



Crna Gora  
Ministarstvo ekologije,  
prostornog planiranja i urbanizma  
Direktorat glavnog državnog arhitekta  
i razvoja arhitekture

RASPIS KONKURSA

KONKURS ZA IZRADU IDEJNOG ARHITEKTONSKOG RJEŠENJA

DOMA ZDRAVLJA U CITY KVARTU U PODGORICI

**SADRŽAJ:**

1. OPŠTE ODREDBE
2. KONKURSNI ROKOVI
3. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE
4. NAČIN PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE
5. ŽIRI I IZVJESTIOCI
6. NAGRADE, OTKUPI I NOVČANE NADOKNADE
7. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA
8. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA
9. NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADJE RADA
10. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU
11. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA
12. ZAVRŠNE ODREDBE

## 1. OPŠTE ODREDBE

### 1.1. Naziv konkursa

Konkurs za izradu idejnog arhitektonskog rješenja doma zdravlja u City Kvartu u Podgorici.

### 1.2. Raspisivač konkursa

Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma  
IV Crnogorske brigade br. 19  
81000 Podgorica  
[www.gov.me/mepg](http://www.gov.me/mepg)

### 1.3. Ovlašćeno lice raspisivača

Vladan Stevović, generalni direktor Direktorata glavnog državnog arhitekta i razvoja arhitekture  
Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma  
e-mail: [vladan.stevovic@mepg.gov.me](mailto:vladan.stevovic@mepg.gov.me)

### 1.4. Vrsta i oblik konkursa

Konkurs za izradu idejnog arhitektonskog rješenja doma zdravlja u City Kvartu u Podgorici je međunarodni, opšti, jednostepeni i anonimni.

### 1.5. Jezik na kojem se raspisuje i sprovodi konkurs

Raspisivač raspisuje i sprovodi konkurs na crnogorskom i engleskom jeziku.

### 1.6. Konkursni zadatak

Predmet konkursa je izrada idejnog arhitektonskog rješenja doma zdravlja u City Kvartu u Podgorici na UP 17, koju čine katastarske parcele broj 1503/10, 1503/11, 1503/19, 1503/30 i 1503/31 (KO Podgorica I), u zahvatu Detaljnog urbanističkog plana „ Radoje Dakić“ (“Službeni list Crne Gore – opštinski propisi“, br.23/12).

Površina obuhvata konkursa iznosi 8.643,00 m<sup>2</sup>.

## 1.7. Cilj konkursa

Cilj konkursa je izbor najkvalitetnijeg idejnog arhitektonskog rješenja doma zdravlja u City kvartu u Podgorici, koji će, prije svega, zadovoljiti propisane uslove i postići maksimalno usaglašavanje svih aspekata preciziranih Konkursnim zadatkom. Takođe, od učesnika se očekuje da ponude savremeno rješenje objekta, koji će svojom reprezentativnošću, u smislu oblikovnosti i materijalizacije, doprinijeti podizanju estetskih vrijednosti, kako užeg, tako i šireg gradskog jezgra.

Idejnim rješenjem treba utvrditi generalnu koncepciju za izgradnju objekta. Posebno treba voditi računa o uklapanju objekta sa okolinom, o položaju samog objekta u okviru zadate lokacije i odnosu prema susjednim objektima, kao i o priključenju objekta na infrastrukturu.

Kada je riječ o arhitektonskim vrijednostima, koncept treba bazirati na optimalnom i funkcionalnom arhitektonskom rješenju, kojim će se zadovoljiti kriterijumi u pogledu organizacije prostora, istovremeno vodeći računa o doživljaju i estetici objekata, odnosu izgrađene i neizgrađene sredine i o proporciji objekta u odnosu na zatečeno okruženje.

Od konkursnih radova se očekuje da, sagledavajući zatečene urbane vrijednosti uže i šire lokacije, odnosno prostorno-urbane i arhitektonsko-graditeljske karakteristike, na adekvatan način unaprijede vizuelni identitet bloka i ponude optimalno funkcionalno rješenje planiranih programskih sadržaja.

## 1.8. Pravo učešća

Pravo učešća na konkursu imaju sva pravna i fizička lica koja ispunjavaju uslove definisane Raspisom konkursa i Konkursnim zadatkom.

Na Konkursu mogu učestvovati lica koja imaju prebivalište, odnosno sjedište na teritoriji Crne Gore, kao i lica sa sjedištem i prebivalištem na teritoriji druge države, pri čemu je barem jedan od autora konkursnog rada (pojedinaac ili vođa autorskog tima), odgovorno lice arhitektonske struke (licencirani arhitekta). Autor, odnosno vođa autorskog tima može angažovati stručnjake drugih profesija u cilju unapređenja konkursnog rješenja.

Na konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana na pripremi i sprovođenju Konkursa, lica koja su u njihovom najužem srodstvu, lica koja su zaposlena kod raspisivača Konkursa i lica kojima je prestao radni odnos kod raspisivača Konkursa u periodu od dvije godine po prestanku radnog odnosa, kao i lica koja su u najužem srodstvu i/ili su u radnom odnosu sa članovima žirija.

Svaki učesnik/ca, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom. Jedan konkursni rad može sadržati samo jedno rješenje, varijantna rješenja nijesu dozvoljena.

## 2. KONKURSNI ROKOVI

### 2.1. Raspis konkursa

Konkurs je otvoren od utorka, 8. avgusta 2023. godine.

### 2.2. Rok za postavljanje pitanja

Svi učesnici mogu postaviti pitanja u vezi sa konkursom do četvrtka, 31. avgusta 2023. godine, nakon čega će sva pristigla pitanja i odgovori biti objavljeni na internet stranici [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me) do utorka, 19. septembra 2023. godine.

Pitanja se šalju na adresu:

[info@architecturalcompetitions.me](mailto:info@architecturalcompetitions.me)

### 2.3. Rok za predaju radova

Rok za predaju radova je **23:59h (Montenegro local time) ponedjeljak, 30. oktobar 2023. godine.**

### 2.4. Rezultati konkursa

Rezultati konkursa biće objavljeni do ponedjeljka, 4. decembra 2023. godine.

Raspisivač Konkursa će nakon donošenja odluke žirija i predaje Završnog izvještaja žirija, objaviti rezultate Konkursa na zvaničnoj internet stranici konkursa: [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me).

## 3. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE

### 3.1. Tekstualni dio

- Raspis konkursa;
- Konkursni zadatak;

### 3.2. Grafički dio

- Geodetska podloga i katastarska podloga KO Podgorica I;
- Izvod iz DUP-a "Radoje Dakić" u Podgorici – grafički prilozi: plan parcelacije, regulacije i nivelacije; plan namjene površina; plan saobraćaja;
- Foto i video dokumentacija;
- Point Cloud model.

#### 4. NAČIN PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE

Sva konkursna dokumentacija biće objavljena na Internet stranicama [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me) i [www.archdaily.com](http://www.archdaily.com).

#### 5. ŽIRI I IZVJESTIOCI

##### 5.1. Konkursni žiri

Članovi konkursnog žirija su:

1. **Vladan Stevović**, M.Arch., glavni državni arhitekta u Ministarstvu ekologije, prostornog planiranja i urbanizma Crne Gore – predsjednik Žirija;
2. **arh. Vladimir Lojanica**, dekan Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Beogradu i redovni profesor - stručni član;
3. **Vasa J. Perović**, MA BiA, arhitekta/osnivač "*bevk perović arhitekti*" – stručni član;
4. **Marko Stjepčević**, dipl.inž.arh., ko-osnivač "*OOOUR studio*" – stručni član;
5. **Ingrid van der Heijden**, arhitekta/partner u *CIVIC Architects* – stručna članica;
6. **Novica Mitrović**, dipl.inž.arh., predsjednik Strukovne komore arhitekata IKCG, – stručni član;
7. **Prim. dr Danilo Jokić**, direktor Doma zdravlja Glavnog grada – stručni član.

Zamjenik člana Žirija, u slučaju potrebe, biće Andrijana Jokić, dipl.inž.arh. – stručna članica.

##### 5.2. Izvjestioci

Izvjestioci rade u sastavu:

1. Viktorija Nikolić, M.Arch.
2. Tamara Marović, M.Arch.
3. Lejla Toković, mast.inž.urb.

Izvjestioci će prije početka rada žirija na analizi i vrjednovanju konkursnih radova, sa najmanje jednim članom žirija, konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa te sačiniti zapisnik o pregledu konkursnih radova i o tome obavijestiti žiri.

## 6. NAGRADE, OTKUPI I NOVČANE NADOKNADE

### 6.1. Konkursni fond

Konkursni fond, shodno procijenjenoj vrijednosti investicije, iznosi neto 100.000,00€.

### 6.2. Nagradni fond

Ukupan nagradni fond za dodjelu nagrada iznosi 73.500,00€.

Žiri će dodijeliti prvu, drugu, treću nagradu i tri otkupa, i to u sljedećim iznosima:

|               |             |
|---------------|-------------|
| I nagrada     | 30.000,00 € |
| II nagrada    | 20.000,00 € |
| III nagrada   | 10.000,00 € |
| Tri otkupa po | 4.500,00 €  |

Naknada za korekciju najbolje rangiranog rada, u skladu sa preporukama žirija, iznosi 1.000,00€ i uračunata je u iznos prve nagrade.

**Gore naznačeni iznosi nagrada i otkupa iskazani su u neto vrijednostima.**

### 6.3. Naknade za rad žirija i troškove organizacije

Ukupan fond za naknade žirija i izvjestilaca iznosi neto 26.100,00€.

Nagrade, otkupi, kao i naknade članovima žirija i izvjestiocima, navedeni su u neto iznosima. Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

## 7. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA

Svaki konkursni rad biće vrjednovan na isti način i u skladu sa kriterijumima predviđenim u ovom poglavlju.

|    |   |             |
|----|---|-------------|
| 1. | <b>Prostorni kriterijumi</b><br>Sveobuhvatni analitički pristup, prostorni odnos postojećih i predloženih novih arhitektonskih rješenja u užem i širem urbanom kontekstu, ostvarena usklađenost sa opštim potrebama i ambijentalnim vrijednostima, odnos djelova i cjeline prostora, arhitektonske vrijednosti, prostorni komfor, kvalitet prostora, inženjerska racionalnost i tehnička izvodljivost | 0-30 bodova |
| 2. | <b>Programski kriterijumi</b><br>Funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja, racionalno korišćenje prostora, ispunjenost urbanističkih parametara i drugih uslova konkursnog zadatka  | 0-35 bodova |
| 3. | <b>Estetski kriterijumi</b><br>Arhitektonsko-urbanistička forma i ostvareni vizuelni efekat, originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost i cjelovitost rješenja   | 0-20 bodova |
| 4. | <b>Ekonomski kriterijum</b><br>Ekonomski aspekti projektovanog rješenja, racionalnost i praktičnost, pouzdanost u korišćenju i eksploataciji  | 0-5 bodova  |
| 5. | <b>Ekološki kriterijum</b><br>Zadovoljenje kriterijuma održivog urbanog razvoja, odnosa prema zaštiti, očuvanju i unaprjeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i korišćenja obnovljivih izvora energije  | 0-10 bodova |

## 8. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA

Shodno *Pravilniku o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje*, konkursni rad treba da sadrži grafičke, tekstualne i ostale priloge, koje autor smatra adekvatnim za kvalitetnije prezentovanje konkursnog rješenja.

Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio prezentovan u sveskama u A3 formatu i grafički dio prezentovan na panoima u A0 formatima. U tabeli je naveden sadržaj konkursnog rada koji je obavezno ispuniti.



Radovi koji ne sadrže navedene – obavezne priloge neće biti razmatrani.

| SADRŽAJ KONKURSNOG RADA |                  | BR.            | POGLAVLJE   |
|-------------------------|------------------|----------------|---|
| A3 SVESKA               | A/tekstualni dio | 1.             | <b>Koncept i obrazloženje rješenja</b><br>(sa opisanim prostornim sadržajima i obrazloženjem funkcionalne opravdanosti rješenja)  |
|                         |                  | 2.             | <b>Materijalizacija</b><br>(opis i obrazloženje odabranih materijala koji uključuju tehnički opis sa relevantnim tehnološkim elementima)  |
|                         |                  | 3.             | <b>Ekološki aspekt rješenja</b><br>(opis primjene načela energetske efikasnosti i ekološki prihvatljivih rješenja - korišćenje obnovljivih izvora energije, javna rasvjeta, ozelenjavanje, materijalizacija...)   |
|                         |                  | 4.             | <b>Urbanistički parametri</b><br>(tabela sa ostvarenim bruto i neto površinama i urbanističkim parametrima (zauzetost, izgrađenost - BRGP, procenat zelenila, broj parking mjesta i sl) koji moraju biti usklađeni sa zadatim parametrima iz konkursnog zadatka)  |
|                         |                  | 5.             | <b>Procjena investicije</b><br>(potrebno je prikazati okvirnu procjenu ukupnih troškova izgradnje objekta koji je predviđen konkursnim rješenjem – građevinski i zanatski radovi sa uređenjem terena, bez unutrašnjeg opremanja)  |
|                         |                  | B/grafički dio | 6.  |
| A0 PANOI                |                  | 1.             | <b>Situacioni prikaz konkursnog rješenja u kontekstu šireg urbanog okruženja</b> – konceptualni prikaz prostornih elemenata i odnosa unutar zahvata kao i odnos sa neposrednim i širim okruženjem; prikaz opštih predloženih namjena prostora i sl.<br><b>R 1:1000</b>  |
|                         |                  | 2.             | <b>Detaljan situacioni prikaz konkursnog rješenja</b> – kompozicioni plan – plan fizičkih struktura i prostornih odnosa (sa bačenim sjenkama), regulacija i nivelacija prostora, spratnost objekata, kratki podaci o planiranim kapacitetima i ostali podaci koje je neophodno predstaviti u grafičkim priložima radi lakšeg sagledavanja rješenja.<br><b>R 1:500</b> |
|                         |                  | 3.             | <b>Parterno uređenje</b> prostora sa osnovom objekta i uređenjem terena - parterno popločanje, uređenje pješačkih staza, trotoara, platoa i zelenih površina sa navedenim ostvarenim procentom zelenila i procentom popločanja na parceli)<br><b>R 1:200</b>  |
|                         |                  | 4.             | <b>Detaljan prikaz objekta</b> - osnove svih projektovanih etaža objekta sa tabelom ostvarenih neto i bruto površina, kompozicioni presjeci i izgledi objekta.<br><b>R 1:200</b>  |
|                         |                  | 5.             | <b>3D prikazi objekta</b> inkorporirani u šire realno okruženje iz gornjeg rakusa iz više pozicija sa pripadajućim uređenjem terena, tako da nijedna fasada objekta ne ostane neprikazana, u cilju sagledavanja uklopljenosti objekta u zatečeno prirodno i izgrađeno okruženje.  |
|                         |                  | 6.             | Dodatni prilozi po izboru Autora.   |

## 9. NAČIN TEHNIČKO-OBLIKOVNE OBRADJE KONKURSNOG RADA

Konkursni radovi predaju se isključivo u digitalnoj formi.

**Konkursna dokumentacija (folder 1, folder 2 i folder 3) ne smije biti veća od 500MB.**

### 9.1. Tekstualni prilozi

Tekstualni prilozi predaju se u jedinstvenom fajlu u .pdf formatu A3 (horizontalna orijentacija), sa sadržajem naznačenim u poglavlju br. 8.

U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font veličine 11 (Arial ili sl.).

### 9.2. Grafički prilozi

Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se u jedinstvenom fajlu u .pdf formatu A0 (horizontalna orijentacija). Grafički prilozi predaju se u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju broj 8. Broj strana nije ograničen.

U gornjem desnom uglu svakog lista navesti puni naziv Konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font veličine 16 (Arial ili sl.).

**Za potrebe organizovanja izložbe dostaviti jedan pano veličine A0**, na kojem autor može prikazati sadržaj koji izabere iz konkursnog rada, sa karakterističnim prikazima objekata, koji će na najbolji način ilustrovati njegov karakter. Razmjeru prilagoditi panou.

**Za potrebe objave u digitalnim medijima dostaviti sve 3D prikaze u JPEG formatu.**

### 9.3. Digitalna forma

**Važna napomena:** Prilikom formiranja dokumentacije voditi računa o tome da dokumentacija bude bez podataka koji bi mogli narušiti anonimnost konkursnih radova.

### 9.4. Način predaje rada

Konkursni rad dostavlja se putem email-a na adresu: [info@architecturalcompetitions.me](mailto:info@architecturalcompetitions.me).

Učesnici će dobiti e-mail potvrde prijema konkursnog rada. Učesnici su u potpunosti odgovorni za sigurnu i pravovremenu dostavu dokumentacije i Ministarstvo se ne može smatrati odgovornim za neuspjele prijave.

Za slanje radova obavezno je korišćenje posebne email adrese kreirane za tu svrhu koja se sastoji od sljedećih elemenata:

1. cdz
2. tačka (.)
3. odabrana šifra autora i
4. široko korišteni domen (gmail, yahoo, hotmail i sl.).

Primjer: cdz.xxxx@gmail.com

**Prijava se smatra ispravnom ukoliko sadrži tri foldera sa .pdf fajlovima i to:**

**Folder 01** (sadrži tekstualne priloge);

**Folder 02** (sadrži grafičke priloge);

**Folder 03** (sadrži podatke o autoru/ima).

Izjesticioi će po pristizanju konkursnih radova provjeriti dostavljenu dokumentaciju i izdvojiti folder sa podacima o autoru/ima na čuvanje do konačne odluke žirija.

**Folder 03** „PODACI O AUTORU“ sadrži:

**a/Ukoliko se isplata nagrade vrši na fizička lica:**

- Šifru rada – petocifreni broj,
- Ime/ -na i prezime/ -na autora, odnosno predstavnika autorskog tima,
- Adresu, e-mail adresu i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima,
- Izjavu o prihvatanju uslova
- Izjavu o raspodjeli nagrade sa brojevima žiro-računa članova autorskog tima, na koje će biti izvršena isplata nagrada (za strana lica sa instrukcijama iz banke za inostrano plaćanje - sadrže IBAN i SWIFT), koja mora biti potpisana od strane svih članova autorskog tima.
- Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture.

**b/Ukoliko se isplata nagrade vrši na firmu:**

- šifru rada – petocifren broj;
- Ime/na autora sa adresom i brojem telefona;
- Naziv firme, PIB i PDV;
- Adresu, e-mail adresu i broj mobilnog telefona predstavnika autorskog tima;
- Izjavu o prihvatanju uslova konkursa
- Izjava autora o isplati nagrade na žiro-račun firme, potpisana od strane svih članova autorskog tima (za strana lica sa instrukcijama iz banke za inostrano plaćanje – sadrže IBAN i SWIFT);
- Izvod iz Centralnog registra privrednih subjekata Crne Gore, odnosno zemlje u kojoj je registrovana firma.
- Kopija licence ovlašćenog inženjera arhitekture.

## 10. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU

Prilikom izrade idejnog arhitektonskog rješenja, učesnici konkursa dužni su poštovati uslove date Konkursnim zadatkom.

Obim i nivo obrade konkursnog rješenja dati tako da se idejno arhitektonsko rješenje može primjenjivati u skladu sa Zakonom o planiranju prostora i izgradnji objekata, odnosno treba da sadrži sve elemente idejnog arhitektonskog rješenja.

## 11. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKI PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA

### 11.1. Autorska prava

Nakon donošenja odluke žirija, isplatom nagrada i otkupa, imovinska prava autora ustupaju se Ministarstvu ekologije, prostornog planiranja i urbanizma.

### 11.2. Anonimnost

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost učesnika se postiže slobodnim preuzimanjem konkursnog materijala sa sajta [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me) i postavljanjem pitanja bez obaveze potpisa i identifikacije i upotrebom za tu svrhu bilo koje e-mail adrese. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima.

Nakon donošenja odluke, žiri je obavezan da Raspisivaču dostavi odluke o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon donošenja navedene odluke otvaraju se "PODACI O AUTORU" nakon čega prestaje anonimnost, postaju poznati autori radova.

### 11.3. Diskvalifikacija

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- o Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 2.3. ovog Raspisa konkursa;
- o Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane poglavljem 8. ovog Raspisa konkursa;
- o Konkursni rad prekrši uslove anonimnosti.

## 12. ZAVRŠNE ODREDBE

Rezultati, završni izvještaj konkursnog žirija i obrazloženje odluke konkursnog žirija biće objavljeni na internet stranici [www.architecturalcompetitions.me](http://www.architecturalcompetitions.me).

Autor/i nagrađenog konkursnog rada, dužni su postupiti u skladu sa zaključcima žirija, navedenim u Izvještaju žirija, izvršiti dopune idejnog rješenja, te inovirano rješenje, u .dwg formatu, dostaviti Raspisivaču u roku od 20 dana od dana proglašenja rezultata konkursa, nakon čega slijedi isplata nagrade.

Na osnovu člana 42 *Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje („Sl. list CG“, br. 19/18)*, svi prispjeli konkursni radovi biće javno izloženi 30 dana od dana dodjele nagrada.

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Konkurs će biti poništen ukoliko broj pristiglih radova bude manji od 3 (tri).

Eventualni sporovi koji proisteknu iz ovog konkursa rješavaće se sporazumno, a ukoliko to ne bude moguće riješiće ih Sud nadležan za Raspisivača konkursa.

***OBRAZAC IZJAVE / Ukoliko je učesnik konkursa fizičko lice ili grupa fizičkih lica***

1. Šifra rada:

2. Ime/na i prezime/na autora i saradnika:

3. Adresu, adresu elektronske pošte i broj mobilnog telefona autora:

4. a/ Za crnogorske državljane: JMBG autora / broj žiro-računa autora (jednog od članova autorskog tima) / Naziv banke

b/ Za strane državljane: Instrukcije iz banke za inostrano plaćanje (koje treba da sadrže IBAN i SWIFT autora, odnosno jednog od članova autorskog tima), na koji će biti izvršena uplata nagrade.

Ovom izjavom, kao autor/članovi autorskog tima, potvrđujemo saglasnost sa svim uslovima Konkursa preciziranim Raspisom, te daljim korišćenjem konkursnog rada od strane Raspisivača. Takođe, ovom izjavom potvrđujem/o da prema propozicijama Konkursa, zadovoljavam/o pravo učešća, te da ću/e \_\_\_\_\_ (član autorskog tima) biti lice za komunikaciju sa Raspisivačem, po pitanju korekcije idejnog rješenja, a u odnosu na preporuke date od strane Žirija.

Shodno gore navedenom, izjavljujem/o da su gore naznačeni podaci tačni i da sam/smo saglasni da nagrada bude uplaćena na gore naznačeni broj žiro-računa \_\_\_\_\_ (ime člana autorskog tima), a da smo mi odgovorni za dalju raspodjelu nagrade.

Potpis autora/članova autorskog tima i saradnika

---

---

---

***OBRAZAC IZJAVE / Ukoliko je učesnik konkursa pravno lice***

1. Šifra rada:
2. Naziv pravnog lica:
3. Ime/na i prezime/na članova autorskog tima koji funkcionišu u okviru pravnog lica:
4. Lice ovlašćeno za zastupanje:
5. Adresu, adresa elektronske pošte i broj telefona pravnog lica:
6. a/ za pravna lica u Crnoj Gori: Broj žiro-računa pravnog lica / naziv banke / PIB i PDV, na koji će biti izvršena uplata nagrade  
b/ za strana pravna lica: Instrukcije iz banke za inostrano plaćanje (koje treba da sadrže IBAN i SWIFT pravnog lica) / naziv banke / PIB, na koji će biti izvršena uplata nagrade.

Ovom izjavom potvrđujem saglasnost sa svim uslovima Konkursa preciziranim Raspisom, te daljim korišćenjem konkursnog rada od strane Raspisivača. Takođe, ovom izjavom potvrđujem da prema propozicijama Konkursa, zadovoljavam pravo učešća, te da ću/e \_\_\_\_\_ (lice ovlašćeno za zastupanje) biti lice za komunikaciju sa Raspisivačem, po pitanju korekcije idejnog rješenja, a u odnosu na preporuke date od strane Žirija.

Shodno gore navedenom, izjavljujem da su gore naznačeni podaci tačni i da sam saglasan/na da nagrada bude uplaćena na gore naznačeni broj žiro računa \_\_\_\_\_ (pravnog lica).

Potpis i pečat pravnog lica

  
  

---