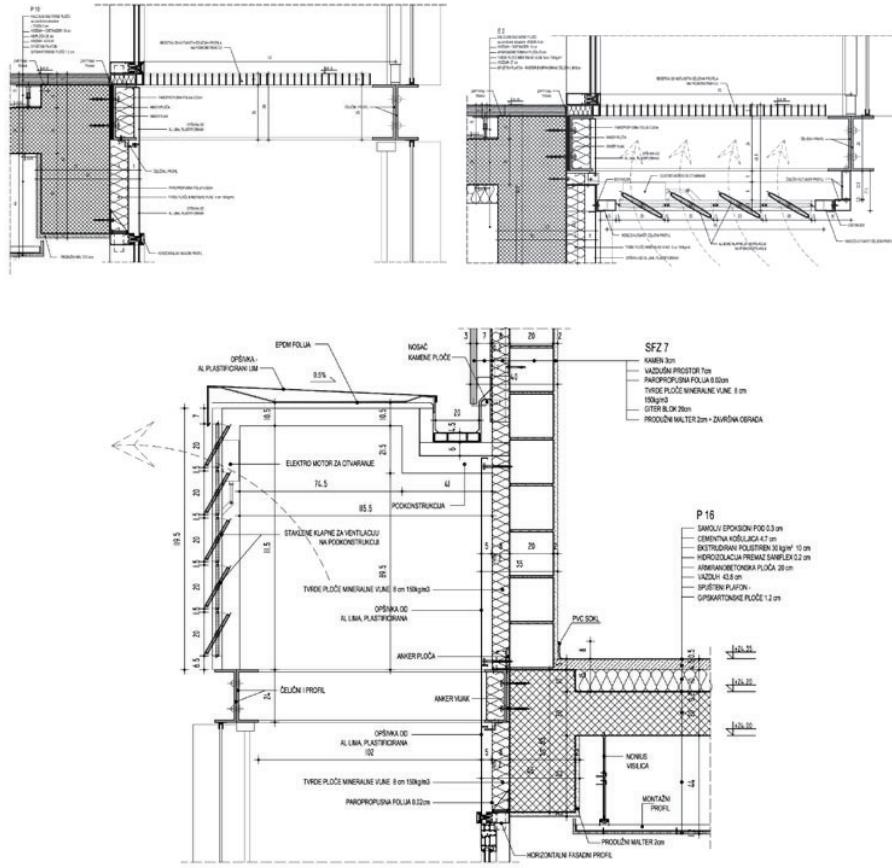




Slika 1. Osnove, nivo 0 i nivo 1



Slika 2. Prikaz objekta



Slika 3. Detalji

4. ZAKLJUČAK

Smatramo da je zgrada Uprave za nekretnine u Podgorici projektovana i izvedena po svim savremenim principima i trenutno važećim propisima i standardima za objekte namenjene poslovanju. Ostvareni su skoro svi zahtevi i potrebe investitora koji su bili postavljeni pred projektantski tim i sve učesnike u ovom projektu.