

le film...



katalog dokumenata  
o kreativnim praksama



univerzitet u beogradu  
arhitektonski fakultet

*#AFBGD*



170 godina visokoškolskog  
obrazovanja u oblasti arhitekture

## katalog dokumenata o kreativnim praksama

Publikacija *Katalog dokumenata o kreativnim praksama* nastala je kao zapis sa izložbe i okruglog stola, koji su održani u okviru serije događaja koje je Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu organizovao povodom obeležavanja „170 godina visokoškolskog obrazovanja u oblasti arhitekture u Srbiji“.

Ideja koja stoji iza programa afirmacije kreativnih praksi kroz izložbu i okrugli sto „Koliko snage imam ja, koliko snage ima arhitektura...?“ je uvid u širok opseg stvaralačkih praksi koji proizilazi iz arhitektonskog obrazovanja, kao i preispitivanje pozicije arhitektonske profesije i njenog odnosa ka drugim profesijama.

koliko  
snage  
imam  
jag  
koliko  
sna...?

ISCRUPLAN  
Основни подaci

Име и презиме	Ивана Ракоњац	
Адреса становања		
Контакт	e-mail	lrakonjac@gmail.com
	Телефон	
	fb	
	web	
Година дипломирања	2008	
Биографија (до 200 речи)	<p>Ивана Ракоњац рођена је у Београду 1983. године, где је завршила Шесту београдску гимназију и дипломирала на Архитектонском факултету Универзитета у Београду 2008. године. Докторске студије на Архитектонском факултету у Београду уписао је 2009. године.</p> <p>Професионално ангажована, Ивана Ракоњац усмерила је на архитектонско и урбанистичко пројектовање. Своју професионалну каријеру започела 2007. године, од када паралелно ради у својству сарадника пројектанта, пројектанта, као и сарадника у настави. Лиценцир одговорног пројектанта Министарске комисије Србије стекла је 2011. године. Аутор је великог броја архитектонских пројеката, од којих је преко двадесет реализованих ентеријера, као и две реализована објекта. Као члан ауторског тима учествовала је у реализацији великог броја пројеката урбанистичког и осветљавања отворених јавних простора.</p> <p>Ивана Ракоњац поседује вишегодишње искуство сарадника у настави на Архитектонском факултету у Београду на Департману за архитектуру. Рад у настави започела у својству студентског демонстратора школске 2007/2008. године, затим, након дипломирања, наставља у звању сарадника у настави на Основном и Мастер академским студијима.</p> <p>У априлу 2011. године изабрана је за сарадника у звању асистента за уму научну односно уметничку област Архитектонског пројектовања и савремене архитектуре на Архитектонском факултету Универзитета у Београду. Поред педагошког и стручног рада, бави се и научно - истраживачким радом са тематиком у оквиру области архитектонског пројектовања и осветљавања у архитектури.</p>	

Пројекат

Наслов пројекта/назив правце	LE FILM ресторан брзе хране total design, пројекат ентеријера и дизајн визуелног идентитета
Опис пројекта/правце	Пројектни задатак представљао је осмишљавање концепта ресторана брзе хране, као и формирање новог бренда са препознатљивим визуелним идентитетом, уз велики ограничени финансијски ресурси. Пројекатни процес подразумевао је успостављање концепта који је целовит и интердисциплинаран, савремен и ефикасан. Циљ пројекта је био да се у интердисциплинарној сарадњи са другим дисциплинама, од формирања визије, динамичирања визуелног идентитета бренда, преко израде пројекта ентеријера, као и учешћа у реализацији целокупног пројекта „totalnog dizajna“.
Година	2014
Потврђујем да сам аутор приложених материјала и да сам сагласан да Архитектонски факултет - Универзитет у Београду користи приложени материјал у промотивне сврхе овим поводом.	
Име и презиме	Ивана Ракоњац
Потпис:	

## LE FILM *salé* le petit déjeuner...

1. JACQUES TOULOU (FRANCE)  
2. JEAN GUILLE (FRANCE) (DEPOSEE)  
peciva... salate...  
MILICA, TANA, CRISKA, OSCAR

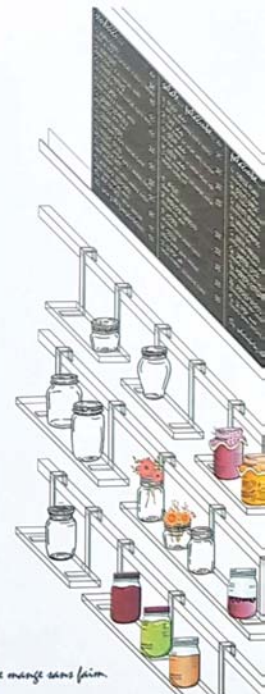
sendviči...  
1. ALAIN DELON  
2. JEAN RENO  
3. OLIVIER MARTINEZ  
4. JEAN CABIN  
5. GERARD DEPARQUIER  
...

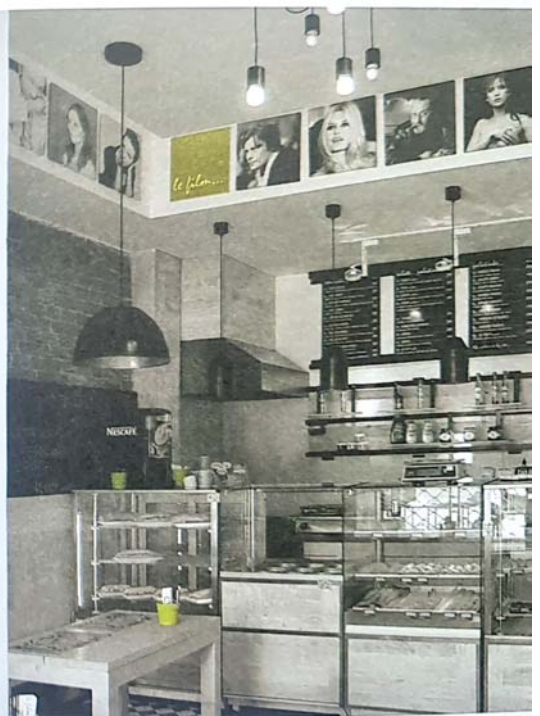
1. ANHELE  
2. INSPECTOR CLOUSSEAU  
3. ASTERIX  
4. OBELEX

palačinke...  
1. ISABELLE ADAMI  
2. ENZO ANGILERI  
3. ALBERTO BURRO  
4. MANESSA PARAZOS  
5. SOPHIE MARZEAU

## LE FILM *sucre* kolači...

le film ... Ohannay! C'est fin, c'est très fin, ça se mange sans faim.







**Priredili:**

Ana Nikezić  
Ana Raković  
Milena Kordić  
Milena Grbić

**Izdavač:**

Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet  
Za izdavača:  
Prof. dr Vladan Đokić

**Fotografije:**

Dejan Todorović  
Prelom:  
Dejan Todorović

**Štampa:**

PRESSIA doo

**Tiraž:**

200

ISBN 978-86-7924-187-0

CIP - Каталогизација у публикацији - Народна библиотека Србије, Београд

72(497.11)"20"(083.824)

72.071.1(497.11)"20":929

72.01(082)

KATALOG dokumenata i kreativnim praksama / [priredili Ana Nikezić ...et al.]. - Beograd : Univerzitet Arhitektonski fakultet, 2018 (Beograd : Pressia). - 176 str. : ilustr. ; 24 cm

Tiraž 200.

ISBN 978-86-7924-187-0

a) Архитектура - Србија - 21в - Изложбени каталози b) Архитекти - Србија - 21в - Биографије c) Архитектура - Мултидисциплинарни приступ - Зборници  
COBISS.SR-ID 254663948



univerzitet u beogradu  
arhitektonski fakultet

#AFBGD



170 godina visokoškolskog  
obrazovanja u oblasti arhitekture