

МАЈСКИ ПРЕВРАТ

52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ



УЛУПУДС



МАЈСКА ИЗЛОЖБА

| ulupuds.org.rs |

52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ

БИОСКОП БАЛКАН
| Београд | 15–30. октобар 2020. године

МАЛА ГАЛЕРИЈА УЛУПУДС - а
| Узун Миркова 12 | Београд | 07–15. септембар 2020. године

НАГРАДЕ

52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ

Жири 51. Мајске изложбе УЛУПУДС-а, у саставу: Дијана МИЛАШИНОВИЋ МАРИЋ (председник жирија), Имре САБО, Доминика МОРАРИУ, Горан ТАДИЋ Еди и Арпад ПУЛАИ доделили су Велику награду, 5 плакета и 3 похвале:

| ВЕЛИКА НАГРАДА 51. МАЈСКЕ ИЗЛОЖБЕ
Драгана ДРАЖОВИЋ ИЛИЋ, *Book of dust* / светлосно-звучна инсталација, 2019

| ПЛАКЕТЕ

Александар КОСТИЋ, *Меморија воде 2*, фотографија, 2018 | Зоја БОЈИЋ, *Ликовне традиције европске антике*, књига из области историје уметности, 2018 | Марко ЛУКОВИЋ, *Емилиа 4*, реализован прототип спортског соларног аутомобила, 2018 | Маја ГЕЦИЋ, *Иди брате овде, где ћеш нешто да ствараш*, дигитална штампа – зидна тапета и књига 2017 | Оливера БАТАЈИЋ, *Дизајн као кисеоник*, дизајн књиге, 2017

| ПОХВАЛЕ

Гордана ХАЈИНОВИЋ, *Резонанција*, фотографија, 2019 | Ана ЈАНОВИЋ и Драган ЈАНКОВИЋ - ХОТА-ХОТА, *Атрактор 3.3*, скулптура, 2017 | Даниела МОРАРИУ, *Удах прошлости*, композиција – комбинована техника на платну, 2018

| Награде 51. Мајске изложбе *Удах* у оквиру регионалног програма

Жири за додељивање награда за регионални програм радио је у саставу: Весна ПАВИЋЕВИЋ ЛАКИЋЕВИЋ, Драгана НИКОЛАЈЕВИЋ и Драган ПАВЛОВИЋ. Додељене су три награде:
Нарциса ШЕХИЋ, *јЕВЕЛРУБУНАРЦИСАсЕХИЦ*, 2018 | Ена МУЛАВДИЋ и Ибрахим МОХАМАДИАН ЕЛРИД, *Елридов портрет*, 2010 | Ирена ПОДВОРАЦ, *Бикови*, 2017

Жири за Награду из фонда Александар Шалетић у саставу: Стеван ЖУТИЋ, Зоран АБАДИЋ, Гордана РОДИЋ и Предрад МИЛУТИНОВИЋ доделио је награду за најбоље реализовано решење из области:
Награду је су добили Драгана СТЕВАНОВИЋ, Оливер СТАНКОВИЋ и Иван РЕСАН – Студио С за *Ентеријер СНАП пин-понг бара* у ул. Француска 12.

52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ

САДРЖАЈ

006 | БУДУЋНОСТ (НЕ)ЋЕ БИТИ ЧОВЕКОЛИКА | Ива Лековић

009 | 52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ

072 | РЕГИОНАЛНИ ПРОГРАМ

074 | ВИДЕО РАДОВИ

083 | НИКАД ВИШЕ
Драгана Дражовић Илић

087 | ПРАТЕЋИ ПРОГРАМ

| МИНИ СИМПОЗИЈУМ (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ
Секције за теорију, историју и критику уметности

| ТРИБИНА: „ЖЕНСКИ (УМЕТНИЧКИ) РУКОПИС“
– да ли постоји и како га можемо дефинисати

| ФЕМИНИНОЛОГИЈА

095 | КОНКУРС ЗА ДИЗАЈН ВИЗУЕЛНОГ ИДЕНТИТЕТА
52. Мајске изложбе УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ

100 | ПРАВИЛНИК
52. Мајске изложбе (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ

52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ

ВИЗУЕЛНИ ИДЕНТИТЕТ

Конкурс за дизајн визуелног идентитета
52. Мајске изложбе (Уметнички) Преврат

НАГРАЂЕНО РЕШЕЊЕ

ДАНИРА СОВИЉ

мастер инжењер архитектуре

| danirasovilj@gmail.com |

Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
Кабинет за визуелне комуникације 341

Концепт

Графички одговор на тему 52. Мајске изложбе (Уметнички)
Преврат је реакција на концепцију изложбе као приказа радикалних промена на формалном или тематском нивоу. Тема изложбе су авангардни, нови погледи, те типографске интервенције на понуђеном решењу представљају графички приказ измештања, промене дискурса... Одабир колорита, црвена скала, и примена јаких контраста са белом и црном, такође су у духу теме, тј. приказ су одсечности, снаге, експресивности, енергије, интензитета...



52. МАЈСКУ ИЗЛОЖБУ
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ

ПОДРЖАЛИ



Република Србија
Министарство културе и информисања

FONDACIJA
SAŠA MARČETA



52. МАЈСКА ИЗЛОЖБА
УМЕТНИЧКИ ПРЕВРАТ

ИМПРЕСУМ

| **За издавача**

Лидија ЈОВАНОВИЋ, председница УЛУПУДС - а

| **Уметнички савет УЛУПУДС - а и Селекциона комисија изложбе**

Снежана ПЕШИЋ РАЧИЋ | председница Уметничког савета |
Душан ЈОВАНОВИЋ | заменик председника Уметничког савета |
Данијела ПАРАЦКИ, Ана МИХАИЛОВИЋ, Слободан МАЛДИНИ,
Соња ЖУГИЋ, Ана СТИПСИЋ, Михајло СТОШОВИЋ и Петар ВУЈОШЕВИЋ

| **Тема (УМЕТНИЧКИ) ПРЕВРАТ**

Душан ЈОВАНОВИЋ

| **Уредник каталога, аутор поставке и кустос изложбе**

Ива ЛЕКОВИЋ

| **Уређење пратећег програма**

Маја ШКАЉАЦ СТАНОШЕВИЋ и Зорица ЂЕРМАНОВ

| **Дизајн каталога и визуелног идентитета изложбе**

Данира СОВИЉ

| **Прелом и припрема за штампу**

Данира СОВИЉ

| **Техничка поставка**

Жељко СРДИЋ

| **Дизајн знака УЛУПУДС-а**

Никола МАСНИКОВИЋ

| **Дизајн знака Мајске изложбе**

Ненад ГАЛАНТИЋ

| **Превод текстова**

Милена КАЛИЧАНИН

| **Штампа**

ЦИЦЕРО, Београд

| **Тираж**

300

| **Београд 2020**

| **БИОСКОП БАЛКАН**

Београд | 15–30. октобар 2020. године

| **МАЛА ГАЛЕРИЈА УЛУПУДС - а**

Узун Миркова 12 | Београд | 7–15. септембар 2020. године

| Организатор изложбе и издавач каталога
Удружење ликовних уметника примењених уметности
и дизајнера Србије - УЛУПУДС
Теразије 26|2 | Београд
www.ulupuds.org.rs
admin@ulupuds.org.rs

| Штампање каталога и организацију изложбе омогућили
Министарство културе и информисања Републике Србије



УЛУПУДС



МАЈСКА ИЗЛОЖБА

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

73/77:069.9(497.11)"2020"(083.824)

73/77(497.11)"2019/2020"(083.824)

7.05(497.11)"2019/2020"(083.824)

УДРУЖЕЊЕ ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Србије (Београд).
Мајска изложба (52 ; 2020)

Уметнички преврат / 52. мајска изложба, Биоскоп Балкан, Београд 15-30. октобар
2020. године [и] Мала галерија УЛУПУДС-а, Београд, 07-15. септембар 2020. године
; [организатор изложбе Удружење ликовних уметника примењених уметности и
дизајнера Србије - УЛУПУДС] ; [уредник каталога Ива Лековић] ; [превод текстова
Милена Каличанин]. - Београд : УЛУПУДС, 2020 (Београд : Цицера). - 101 стр. :
илустр. ; 24 x 24 cm

Део текста упоредо на срп. и енгл. језику. - Тираж 300. - Стр. 6: Будућност (не)ће бити
човеколика / Ива Лековић.

ISBN 978-86-6213-090-7

а) Удружење ликовних уметника примењених уметности и дизајнера Србије (Београд).
Мајска изложба (52 ; 2020) -- Изложбени каталози

COBISS.SR-ID 22322441