



ИП1

С05

М01

УБ-АФ ГОДИШЊАК
СТУДЕНТСКИХ
РАДОВА

UB-FA STUDENTS'
YEARBOOK

Volume 1_N°_12

Студио пројекат М01/С05/ИП01 (I година МАСА / IV година ИАСА)
Studio Design M01/S05/IP01 (1st Year - MA / 4th Year - IA)

..... : 2020-2021



IMPRESUM

НАСЛОВ / TITLE:
УБ-АФ ГОДИШЊАК СТУДЕНТСКИХ РАДОВА /
UB-FA STUDENTS' YEARBOOK

УРЕДНИК / EDITOR:
Ивана Ракоњац / Ivana Rakonjac

УРЕДНИЧКИ ОДБОР / EDITORIAL BOARD:
Небојша Фотирић, Ана Никезић, Ксенија Лаловић /
Nebojša Fotirić, Ana Nikezić, Ksenija Lalović,

РЕДАКЦИЈА / EDITORIAL OFFICE:
Радна групе за унапређење квалитета репрезентације
и промоције Универзитета у Београду –
Архитектонског факултета: Павле Стаменовић,
Ивана Ракоњац, Александра Ђорђевић, Ана Зорић,
Александра Миловановић, Вања Спасеновић, Бошко
Дробњац, Јелена Богосављевић, Никола Маџут,
Данира Совиљ, Дејан Тодоровић, Снежана Златковић,
Сава Кнежевић, Александра Јовић.
Workforce for improving the quality of representation
and promotion of the University of Belgrade – Faculty
of Architecture: Pavle Stamenović, Ivana Rakonjac,
Aleksandra Đorđević, Ana Zorić, Aleksandra Milovanović,
Vanja Spasenović, Boško Drobnjak, Jelena Bogosavlje-
vić, Nikola Macut, Danira Sovilj, Dejan Todorović, Sneža-
na Zlatković, Sava Knežević, Aleksandra Jović

ИЗДАВАЧ / PUBLISHER:
Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

ТИРАЖ / NUMBER OF COPIES
50 / 50

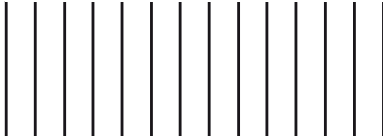
МЕДИЈ ПУБЛИКОВАЊА / PUBLICATION MEDIA
1 електронски оптички диск / CD-ROM

ГОДИНА И МЕСТО ИЗДАЊА /
PLACE AND YEAR OF ISSUE
2023, Београд / 2023, Beograd

ВОЛУМЕН И БРОЈ / VOLUME AND ISSUE
1, 12 (2020-2021) / 1, 12 (2020-2021)

УБ-АФ Годишњак студентских радова публикује се
једном годишње у више бројева у складу са бројем
предмета типа Студио пројекат у оквиру студијских
програма УБ-АФ. /
UB-FA Students' Yearbook is published once a year in
multiple issues in accordance with the number of Studio
Design-type subjects within the study programs of UB-FA.

ISSN 2956-2058



Сав материјал приређен у Годишњаку публикован је у изворном облику достављеном од аутора пројеката. Описи предмета објављени су у складу са садржајем који је наведен у курикулумима предмета.

All material prepared in the Yearbook is published in the original form submitted by the authors of the projects. Descriptions of courses are published in accordance with the contents specified in the curricula.



УБ-АФ **ГОДИШЊАК**
СТУДЕНТСКИХ
РАДОВА

UB-FA STUDENTS'
YEARBOOK

Volume 1_N°_12

Студио пројекат M01/C05/IP01 (I година МАСА / IV година ИАСА)
Studio Design M01/S05/IP01 (1st Year - MA / 4th Year - IA)

2020-2021

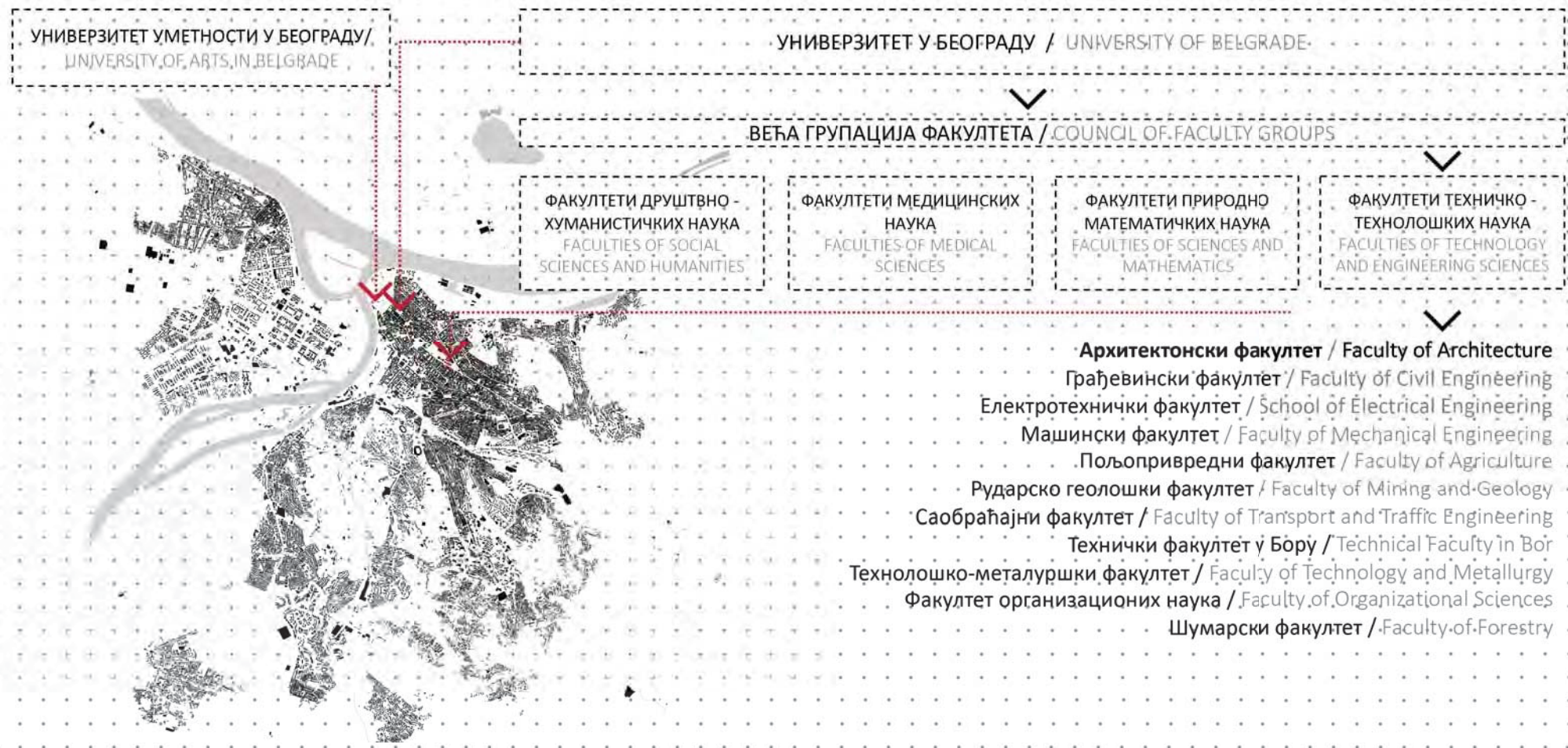
Позиција УБ-АФ / UB-FA position

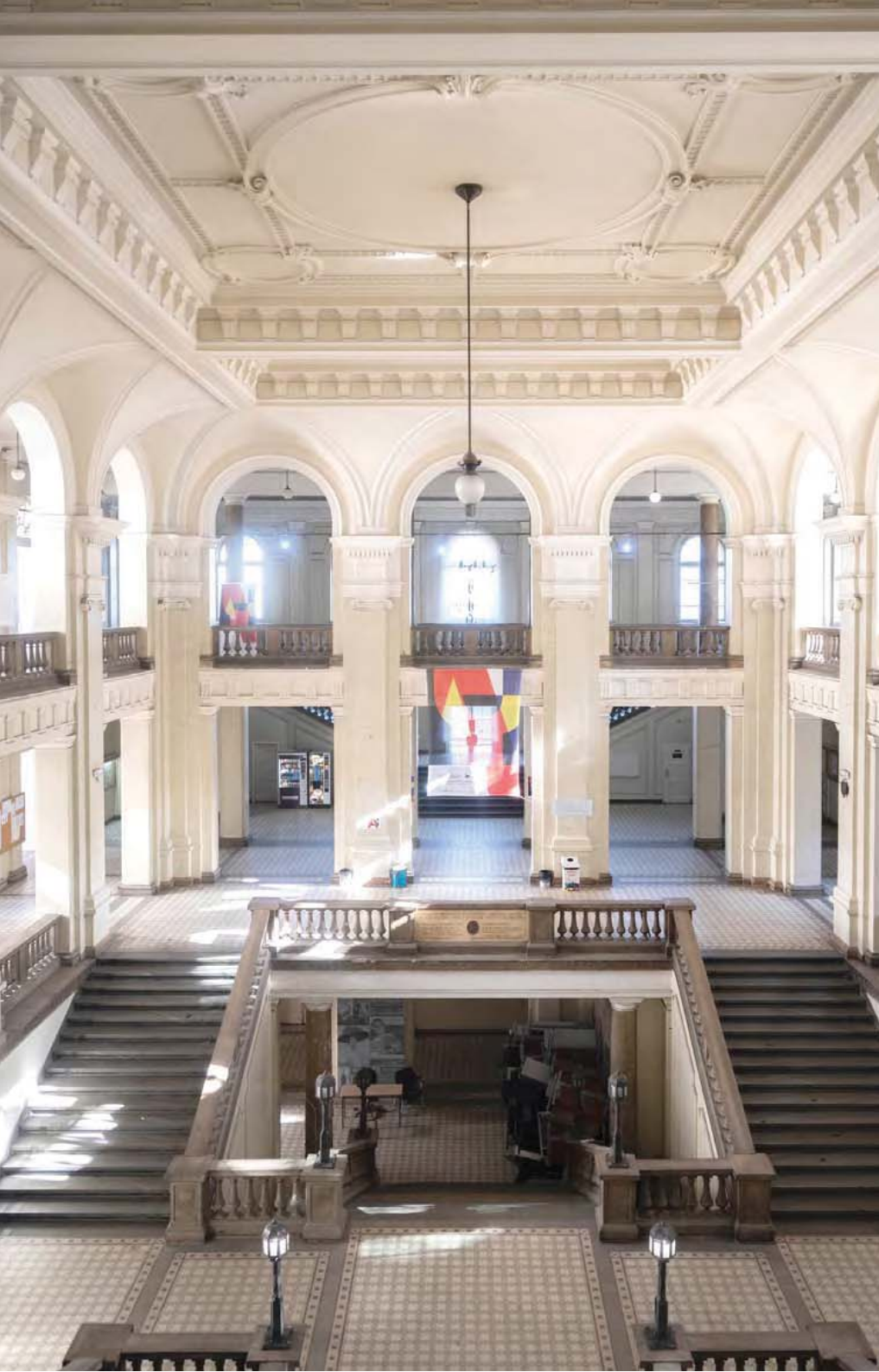


Србија | Београд | Булевар краља Александра 73/II | www.arh.bg.ac.rs
Serbia | Belgrade | Bulevar kralja Aleksandra 73/II | www.arh.bg.ac.rs



У односу на друге Универзитете и Факултете in relation to other Universities and Faculties





О НАМА

Факултет је посвећен стварању динамичног и креативног окружења за студирање које више од 170 година, полстиче професионалну акцију и интелектуалну размену идеја и мишљења.

Архитектонски факултет је активно место којим пулсирају бројни догађаји, на самом Факултету и ван њега, повезујући велики број студената и наставног особља, локалне и међународне партнере, и ширу публику.

Факултет тренутно похађа 1152 студента.

Архитектонски факултет запошљава 143 члана академског особља са пуним радним временом (129 наставника и 14 истраживача), 18 хонорарних академских радника и 43 запослених у техничком и административном особљу.

ABOUT US

The faculty is committed to creating a dynamic and creative studying environment that encourages professional action and intellectual exchange of ideas and opinions for more than 170 years.

The Faculty of Architecture is a vibrant place which pulses with a variety of on-site and off-site events that engage number of students and teaching staff, but local and international partners and audience as well.

The faculty has 1152 currently enrolled students.

Faculty of Architecture employs 143 full-time academic staff (129 teaching staff and 14 research staff), 18 part-time academic staff and 43 technical and administrative staff.





Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

MM

1

2020

2021

СТУДИО

ПРОЈЕКАТ

I - МАСА



студијска целина СТУДИО М01

СТУДИО М01 ПРОЈЕКАТ

координатор студијске целине:
арх. Дејан Милетић, ванредни професор

Наставници и сарадници на предмету:

М01-А

- арх. Зоран Лазовић, проф.; др Анђелка Бнин-Бнински, н.сар.
- арх. Борислав Петровић, проф.; арх. Далиа Дуканац, асис.
- арх. Иван Рашковић, проф.; арх. Милош Костић, асис.
- арх. Горан Војводић, проф.; арх. Вања Спасеновић, сар.
- арх. Весна Цагић Милошевић, проф.; арх. Јелена Илић, асис.
- арх. Милан Ђурић, в. проф.; др Снежана Веснић, асис.
- арх. Александру Вуја, в. проф.; арх. Ивана Ловринчевић, асис.
- др Владимир Миленковић, в. проф.; арх. Мила Мојсиловић, асис.
- др Александар Виденовић, в. проф.; др Милош Аранђеловић, н. сар.
- арх. Небојша Фотирић, в. проф.; арх. Тамара Поповић, и. прип.
- др Милан Максимовић, доц.; арх. Никола Милановић, асис.

М01-У

- др Јелена Живковић, в. проф.; др Марија Цветковић, асис.

М01-АК

- др Јелена Милошевић, доц.

М01-АТ

- др Бранислав Жегарац, проф.; арх. Андреј Јосифовски, асис.
- др Будимир Судимац, в. проф.; арх. Александра Угриновић, асис.

УБ-АФ Мастер академске студије – Архитектура је двогодишњи мастер програм (120 ЕСПБ), акредитован од стране Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (НАТ), посвећен припреми дипломираних студената за архитектонску професију. По завршетку програма, студенти добијају звање мастер инжењер архитектуре, а студије се валидирају са акредитацијом RIBA степен 2.

ИАСА Интегрисане академске студије – Архитектура трају 5 година / 10 семестара (300 ЕСПБ), акредитован од стране Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (НАТ). Студијски програм је усклађен са легислативом Европске уније и Србије. Додатно, спада у категорију заједничких студијских програма за добијање двоструке дипломе, што је реализовано уговором између Универзитета у Београду и Сапиенца Универзитета у Риму.

МАСА ПРВА ГОДИНА		А У АТ АК				МАСА ДРУГА ГОДИНА		А У АТ АК				ИАСА четврта година				
1. СЕМЕСТАР	АРХИТЕКТОНСКА ФИЛОЗОФИЈА	2	еспб				ЕКОНОМИЈА У АРХИТЕКТУРИ И УРБАНИЗМУ	2	еспб				АРХИТЕКТОНСКА ФИЛОЗОФИЈА	2	еспб	
	ТЕОРИЈСКИ ДИСКУРС 1	2	еспб				ТЕОРИЈСКИ ДИСКУРС 3	2	еспб				ТЕОРИЈСКИ ДИСКУРС 1	2	еспб	
	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 – А	3	еспб				ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 3 – А	3	еспб				ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ – А	3	еспб	
	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 – У	3	еспб				ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 3 – АТ	3	еспб				ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ – У	3	еспб	
	МЕТОДОЛОГИЈА ПРОЈЕКТА	3	еспб				ТЕМАТСКО ИСТРАЖИВАЊЕ	5	еспб				ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ – АТ	3	еспб	
	ОДРЖИВИ ГРАД 1 – ТРАНСФОРМАЦИЈЕ	3	еспб				ИСТРАЖИВАЧКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ	3	еспб				ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ - 1 - МАСА А1/У1/АТ1/АК 1	3	еспб	
	ТЕХНОЛОГИЈА АРХИТЕКТОНСКИХ ОБЈЕКТА	3	еспб				ОГ 3 – ИНСТРУМЕНТИ УПРАВЉАЊА ТЕРИТОРИЈОМ	3	еспб				СТУДИО М01А - ПРОЈЕКАТ	15	еспб	
	ТЕОРИЈА КОНСТРУКЦИЈА 2	3	еспб				МЕНАЏМЕНТ У АРХИТЕКТУРИ	3	еспб				СТУДИО М01А - СЕМИНАР	2	еспб	
	СТУДИО М01 – ПРОЈЕКАТ	15	еспб				РЕКОНСТРУКЦИЈА АРХИТЕКТОНСКИХ ОБЈЕКТА	3	еспб							
	СТУДИО М01 – СЕМИНАР	2	еспб				СТУДИО М03	12	еспб							
2. СЕМЕСТАР	АРХИТЕКТУРА И ДРУШТВО	2	еспб													
	ТЕОРИЈСКИ ДИСКУРС 2	2	еспб													
	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 – У	3	еспб													
	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 – АТ	3	еспб													
	ИНДИВИДУАЛНЕ МЕТОДОЛОГИЈЕ – ТЕОРИЈА ПРОЈЕКТА	3	еспб													
	ОДРЖИВИ ГРАД 2 – ПРОСТОРНЕ ЦЕЛИНЕ	3	еспб													
3. СЕМЕСТАР	ЕНЕРГИЈА У ЗГРАДАМА	3	еспб													
	ДИНАМИКА КОНСТРУКЦИЈА	3	еспб													
	СТУДИО М02 – ПРОЈЕКАТ	15	еспб													
	СТУДИО М02 – СЕМИНАР	2	еспб													
4. СЕМЕСТАР	СТРУЧНА ПРАКСА	3	еспб													
	МАСТЕР ТЕЗА	5	еспб													
	МАСТЕР ПРОЈЕКАТ	10	еспб													
	МАСТЕР ЗАВРШНИ РАД ПРЕДМЕТ	2	еспб													
5. СЕМЕСТАР	МАСТЕР ЗАВРШНИ РАД	10	еспб													
6. СЕМЕСТАР																
7. СЕМЕСТАР	АРХИТЕКТУРА И ДРУШТВО	2	еспб													
	ТЕОРИЈСКИ ДИСКУРС 2	2	еспб													
	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 – У	3	еспб													
	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 – АТ	3	еспб													
	ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 2 - МАСА А1/У1/АТ1/АК1	3	еспб													
8. СЕМЕСТАР	СТУДИО М06У - ПРОЈЕКАТ	15	еспб													
	СТУДИО М06У - СЕМИНАР	2	еспб													



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

ОБАЛЕ КУЛТУРЕ: АКАДЕМИЈА СИМУЛТАНИХ СТУДИЈА (АРХИТЕКТУРЕ И УМЕТНОСТИ) COASTS OF CULTURE: ACADEMY OF SIMULTANEOUS STUDIES (ARCHITECTURE AND ARTS)

study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: арх. Зоран Лазовић, редовни професор
сарадник: др Анђелка Бнин-Бнински, научни сарадник

teacher: arch. Zoran Lazović, Full Professor
teaching associate: Ph.D. Andjelka Bnin-Bninski, Research Assistant

Уметничка академија - едукативни центар симултаних студија генерисаће експериментална нова теоријска и практична знања и вештине, усавршавати, производити и изводити дела у креативној атмосфери сродних уметничких области, у новом контексту сад антиципираних изузетних урбаних / природних карактеристика. Слободан збор локације пројекта (Београд). У настави ће бити коришћена искуства архитектуре светских престоница као што су Париз, Берлин, Рим, Лондон, Њујорк, Копенхаген... Тема је стварање уметничке школе тока по узору на АА (Лондон), Берлахе (Ротердам), New School of Parsons, Купер јунион (Њујорк) или краљевских академија Велике Британије, Данске итд. Један од циљева је активирање самосталне, аутентичне и креативне позиције студената у задатку.

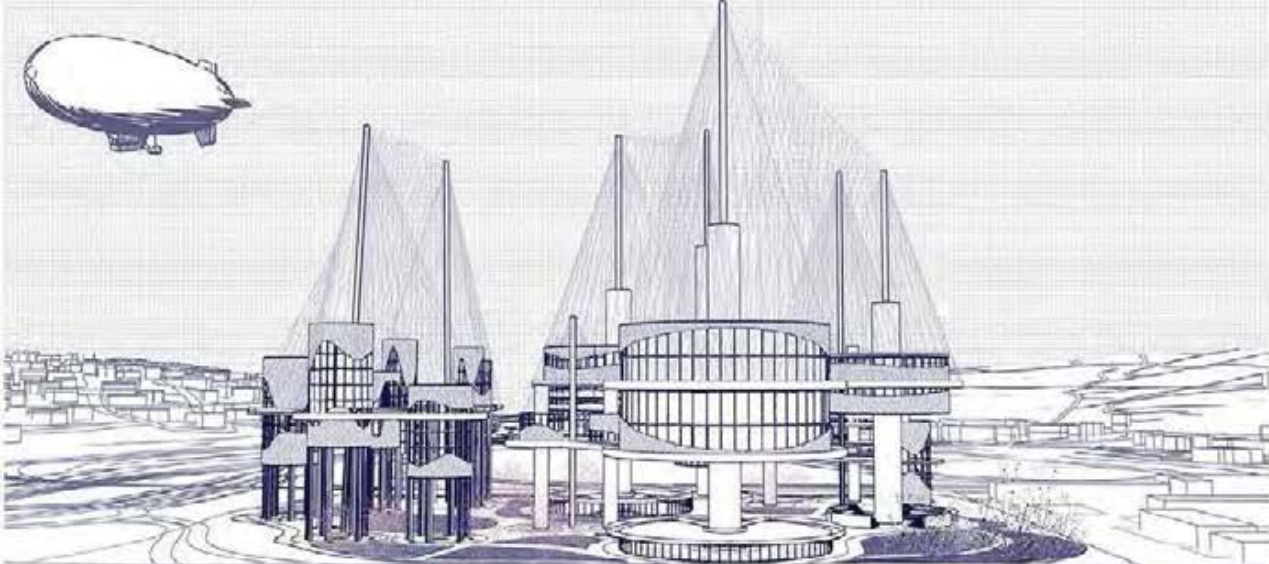
The Academy of Arts - an educational center of simultaneous studies will generate experimental new theoretical and practical knowledge and skills, improve, produce and perform works in the creative atmosphere of related artistic fields, in a new context of now anticipated exceptional urban / natural features. Selection of the project location will be in Belgrade. The teaching will use the experiences of the architecture of world capitals such as Paris, Berlin, Rome, London, New York, Copenhagen ... The topic is the creation of an art school modeled on AA (London), Berlache (Rotterdam), New School of Parsons, Cooper Union (New York) or the royal academies of Great Britain, Denmark, etc. One of the goals is to activate the independent, authentic and creative position of students in the task.

SANAA: Louvre-Lens Museum, http://www.erco.com/projects/culture/louvre-lens-5853/en_us/

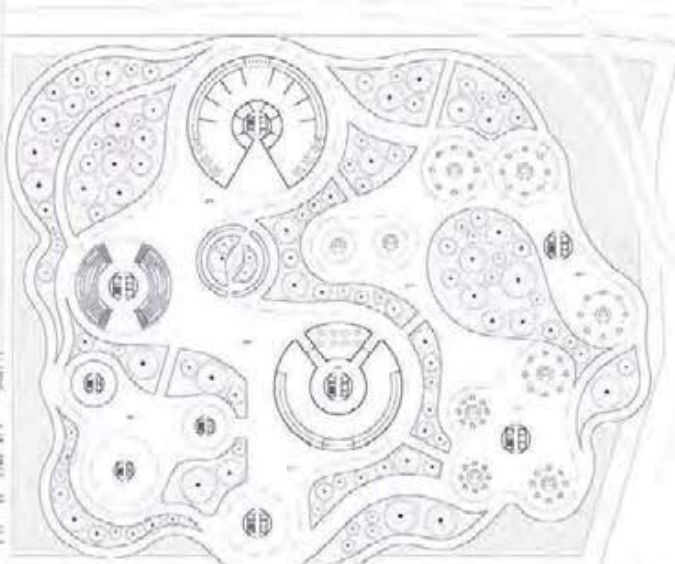




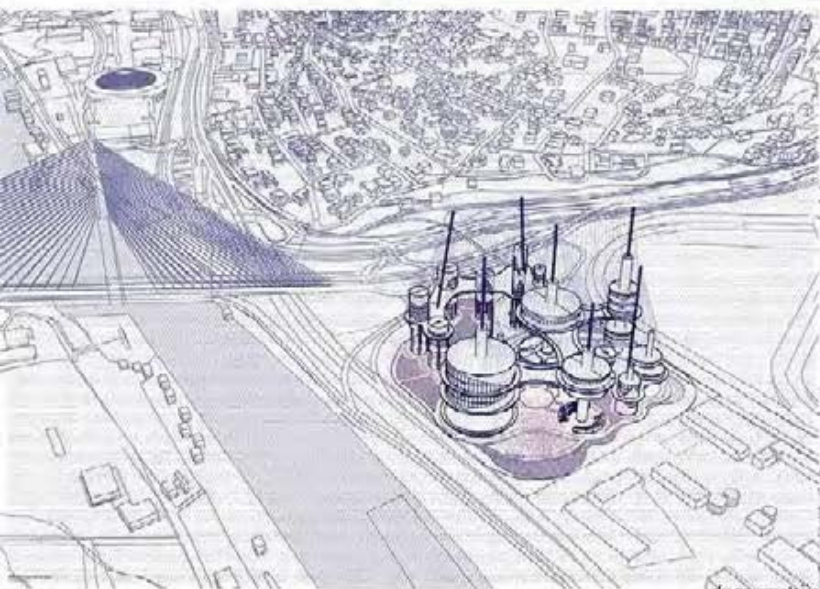
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
НАВЕСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
(пун назив)
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М013



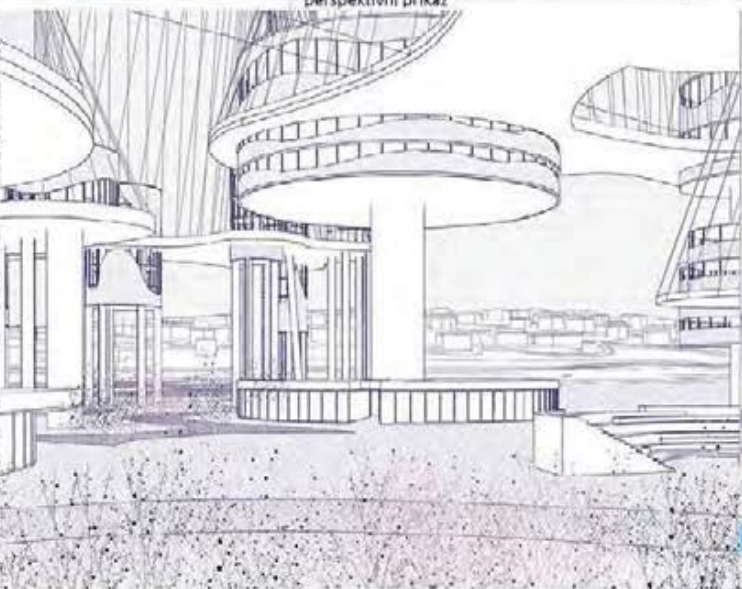
perspektivni prikaz



osnova partera



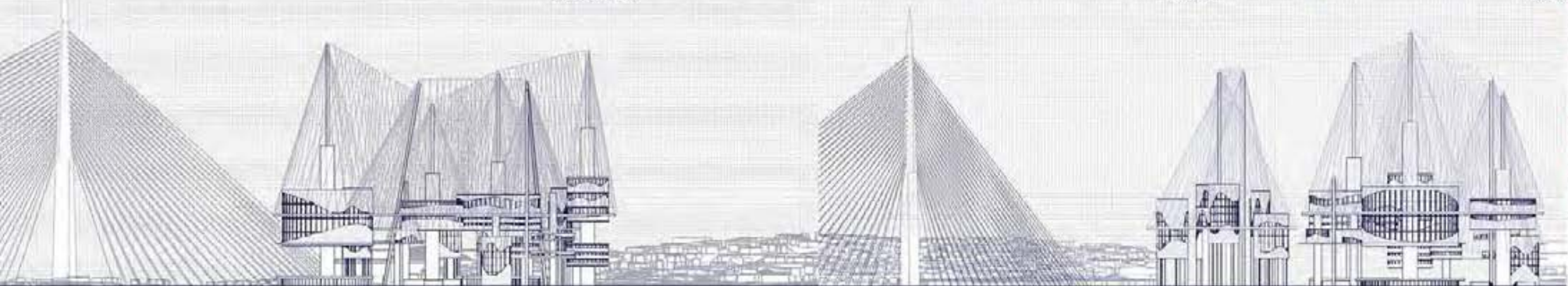
aksonometrija



ambijent



maketa



izgled 1

izgled 2

ОБАЛА КУЛТУРЕ
АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ
СТУДИЈА

наставник:
арх. Зоран Лазовић,
редован професор

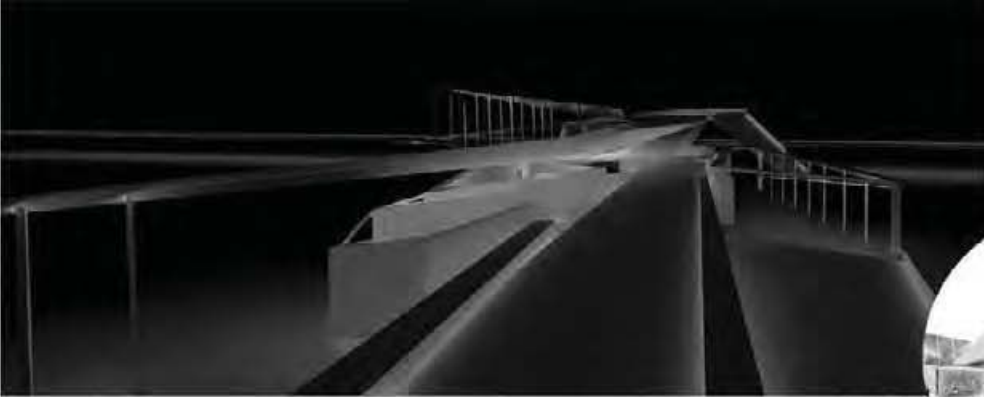
др. Анђелка Бнин-Бнински,
асистент

Ивана Њикић

ПРОЈЕКАТ 00002



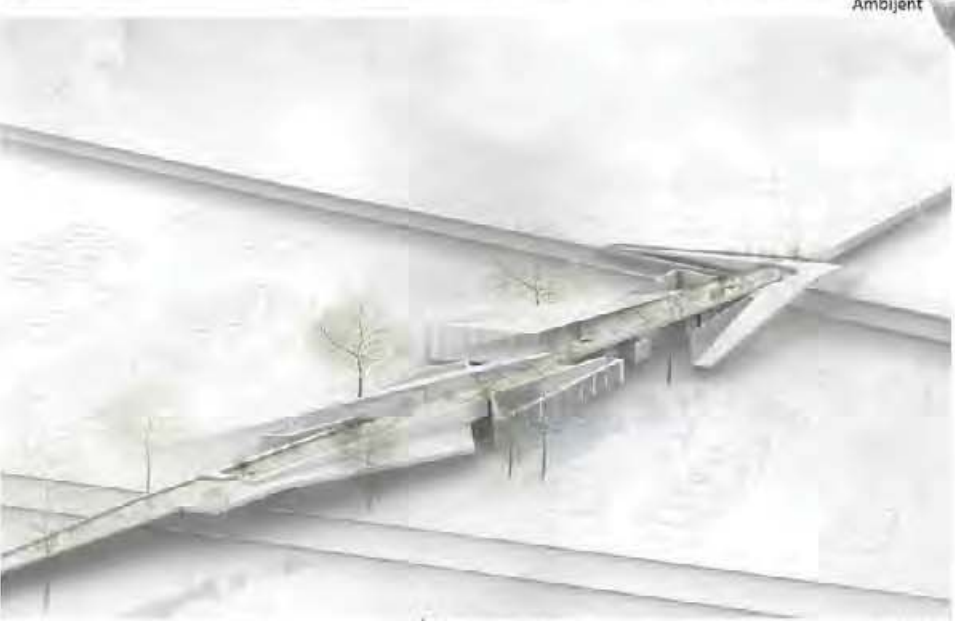
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСНЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2022/2023
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01a



Ambijent



Situacija



3D model



Situacija



3D model



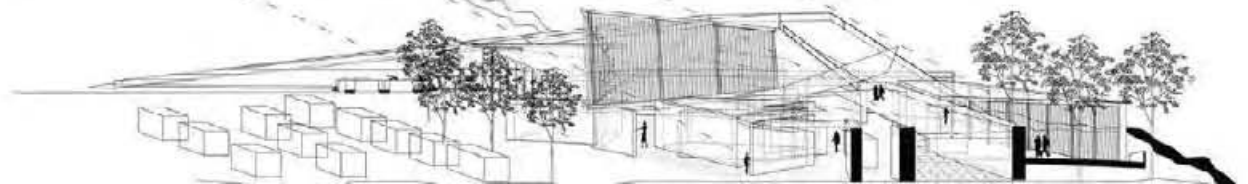
Osnova partera

ОБАЛА КУЛТУРЕ И
АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ
СТУДИЈА

НАСТАВНИК:
арх. ЗОРАН ЛАЗОВИЋ,
професор
др. АНЂЕЛКА БИВИЋ-БИНИЊСКИ
асистент

ЈАНА ШЉИВАНЧАНИН

ПРОЈЕКАТ 00011



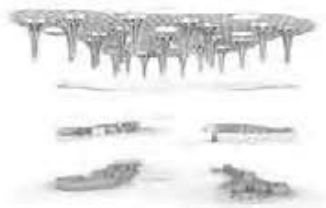
Presijek



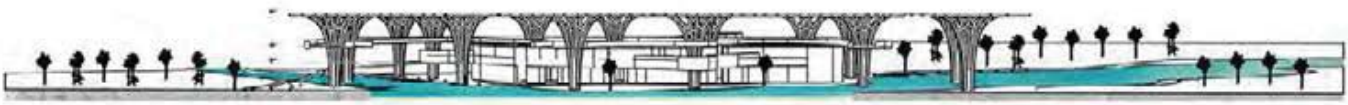
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2021/2022
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М03а



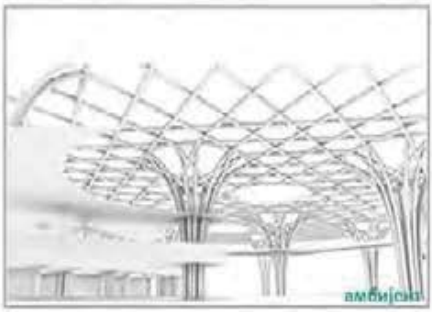
аксонометрија



аксонометрија



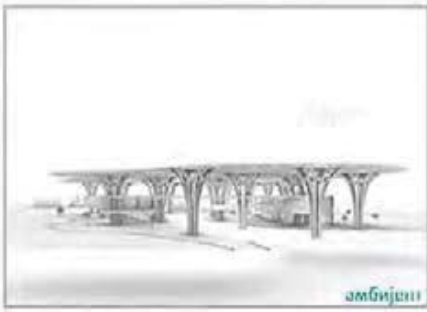
пресек



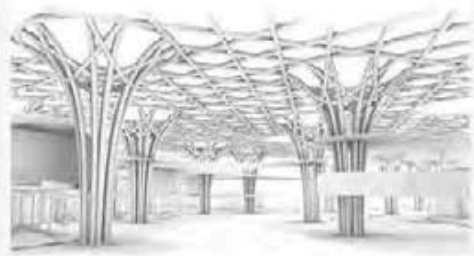
амбијент



амбијент



амбијент



3Д модел



план



основа првог спрата



основа другог спрата/стаза



3Д модел

ОБАЛА КУЛТУРЕ И
АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ
СТУДИЈА

НАСТАВНИК:
др. ЗОРАН ЛАЗОВИЋ,
професор
др. АНЂЕЛКА БНИН-БНИНСКИ,
асистент

МАРИНА ТУШУП

ПРОЈЕКАТ 00004



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕГРИСАНС АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРЕ

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА C05a

РАЂАЊЕ ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНОСТИ

Посматрајући разне чимене, махом укључујући да је за еволуцију потребна група и не јединка. У данашње време када смо дошли до тачке да је све већ виђено, потребно је да ову методу еволуције применимо и на уметност.

Уметници гада морају да уче, а нарешко и ради ствари које не припадају (имхо) примарној уметности. Због овога када покушамо ми је простор где би могли да се друге знаде и уче заједно са својим колегама из других занатова. Нови Сад се чини као погодна локација за почетак трансдисциплинарне уметности, обзиром на његову мултикултуралност и отворен поглед на модитете.

Јаје је савршена форма и симбол рађања, због тога је форма објекта баш овог облика и сугерише нам да се унутра рађа неки нови живот и неки нови вид уметности.

АБСТРАКТ



АКАДЕМИЈА СИМУЛТАНИХ УМЕТНОСТИ

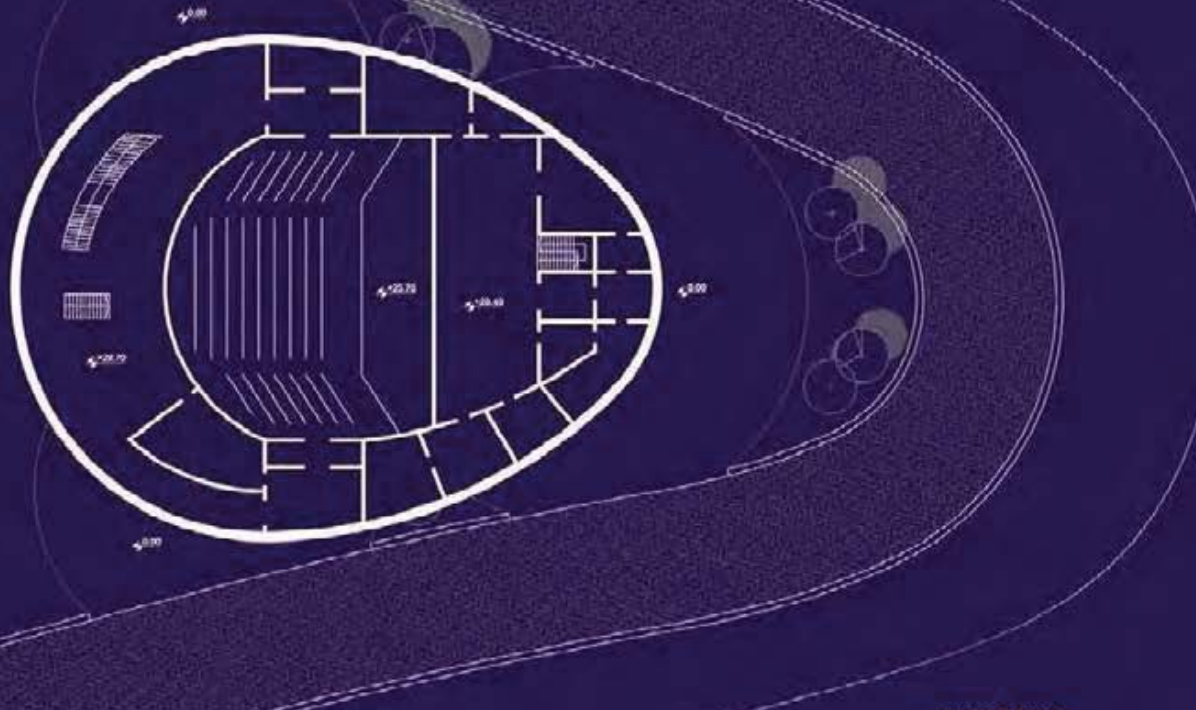
ПОСТОВНИК:

др. ЗДРАН ЛАЗЕВИЋ,
професор

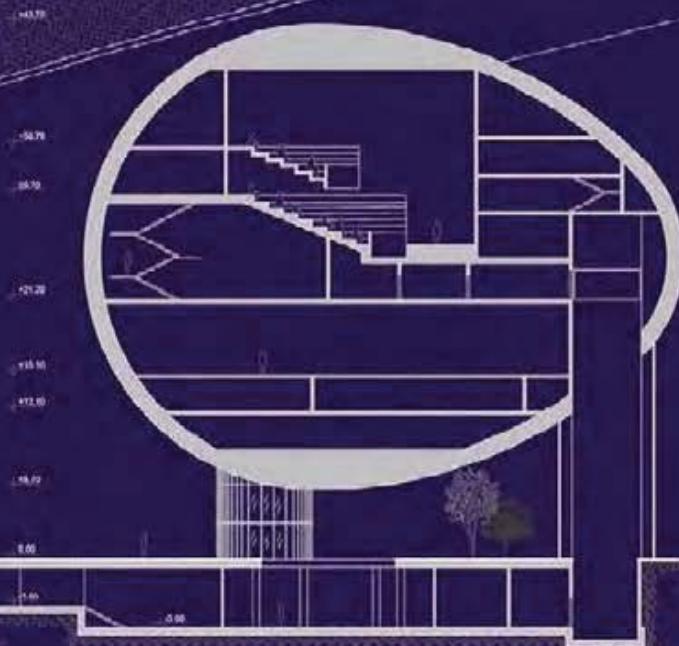
др. АПОСТОЛА КЕВЕН БАВИЊИЋ,
асистент

ДАВИД ВОЛАРЕВИЋ

ПРОЈЕКАТ C05a



ОСНОВА 4. НИВОА



ПОДУЖНИ ПРЕСЕК

ЖИЧАНИ МОДЕЛ



амбијент

апстракт

За ланцању пројекта изабрана је литица Мокатам у Каиру. Назване "издирницом града" литица постаје место спектакла. Пратећи програм дворане намењене сценским и музичким догађајима настаје форма која тежи да одговори на неке особине звука као што су ритам и динамика.

локација:
планина Мокатам (Mokatam)
Египат, Каиро



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 006



ситуација



амбијент



амбијент



партер

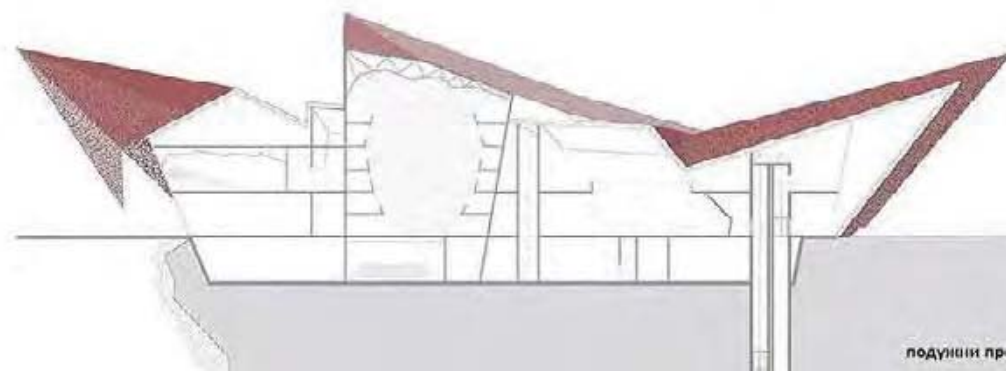
етажа +1

етажа -1

попечни пресек



амбијент



попечни пресек

Обале културе:
Академија симултаних
студија (архитектура и
уметност)

наставник

др. ЗОРАН ДЛЈОВИЋ,
редовни професор

др. АНЂЕЛКА БНИН-БНИНСКА,
асистент

Милица Вуловић

DVOR ZVUKA
I SVETLA



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

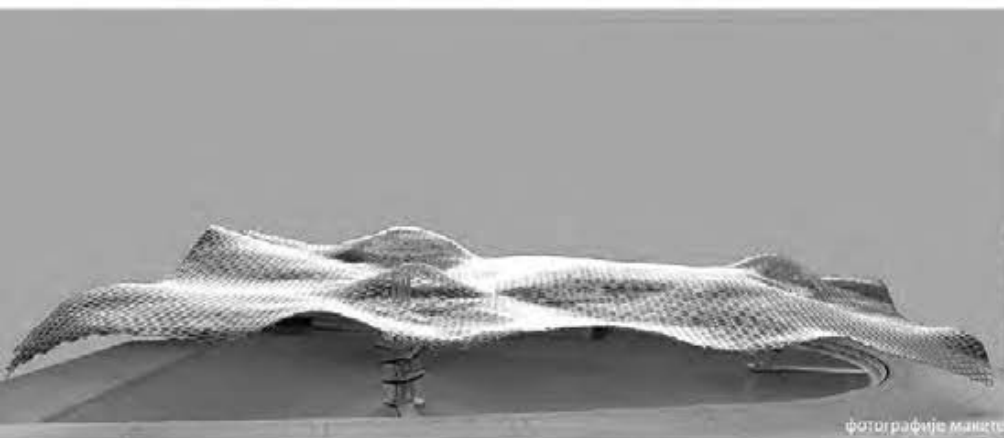
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01a



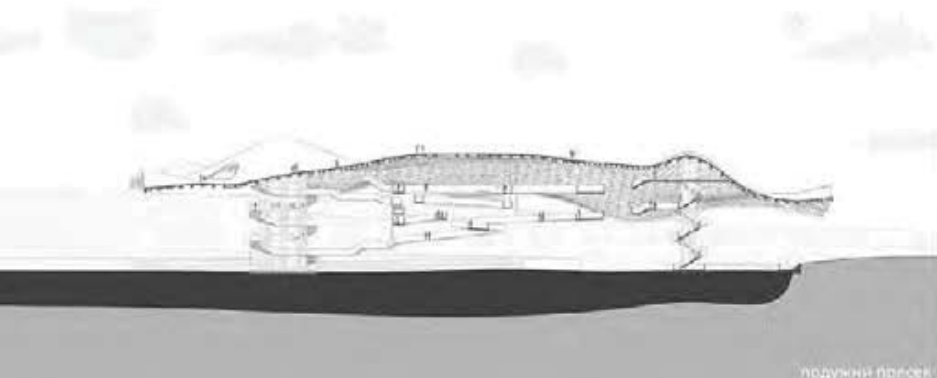
фотографије макете



фотографије макете



МОНТАЖА



подужни пресеци



3Д модел

Обале културе:
Академија симултаних
студија (архитектуре и
уметности)

наставник:

др. ЗОРАН ЛАЗОВИЋ,

редовни професор

др АНЂЕЛКА БЛИН-СИНИСКИ,

дипломат

Новица Шербановић

ПРОЈЕКАТ

Музеј ратне морнарице

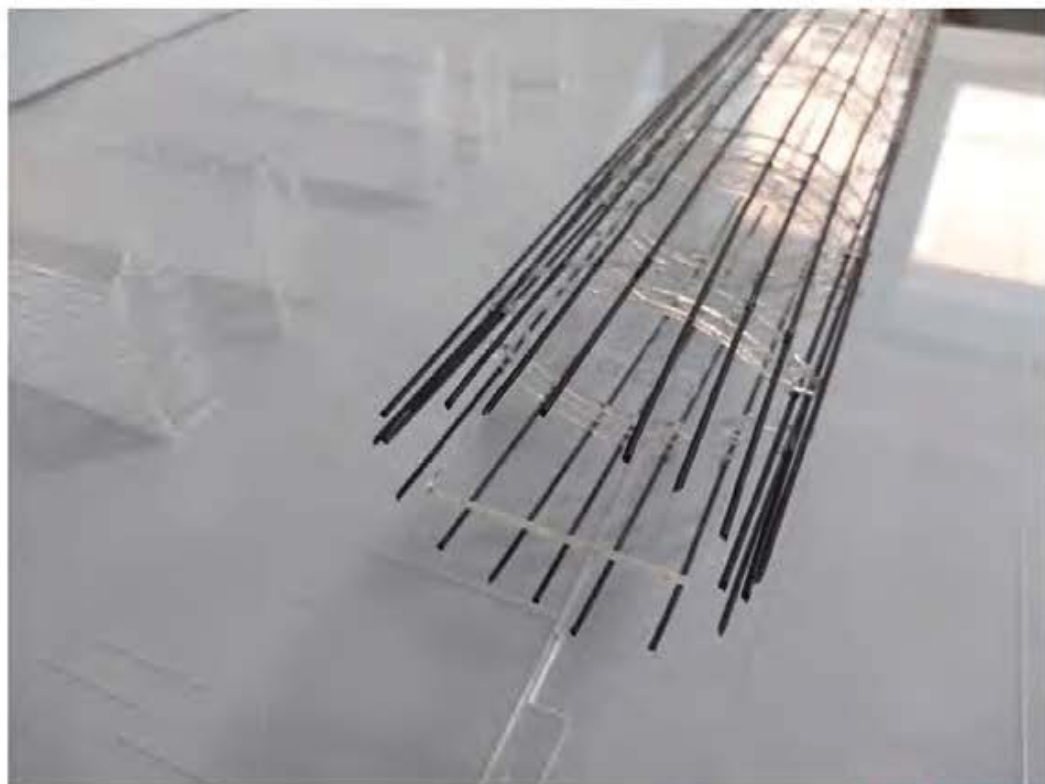


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

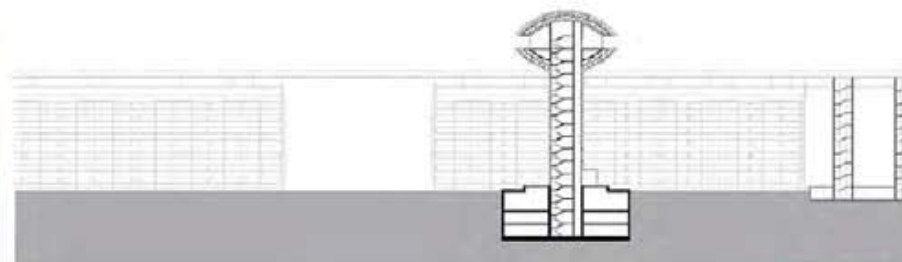
МАСА - Архитектура

школска година 2020/2021

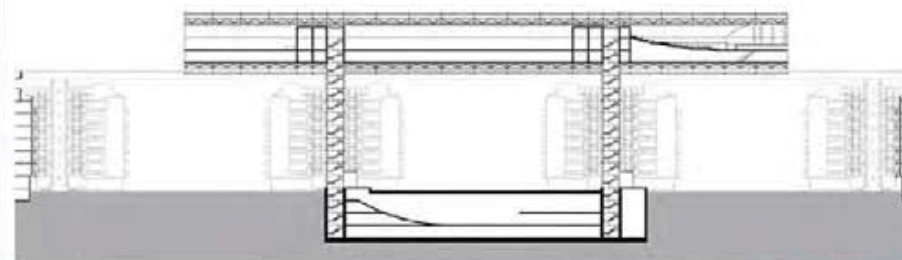
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА Студио М01



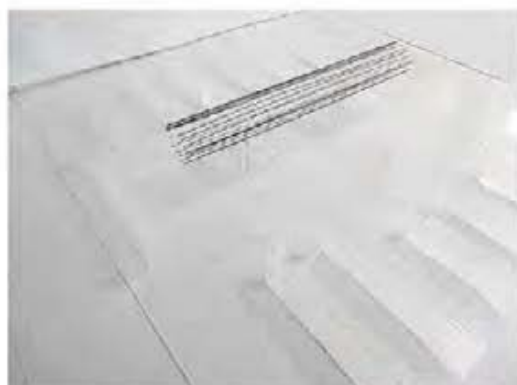
Макета, фотографија 1



Попречни пресек



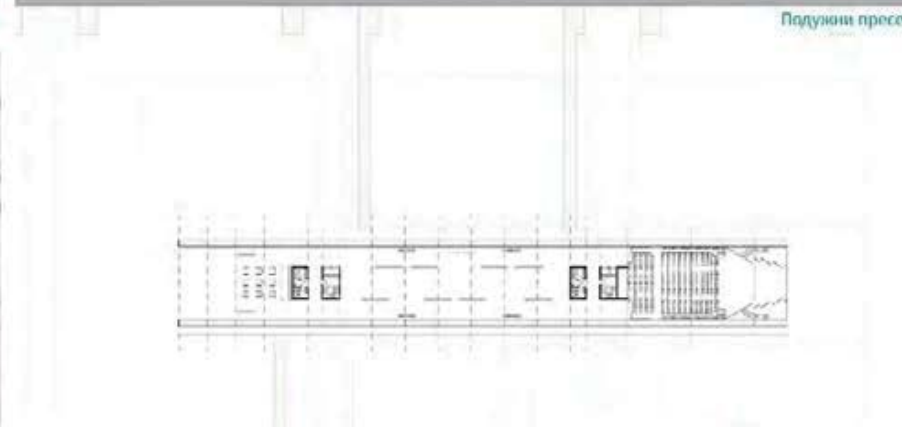
Подужни пресек



Макета, фотографија 2



Макета, фотографија 3



Основа на коти 31,79м



3д приказ 1



3д приказ 2



3д приказ 3

ОБАЛЕ КУЛТУРЕ:
АКАДЕМИЈА СИМУЛТАНИХ
СТУДИЈА
(АРХИТЕКТУРЕ И УМЕТНОСТИ)

НАСТАВНИК:

Зоран Лазовић,
професор

др Анађелка Ђинић-Ђинић,
архитект

Александар Јаћимовић

ПРОЈЕКАТ **M01**

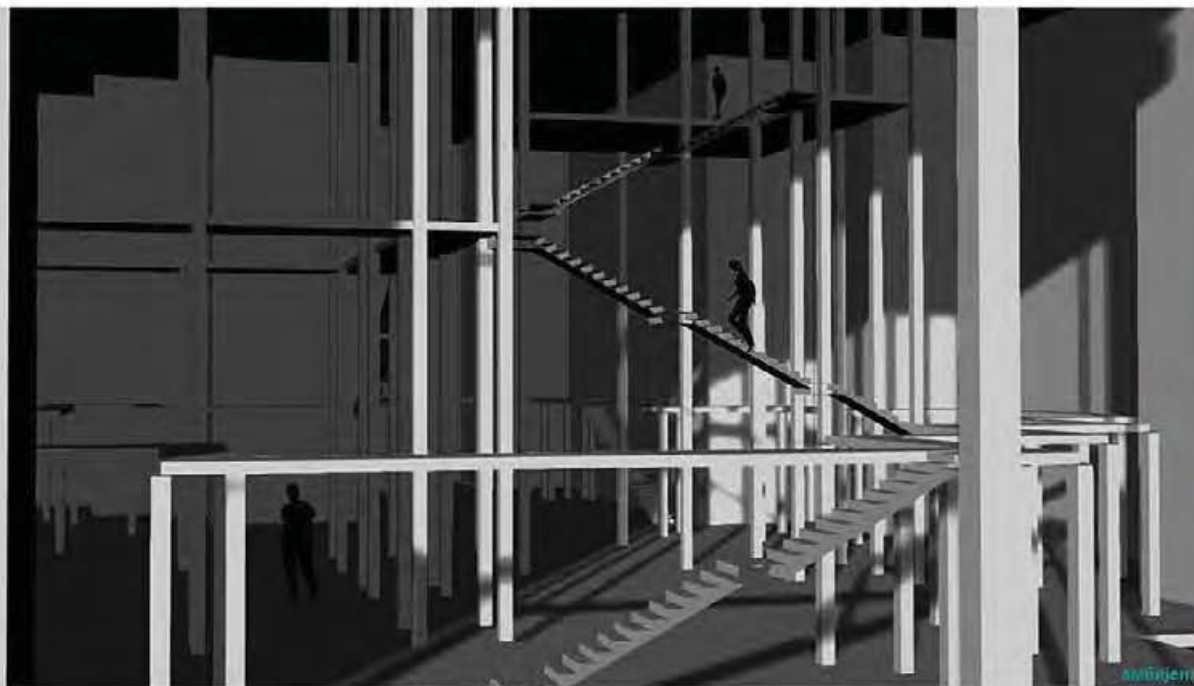


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Мајстер академне студије

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011



анимација



слика макете 1



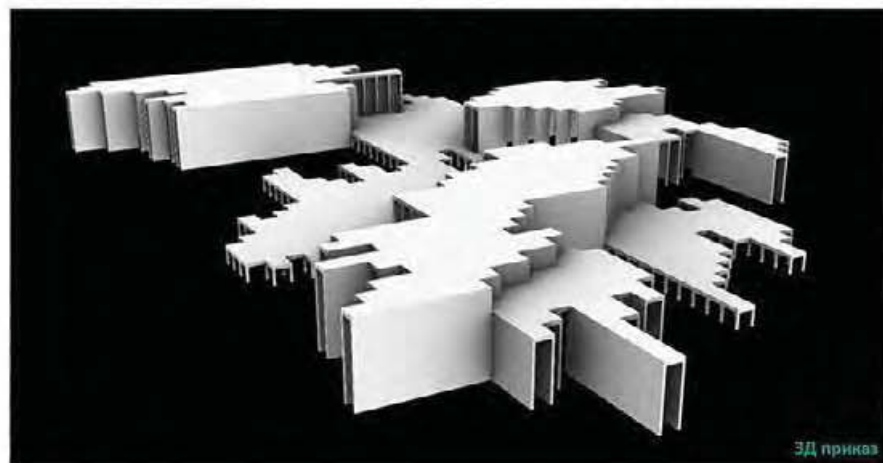
слика макете 2



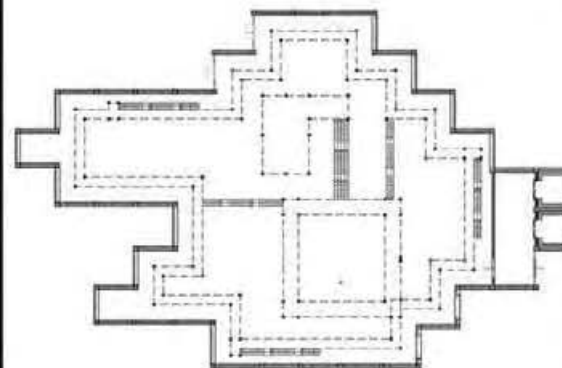
слика макете 3



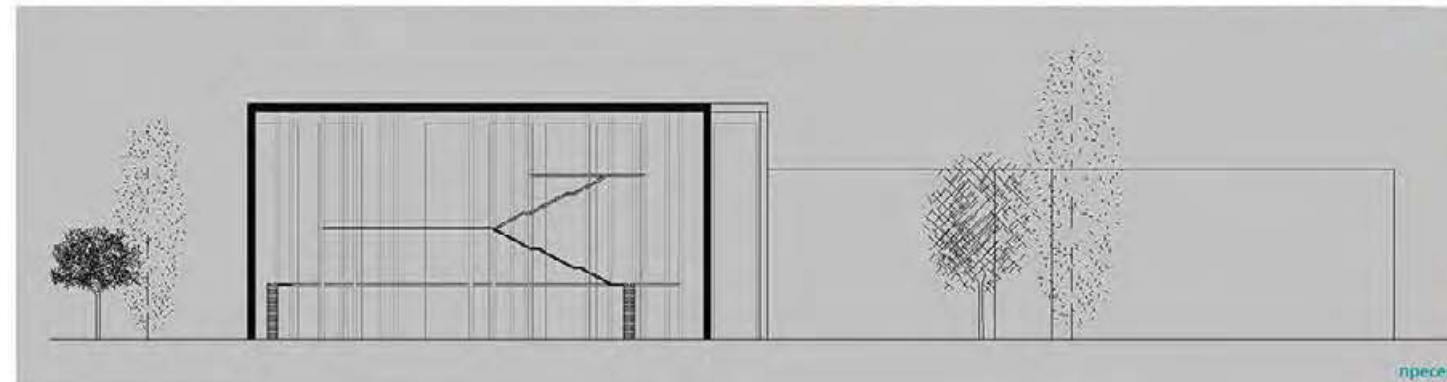
слика макете 4



3Д приказ



основа



пресек

Студио m01a - Пројекат
обале културе

НАСТАВНИК:

арх. Зоран Лазовић,
редовни професор

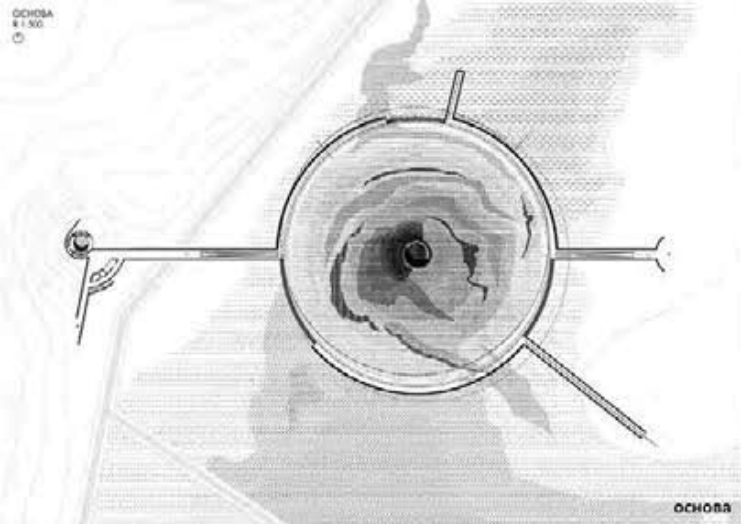
арх. Анђелка Ђировић,
асистент

Анђела Блажић

ПРОЈЕКАТ 000хх



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ -
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01а



основа



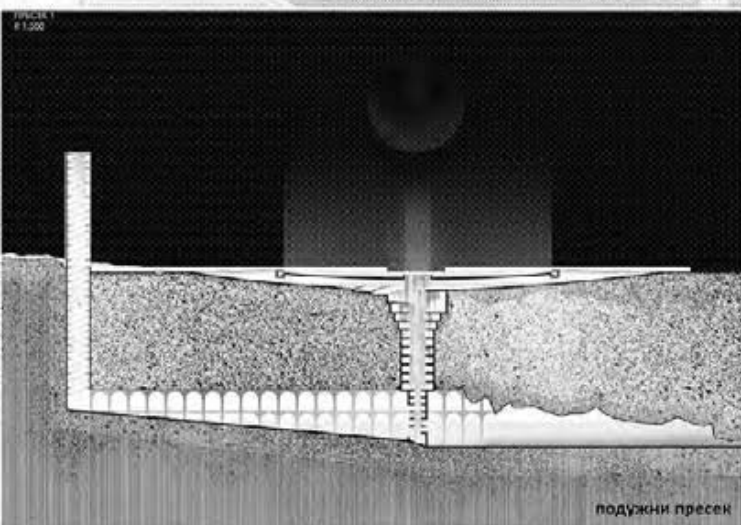
амбијент спирале



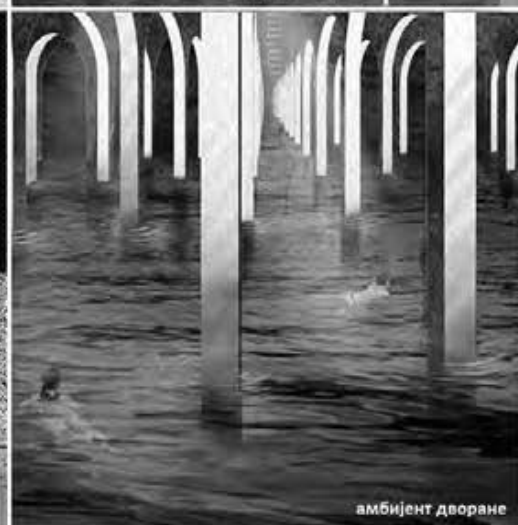
пејзаж 1



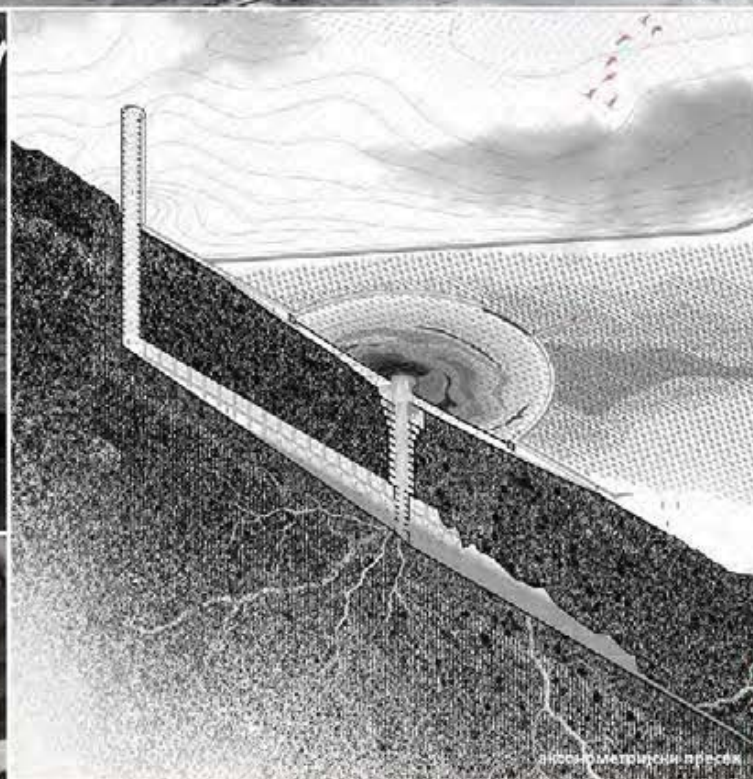
пејзаж 2



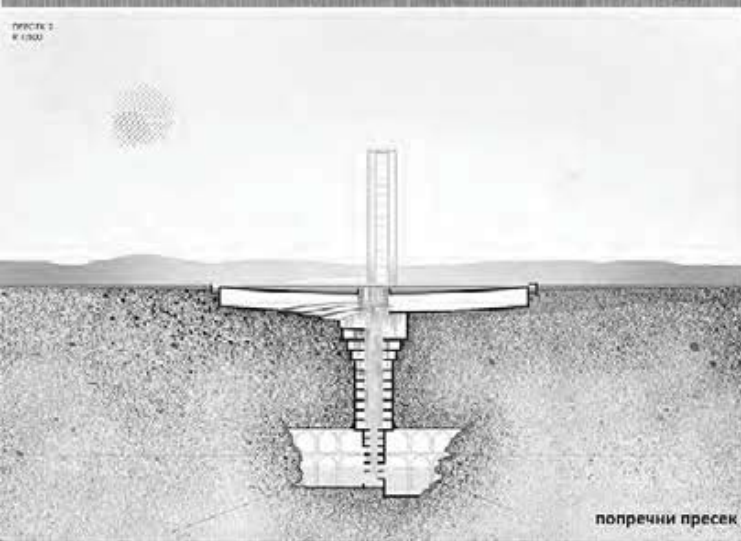
пођужни пресек



амбијент дворане



попречни пресек



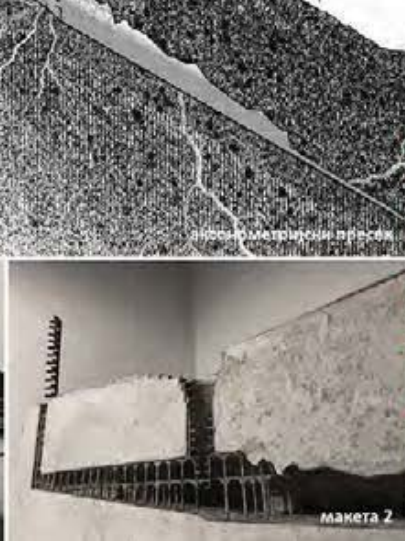
попречни пресек



просторно програмски дијаграм



макета 1



макета 2



макета детаљ

ОБАЛЕ КУЛТУРЕ:
АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ
СТУДИЈА
наставници:

арх. Зоран Лазовић,
редовни професор
др Анђелка Ђивин-Ђивински,
асистент

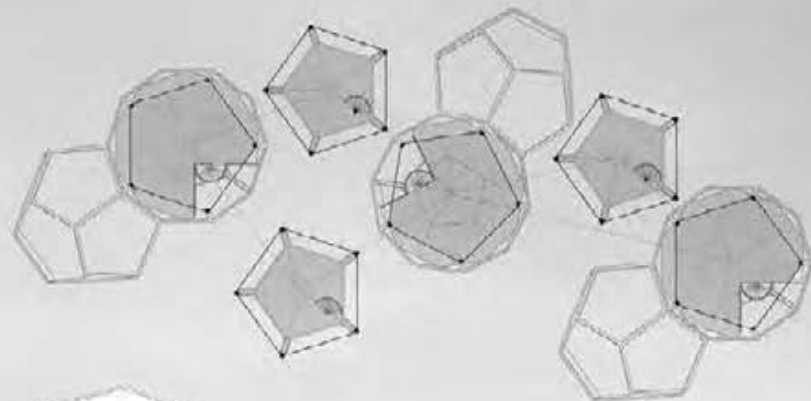
Андреј Јовановић

ПРОЈЕКАТ 00001

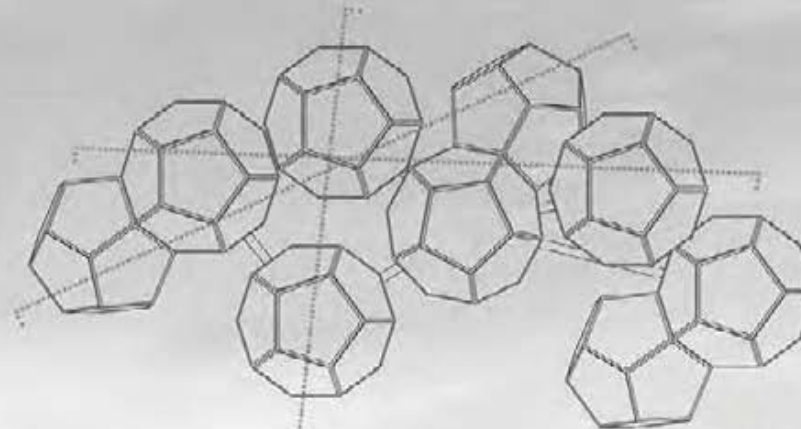


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

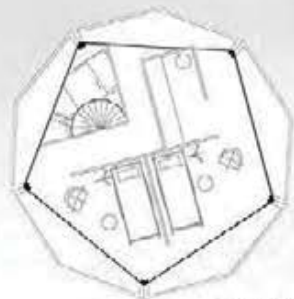
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СТУДИО М01



OSNOVA



SITUACIJA



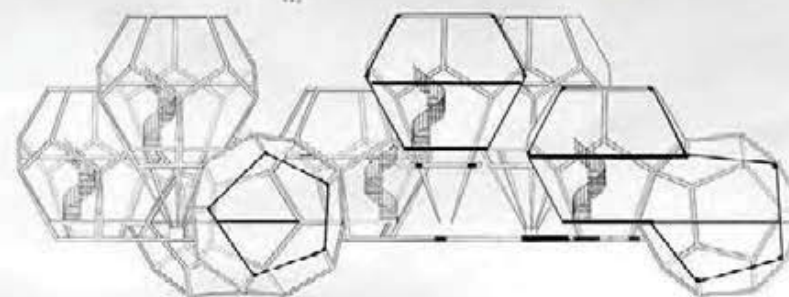
OSNOVA AMBULANTE



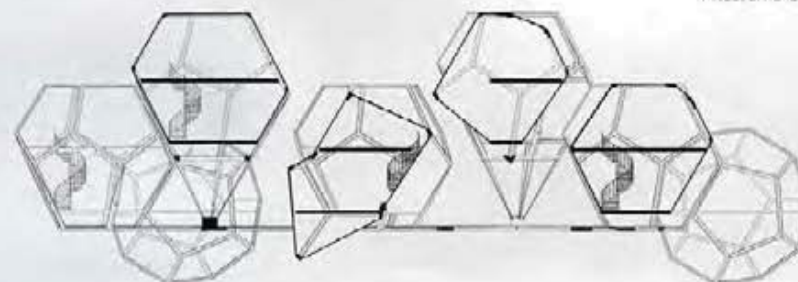
MODEL AMBULANTE KAPSULE



OSNOVA AMBULANTE



PRESJEK B-B



PRESJEK A-A



ОБАЛЕ КУЛТУРЕ:
АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ СТУДИЈА
(АРХИТЕКТУРА И
УМЕТНОСТ)

наставници:
Проф. арх. Зоран Лазовић
Асс. др. Анђелка Ђини-
Ђинић

Дем: Тамара Џонесија
Миодраг Савић

Катарина Калетановић
2017/12059

ПРОЈЕКАТ М01

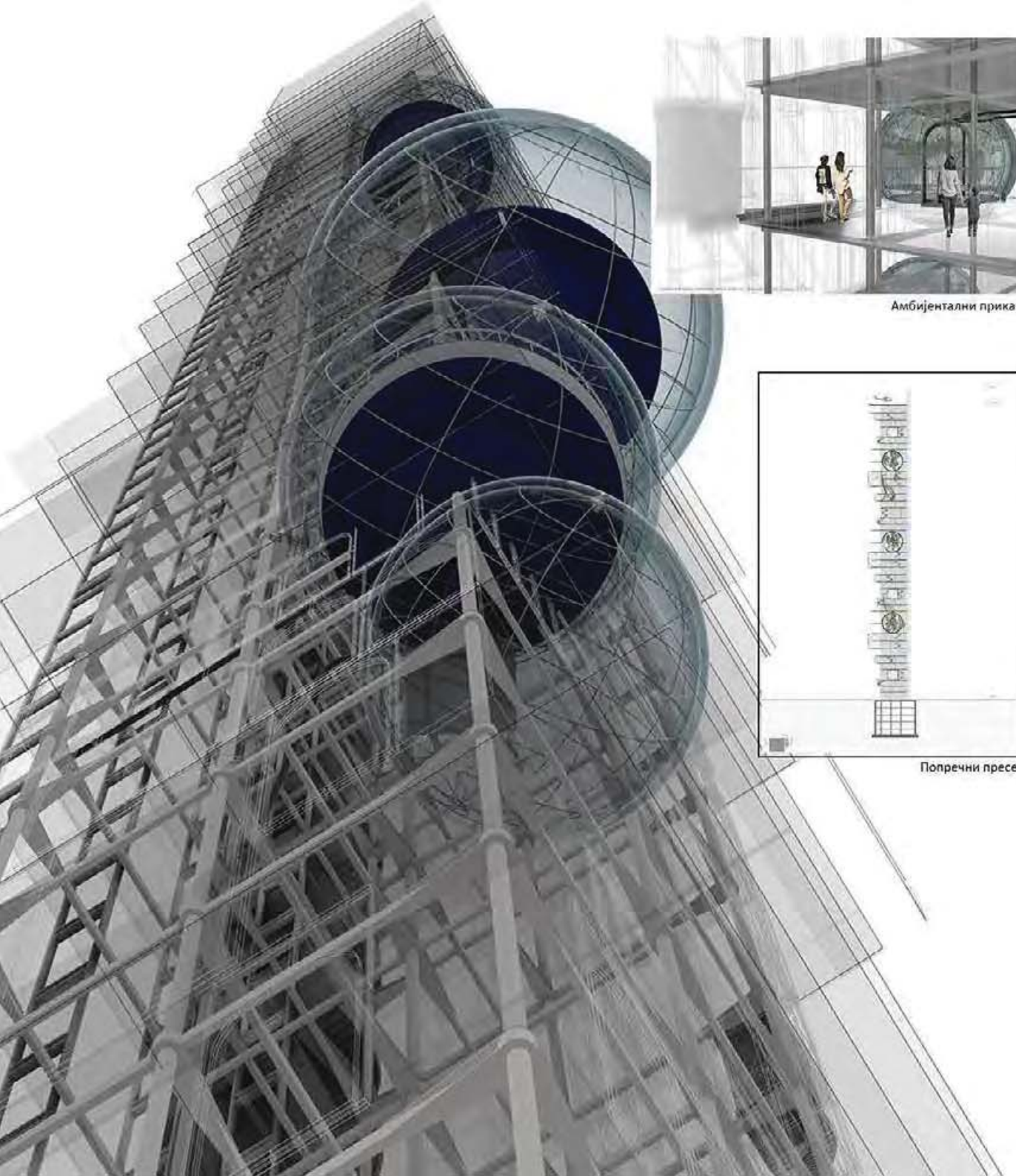


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

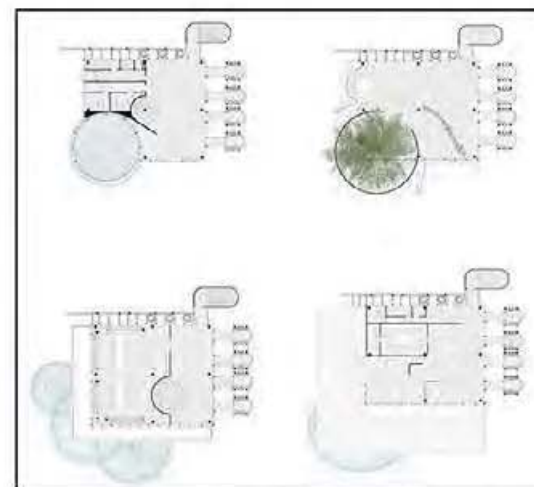
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

школска година 2020/2021

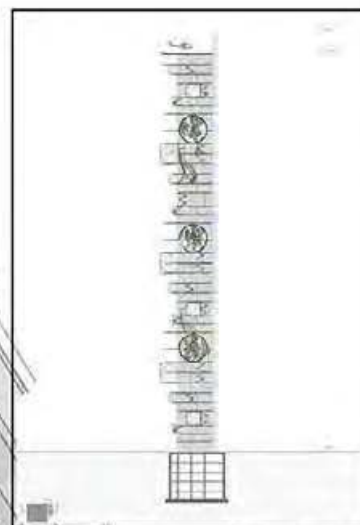
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М033



Амбијентални приказ



Основе приземља, типских етажа и последње етаже



Попречни пресек



Амбијентални приказ



Амбијентални приказ

ТЕМА СТУДИЈА
Обале културе-
Академија симултаних
уметности

наставници:

арх. Зоран Лазовић,
редовни професор

арх. Анђелка Ђириновић,
асистент

МИЛИЦА МИЈАЛОВИЋ

ПРОЈЕКАТ

Вертикална
ботаничка башта

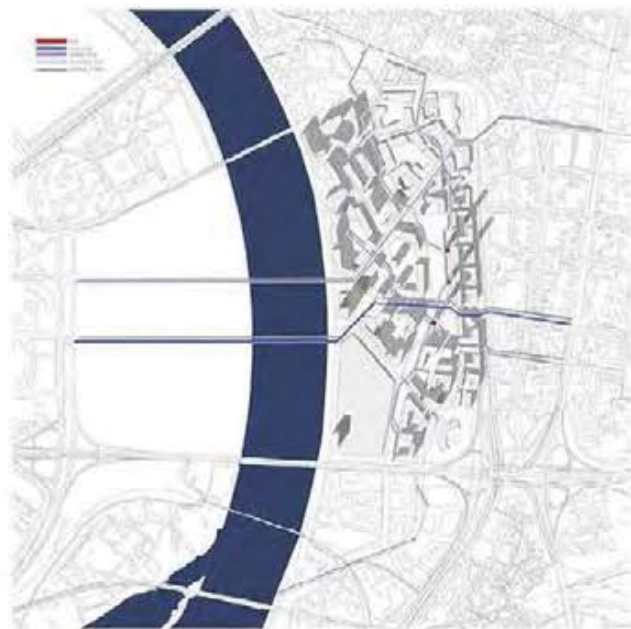


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
МОДУЛ АРХИТЕКТУРА

школска година 2020/2021

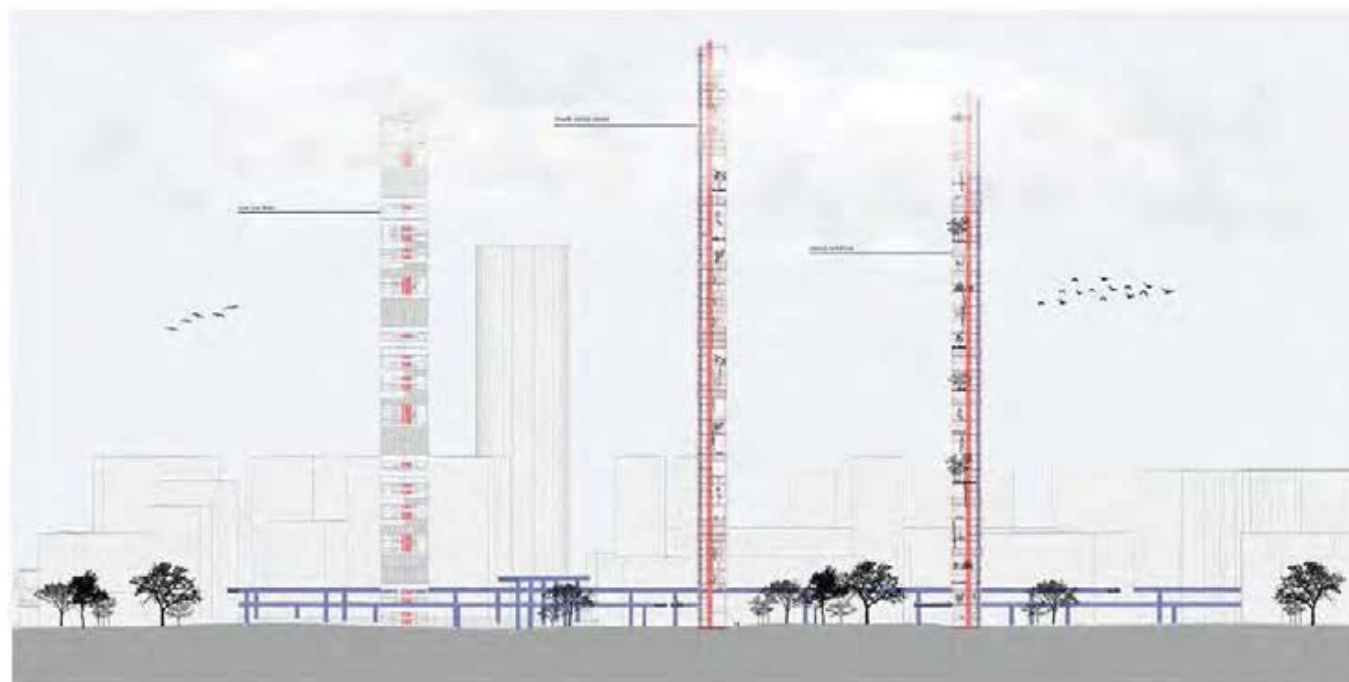
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



Ситуација



Амбијенти



Пресек

ОБАЛЕ КУЛТУРЕ:
АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ
УМЕТНОСТИ

наставник:

арх. Зоран Лазовић

ВИШЊА АРСИЋ
2020/21131

ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
Архитектонски Факултет
ОБЛА КУЛТУРЕ: АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ СТУДИЈА
(АРХИТЕКТУРЕ И УМЕТНОСТИ)
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МО1



SITUACIONI PLAN 1:2000



PROSTORNI PRIKAZ



SITUACIONI PLAN 1:2000



ОБЛА КУЛТУРЕ: АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ СТУДИЈА
(АРХИТЕКТУРЕ И УМЕТНОСТИ)

НАСТАВНИК:
Др. ЗОРАН ЛАЗОВИЋ,
Професор
Др. АНЂЕЛКА СИВИЉИЋ-НИКОЛИЋ,
Асистент

ТЕОДОРА ТАДИЋ

ПРОЈЕКАТ 00001

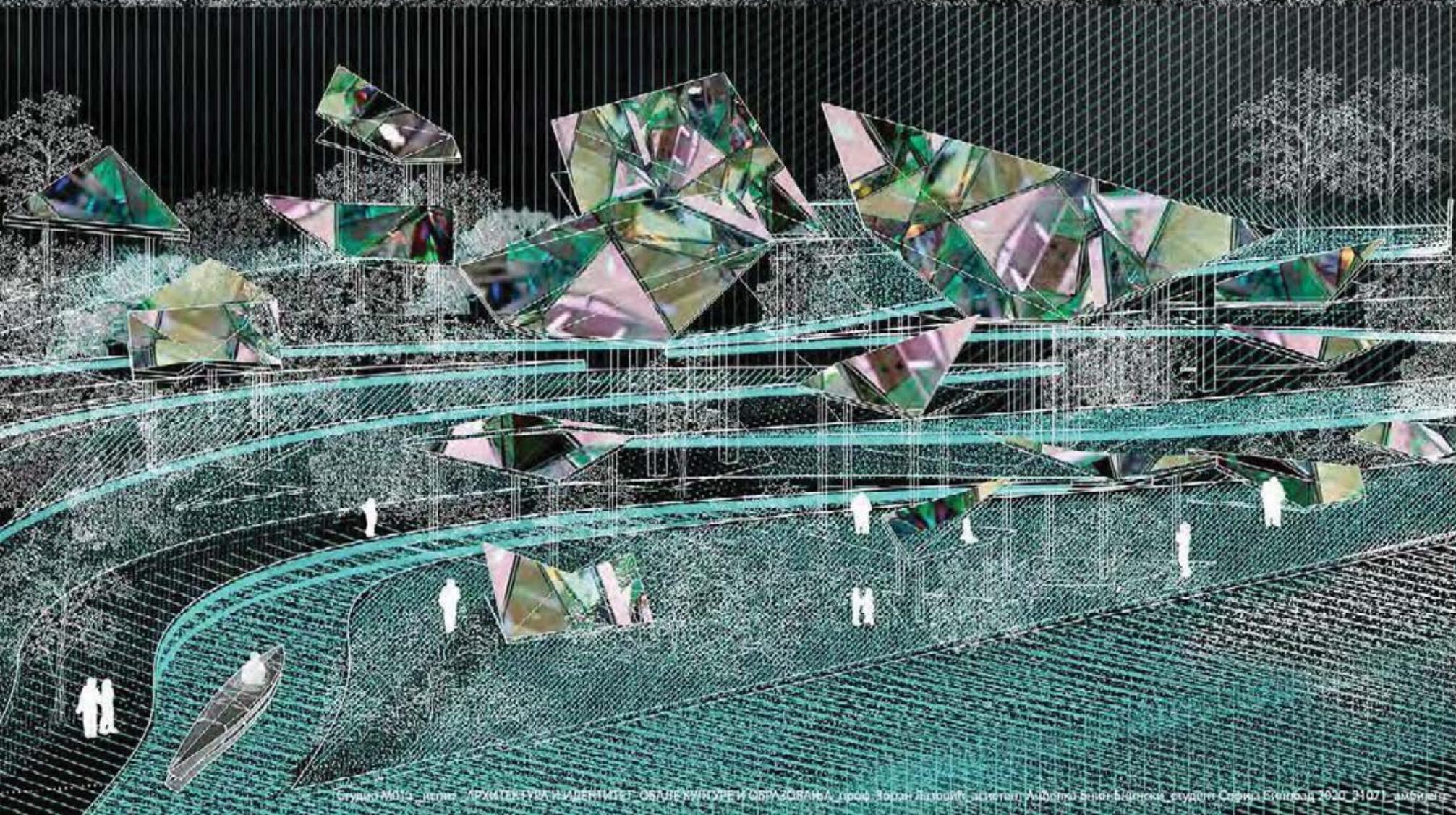


PODUŽNI PRESEK



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 ДЕЛТЕ КУЛТУРЕ: АКАДЕМИЈА
 СИМУЛТАНИХ СТУДИЈА
 (АРХИТЕКТУРЕ И УМЕТНОСТИ)
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011

Студио МО11 – целина / АРХИТЕКТУРА И ИДЕНТИТЕТ: ОБАЛЕ КУЛТУРЕ И ОБРАЗОВАЊА, проф. Зоран Лазовић, асистент Анђелка Биљачкић, студент Софија Синобад 2020, 21071, амбијент – 1:500



Пројекат: ОБАЛЕ
 КУЛТУРЕ: АКАДЕМИЈА
 СИМУЛТАНИХ СТУДИЈА
 (АРХИТЕКТУРЕ И
 УМЕТНОСТИ)

НАСТАВНИЦИ:

арх. ЗОРАН ЛАЗОВИЋ,
 професор

арх. АЊЕЛКА БИЈАЧКИЋ,
 асистент

СОФИЈА СИНОБАД

ПРОЈЕКАТ А11011

Студио МО11 – целина / АРХИТЕКТУРА И ИДЕНТИТЕТ: ОБАЛЕ КУЛТУРЕ И ОБРАЗОВАЊА, проф. Зоран Лазовић, асистент Анђелка Биљачкић, студент Софија Синобад 2020, 21071, амбијент



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
МОДУЛ АРХИТЕКТУРА

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



ОБАЛЕ КУЛТУРЕ:
АКАДЕМИЈА
СИМУЛТАНИХ
УМЕТНОСТИ

НАСТАВНИК:

арх. Зоран Павовић

место-инж. арх. АНЂЕЛКА
МИРОВИЋ, асистент

ДРАГАНА БАРБУЛОВ
2020/21157

ПРОЈЕКАТ М01А



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

НОВА АРХИТЕКТУРА НОВОГ БЕОГРАДА NEW ARCHITECTURE OF NEW BELGRADE

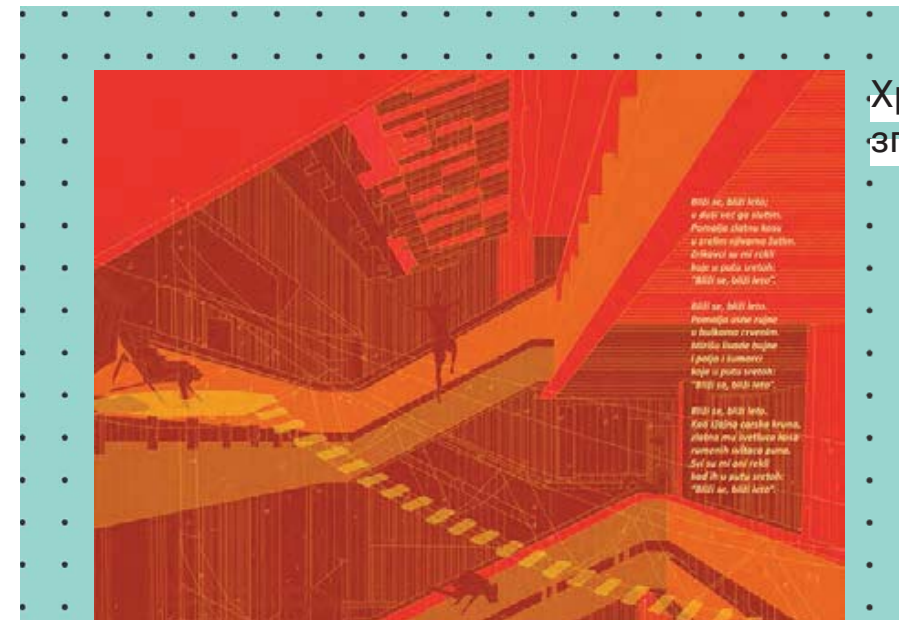
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: арх. Борислав Петровић, редовни професор
сарадник: арх. Далиа Дуканац, асистент

teacher
teacher

Циљ задатка је преиспитивање појмовне основе културе и образовања, посебно у одабраном, одговарајућем контексту. С обзиром на ситуацију у којој ранији концепти архитектонске организације установа културе, просвете и науке, показују битне недостатке у начину функционисања нарочито у својој социјалној димензији, што се манифестује дистанцом на релацији различитих група учесника у градским културалним дешавањима, или, њиховим постепеним нестајањем, требало би идентификовати релевантне утицајне факторе и предложити интервенцију која ће одговорити на уочене проблеме. Шири тематски оквир усмерен је ка редефиницији образаца установа културе, просвете и науке, разлога њиховог успостављања, дужине трајања и неопходне променљивости.

The aim of the studio assignment is to re-examine the conceptual basis of culture and education, especially in a selected, appropriate context. Given the situation in which earlier concepts of architectural organization of cultural, educational and scientific institutions show significant shortcomings in the way they function, especially in their social dimension, which is manifested by the distance between different groups of participants in urban cultural events, or their gradual disappearance, would

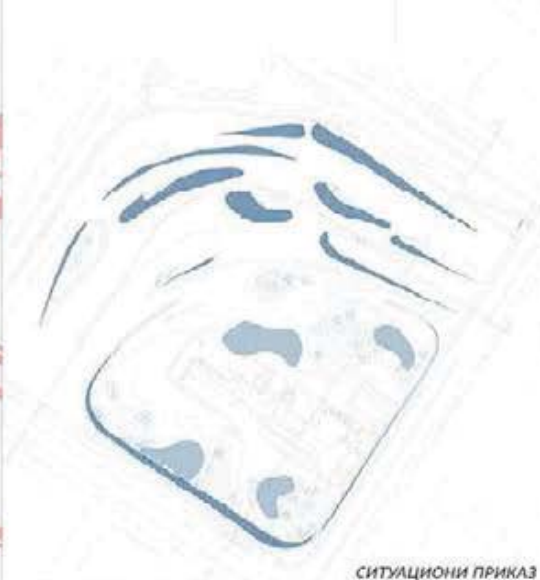




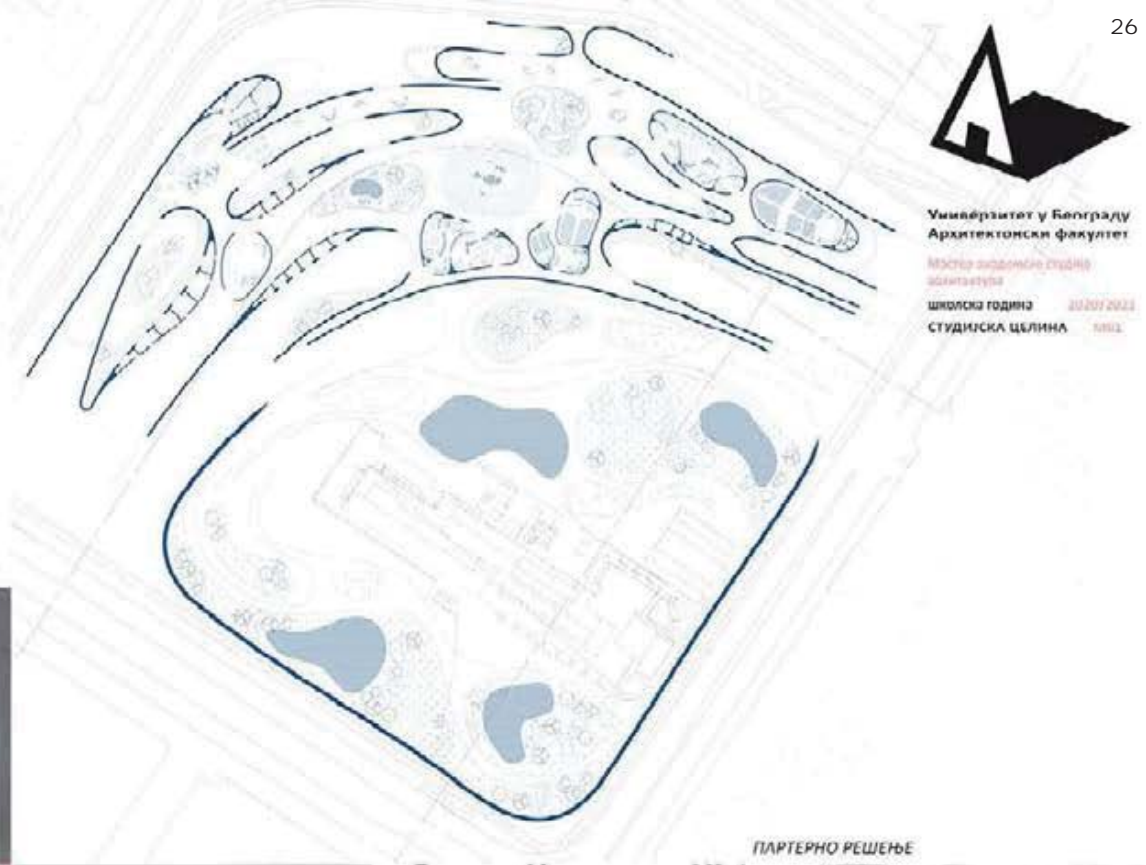
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Место извођења студије
Локација
Школска година 2020/2021
Студијска целина 0012



ПЛАН МАСА



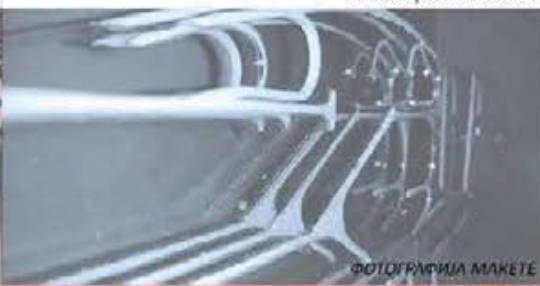
СИТУАЦИОНИ ПРИКАЗ



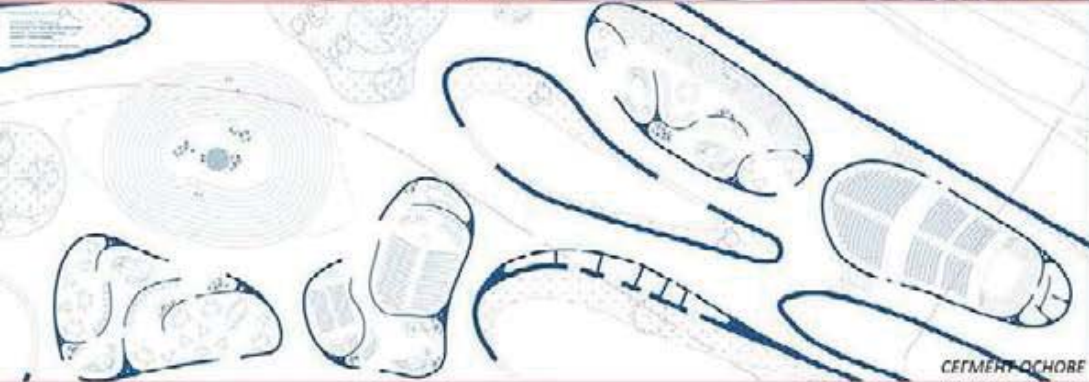
ПАРТЕРНО РЕШЕЊЕ



ФОТОГРАФИЈА МАКЕТЕ



ФОТОГРАФИЈА МАКЕТЕ



СЕКЦИЈА ОСНОВЕ



АМБИЈЕНТАЛНИ ПРИКАЗ

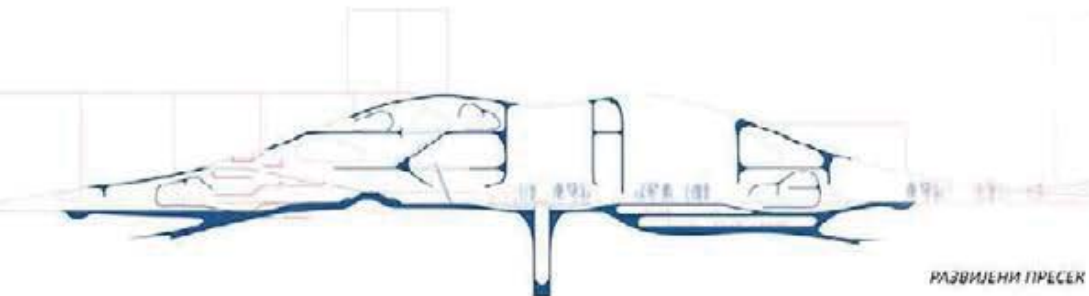


3Д ПРИКАЗ

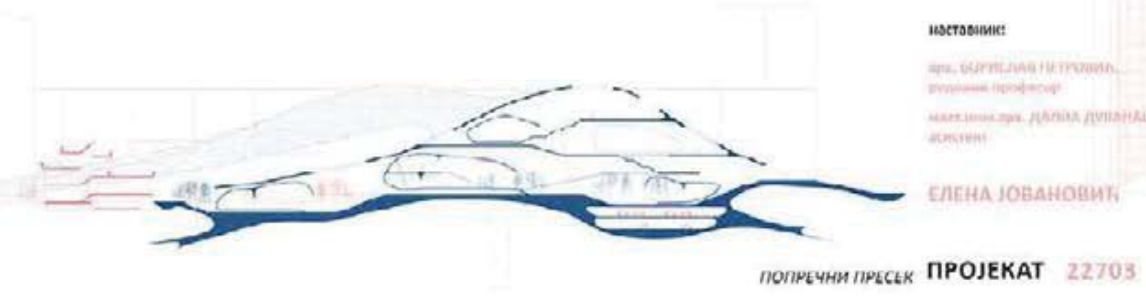
НОВА АРХИТЕКТУРА
НОВОГ БЕОГРАДА

НАСТАВНИЦИ:
Др. САНДРА ЈАНЧИЋ ТРОШИЋ,
Доцент професор
Милана Јанковић,
Др. Јелена Јовановић,
Доцент

ЕЛЕНА ЈОВАНОВИЋ



РАЗВИЈЕНИ ПИРЕСЕК

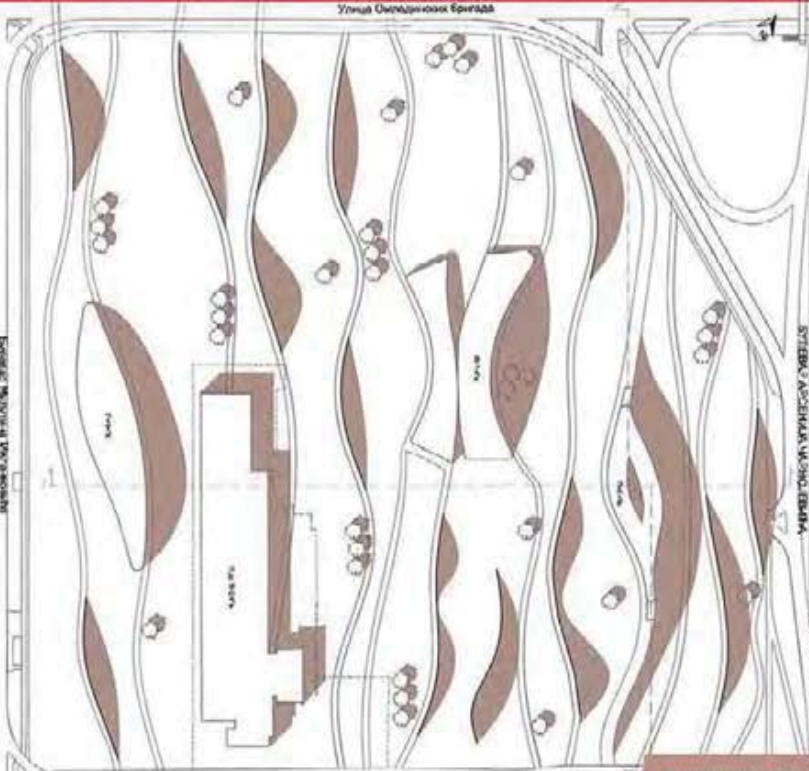


ПОПРЕЧНИ ПИРЕСЕК

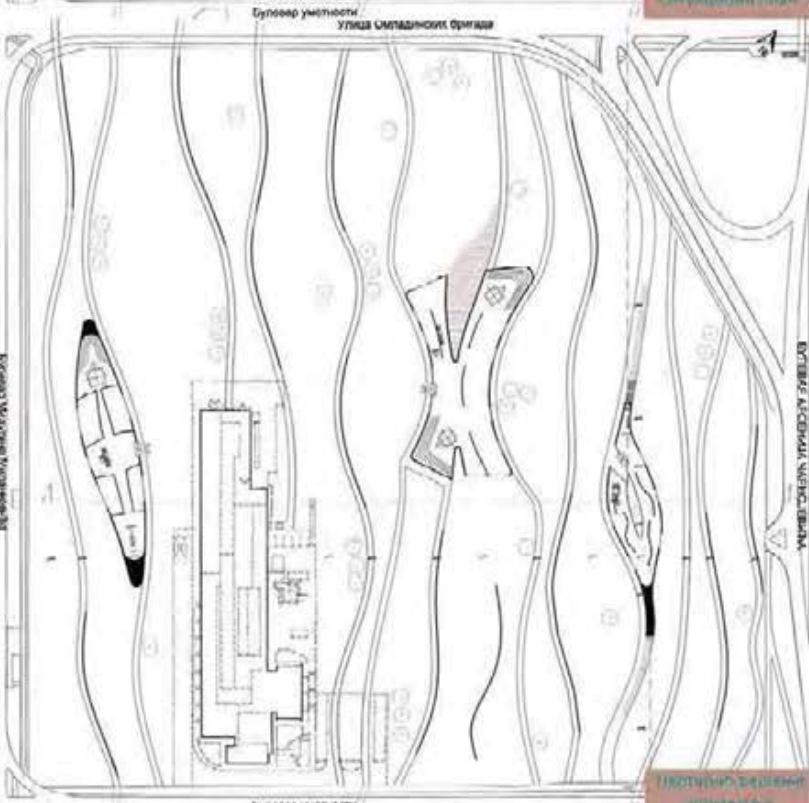
ПРОЈЕКАТ 22703



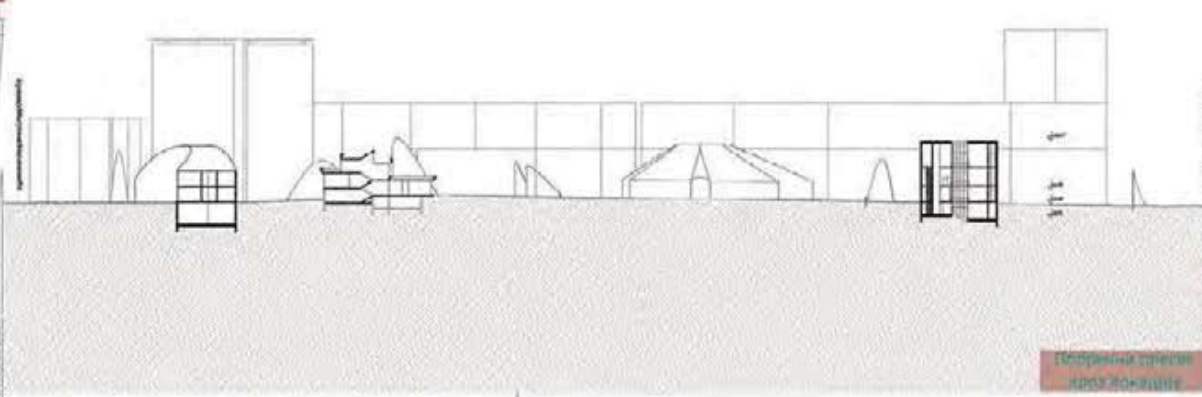
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ (ИАСА)
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СР 05А



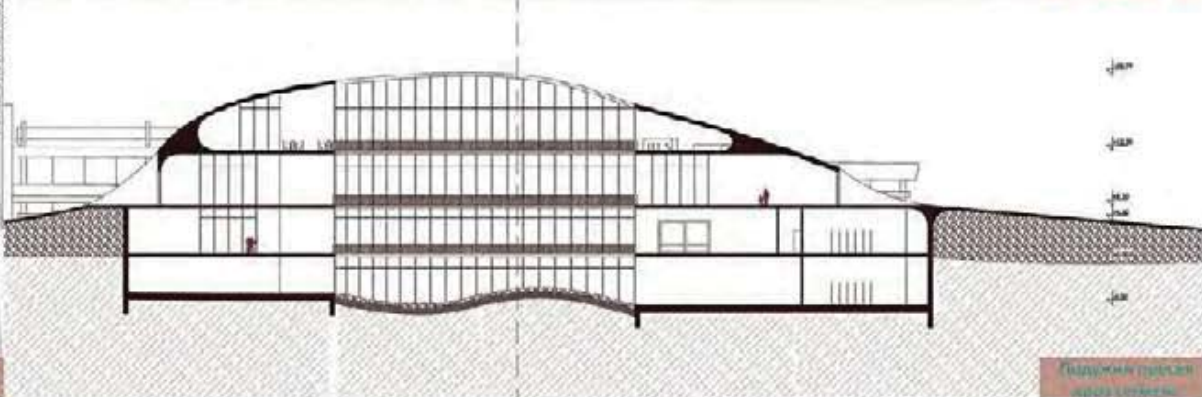
Ситуациони план



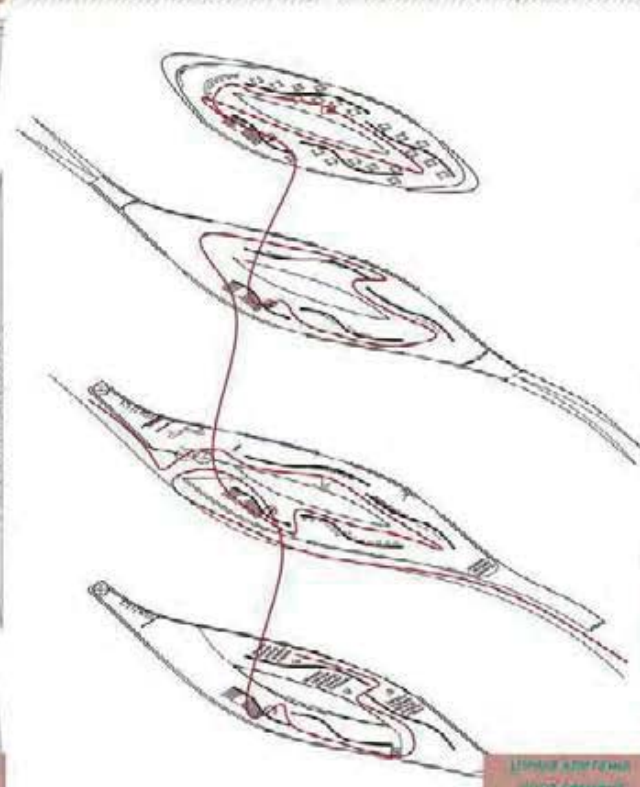
Подношје садних и зелених површина



Централни пресеци кроз локације



Горњи пресеци кроз локације



Централни пресеци кроз локације



Мрежа локација

Мрежа локација



3D приказ

НОВА АРХИТЕКТУРА
НОВОГ БЕОГРАДА -
центар за архитектуру
и урбанизам
наставници:

арх. Борислав Петровић,
редовни професор
арх. Далила Дуванец,
асистент

ЕЛХИДА ДАЛИФИ
2017/12020

ПРОЈЕКАТ 05А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

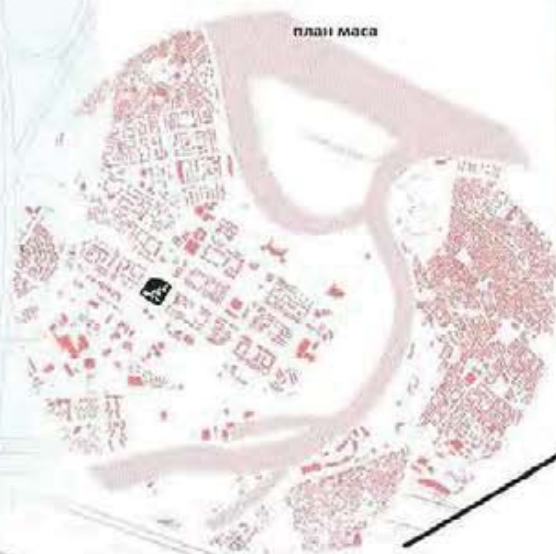
Мастер академне студије
Архитектура

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 1/02



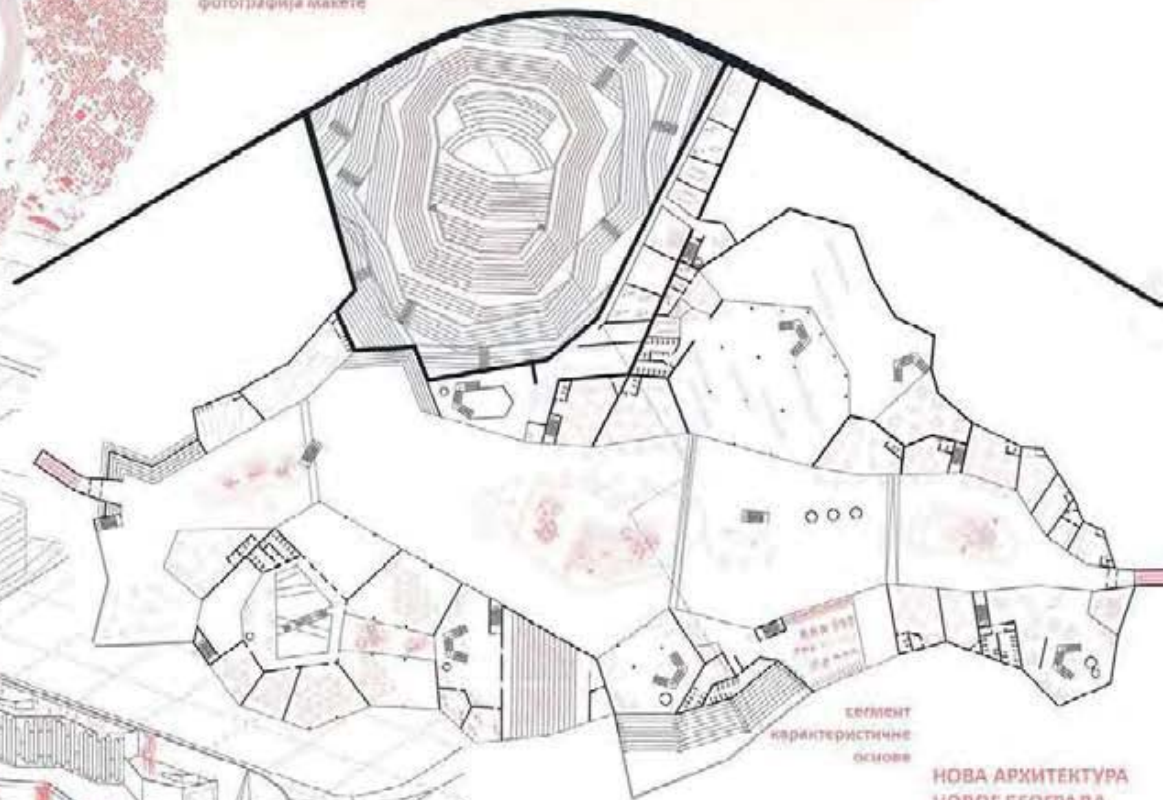
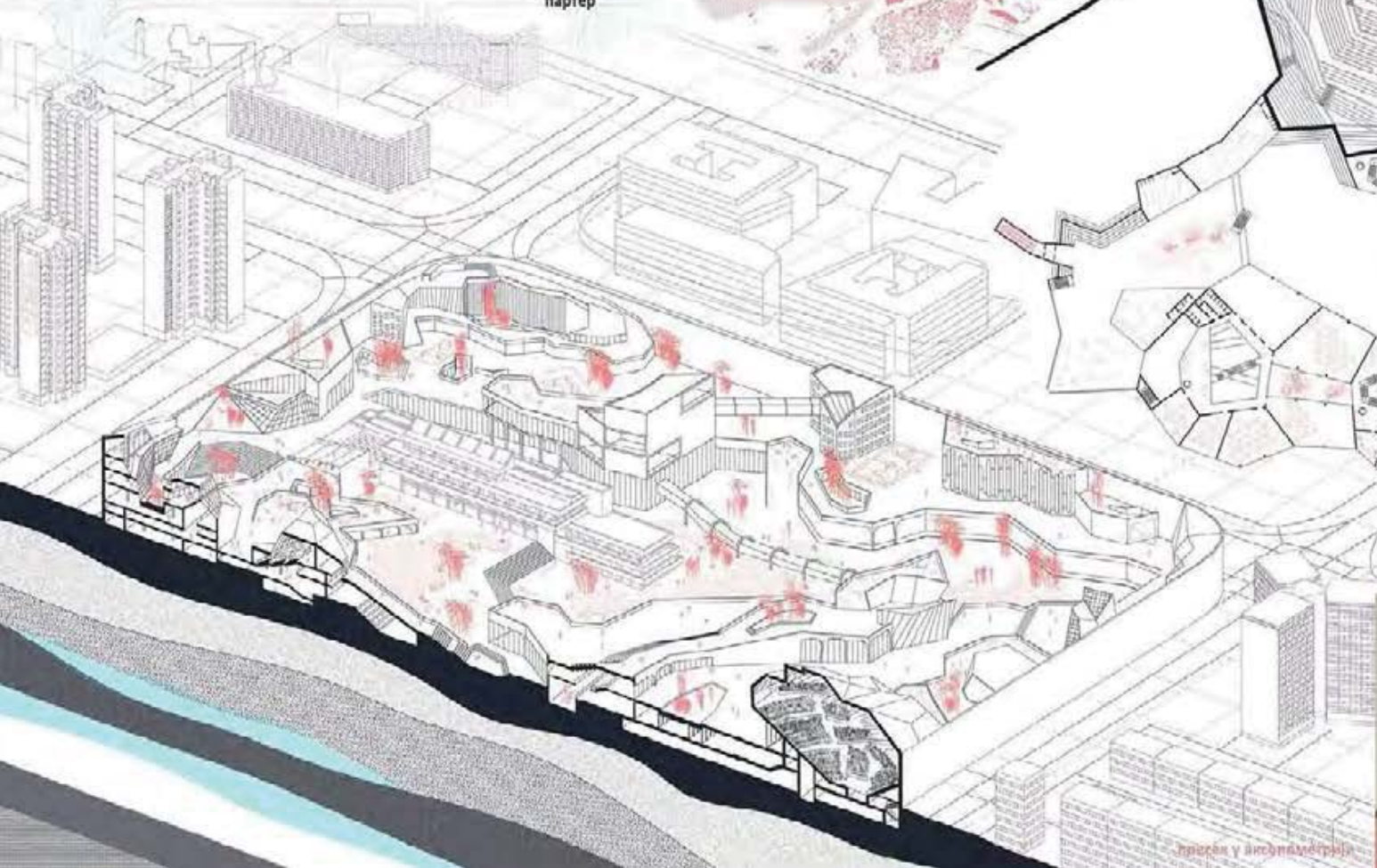
план маса



фотографија манете



партер



сегмент
карактеристичне
основе

НОВА АРХИТЕКТУРА
НОВОГ БЕОГРАДА

фотографија манете



НАСТАВНИК:

арх. ЗБИСЛАВ ПЕТРОВИЋ,
универзитетни професор
магистар арх. ДАЈМА ДУЖИЋИЋ,
асистент

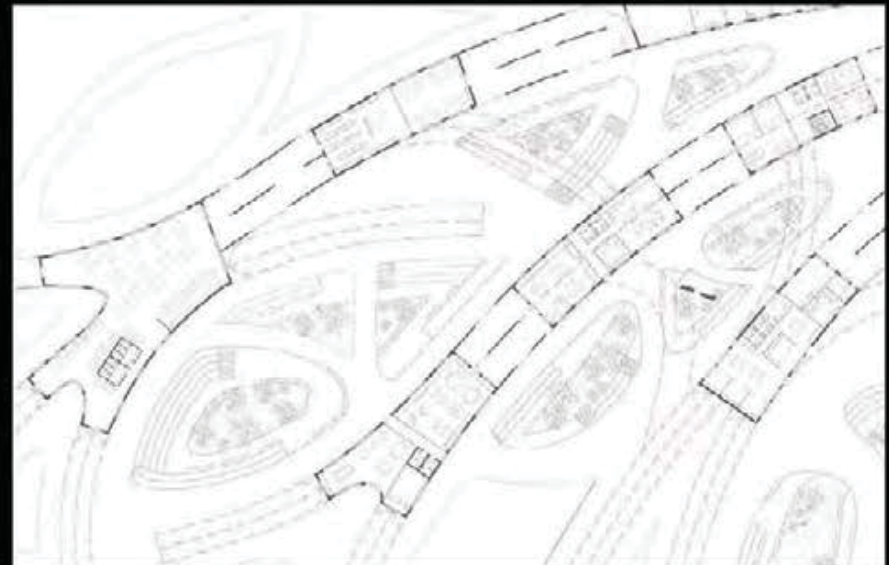
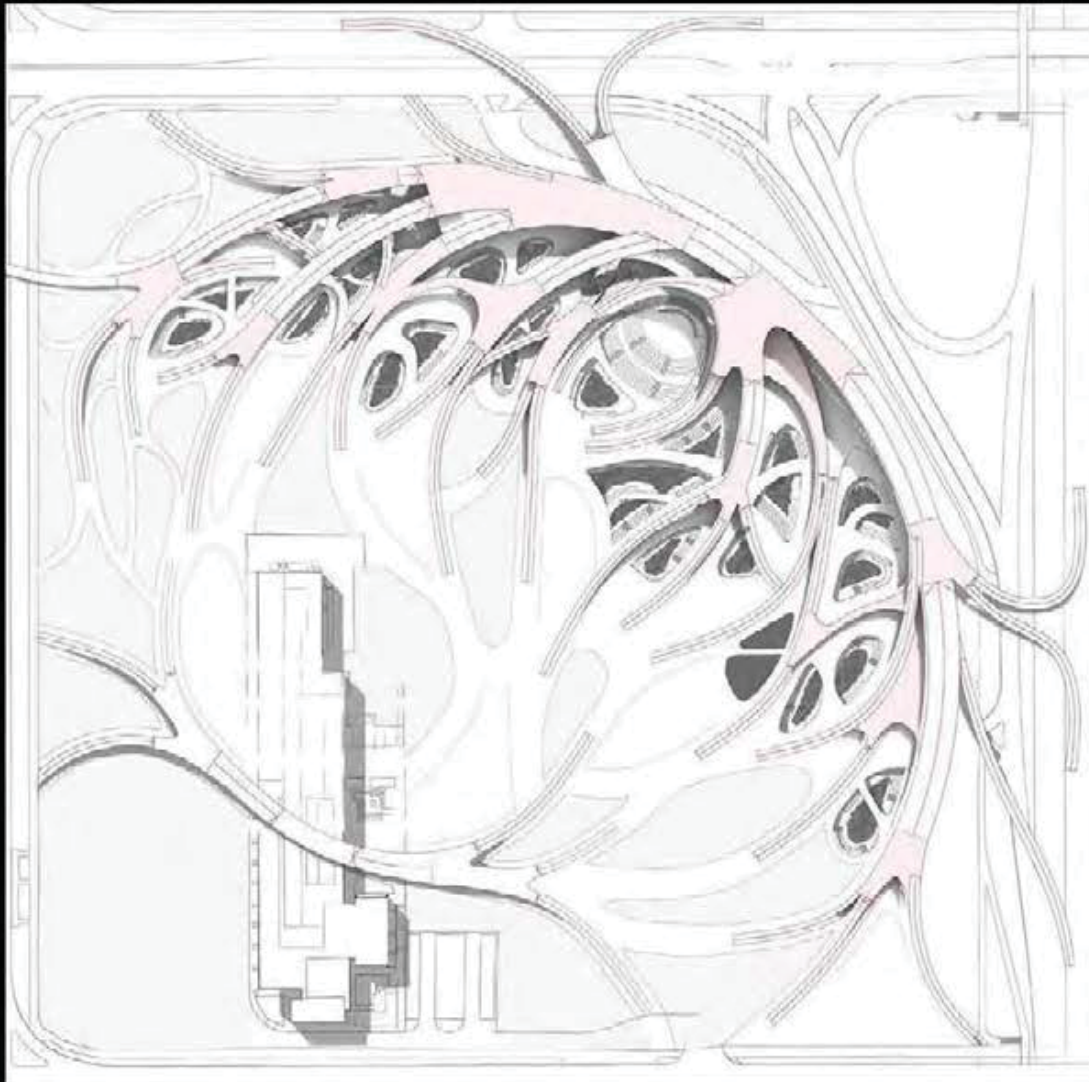
ИВОНА ДЕСПОТОВИЋ

ПРОЈЕКАТ 22705

пресек у аксонометрији



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА С М01а

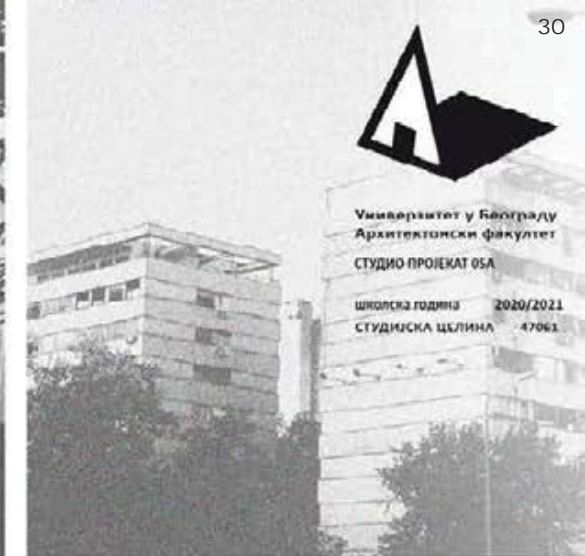
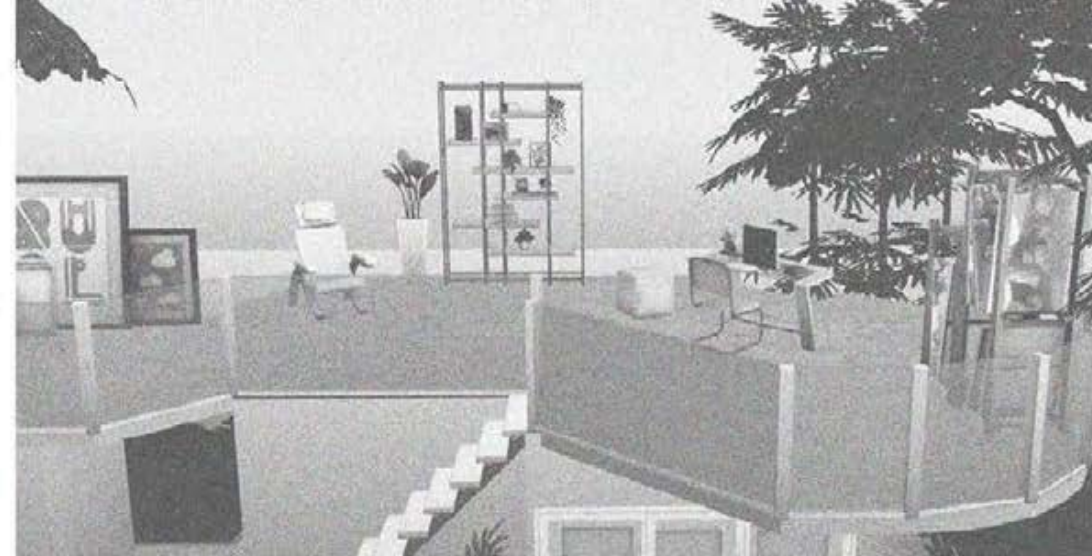


**НОВА АРХИТЕКТУРА
НОВОГ БЕОГРАДА**

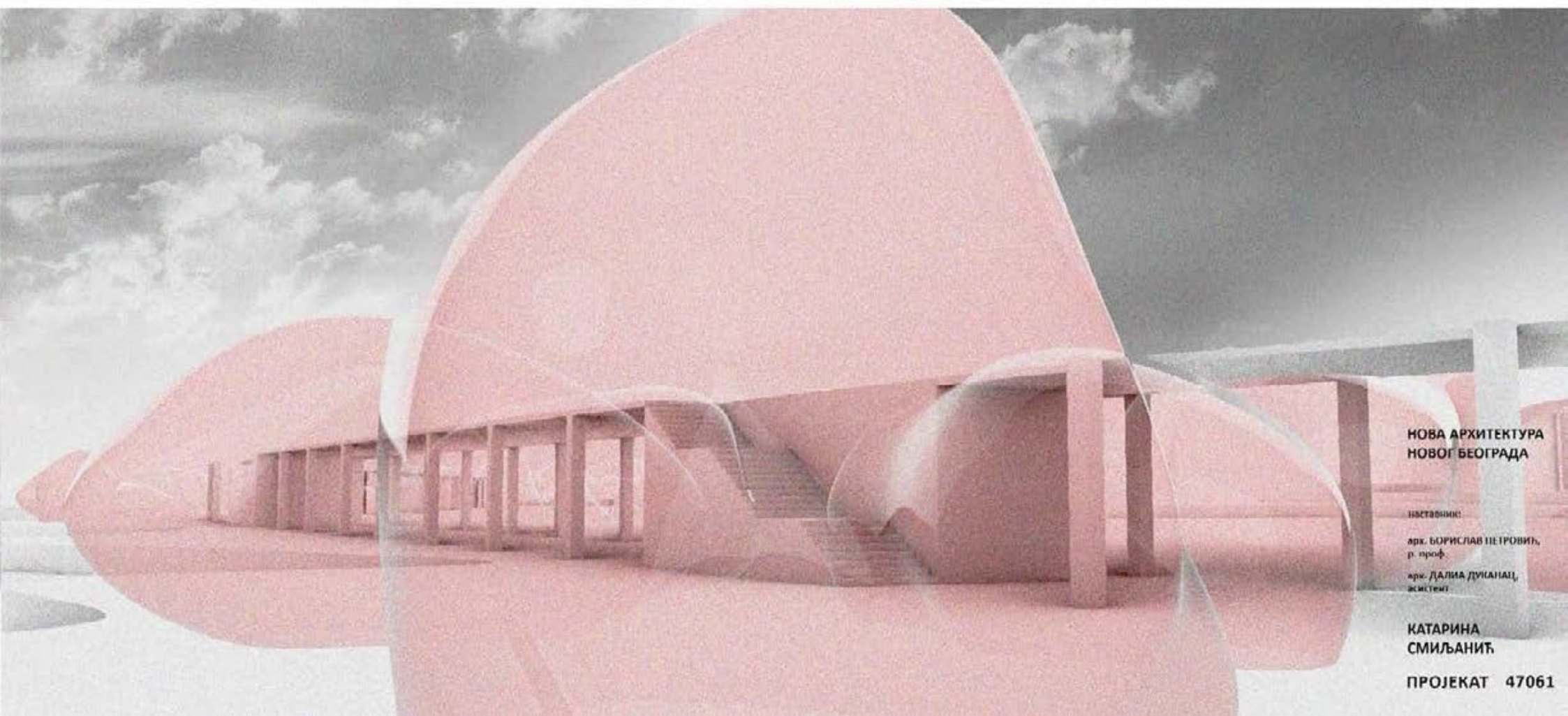
НАСТАВНИЦИ:
арх. БОРИСЛАВ ПЕТРОВИЋ,
редовни професор
арх. ДАЛИНА ДУКАНАЦ,
асистент

ЈОВАНА ВАСИЋ

ПРОЈЕКАТ М01а



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
СТУДИО ПРОЈЕКАТ 05А
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 47061



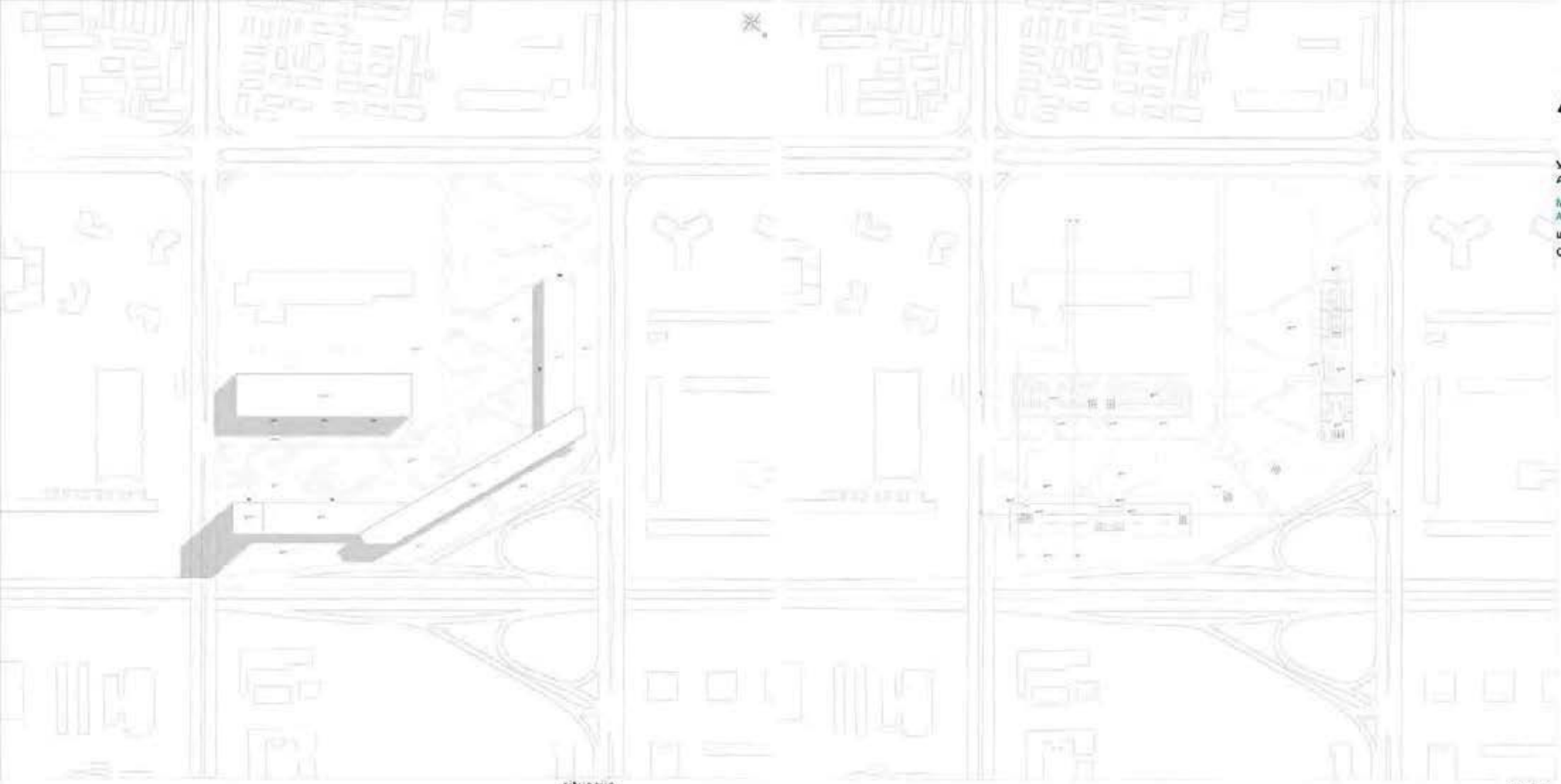
**НОВА АРХИТЕКТУРА
НОВОГ БЕОГРАДА**

НАСТАВНИЦИ:
арх. БОРИСЛАВ ПЕТРОВИЋ,
р. проф.
арх. ДАЛИЈА ДУЦИНАЦ,
асистент

**КАТАРИНА
СМИЉАНИЋ**
ПРОЈЕКАТ 47061



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 11011



situacija

parter



presek A-A

ТЕМА СТУДИЈА



НАСТАВНИК:

арх. Ђорђевић Петровић,
редовни професор
арх. Даница Дукић,
асистент

Лазар Марковић

ПРОЈЕКАТ 11011

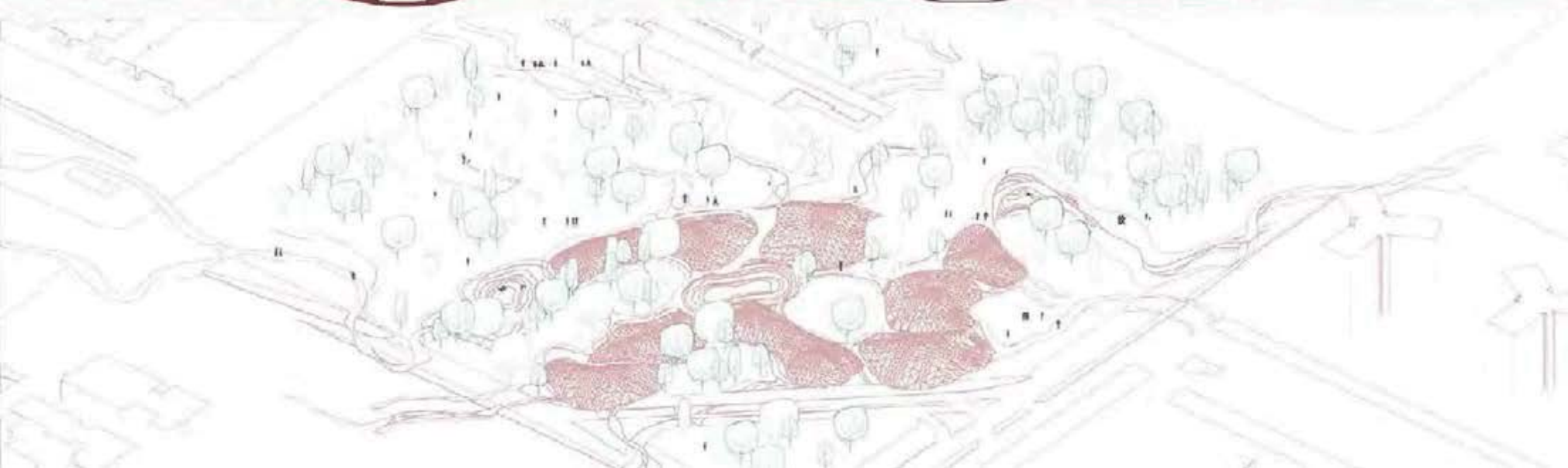
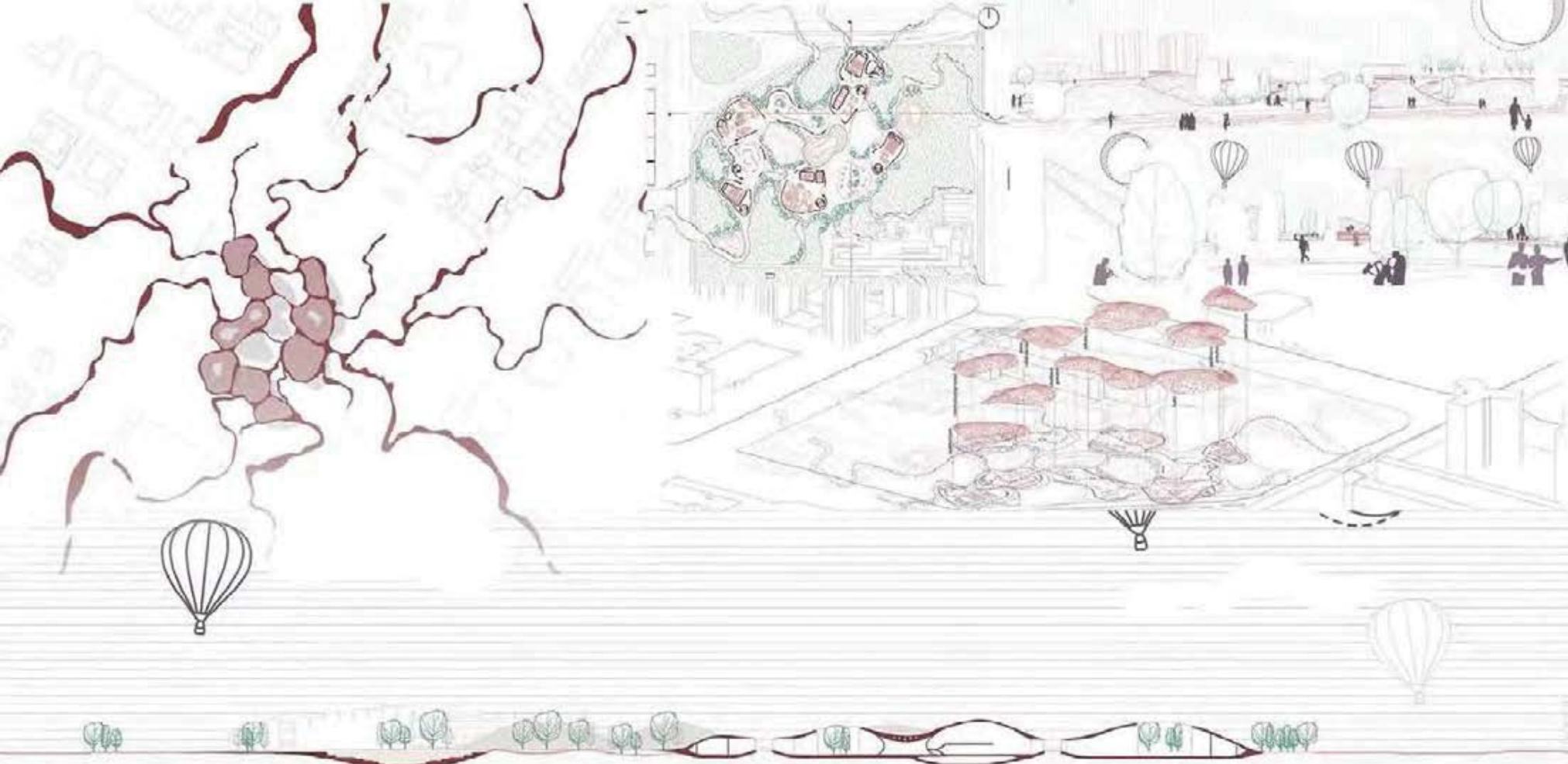


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКИ СТУДИЈИ
АРХИТЕКТУРА

Дипломска година 2020/2022

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 11011
Студија М03



Нова архитектура
Новог Београда

наставници:
арх. Борислава Петровић,
редовни професор
арх. Далија Дуканчић,
асистент

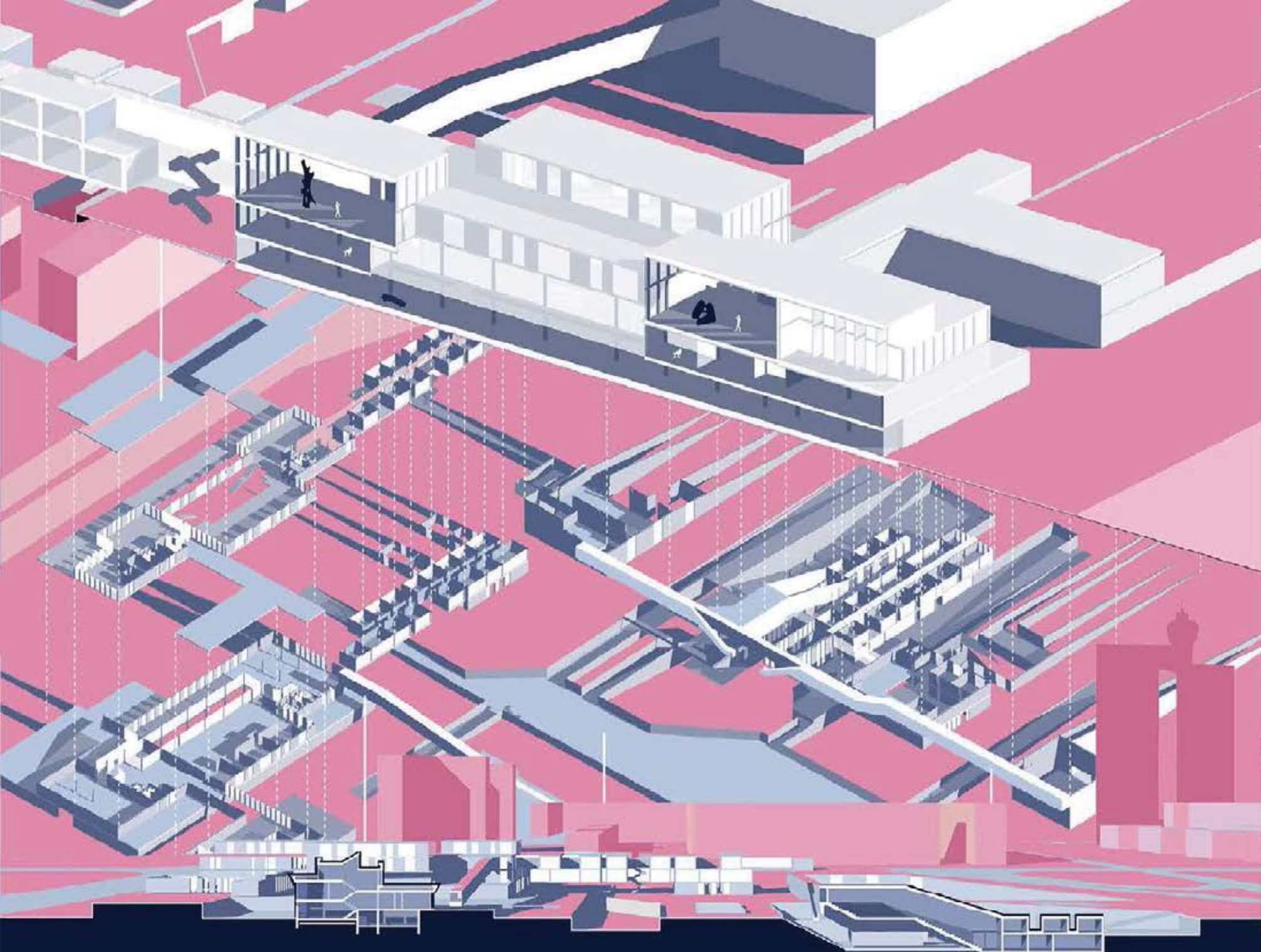
Марија Пуцаревић

ПРОЈЕКАТ 11011



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАС Архитектура (MACA)

школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СТИМ02



Нова архитектура
Новог Београда

НАСТАВНИК:

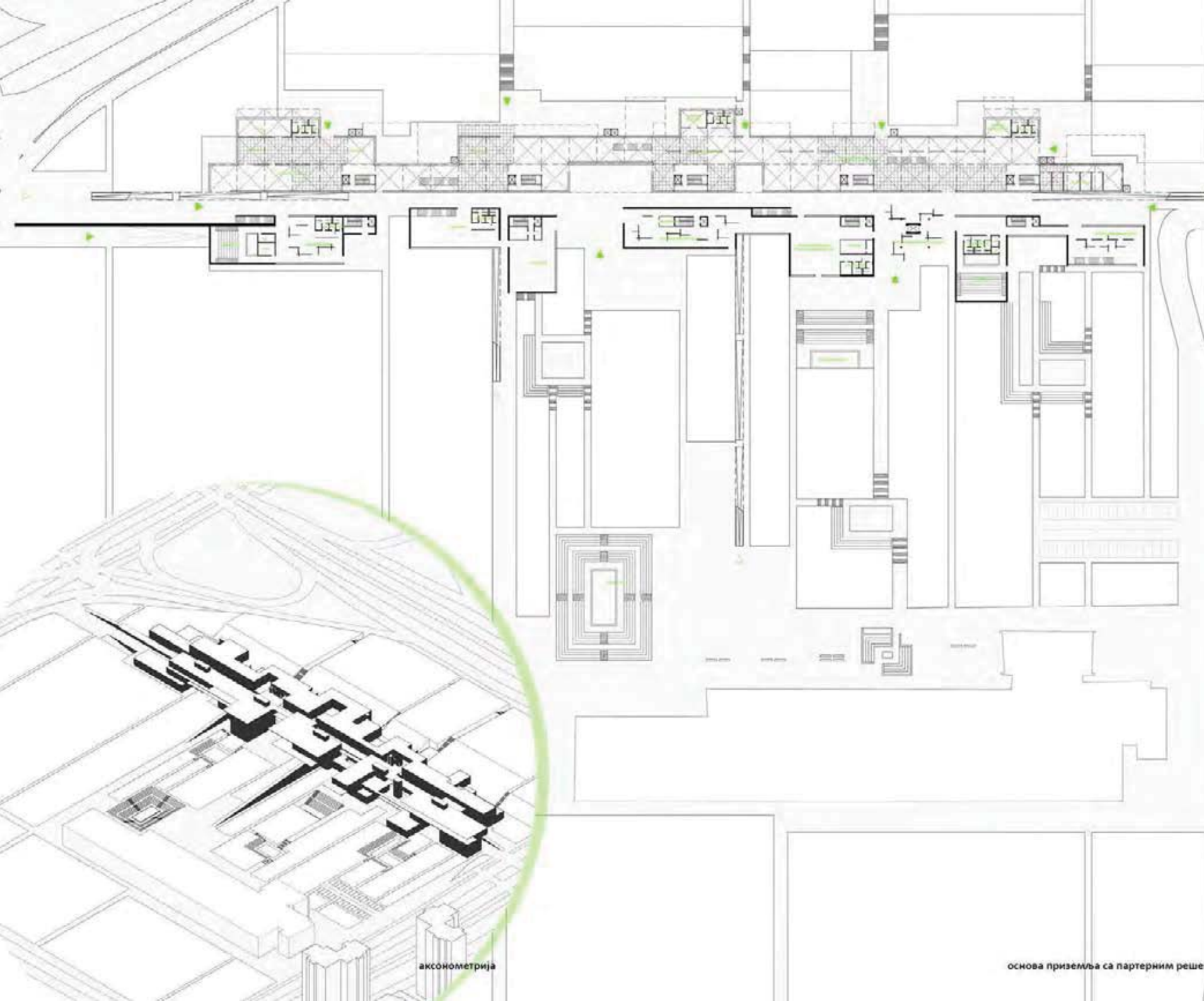
арх. Борислав Петровић,
Редовни професор
Дарко Душанић,
асистент

Милан Ристић

ПРОЈЕКАТ M01



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРЕ
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА С М01а



аксонометрија

основа приземља са партерним решењем

НОВА АРХИТЕКТУРА
 НОВОГ БЕОГРАДА

наставник:

арх. БОРИСЛАВ ПЕТРОВИЋ,
 редовни професор

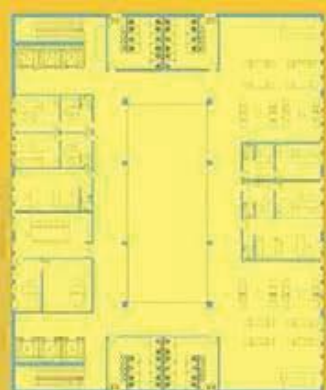
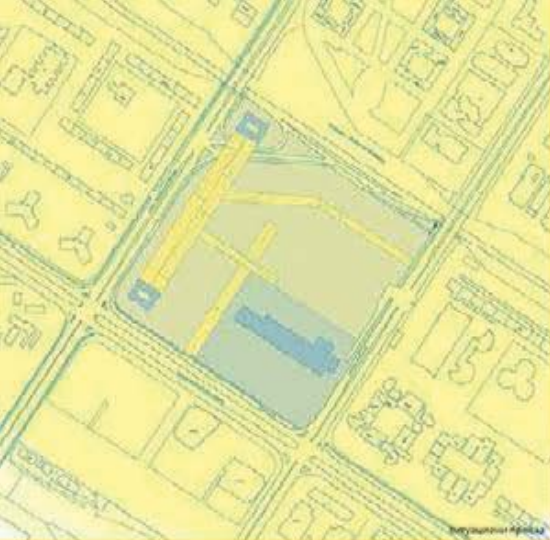
арх. ДАЛИА ДУКАНАЋ,
 асистент

УМЛАЊАЦ ЈОВИЋИЋ

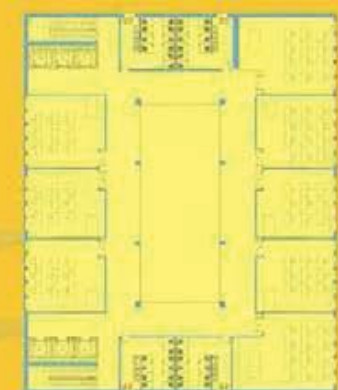
ПРОЈЕКАТ М01а



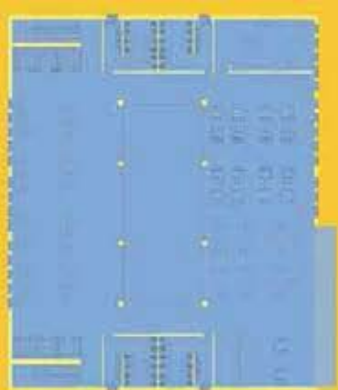
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
НАВЕСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
(пун назив)
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СПОСА



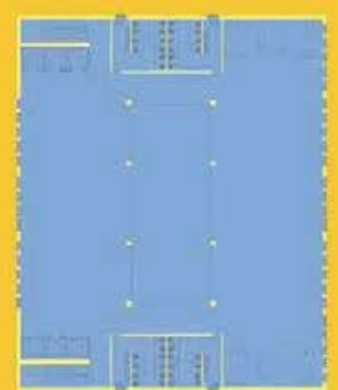
основна спрати 2-7
кандиљари



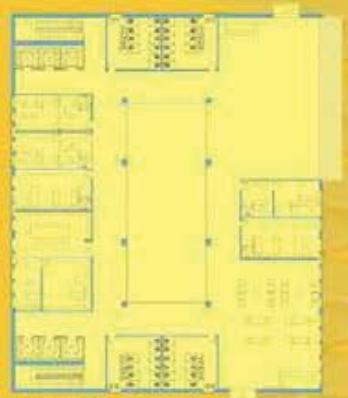
основна спрати 10-15
учионице



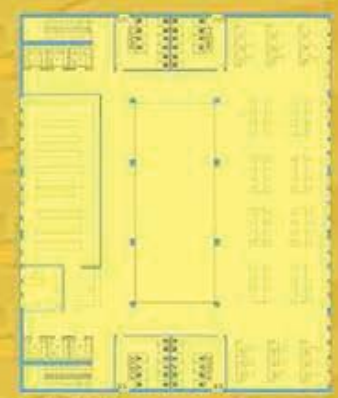
основна спрати 0
кафе



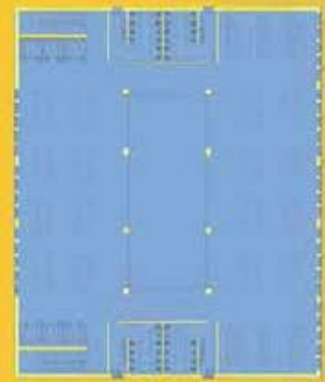
основна спрати 1
изложбени простор



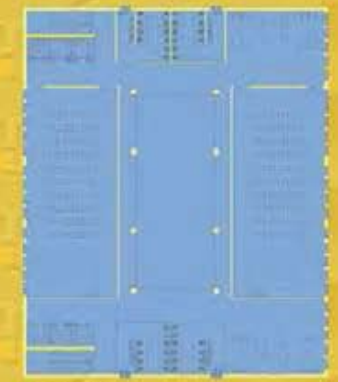
основна спрати 6
кафе



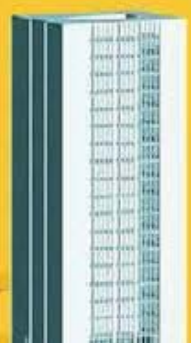
основна спрати 1-5
библиотека



основна спрати 8
кафе и кино



основна спрати 14
аудиторијум



НОВА АРХИТЕКТУРА
НОВОГ БЕОГРАДА

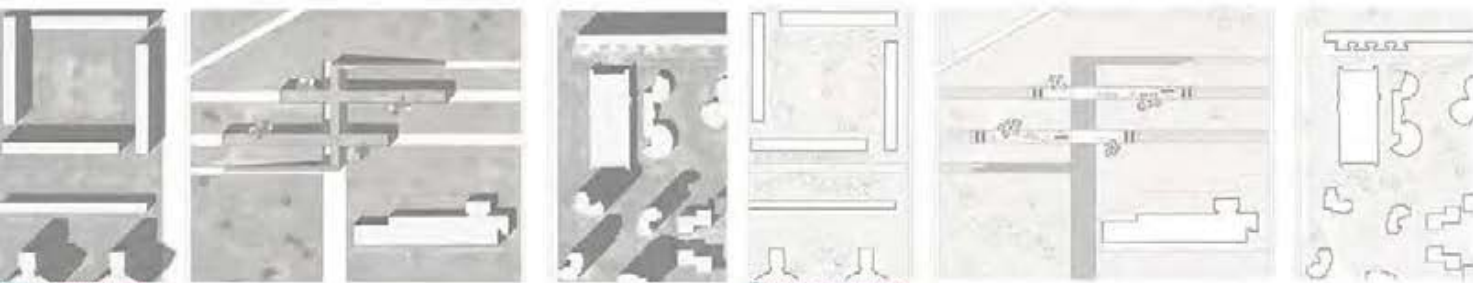
НАСТАВНИК:
арх. Борислав Петровић
редовни професор
арх. Душан Дуканић

Сандра Арсеновић
2017/12058

ПРОЈЕКАТ МО1

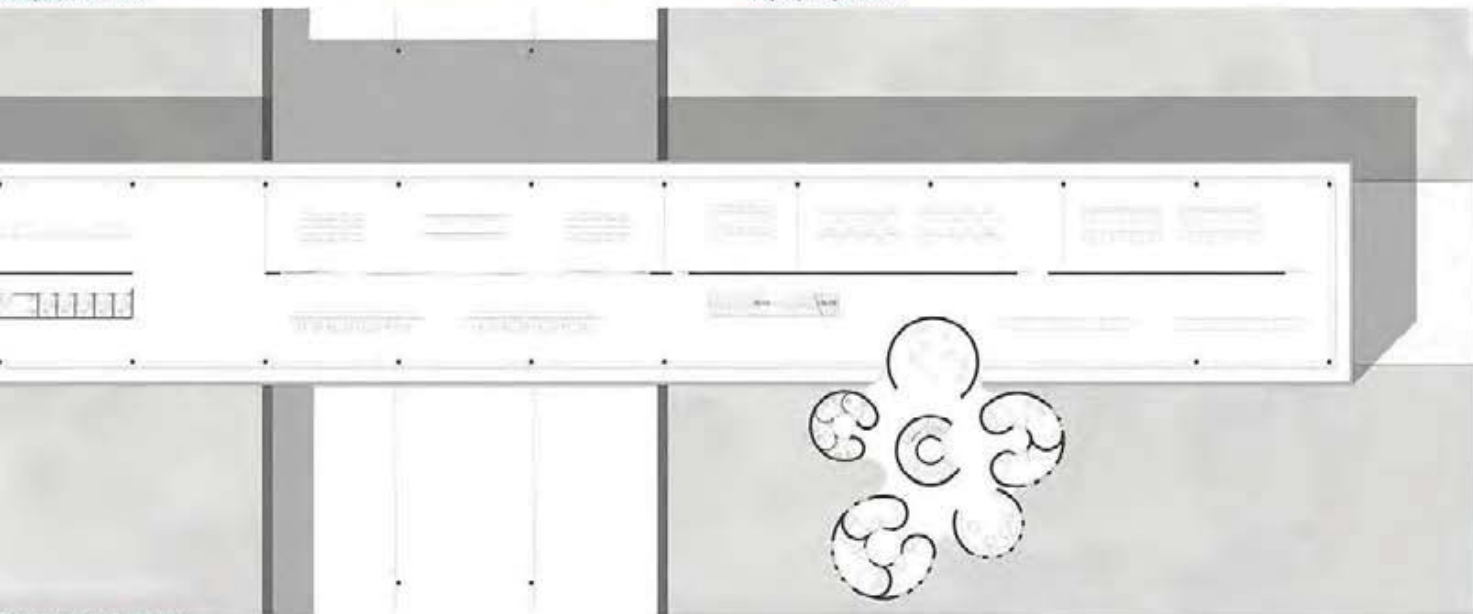


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ (ИАСА)
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА С105А



Ситуациони план

Партерно решење

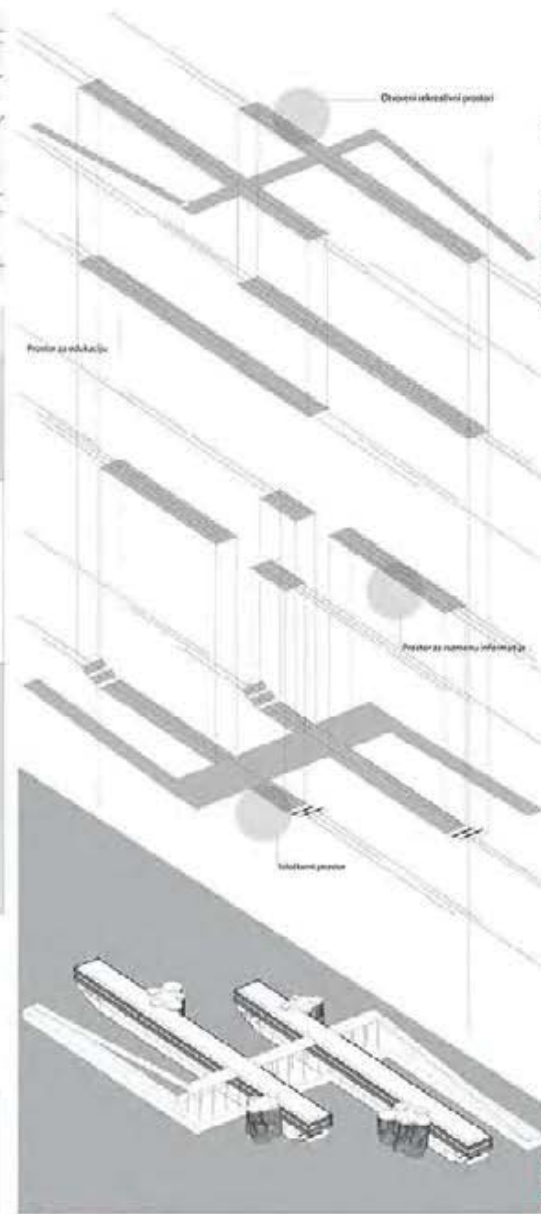


Сегмент основе спрата



Пресек 1-1

Пресек 2-2



Аксонometriја



НОВА АРХИТЕКТУРА
НОВОГ БЕОГРАДА -
центар за архитектуру
и урбанизам

НОСТАВНИК:

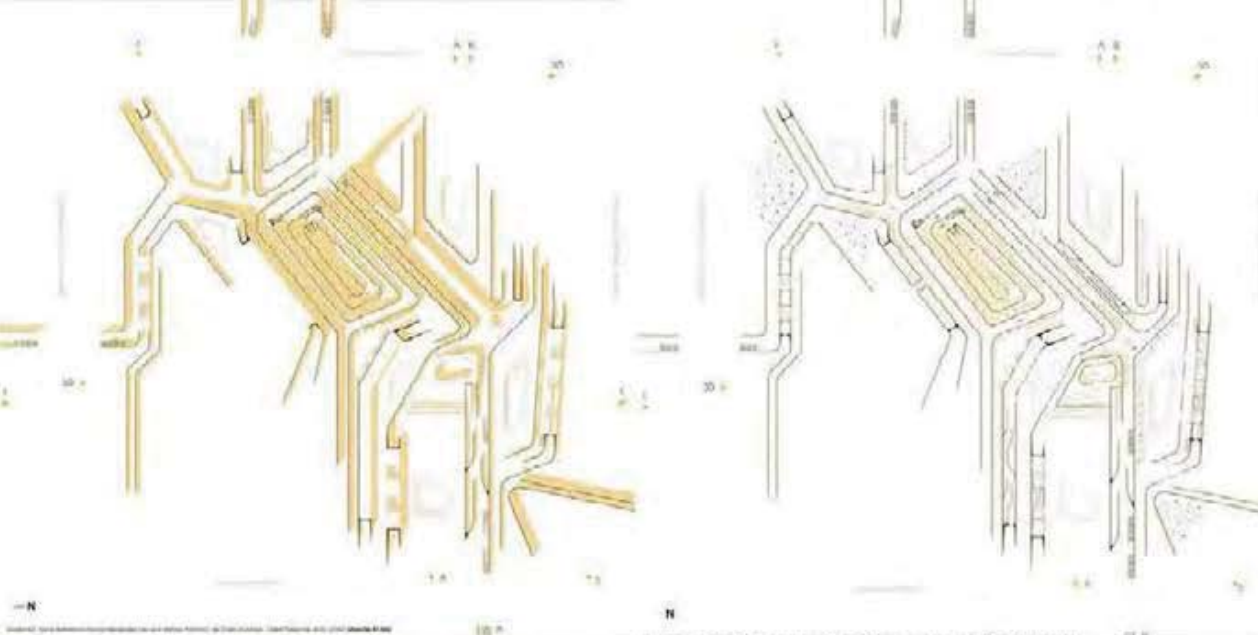
арх. Борислав Петровић,
редовни професор
арх. Далила Дуќанић,
асистент

САРА ТЕПУРИЋ
2017/12031

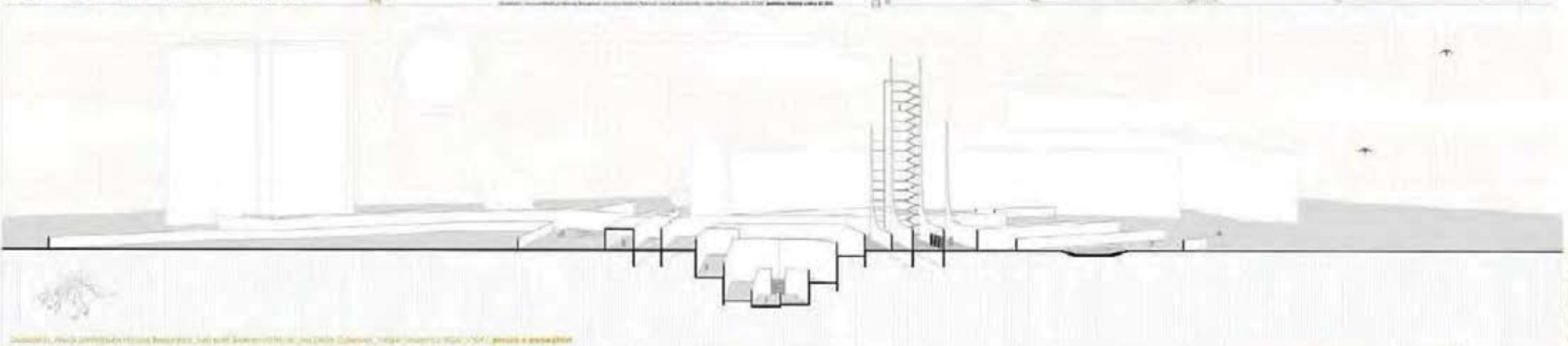
ПРОЈЕКАТ 05А



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРЕ, модел архитектуре
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 11011
 Студент/И: вељко



op Beograda, van prof Borisav Petrovic, arh. Oskara Dukanac, veљko Tociћovac, 2020, 21047, omьjenj



Привезане цртежи:
 ситуација Р1/500
 Партерни решење Р1/500
 Архитектонски планови
 Пресеци у перспективи
 Архитектонски пројекат



**НОВА АРХИТЕКТУРА
 НОВОГ БЕОГРАДА**

НАСТАВНИЦИ:
 проф. Драгослав Петровић,
 руководилац пројекта
 ван. Драгана Дукић,
 асистент

Вељко Точићовић
 21047/2020

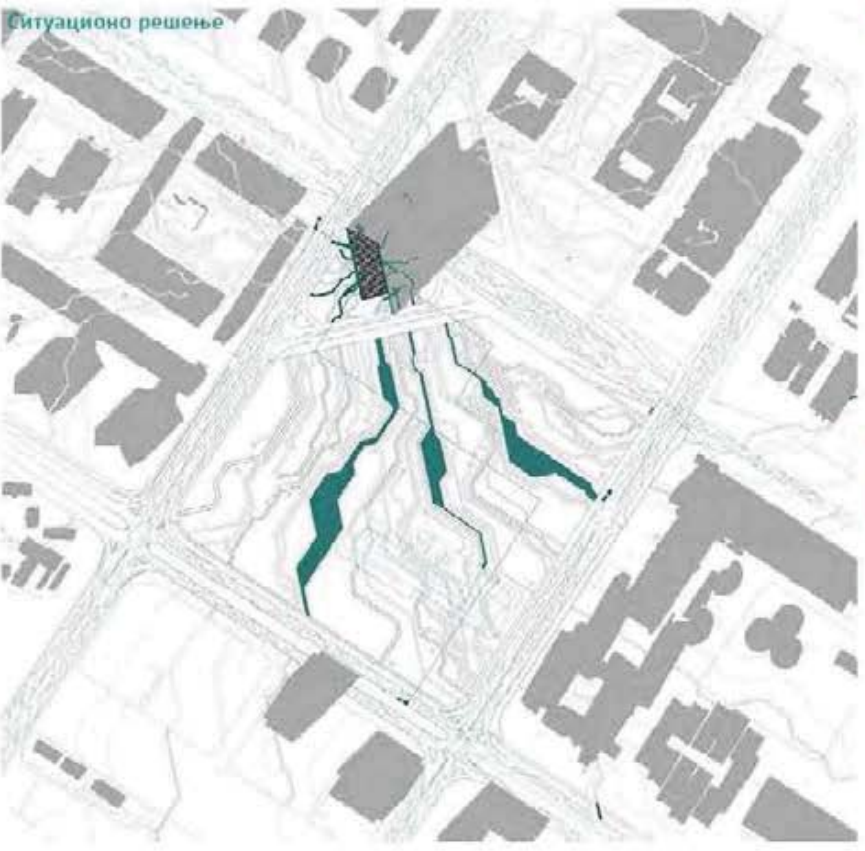
ПРОЈЕКАТ 11011

Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, Београд, ван. проф. Драгослав Петровић, arh. Драгана Дукић, veљko Tociћovac, 2020, 21047, omьjenj

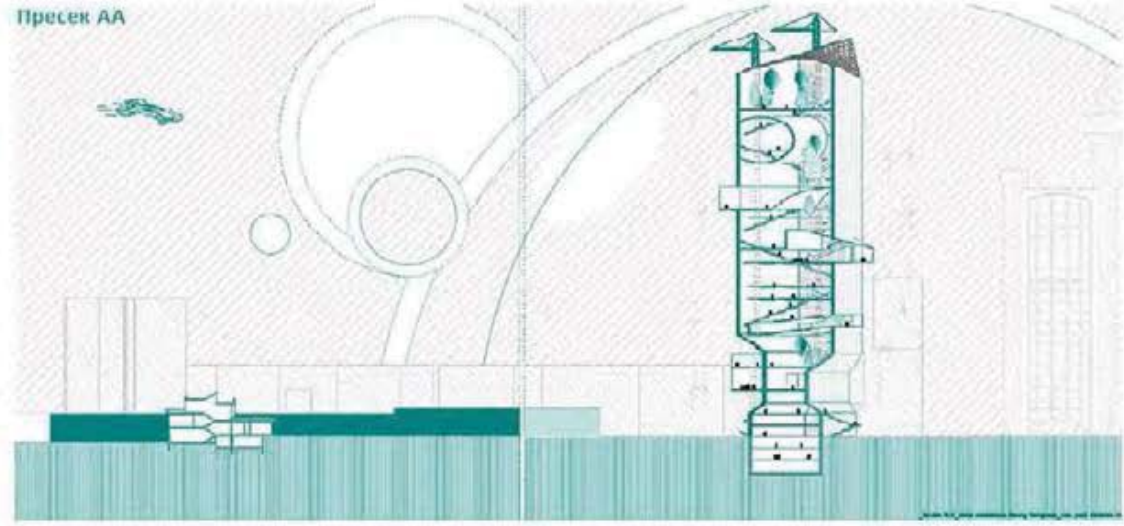


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ - АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 47061

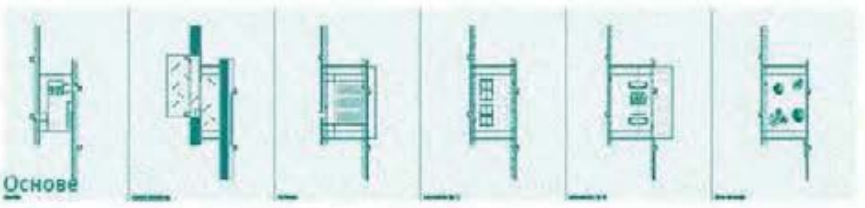
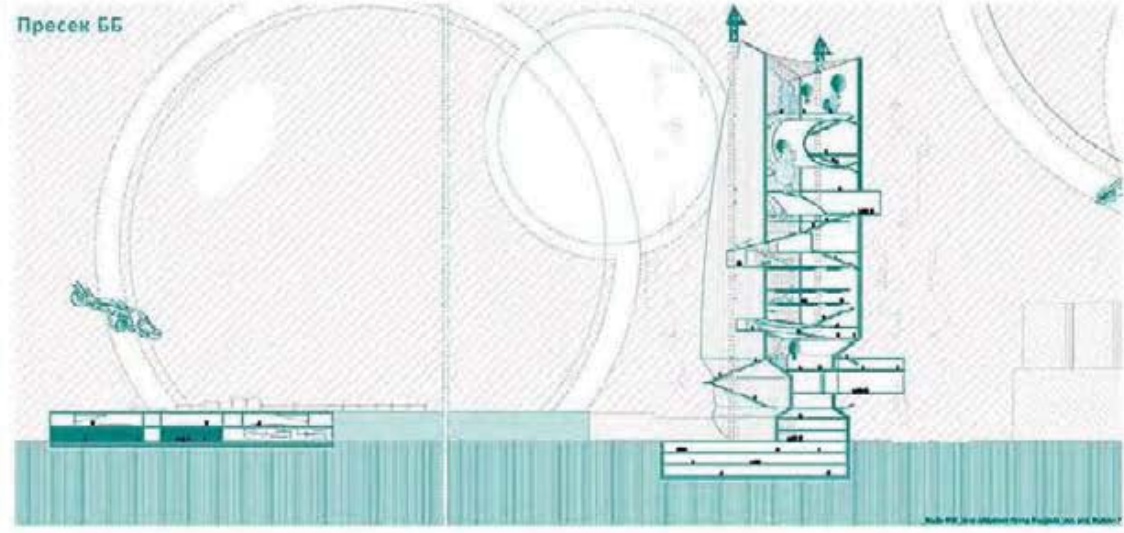
Ситуационо решење



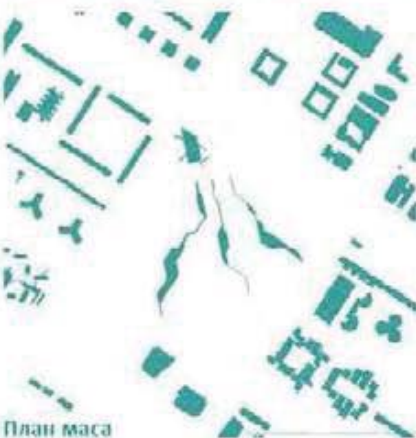
Пресек АА



Пресек ББ



Основе



План маса

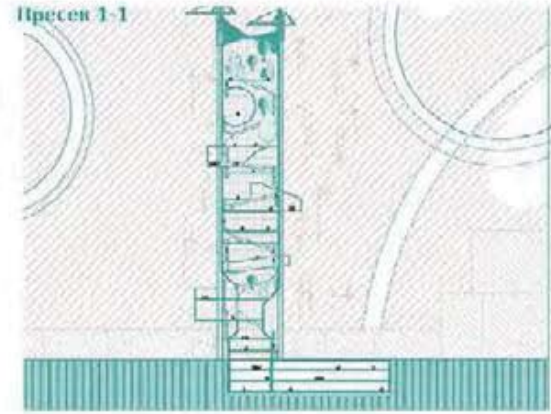


3Д приказ

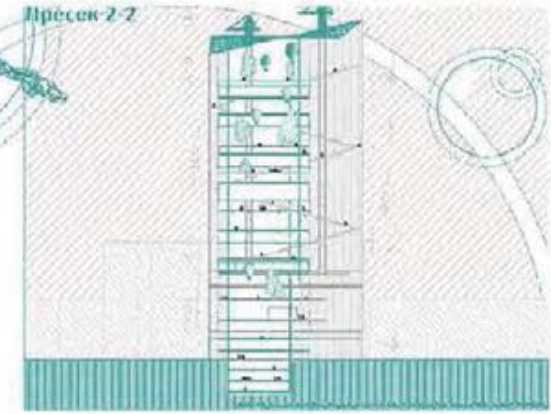


3Д приказ

Пресек 1-1



Пресек 2-2



НОВА АРХИТЕКТУРА
НОВОГ БЕОГРАДА

Наставник:
арх. БОРИСЛАВ ПЕТРОВИЋ,
редовни професор
арх. ДАЈИНА ДУНАЊАЦ,
асистент

ЗЛАТКО РЕЏОВИЋ

ПРОЈЕКАТ 47061



Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

TRANS:FARM

TRANS:FARM

study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: арх. Иван Рашковић, редовни професор
сарадник: арх. Милош Костић, асистент

teach
teach

Циљ задатка је разумевање теоријских, просторних и програмских одредница теме центра за студије нових модела пољопривреде, приступајући фарми као минималној јединици трансформације територије. Предмет рада и локација дефинисани су међународним архитектонским конкурсом ТРАНСФАРМ, чији је циљ истраживање холистичких архитектонских типологија, као оквира за грађење комплексних односа између пејзажа, са једне стране, и човека, машина, животиња, биљака, производње енергије и складиштења са друге. Очекује се да се кроз критичку анализу и рад на конкурсном пројекту заузму теоретске и пројектантске позиције према временској, друштвеној, културолошкој и историјској слојевитости култивације и урбанизације шире територије.

The aim of the studio task is to understand the theoretical, spatial and programmatic determinants of the topic of the center for the study of new models of agriculture, approaching the farm as a minimal unit of territory transformation. The subject of work and locations are defined by the international architectural competition TRANSFARM, which aims to explore holistic architectural typologies, as a framework for building complex relationships between landscapes, on the one hand, and man, machines, animals, plants, energy production and storage on the other. It is expected





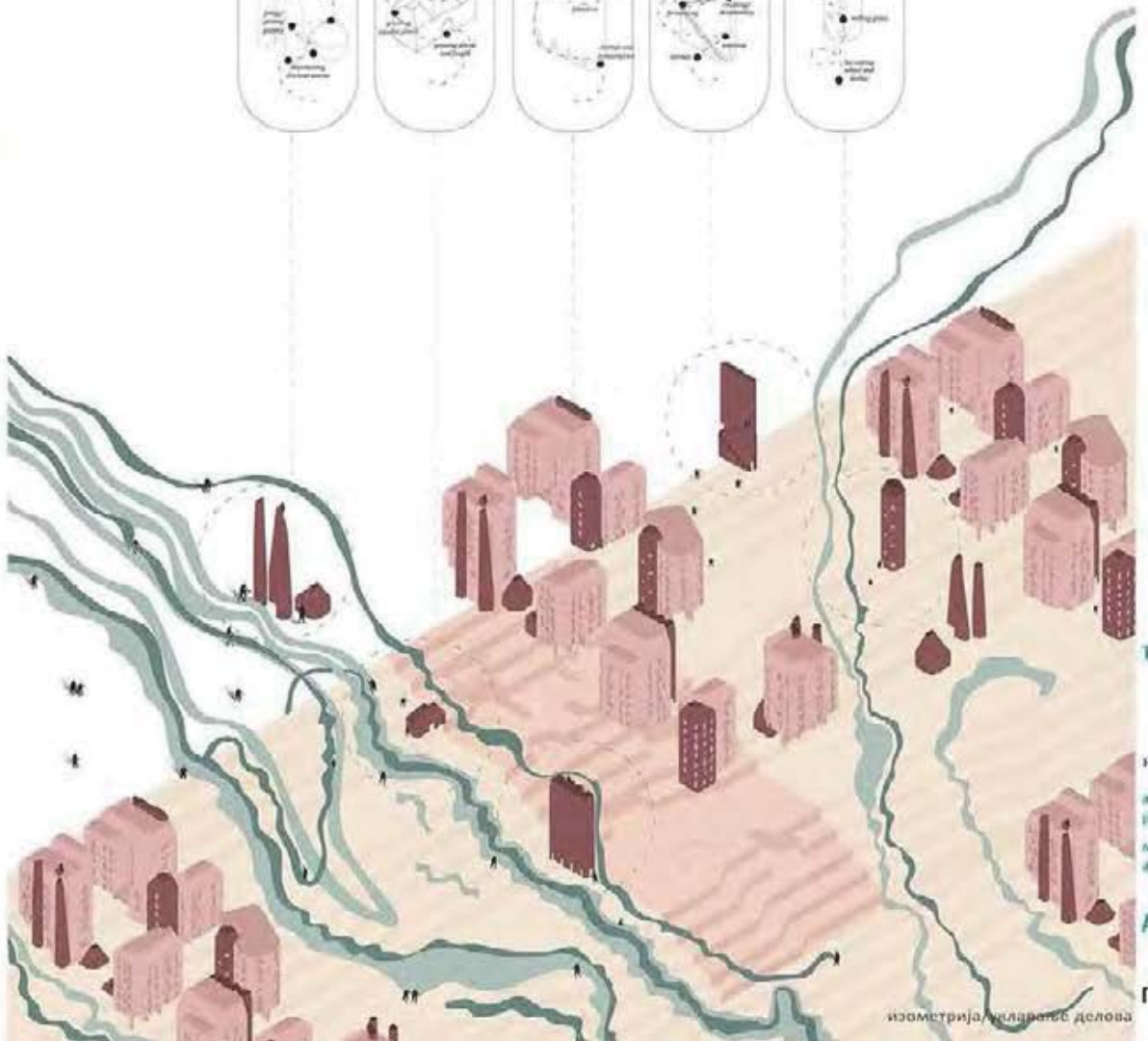
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



амбијент/грччари и пош



жетва/збор/сценографија



ТРАНС:ФАРМ

ИЗСТАВИК:
арх. ИВАН РАШКОВИЋ,
радоники професор
д.арх. МИЛОШ КОСТИЋ,
асистент

ДУЊА ДЕДИЋ

ПРОЈЕКАТ M01A

изометрија/целовитос делова



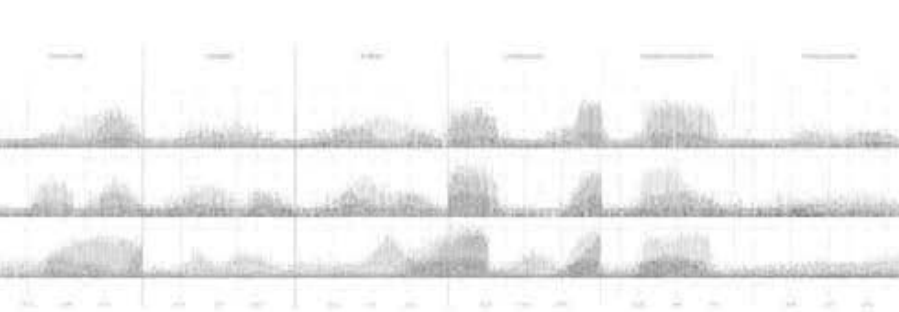
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01a



ведута



жанр сцене



временска синтакса



izometrija sklopa

ТРАНС.ФАРМ

ИСТОВНИЦИ:
арх. ИВАН РАШКОВИЋ,
ридошки професор
мл.арх. МИЛОШ КОСТИЋ,
асистент

НЕНАД ПАВЛОВИЋ

ПРОЈЕКАТ M01a



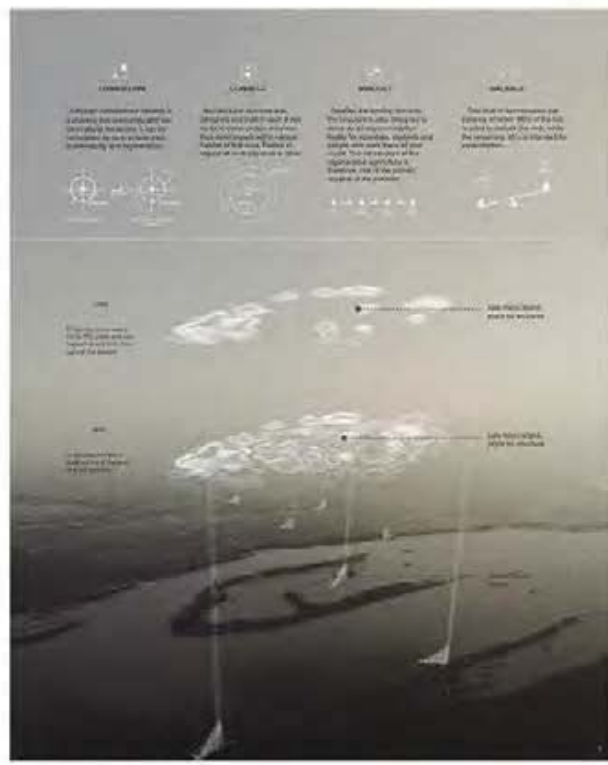
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

M01 A - Пројекат

школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА A11011



fishnest



CONCEPTS
The design is based on the concept of a fish farm, which is a structure that allows for the cultivation of fish in a controlled environment. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

FORM
The form of the structure is a large, open-air structure that is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

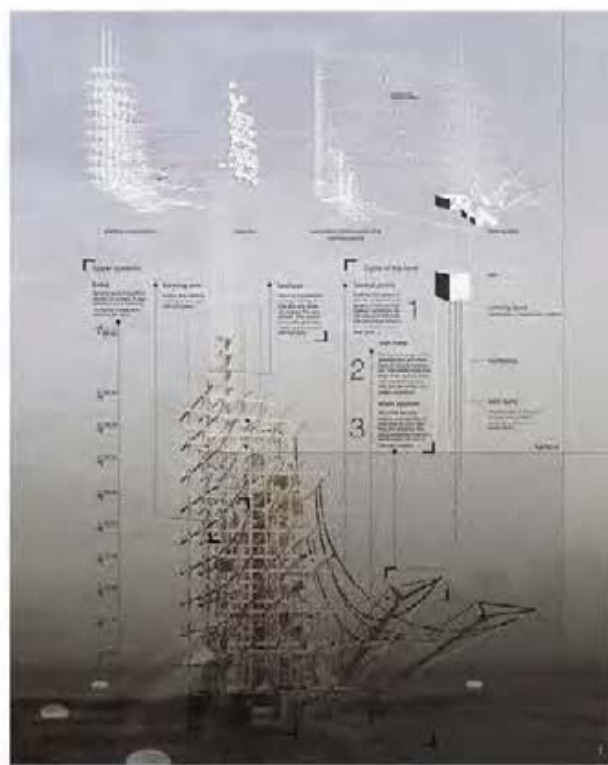
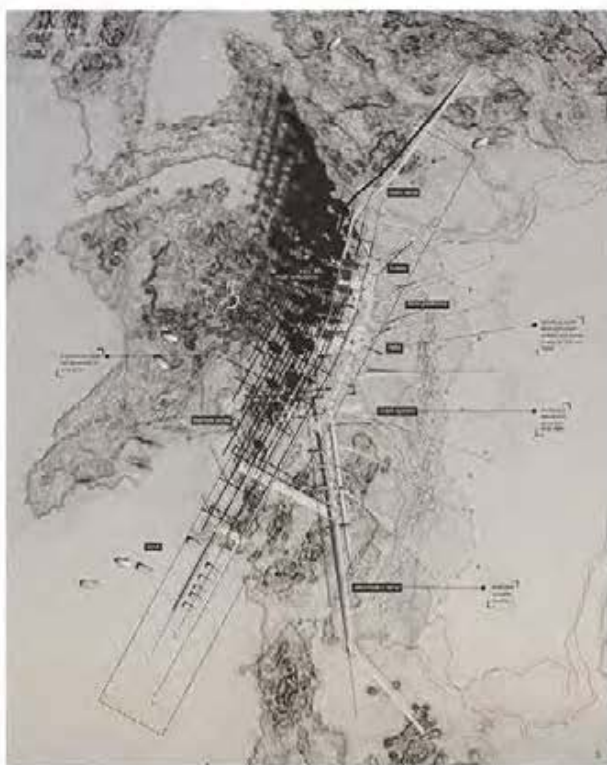
SPACE
The space of the structure is a large, open-air structure that is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.



CONCEPTS
The design is based on the concept of a fish farm, which is a structure that allows for the cultivation of fish in a controlled environment. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

FORM
The form of the structure is a large, open-air structure that is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

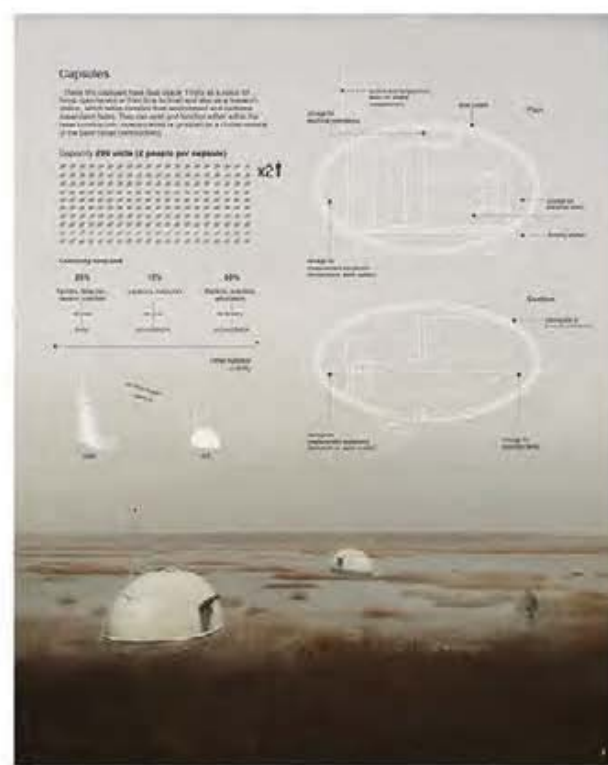
SPACE
The space of the structure is a large, open-air structure that is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.



CONCEPTS
The design is based on the concept of a fish farm, which is a structure that allows for the cultivation of fish in a controlled environment. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

FORM
The form of the structure is a large, open-air structure that is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

SPACE
The space of the structure is a large, open-air structure that is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.



CONCEPTS
The design is based on the concept of a fish farm, which is a structure that allows for the cultivation of fish in a controlled environment. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

FORM
The form of the structure is a large, open-air structure that is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

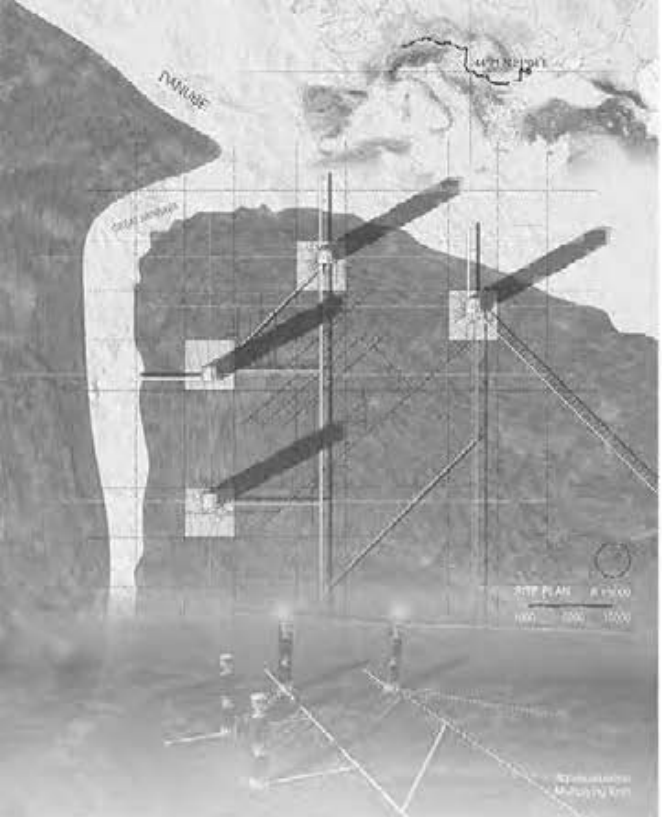
SPACE
The space of the structure is a large, open-air structure that is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species. The structure is designed to be a large, open-air structure that can be used for the cultivation of a variety of fish species.

транс:Фарм

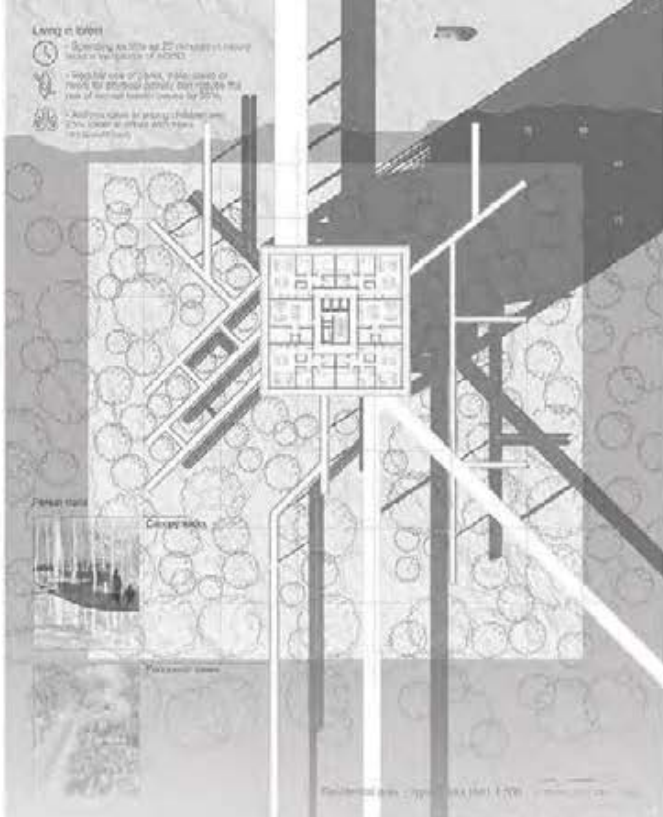
НАСТАВНИК:
арх. ИВАН РАШКОВИЋ
арх. МИЛОШ КОСТИЋ,
асистент

ФИЛИП ПОПОВИЋ

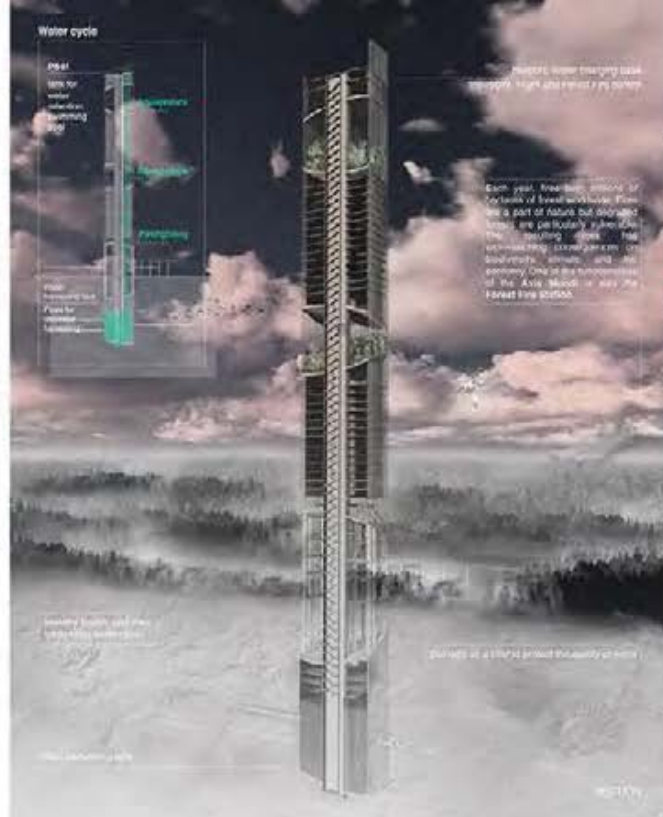
ПРОЈЕКАТ A11011



СИТУАЦИЈА



Основа типске етаже



ПРЕСЕК



АТМОСФЕРА



Просторни приказ



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 Мастер академске студије
 архитектура
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА
 Студио м01а - пројекат

транс: ФАРМ

наставник:
 др. Милан Рашиковић,
 редовни професор
 др. Милица Костић,
 асистент

Реља Петровић

ПРОЈЕКАТ
AXIS MUNDI

THE NEW RAW

N: 43.60472
E: 01.7830

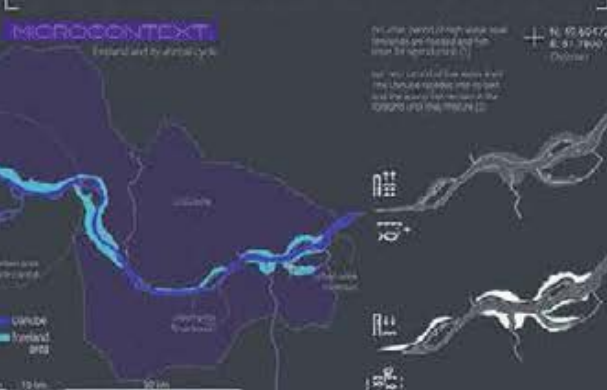
symbiosis between man
and the nature



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕРИСАНЕ ОСНОВНЕ И МАСТЕР
АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРЕ
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛНИНА C05a



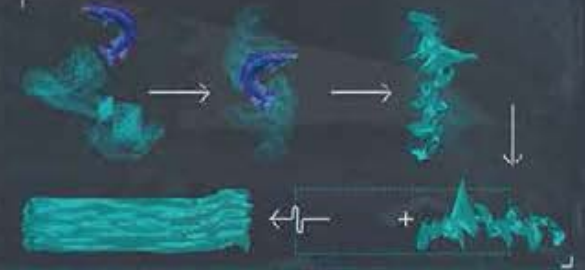
MACROCONTEXT



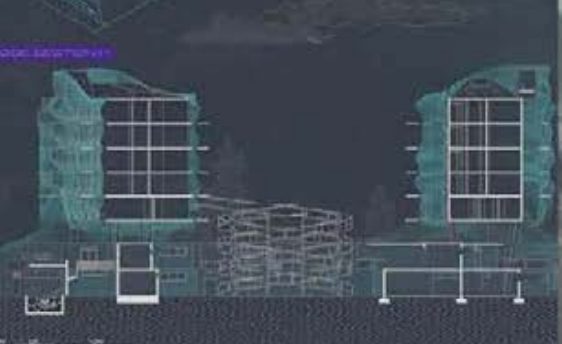
MICROCONTEXT

FORM FINDING

Process from form-finding is taking that is the spatial "form" movement of the form during its evolution from the water, inspired the further to search on the form of elements and captured the shape of the form. Conceptually statement, this movement of the form is in the water and during its evolution, there is a sense of different perception along with time, action, perception and addition, given structure to form.



ENTRANCE 20%
STAIRS 65%
ROOF 15%



трансФАРМ: копирание 1

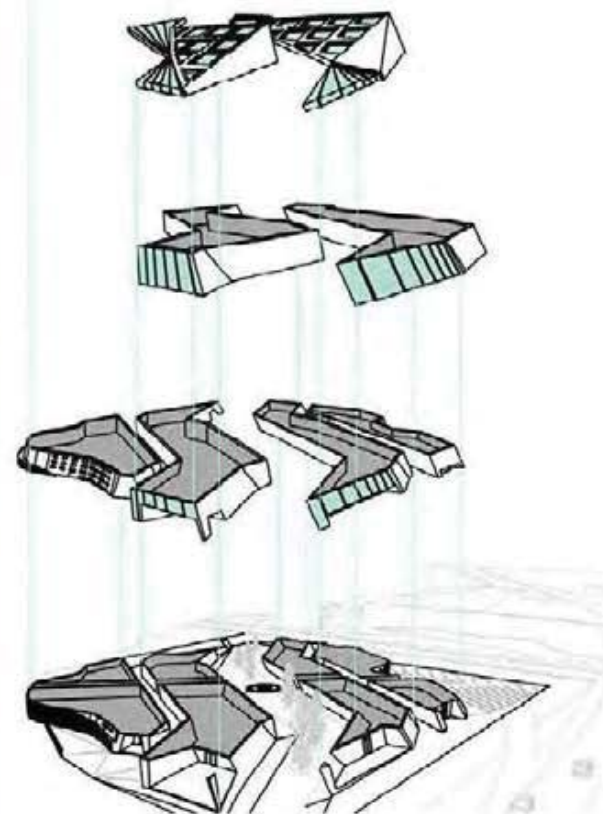
наставник:
арх. ИВАН РАШКОВИЋ,
основни професор
М. арх. МИЛОШ КОСТИЋ,
асистент

Алекса Ђорђевић
2017/2021

ПРОЈЕКАТ C05a



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



ТРАНС:ФАРМ

НАСТАВНИК:

арх. ИВАН РАШКОВИЋ,
редовни професор
м. арх. МИЛОШ КОСТИЋ,
вистен

MPENDULO SHONGWE

ПРОЈЕКАТ М01А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Мастер академске студије
архитектуре
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛНИНА
СТУДИО МО1 - ПРОЈЕКАТ



Kukuriku* city
*Serbian onomatopoeia for chicken sound

- NEST - cycle -



When the Danube and the Tisza meet, the fertile lands of the Pannonic Plain are rich in agricultural products, which are used to produce food and drink. They are also a great source of energy for the region. The Danube and Tisza are the main waterways of the region.

With the help of the Danube and the Tisza, the fertile lands of the Pannonic Plain are rich in agricultural products, which are used to produce food and drink. They are also a great source of energy for the region. The Danube and Tisza are the main waterways of the region.

Chicken fall (eggs) are used to produce food and drink. They are also a great source of energy for the region. The Danube and Tisza are the main waterways of the region.

When the Danube and the Tisza meet, the fertile lands of the Pannonic Plain are rich in agricultural products, which are used to produce food and drink. They are also a great source of energy for the region. The Danube and Tisza are the main waterways of the region.



NEST - situation

Due to the pandemic caused by the Covid 19 virus, more and more people wanted to travel to the interior of their country for at least a few days. The situation on the farm will allow them to have an insight into what agricultural life looks like when helping with village, leading to a connection with nature. Precisely for that reason, the location chosen for the farm is located between Kupa and Kolubara fortresses, as one of the most visited sites in Serbia this year.



MAP OF THE DANUBE TOWNSHIP WITH THE ECONOMIC MAP OF THE AREA
MAP OF MILITARY FORTRESSES ON THE DANUBE ON THE TERRITORY OF THE REPUBLIC OF SERBIA



- NEST - transformation -



- NEST - connection -



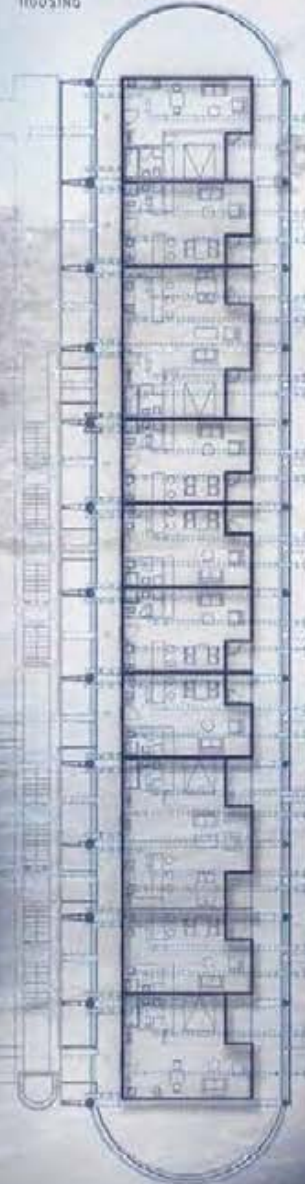
TRANSFORM

НАСТАВНИЦИ:
арх. Иван Рашковић
руководни професор
и арх. Милош Настий,
асистент

ДАНИЦА ПЕТРОВИЋ

КУКУРИКУ СИТИ

MOTHER RIVER



TECHNOLOGIES



In the event of unforeseen climate change, fish from fish ponds or river can be moved to fish tanks in storage space in order to survive.



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 05А



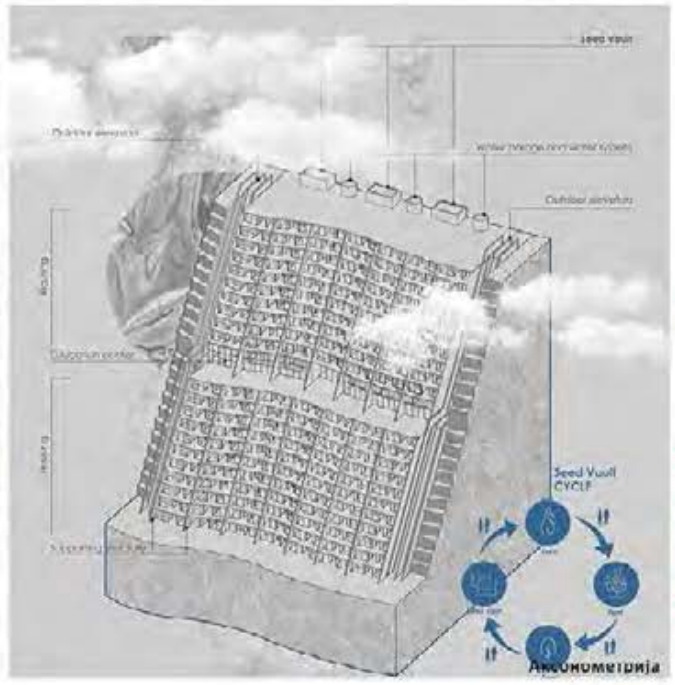
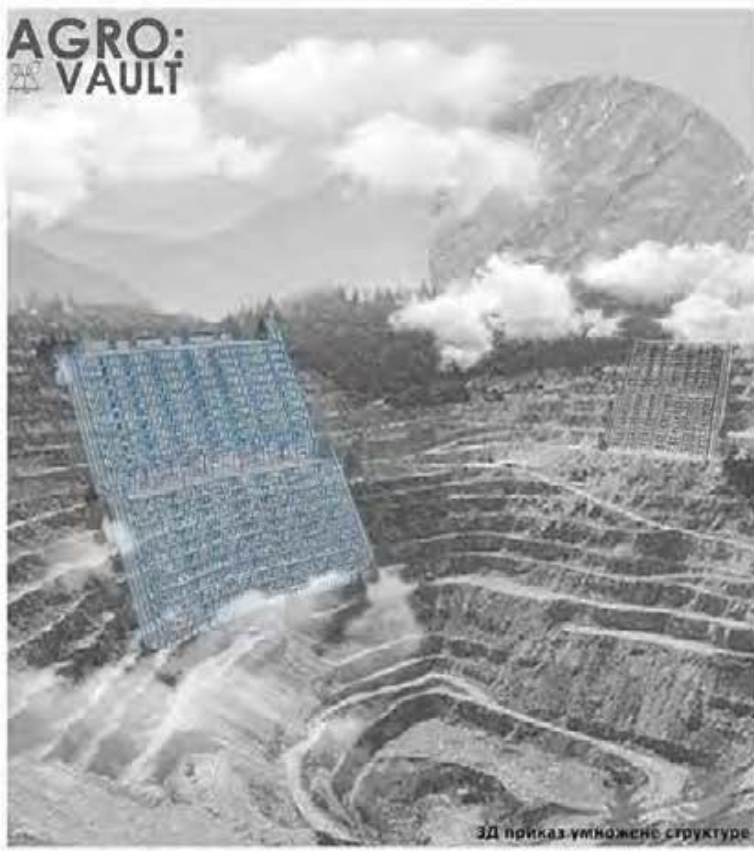
транс:Фарм

НОСТАВНИК:
арх. ИВАН РАШКОВИЋ,
редовни професор
арх. МИЛОШ НОСТИЋ,
асистент

КАТАРИНА ВЛАШКОВИЋ
2017_12045

ПРЕЈЕКАТ 05А

AGRO: VAULT



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A

TRANS: FARM

НОСТАВНИЦИ:
др. ИВАН РАШКОВИЋ,
вредовни професор
МИЛЕНА КОСТИЋ,
архитект

КАТАРИНА
МИЛОВАНОВИЋ
ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

СТУДИО СИМА - ПРОЈЕКАТ

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011-01



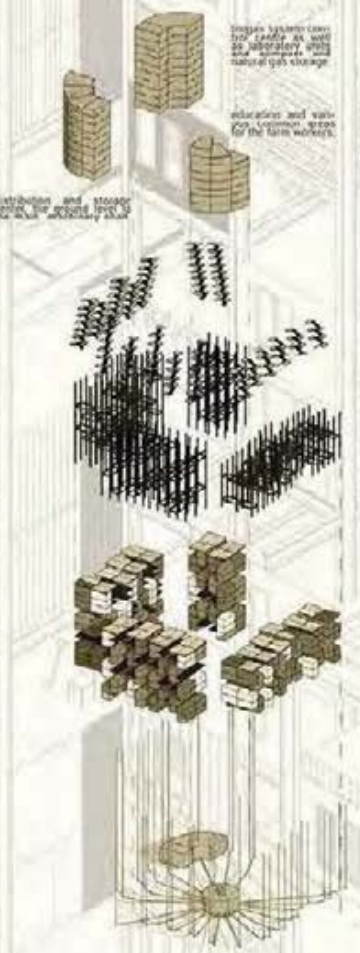
structures located in the corners of the layout contain the agricultural tools, and machinery as well as other accompanying content as well.

the main communication of the design are metal stairs that connect the units

the physical system is made out of steel beams and columns that are easy to modify and construct

modular units that are easy to insert in the skeletal system and are fixed, they can be customized.

the underground biogas system with vertical collectors that are distributed in each unit help facilitate the collecting of organic waste. the waste is decomposed in a digester that creates electricity and compost which is controlled in an underground level of one of the structures, located in the layout corners



distribution and storage system for secondary use

education and workshop, common space for the farm workers.

organic systems can be used as well as laboratory with the equipment and natural gas storage



trans:FARM

ИСТАВНИЦИ:

арх. Иван Рашковић,
рководни професор
Милош Костић, асистент

МАЈА САВИЋ
2020/21002

ПРОЈЕКАТ
А11011-01



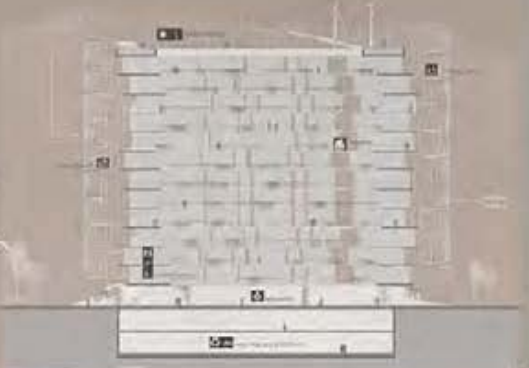
Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА COSA



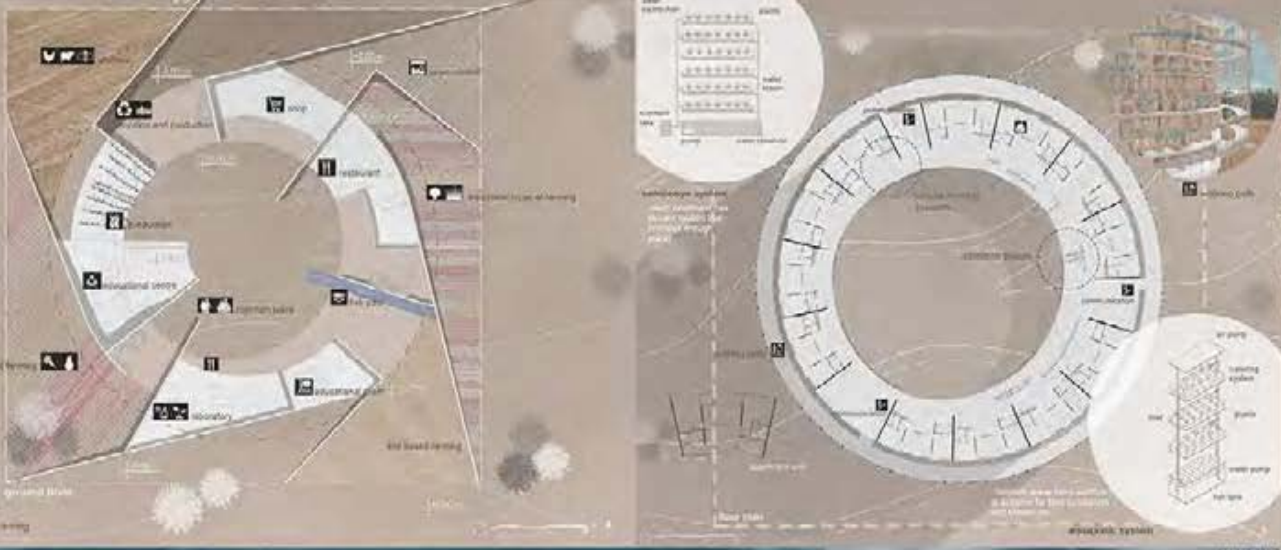
mapiranje lokacije u širem kontekstu

Jedan od ključnih elemenata pri istraživanju u temi poljoprivrede jeste bilo usaglasavanje proizvođačke i potrošačke, poboljšanje trenutne obrade zemlje i funkcionisanje poljoprivrede uopšte. Jedan od ključnih faktora je postala edukacija. Idukovati što više ljudi koji će koristiti savremene principe poljoprivrede, za buduću opstanak.

mapiranje škola
 Srbija ima veliku istoriju poljoprivrednih škola, pa se kao jedan od glavnih faktora u projektu i pravim pojavila poljoprivredna škola. Kao značajan faktor edukacije-ključnog elementa za dalje funkcionisanje i prihvatanje savremenih načina poljoprivrede.



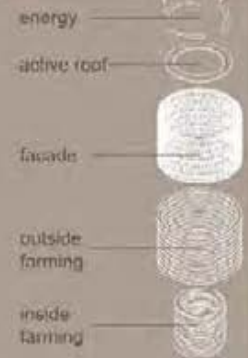
presek



OSNOVA



Pored edukacije, zadati parametri su bili i smeštanje 150-200 porodica na lokaciju. Istraživanjem tradicionalnih održivih zajednica, kibuka u Izraelu i seoske zadruge kod nas, nastao je princip stanovanja. Svaka porodica ima sopstveni stan od 100 m2 i zasebnu aeroponičnu baštu. Međutim, postoje i zajednički prostori, orijentisani ka atrijumu, gde stanovnici zajedno mogu da proizvedu dodatnu hranu.



trans:FARM
 B. A. L. E.
 balance awareness living ecological.



situacija

trans: FARM
 НАСТАВНИК:
 др. арх. МИЛАН РАШКОВИЋ,
 арх. МИЛОШ КОСТИЋ,
 АСЈЕНА
 МИЛИЦА БОЈИЋ
 ПРОЈЕКАТ COSA



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Интегрисане академске студије

школска година 2020/2021

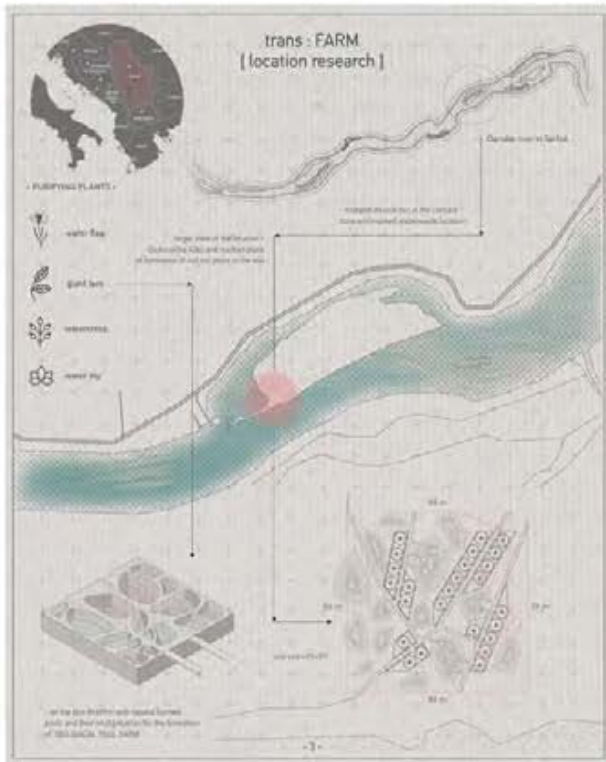
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА Студио M01



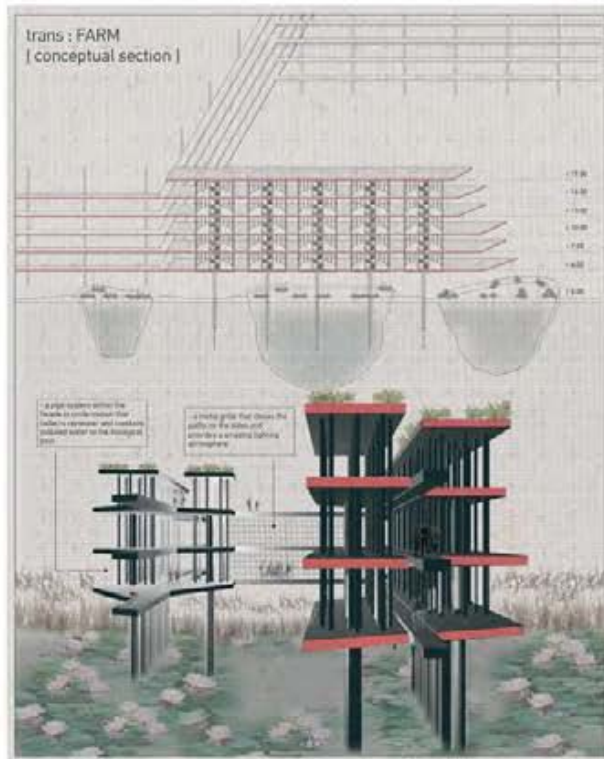
situacija



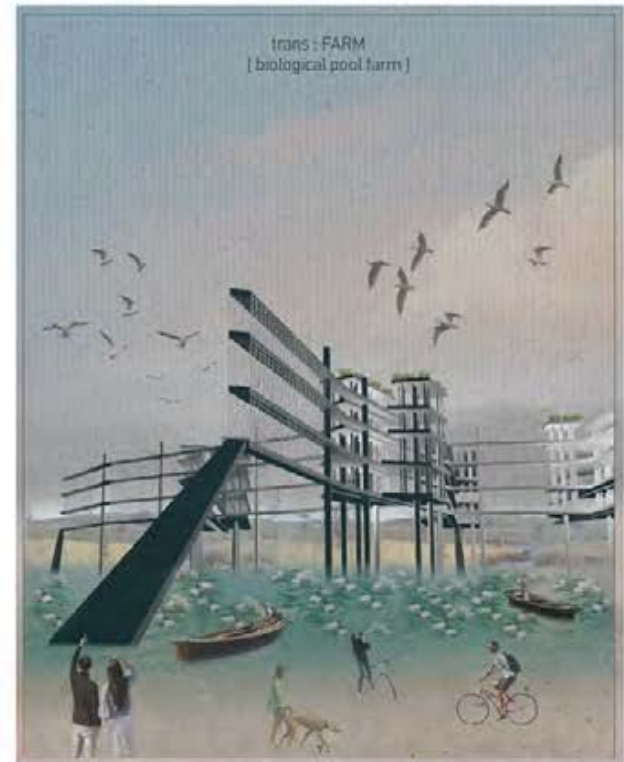
naslovni plakat



istrazivanje lokacije



presek



ambijent

ТРАНСФАРМ

НАСТАВНИК:

арх. Иван Рашковић,
професор

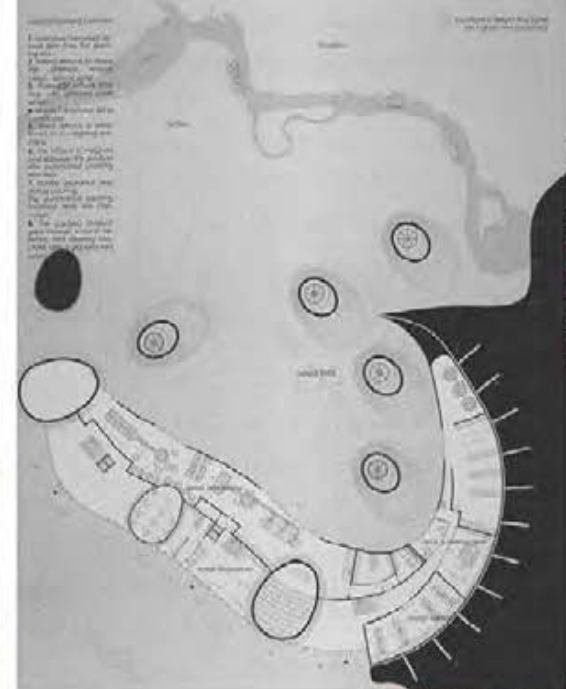
арх. Милош Костић,
асистент

Миња Глигоријевић
2017_12051

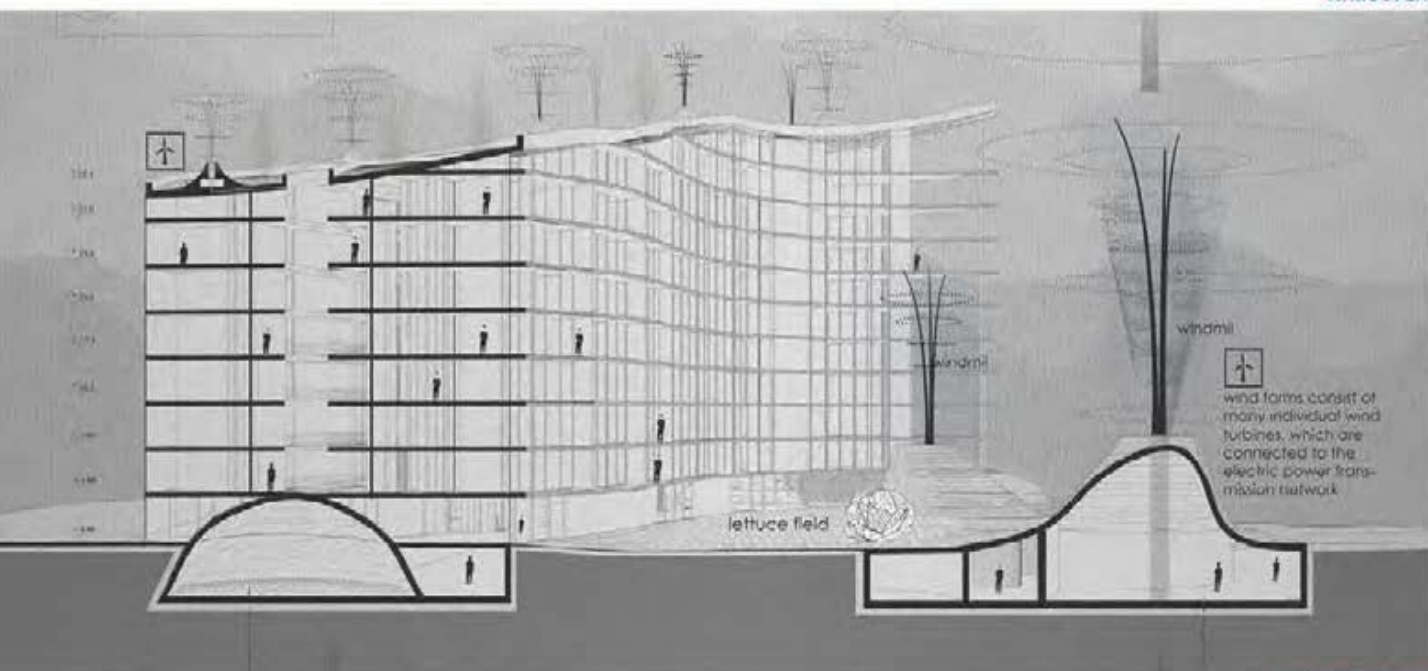
ПРОЈЕКАТ M01



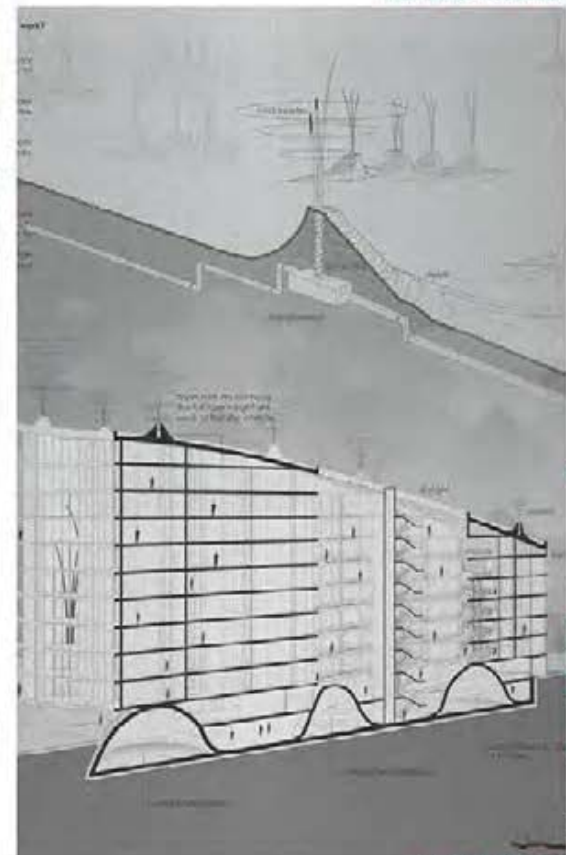
АТМОСФЕРА



ПАРТЕРНО РЕШЕЊЕ



ПОПРЕЧНИ ПРЕСЕК



ПОДУЖНИ ПРЕСЕК



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011
СТУДИО 014

транс:ФАРМ

НАСТАВНИК:

арх. Иван Ришковић,
редовни професор
арх. Милош Костић,
асистент

Михајло Ненмаревић

ПРОЈЕКАТ 00002

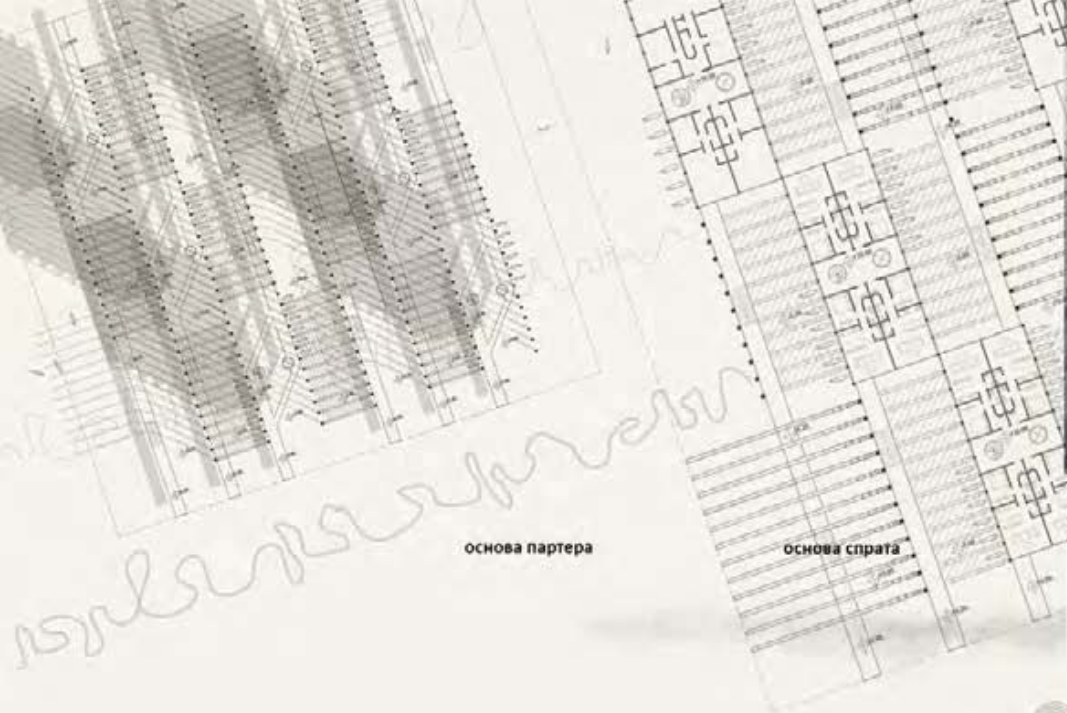


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕРГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

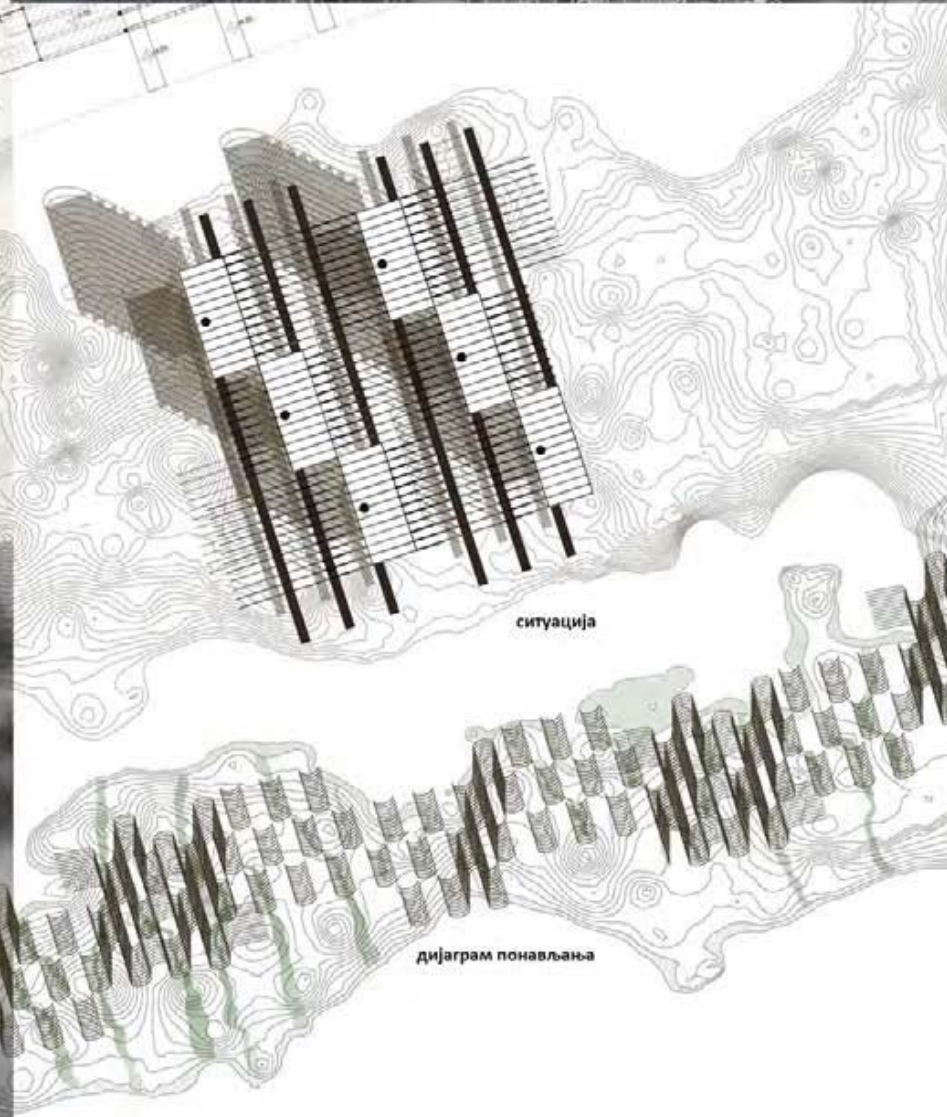
школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА C05A



основа партера

основа спрата



ситуација

дијаграм понављања

транс:ФАРМ

наставник:

арх. ИВАН РАШКОВИЋ,
редовни професор

арх. МИЛОШ КОСТИЋ,
асистент

Нина Стевовић

ПРОЈЕКАТ C05A



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Мастер академске студије
Архитектура

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011



accomodation
mixed-use
beehives

e-beehives
constructive and technical support

accomodation units

therapy and production units

wind panels

outer platform

inner platform



транс:ФАРМ

НАСТАВНИК:

арх. ИВАН РАШКОВИЋ,
наставник

арх. МИЛОШ КОСТИЋ,
асистент

УНА ОБРАДОВИЋ

ПРОЈЕКАТ А11011



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

АДА ЦИГАНЛИЈА - ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

ADA CIGANLIJA-OASIS OF EDUCATION

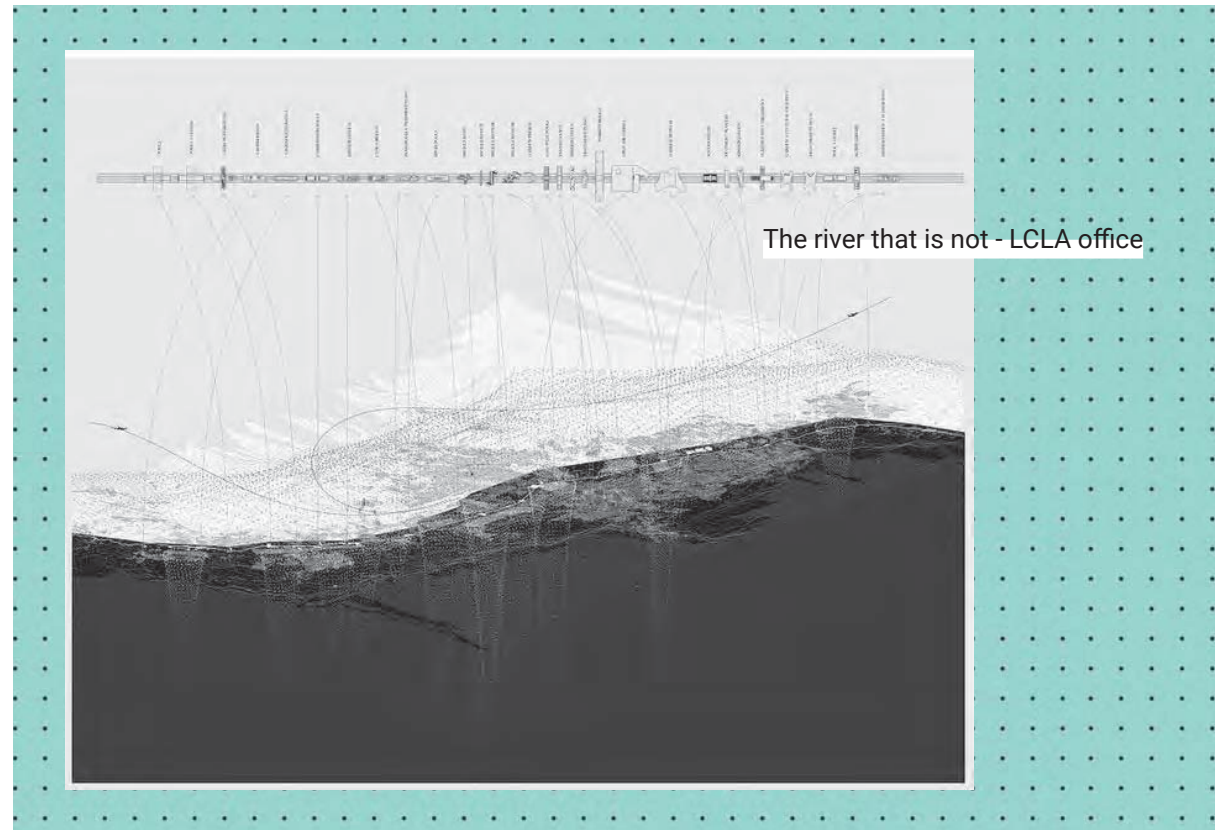
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: арх. Горан Војводић редовни професор
сарадник: арх. Вања Спасеновић, сарадник

teacher: arch. Goran Vojvodić, Full Professor
teaching associate: arch. Vanja Spasenović, Teaching Associate

Циљ пројектног задатка је иницирање аналитичког размишања, развијања способности сагледавања, као и препознавања карактера и особености предложене локације. Посебан акценат је на унапређењу простора и његових квалитета кроз пројектовање потребних, али и иновативних садржаја са циљем промовисања архитектонске струке. Кроз едукацију у општем смислу, представити и приближити опсег архитектонске делатности, како стручној заједници, тако и свим потенцијалним корисницима простора. Основни циљ задатка је презентација и популаризација едукације кроз формалне и/или неформалне видове образовања у складу са оновременим тенденцијама архитектонског обликовања.

The goal of the studio task is to initiate analytical thinking, develop the ability to perceive, as well as recognize the character and features of the proposed location. Special emphasis is placed on the improvement of space and its qualities through the design of necessary, but also innovative contents with the aim of promoting the architectural profession. Through education in a general sense, to present and bring closer the scope of architectural activities, both to the professional community and to all potential users of space. The main goal of the task is the presentation and popularization of education through formal and / or non-formal forms of education in accordance with current trends in architectural design.

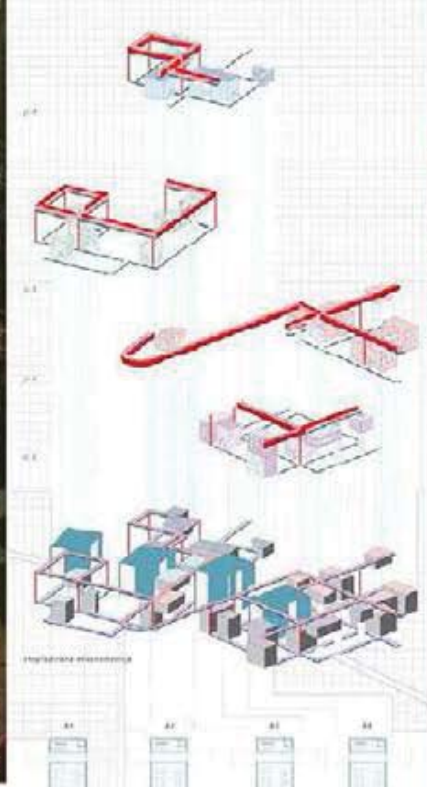




Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школова година: 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛНИЦА: M01A



ambijentalni prikaz



topografska elevacija

eksplozivna aksonometrija



ambijentalni prikaz



diagram razvoja koncepta

АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

АРХИТЕКТОНИС:
арх. ГОРАН ВОЈВОДИЋ,
редовни професор
арх. ВАЊА СПАСЕНОВИЋ,
асистент

АНАСТАСИЈА СПАЛЕВИЋ

ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



експлодирана асонометрија



АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

НАСТАВНИК:
 арх. ГОРАН ВОЈВОДИЋ,
 редовни професор
 арх. БАЏА СПАСЕНОВИЋ,
 асистент

АНЂЕЛА МИЉЕВИЋ

ПРОЈЕКАТ М01А

амбијент

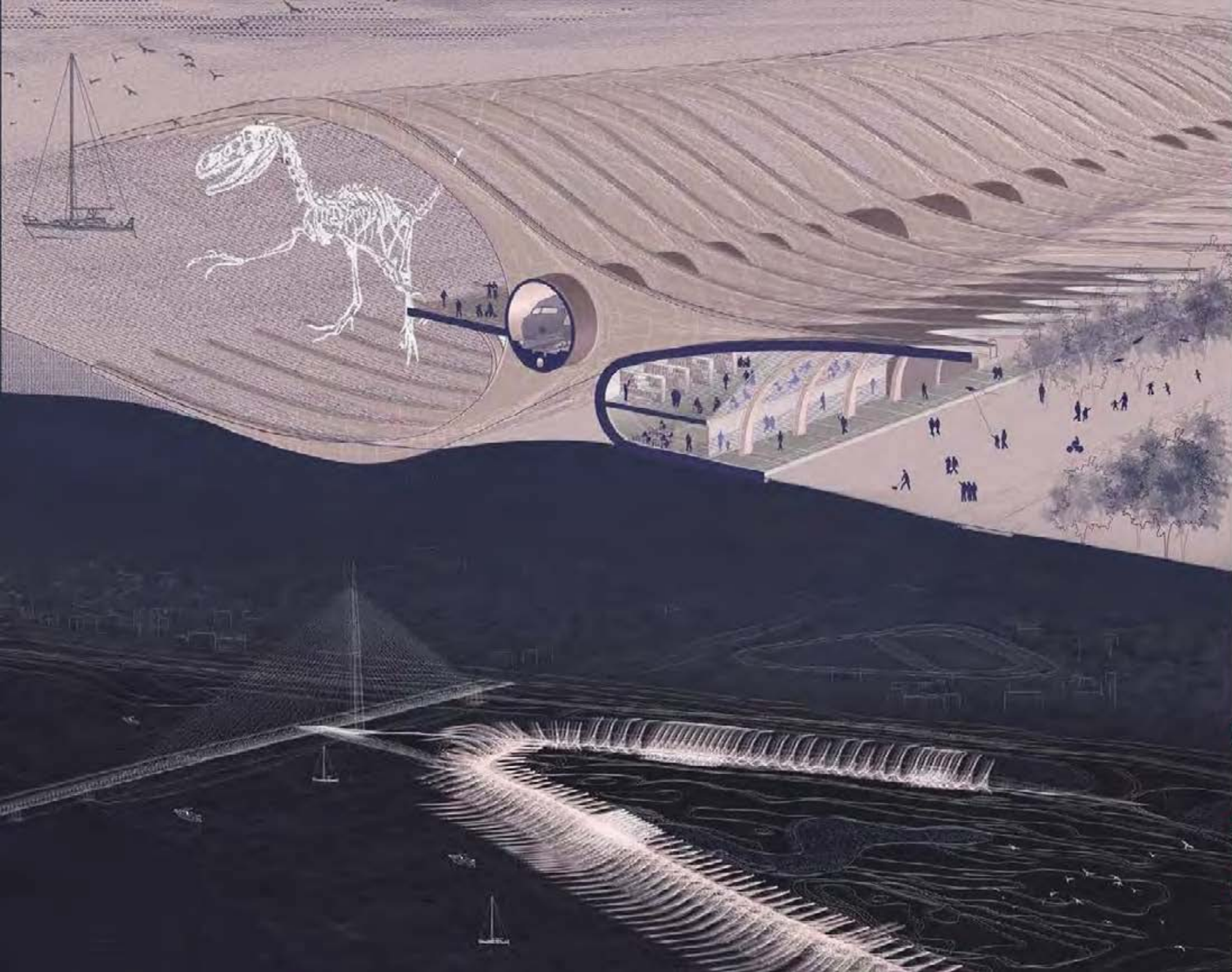


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



МАДА ЦИГАНЛИЈА:
ПРОЈЕКАТ ЕДУКАЦИЈЕ

НАСТАВНИК:

арх. ГОРАН ВОЈВОДИЋ,
доцентни професор

арх. ПАЈА СПАСЕЊОВИЋ,
систем

Лара Кнежевић

ПРОЈЕКАТ M01A

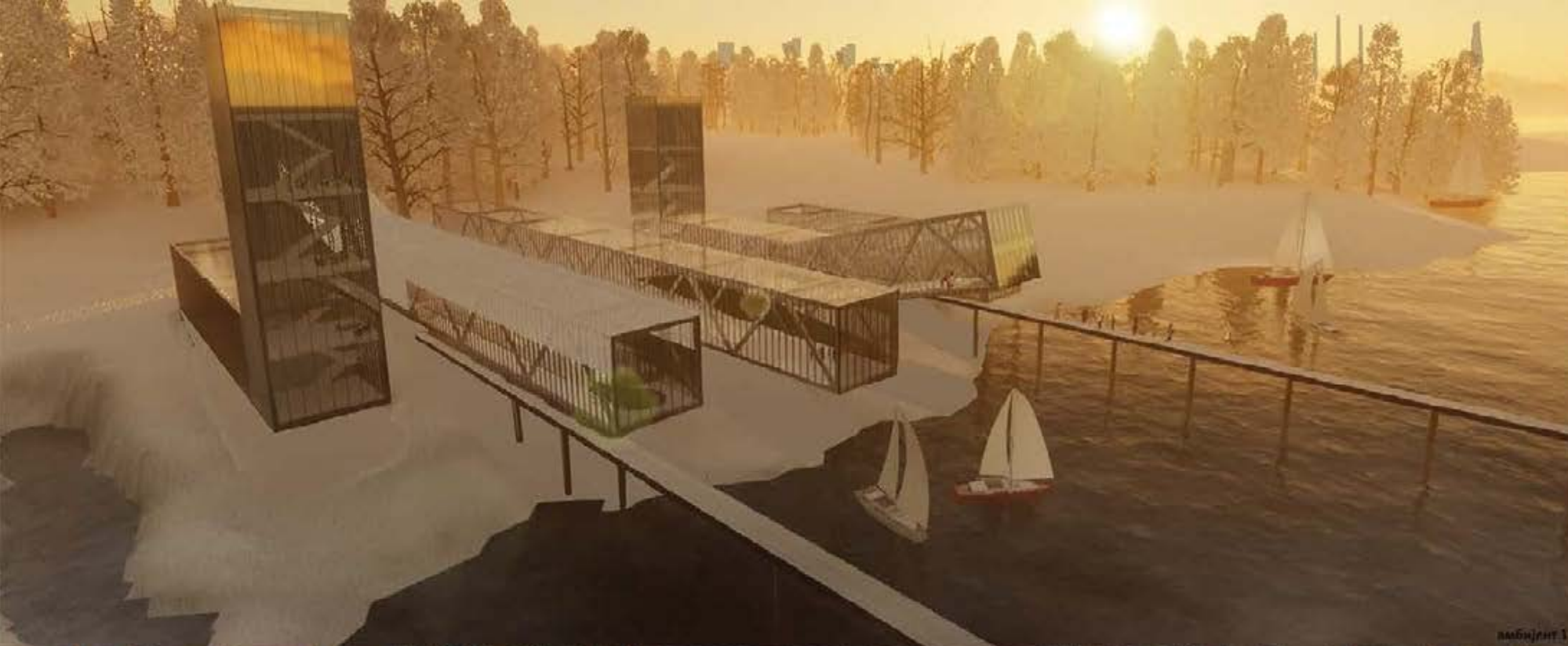


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА **MO1A**



амбијент 1



амбијент 2

**АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ**

НАСТАВНИК:

др. ГОРАН БОЛВОДИЋ,
ридошки професор

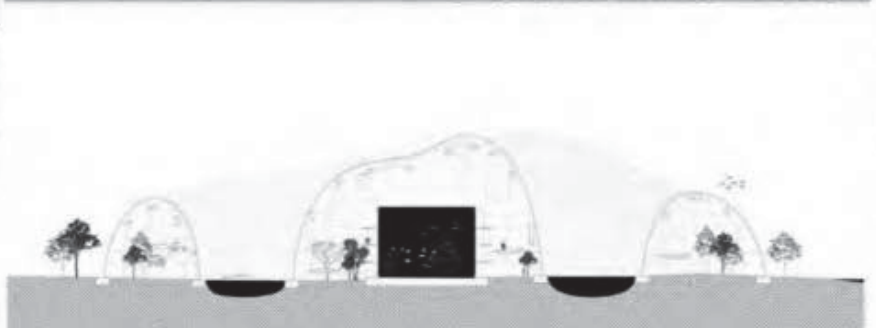
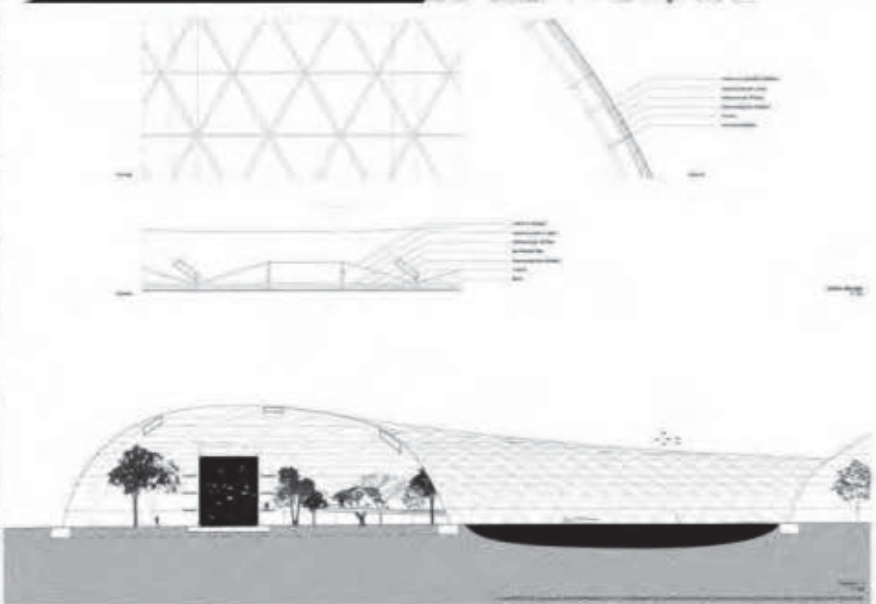
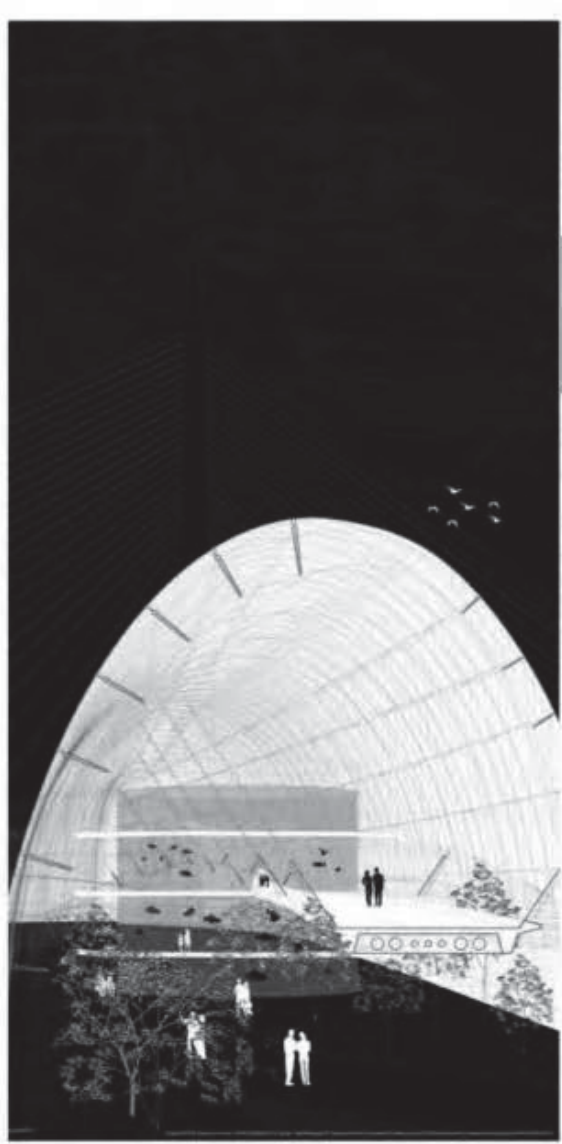
др. ДАЊА СПАСЕНОВИЋ,
асистент

АЛЕКСА МАСЛАК

ПРОЈЕКАТ **MO1A**



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



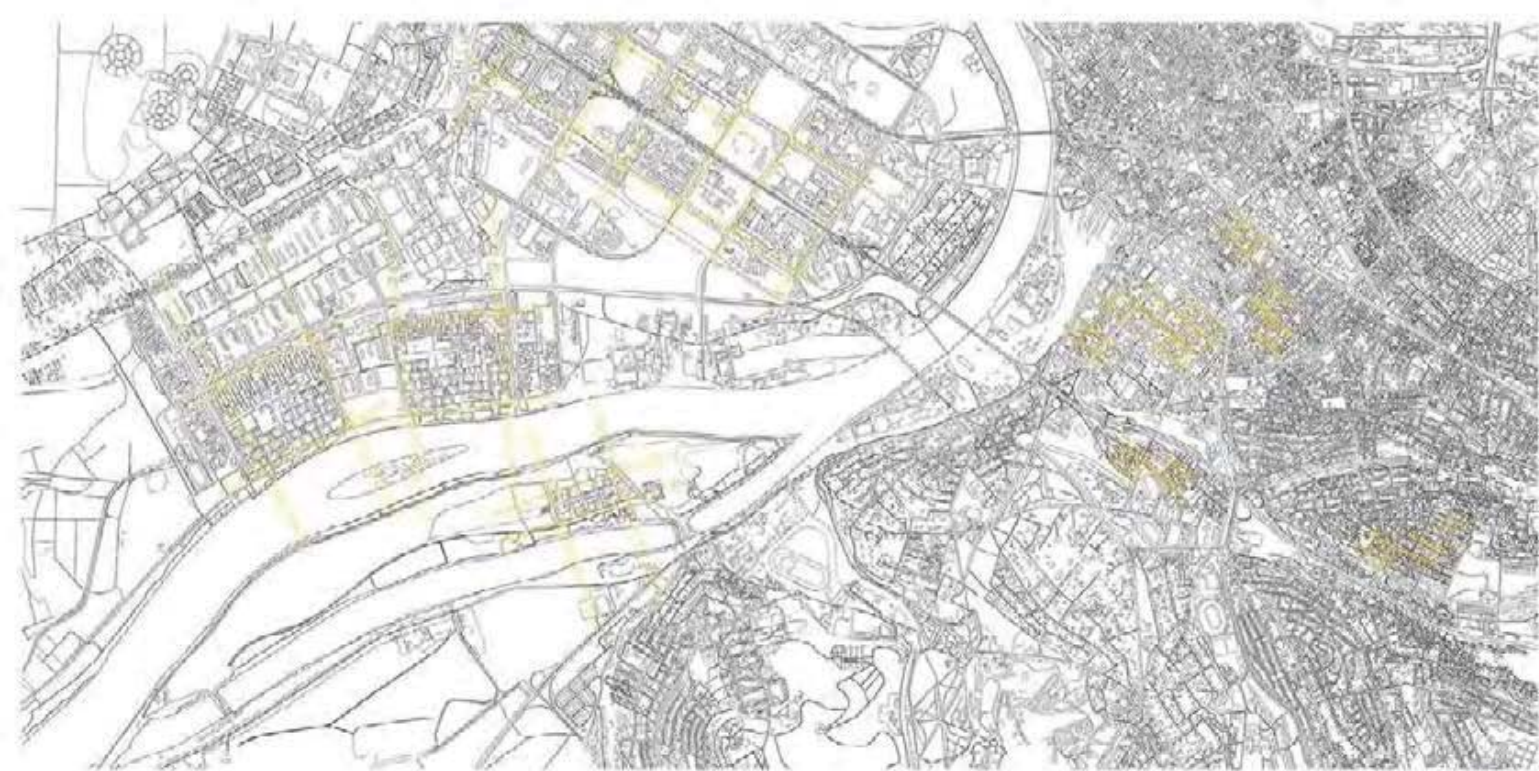
АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

НАСТАВНИК:
арх. ГОРАН ВОЈВОДИЋ,
редовни професор
арх. ВАЊА СПАСЕНОВИЋ,
асистент

АЛЕКСАНДРА
РЕЏИЋ
ПРОЈЕКАТ М01А



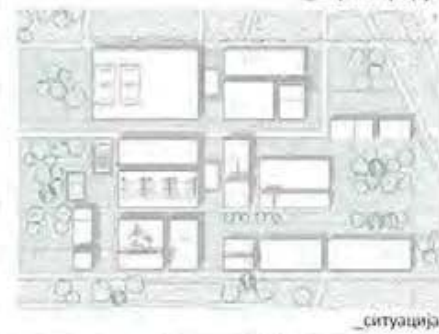
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА С05А



_структуралност пројекта



цигра ситуација



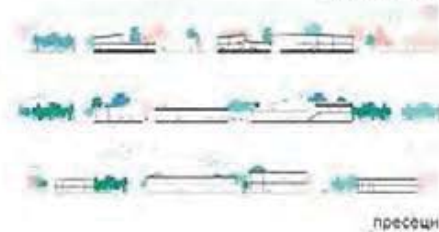
_ситуација



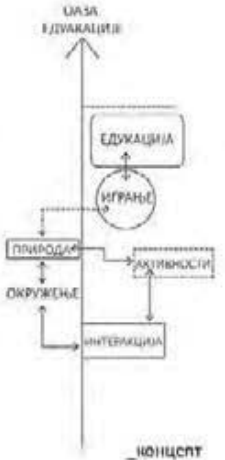
_партнерно решење



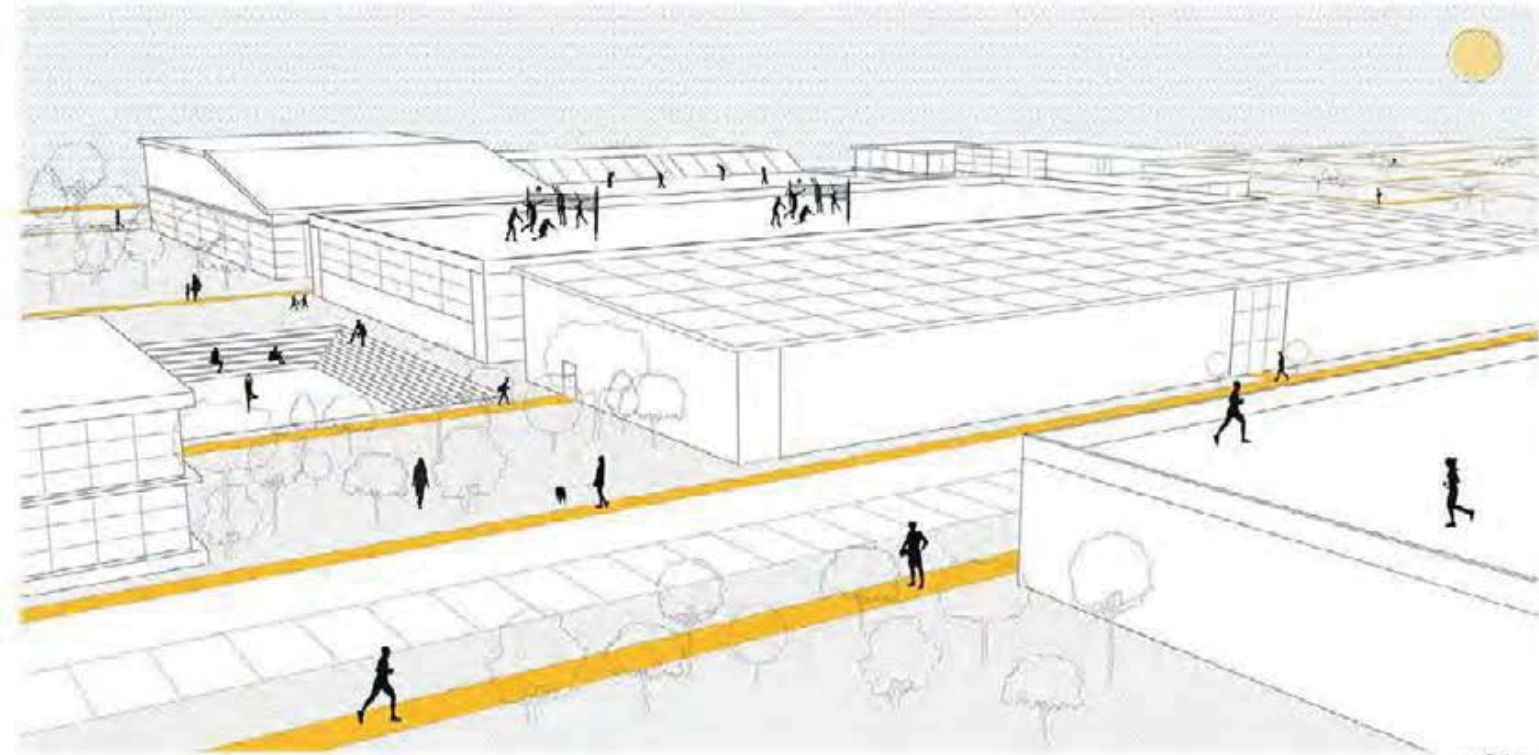
_основа спрат



_пресеци



_концепт



_амбијент

**ОАЗА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ**

ИСТАВНИЦИ:
арх. ГОРАН ВОЈВОДИЋ,
редовни професор
арх. ВАЊА СПАСЕНОВИЋ,
асистент

АРТЕМИС КАПСАНАКИ
2017/12064

ПРОЈЕКАТ С05А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

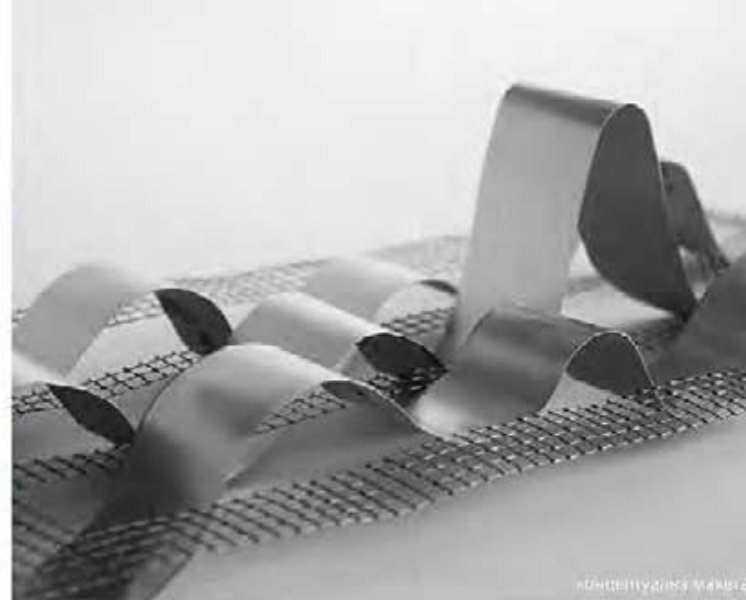
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРА

школска година 2020/2021

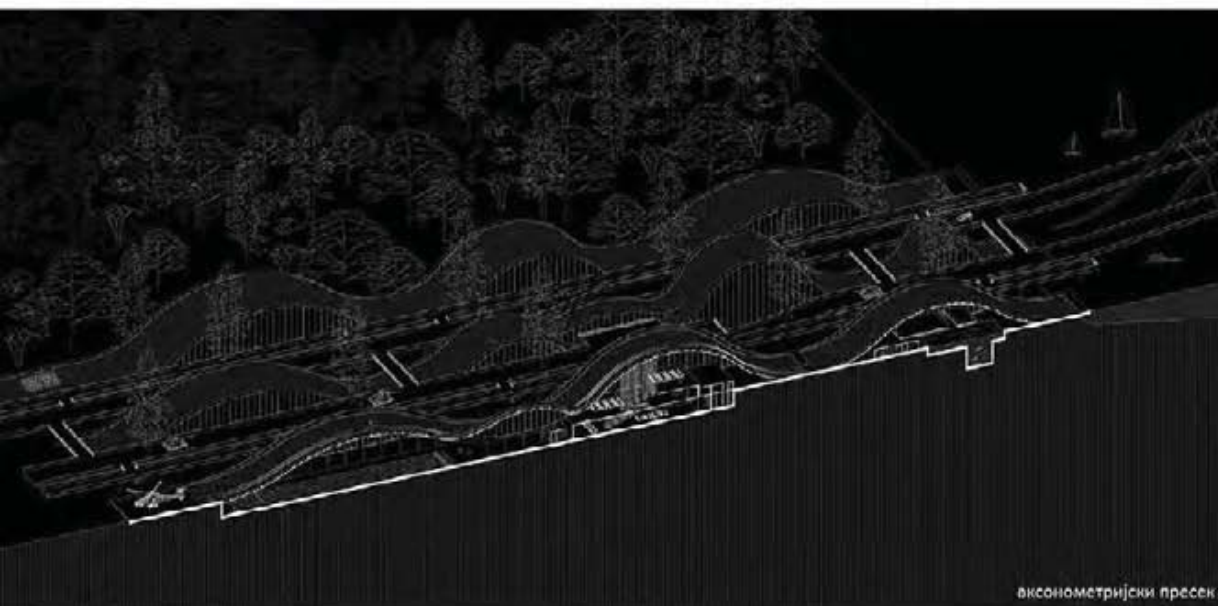
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА COSA



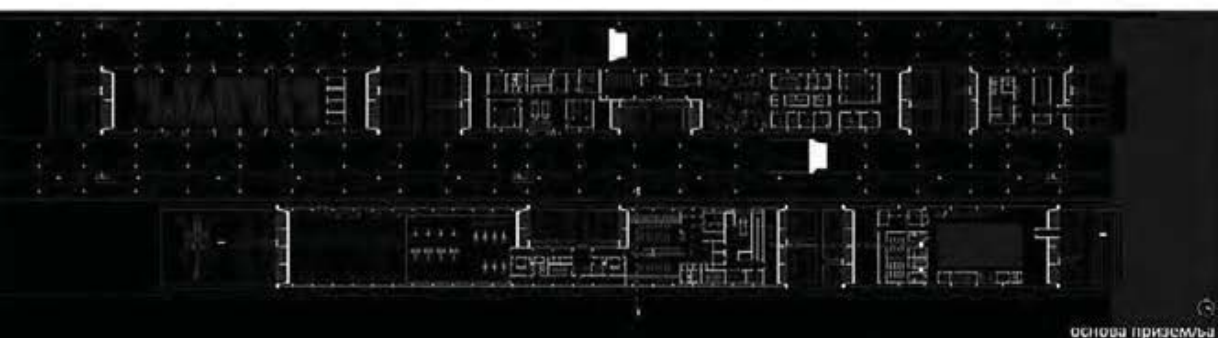
амбијент (рендер)



конструктивна мапира



аксонометријски пресек



основа приземља



Мапира конструкција

АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

НАСТАВНИЦИ

арх. ГОРАН ВОЈВОДИЋ,
редовни професор

арх. ВАЉА СПАСЕНОВИЋ,
асистент

БОРЉЕ МИТРОВИЋ

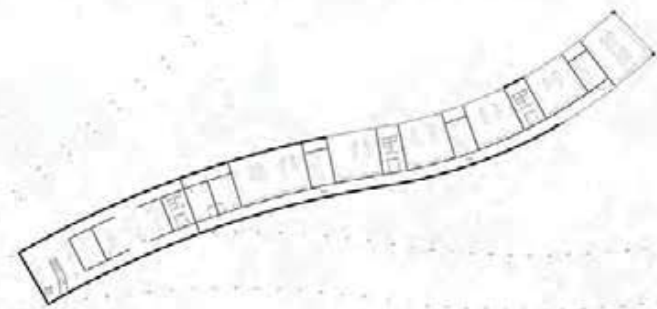
ПРОЈЕКАТ COSA



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



Ситуациони приказ Плана



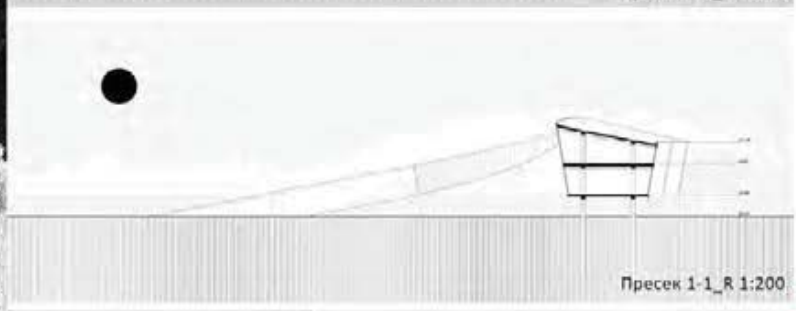
Основа истраживачког центра_R 1:200



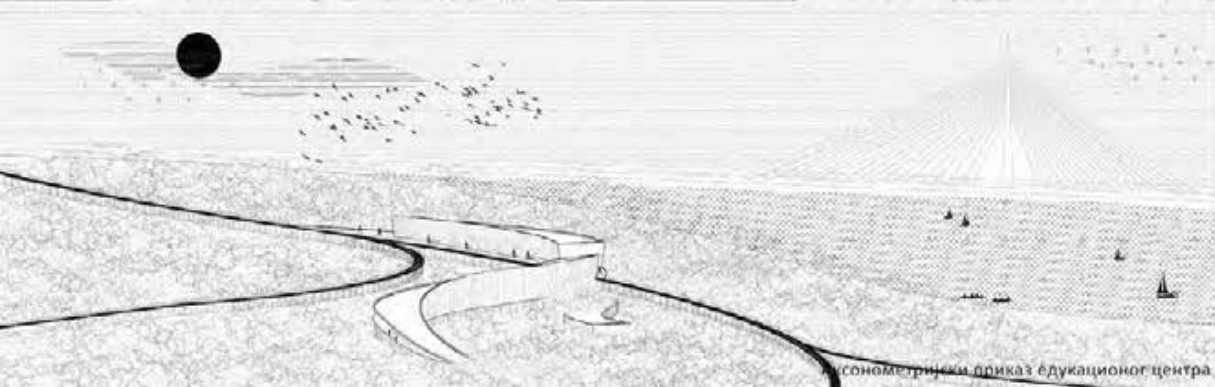
Амбијентални приказ_плато 2



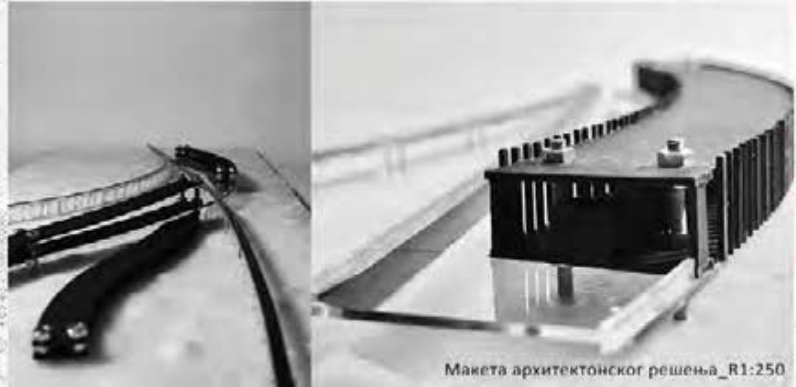
Пресек 2-2_R 1:250



Пресек 1-1_R 1:200



Соноретрички приказ едукационог центра



Макета архитектонског решења_R1:250

АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

наставници:
арх. ГОРАН ВОЛВОДИЋ,
редовни професор
арх. ДАЈЊА СПАСЕНОВИЋ,
асистент

ТУРЊА МИЊЕВИЋ

ПРОЈЕКАТ M01A

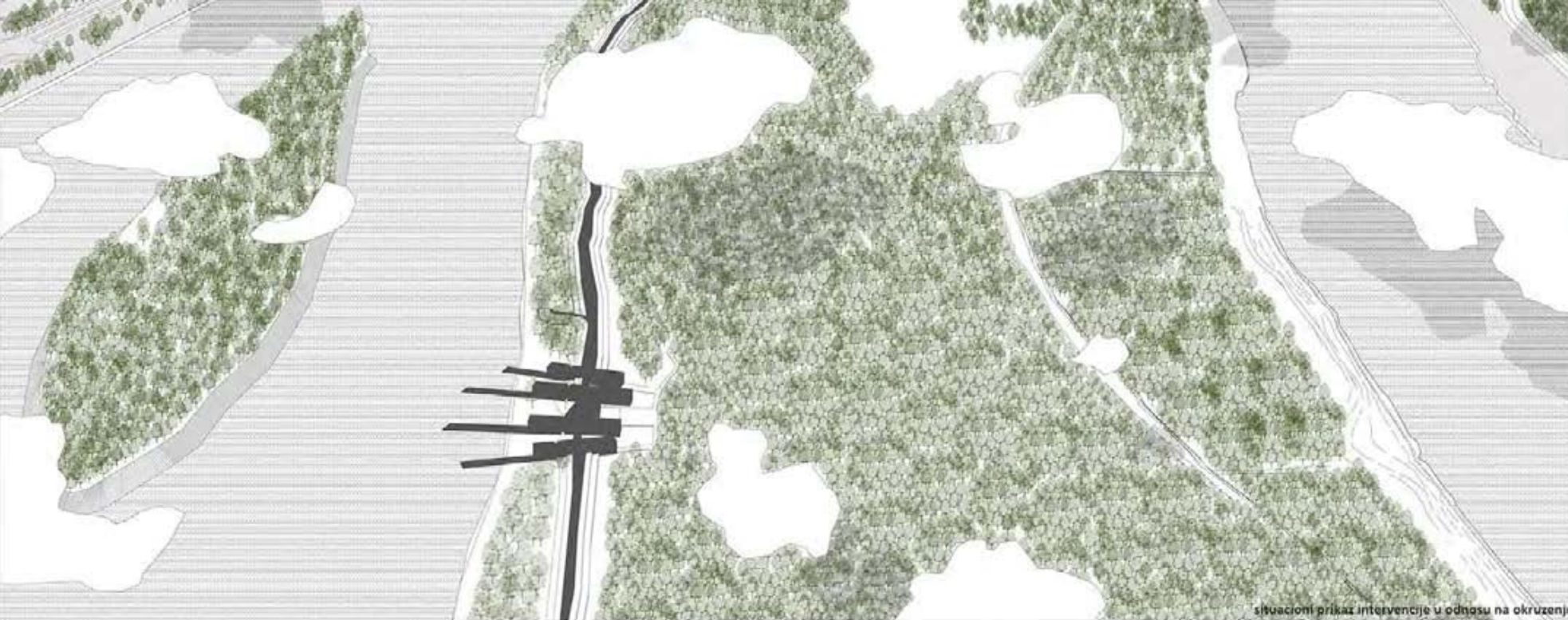


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



situacioni prikaz intervencije u odnosu na okruzenje



perspektivni prikaz ambijenta

АДА ЦИГАНЛИЈА: ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

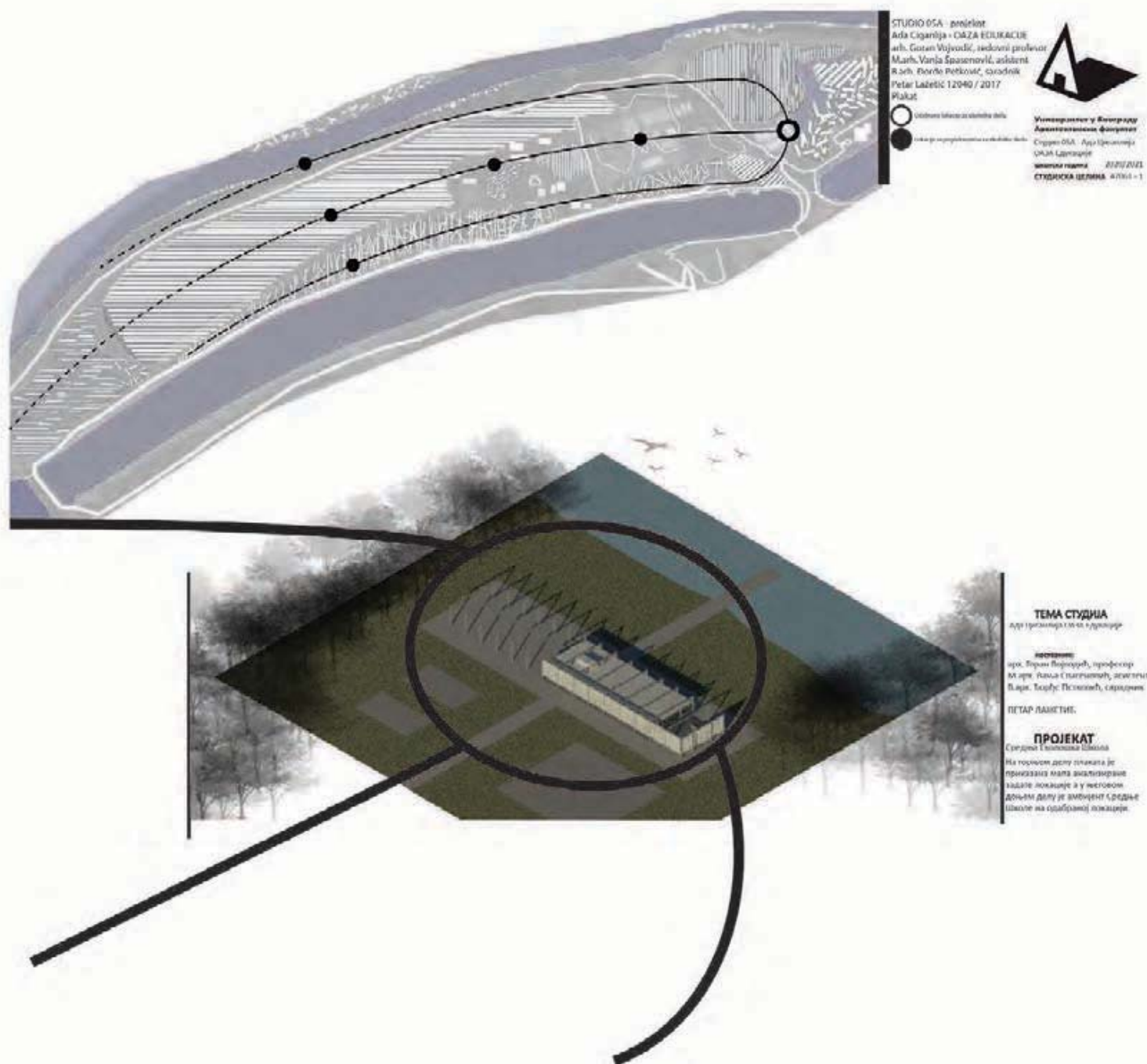
НАСТАВНИК:

арх. ГОРАН ВОЈВОДИЋ,
ридонски професор

арх. ВАЉА СПАСЕНОВИЋ,
архитект

Nikola Vuković

ПРОЈЕКАТ M01A



STUDIO 05A - zeničet
 Arh. Giganija - OŠA ŽELJAKUĆE
 arh. Goran Vujović, sedlovni profesor
 Marh. Vanja Španecović, asistent
 R. arh. Borislav Petković, crtačnik
 Petar Lažetić 12040 / 2017
 Plakat



○ Odbornik izborni za izborni delo
 ● Odbornik izborni za izborni delo

Универзитет у Београду
 Архитектонски Факултет
 Студио 05А - Арх. Гиганија
 ОША Желјакуће
 Уметнички гласник *STUDIO 05A*
 СТУДИЈСКА ЦЕЛНА АЛФА - 1

ТЕМА СТУДИЈА

Арх. Гиганија и ОШ Желјакуће

ИЗВЕШАЈ

арх. Горан Вујковић, професор
 из арх. Vanja Španecović, asistent
 R. arh. Borislav Petković, crtačnik

ПЕТАР ЛАЗЕТИЋ

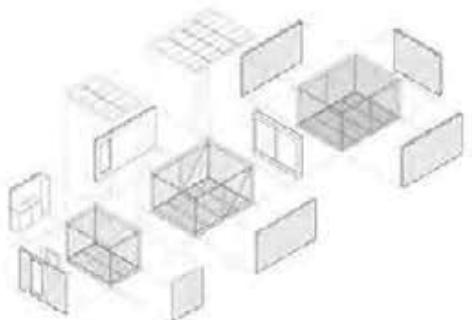
ПРОЈЕКАТ

Студија Школарске Школе

На годишњем делу планова је
 приказана мапа анализирања
 задате локације а у његовом
 доњем делу је акценат средње
 школе на одабраној локације



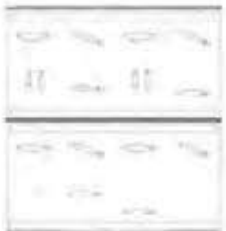
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА COSA



izometrija



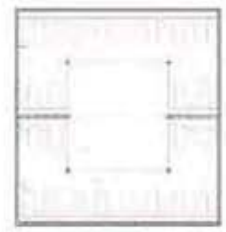
ucionice



zivotnje



kancelarije

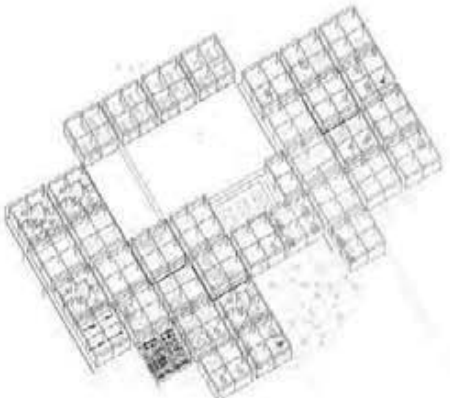


spavarije



parter

3d model



aksonometrija



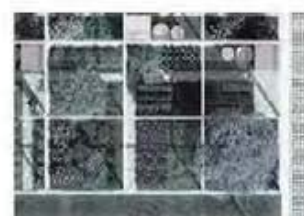
basta



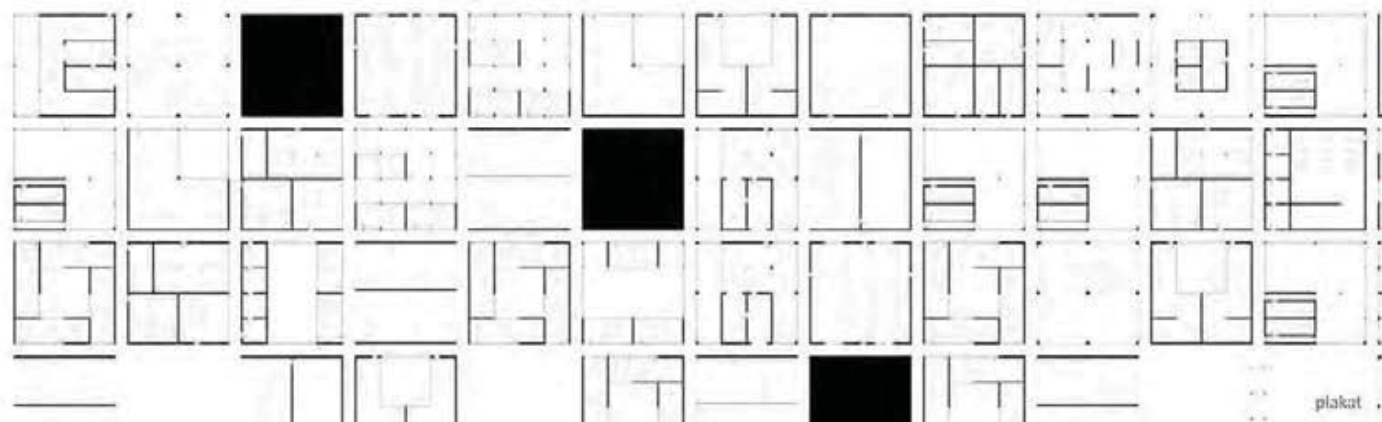
ambijent



ambijent



ambijent



plakat

АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

НАСТАВНИЦИ
арх. ГОРАН ВОЈВОДИЋ,
редовни професор
арх. ВАЊА СПАСЕНОВИЋ,
асистент

ТЕОДОРА БОКУН

ПРОЈЕКАТ COSA



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНЕ АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА C05A



Амбијентални приказ



АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ

НАСТАВНИК:

арх. ГОРАН ВОЛОВОДИЋ,
редовни професор
арх. ВАЊА СПАСЕНОВИЋ,
асистент

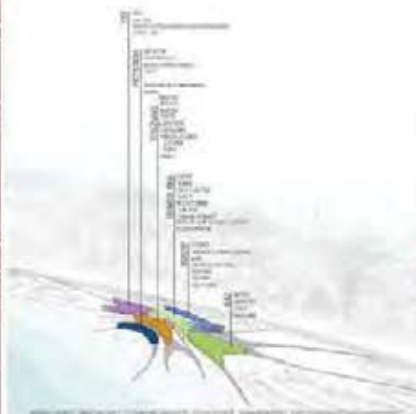
Тијана Јовичић

ПРОЈЕКАТ C05A

Ситуација ширег окружења



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



PROCESI I/ANBANDI



АДА ЦИГАНЛИЈА:
ОАЗА ЕДУКАЦИЈЕ



НАСТАВНИК:
арх. ГОРАН ВАНДОЉИЋ,
редовни професор
арх. ВАЊА СПАСЕНОВИЋ,
асистент
ЗЛАТКО СЛИВКА
ПРОЈЕКАТ **M01A**
ИЗЛОЖБЕНИ ГЛАЗИНИ



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

ЕДУКАТОРИЈУМ EDUCATORIUM

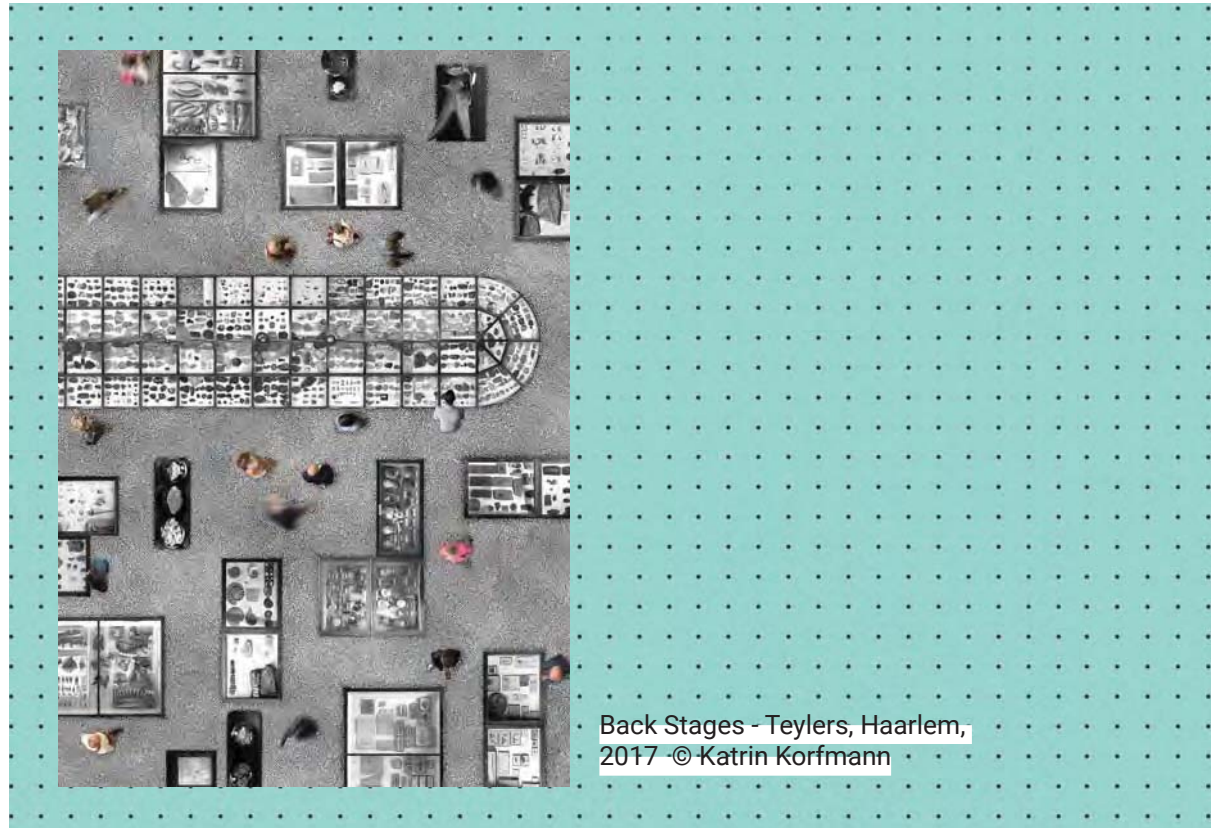
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: арх. Весна Цагић Милошевић, редовни професор
сарадник: арх. Јелена Илић, асистент

teacher: arch. Vesna Cagić Milošević, Full Professor
teaching associate: arch. Jelena Ilić, Teaching Assistant

Развијање способности извођења аналитичког поступка у оквиру интердисциплинарног поља истраживања кроз пројектантски процес и технике пројектовања. Уочавање и разумевање сложености и разноврсности аспеката урбаног окружења, потреба и промена савременог друштва као и узрочно-последичних веза између савремених модела едукације и простора у којима се она одвија. Студент се обучава да у односу на тематски оквир, кроз просторне и програмске анализе и анализе специфичности индивидуалних и друштвених потреба корисника, испита могућности и просторним решењем, афирмативним у односу на потенцијале локације, унапреди постојећу физиономију и атмосферу.

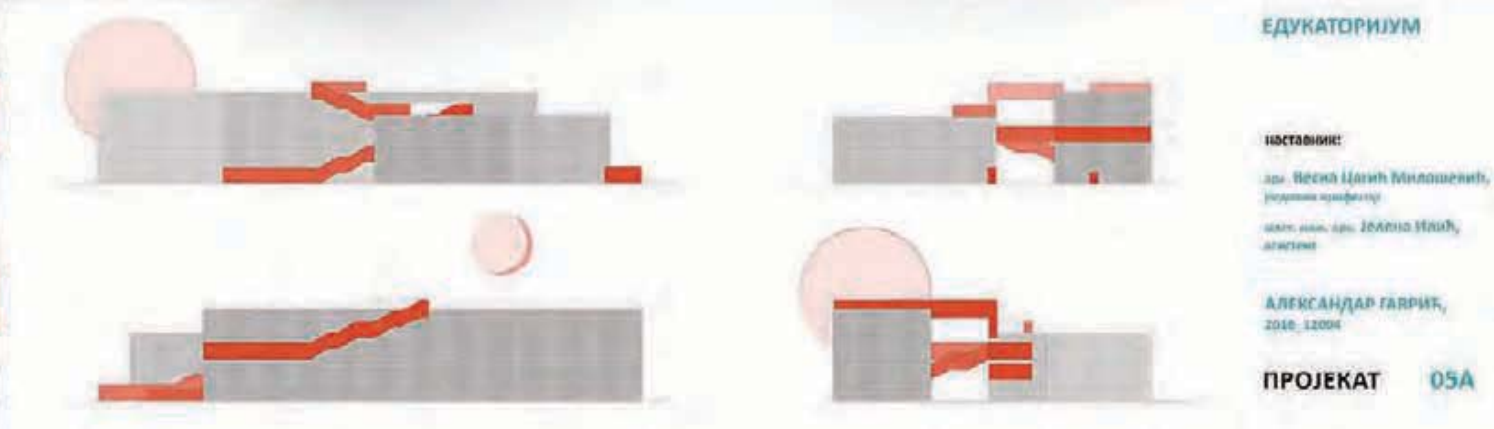
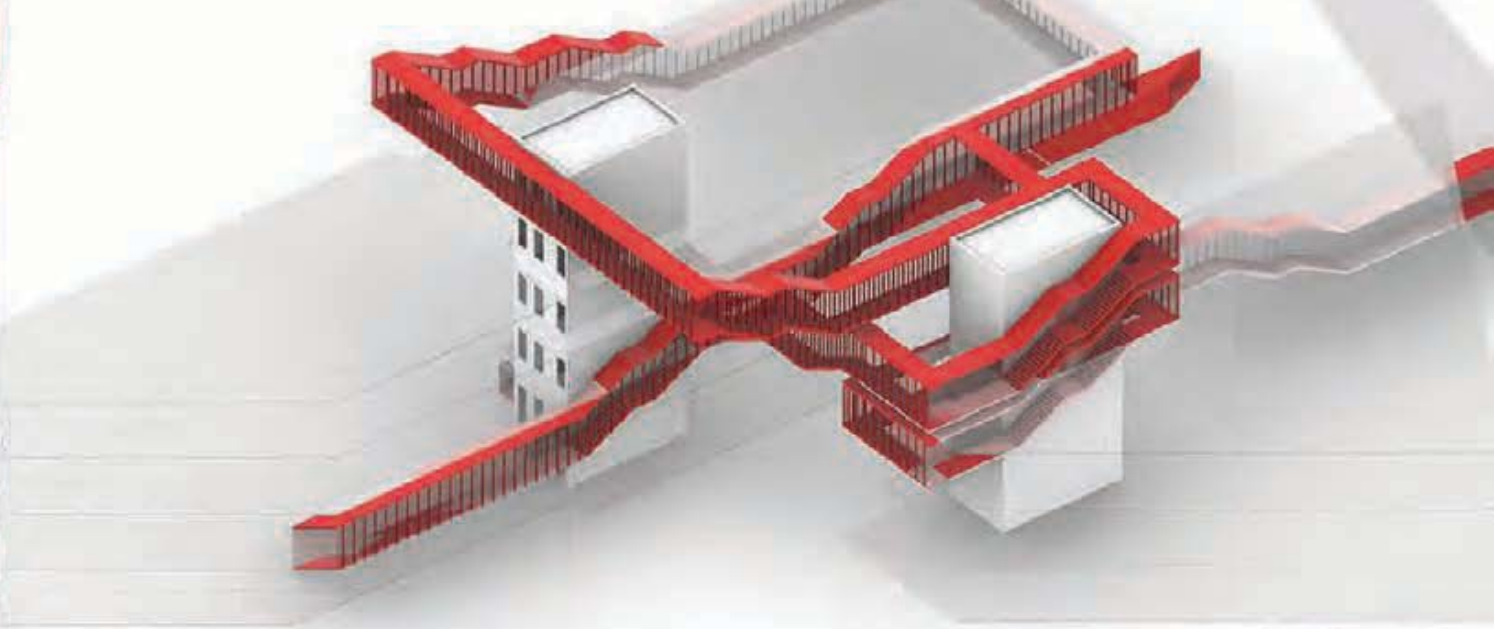
Developing the ability to perform an analytical procedure within the interdisciplinary fields of research through the design process and design techniques. Observation and understanding the complexity and diversity of aspects of the urban environment, needs and change modern society as well as cause-and-effect relationships between modern models of education and the spaces in which it takes place. The student is trained to relate to the thematic framework, through spatial and programmatic analysis and analysis of the specifics of individual and social needs of users, examination of possibilities and spatial solution, affirmative in relation to the potentials of the location, improve the existing physiognomy and atmosphere.



Back Stages - Teylers, Haarlem,
2017 © Katrin Korfmann



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКИХ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРЕ
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021.
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 05



ЕДУКАТОРИЈУМ

ПОСТАВИНИ:
др. Весна Цвијић Милошевић,
Универзитетски професор
МАРК. ПАН. ДР. ЈОЈКИЌ НАЈИЋ,
АРХИТЕКТ

АЛЕКСАНДАР ГАРНИК,
2018. 12004

ПРОЈЕКАТ 05А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МАСА

Идеја је премјестанје савременијег
факултета за туризам и хотелијерство
из Старог Града, којег, на нови
локацију са слободнијим кретањем и
већим могућностима по студент-
има. Такође, имплементација културне
својине, школе за будуће туристичке
сетове културне свијетске класе, како
би имали одговоре на "елитни туризам"
са елитнијим садржајем, како орган
традиционалног како и са стране гастро-
номије.

Подаци Пројект Урбана



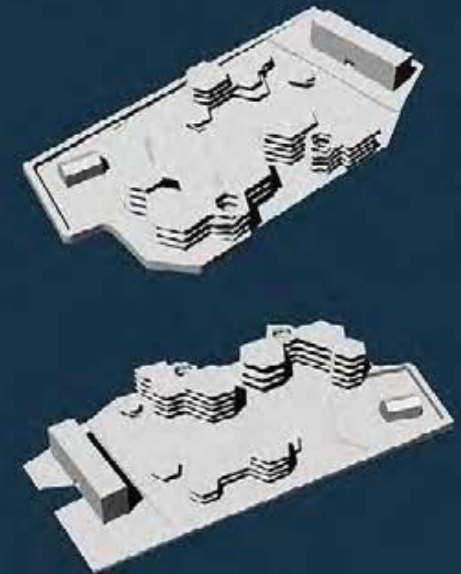
Изглед на источну страну



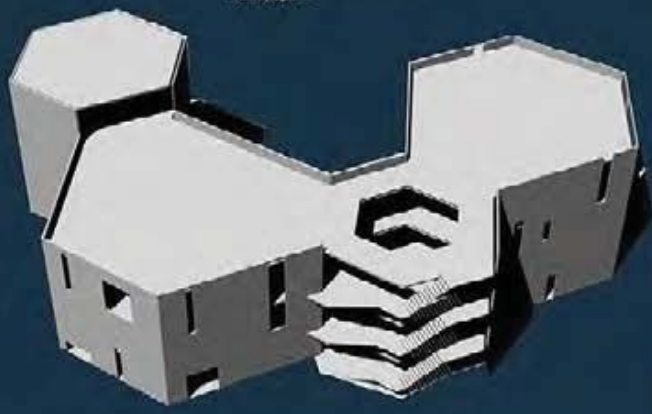
Изглед са Западне стране



Пројект Перспектива Општина са Фасадом i Бео



Универзитет за туризам и хотелијерство општина
Сарајево, амбијентално и заједнички везан
јединици укупности за рад као и пројект
са стандардним, повремено мењабилним
Сарајево Регион.



ЕДУКАТОРИЈУМ

НАСТАВНИК:

арх. Весна Цалић Миловановић,
наставник

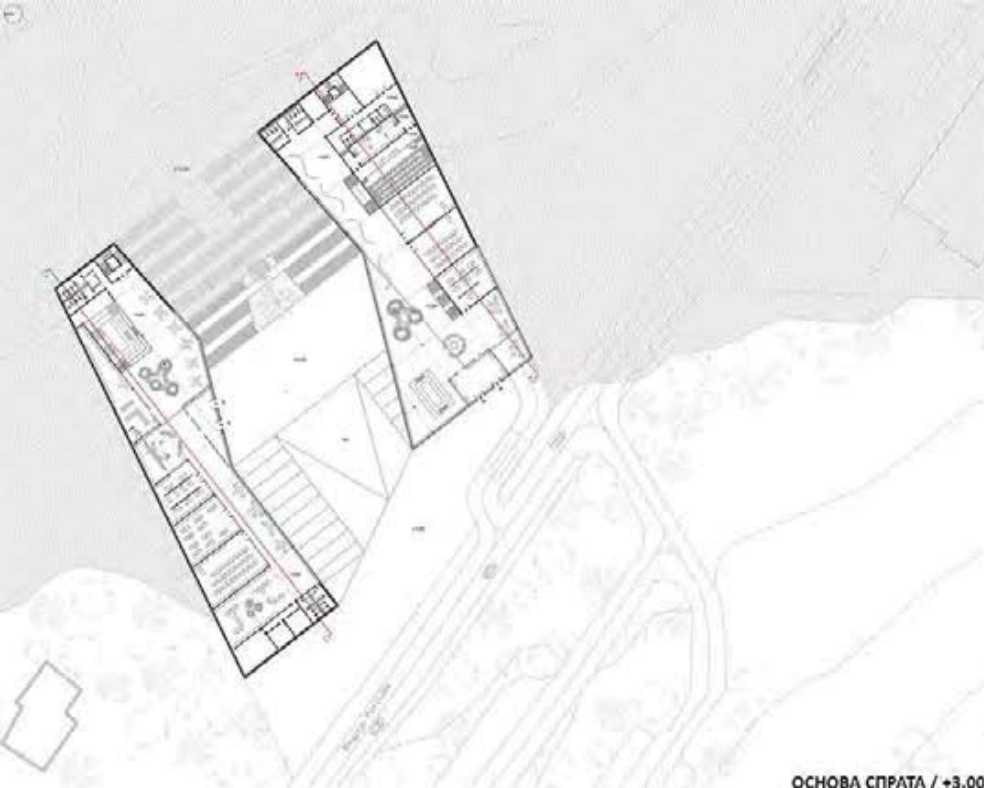
арх. Јелена Илић,
асистент

НИКОЛА МАСЛОВАР

ПРОЈЕКАТ СТ МО1



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ
школска година 2020 / 2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



ОСНОВА СПРАТА / +3.00



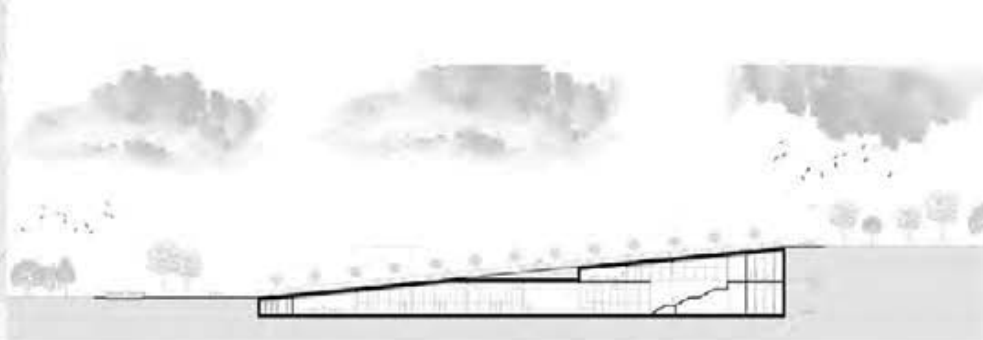
ИЗГЛЕД 1



ИЗГЛЕД 2



ИЗГЛЕД 3



ПРЕСЕК 1-1



ПРЕСЕК 2-2



МОДЕЛ

ЕДУКАТОРИЈУМ

НАСТАВНИК:

др.к. Весна Црлић
Милановић

МАСТ. ИНЖ. Јелена Илић

Кристина Луковић

ПРОЈЕКАТ

05А

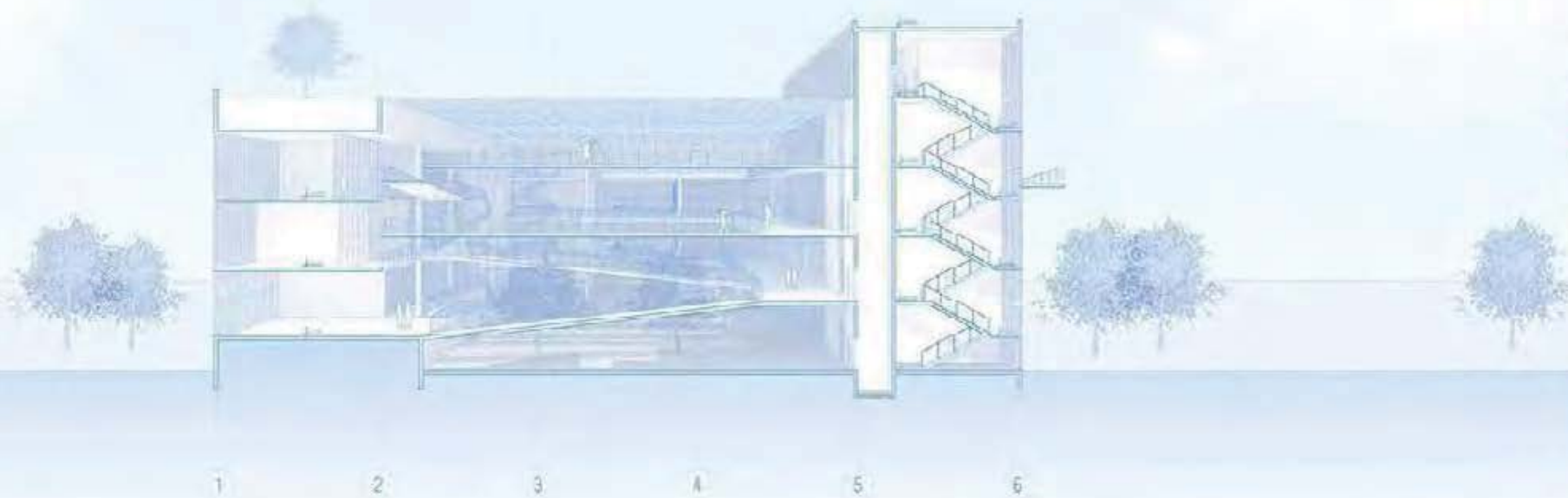


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

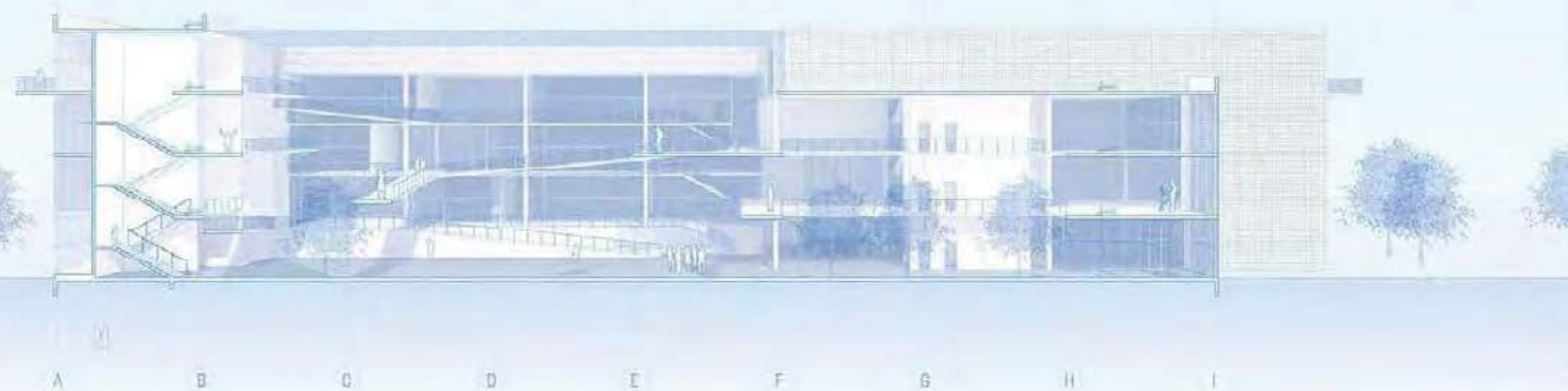
Мастер академске студије
архитектура

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



Цртежи израдио: Иво Милошевић / МП Београд - СТУДИЈА ПУТНИЦИ. У складу са условима конкурса. Аутор: Драго Стојановић. Динамска слика: Драго Стојановић. 2020_21048



ЕДУКАТОРИЈУМ

КРЕАТИВНИ:

арх. ВЕСНА ЦАГИЋ, МИЛОШЕВИЋ
р. професор

М. арх. ИЛЕНА ИЛИЋ
асистент

ВЕЉКО НЕДЕЉКОВИЋ
2020_21048

ПРОЈЕКАТ М01А
ПРЕСЦИ

Цртежи израдио: Иво Милошевић / МП Београд - СТУДИЈА ПУТНИЦИ. У складу са условима конкурса. Аутор: Драго Стојановић. Динамска слика: Драго Стојановић. 2020_21048



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Интегрисане академске студије
архитектуре

школска година 2020/2021

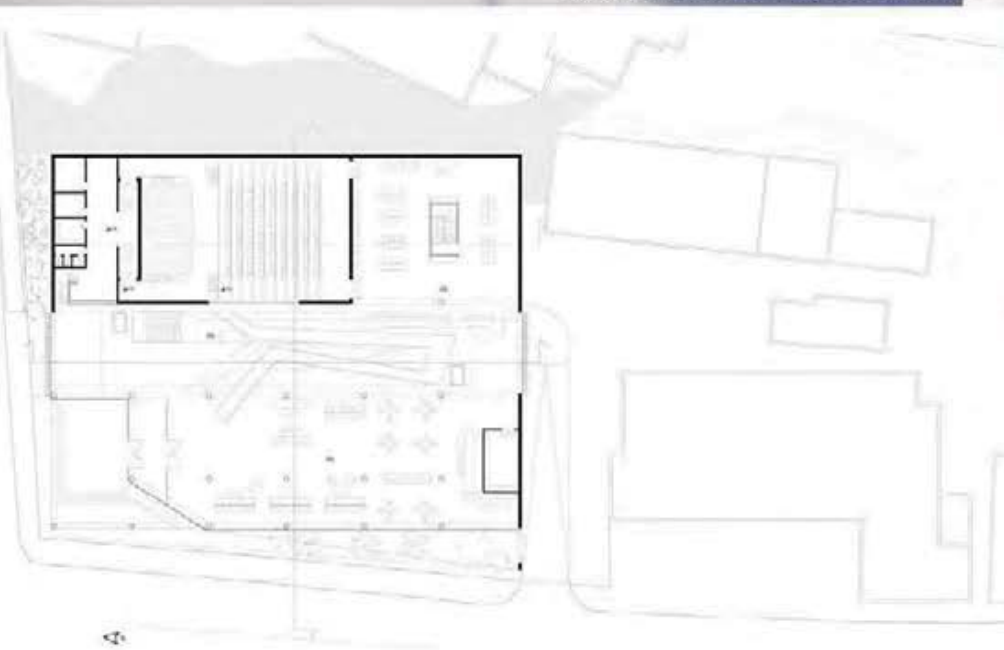
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



Ambijentalni prikaz modela objekta sa okolinom



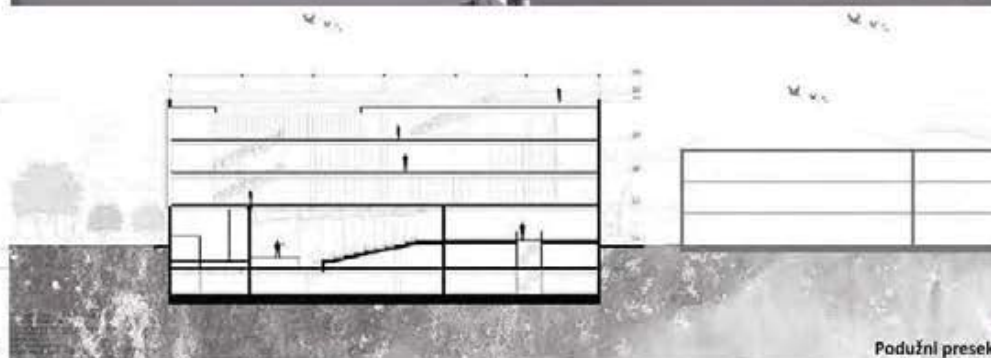
Ambijentalni prikaz enterijera



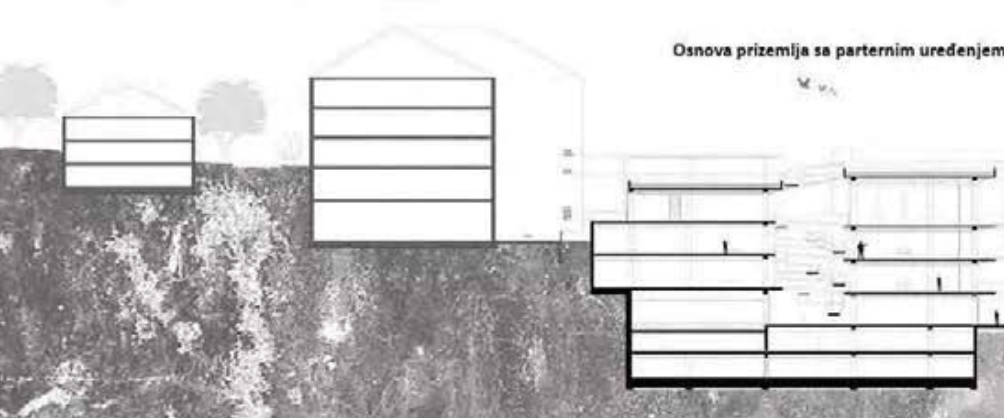
Osnova prizemlja sa parternim uređenjem



Ambijentalni prikaz enterijera



Podužni presek



Poprečni presek

ЕДУКАТОРИЈУМ

НАСТАВНИК:

арх. ВЕСНА ЦАГИЋ МИЛОШЕВИЋ
и професор

арх. ЈЕЛЕНА ИЛИЋ,
асистент

Немад Жујовић

ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

школска година 2020/2021

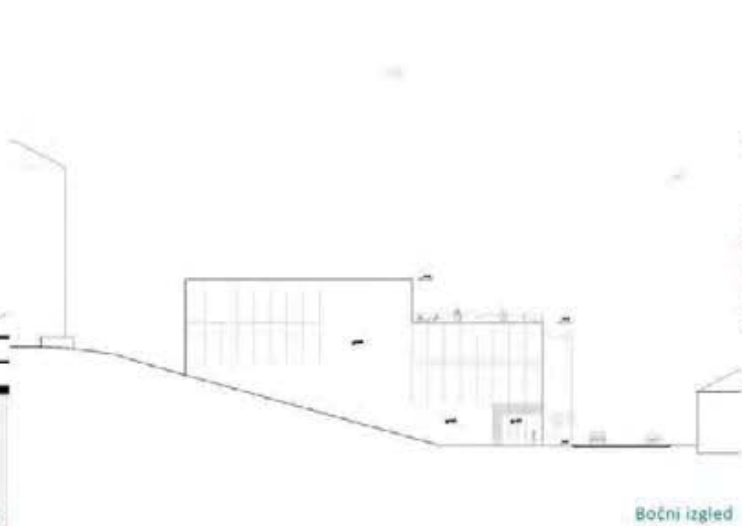
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 05А



Osnova prizemlja



Presek A-A



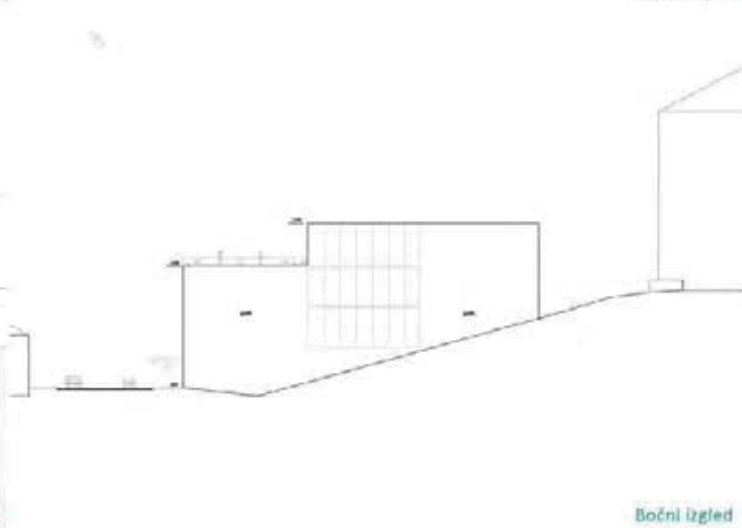
Bočni izgled



Osnova prvog sprata



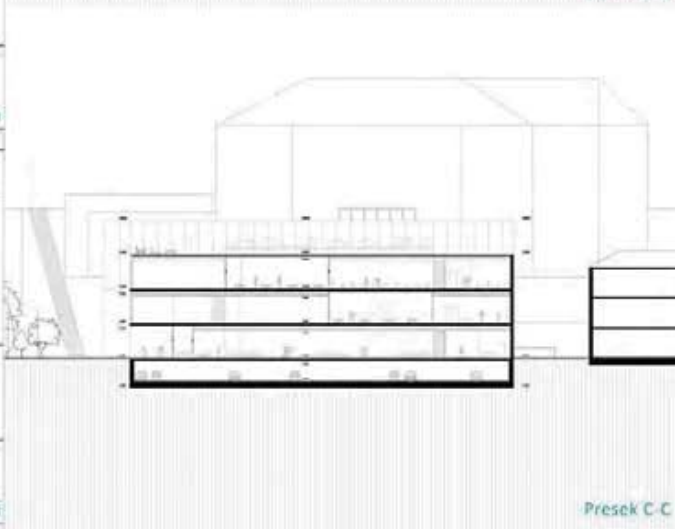
Presek B-B



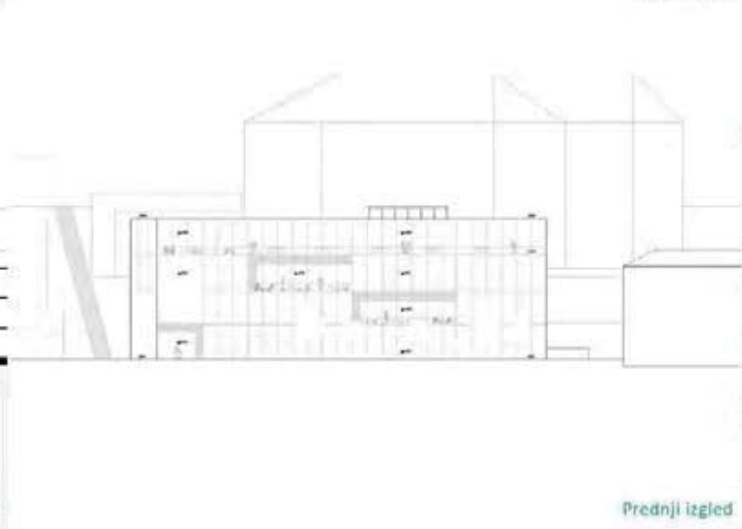
Bočni izgled



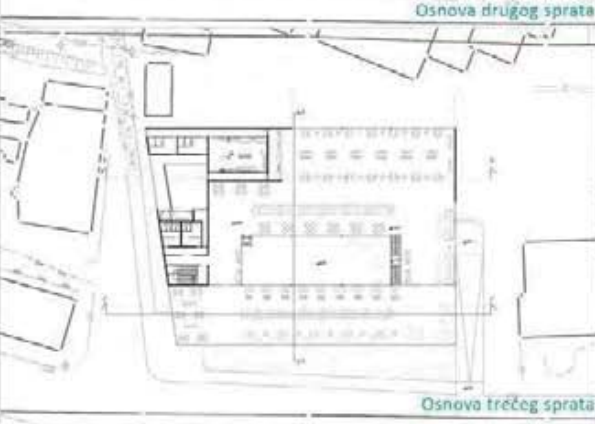
Osnova drugog sprata



Presek C-C



Prednji izgled



Osnova trećeg sprata

ЕДУКАТОРИЈУМ

НАСТАВНИК:

р. професор Весна Царић

м. арх. Јелена Илић

ИВАНА СТАНИШИЋ

ПРОЈЕКАТ 05А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 05А

ЕДУКАТОРИЈУМ

НАСТАВНИК:

р. професор Весна Цигић

в. арх. Јелена Милаћ

ЈЕЛЕНА МИЛИВОЈЕВИЋ

ПРОЈЕКАТ 05А
ПАРТЕРНО УРЕЂЕЊЕ -
ОСНОВА ПРИЗЕМЉА



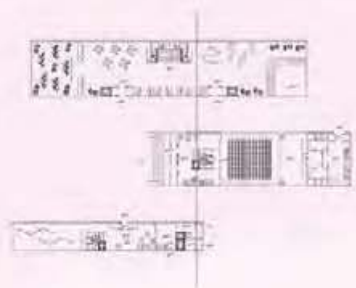


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 05А



ЕДУКАТОРИЈУМ

ЧЕСТОВНИК:

д. професор Весна Цагић

м. арх. Јелена Илић

НЕВЕНА СТАНКОВИЋ

presek R 1:200

ПРОЈЕКАТ 05А



PERFORMATIVNE
UMETNOSTI SA
PODRŠKOM
SRODNIH DISCIPLINA

UNIVERZITET U BEOGRADU
ARHITEKTONSKI FAKULTET
STUDIJO 05A - EDUKATORIJUM

PROFESOR: VESNA ČAČIĆ MILOŠEVIĆ
ASISTENT: JELENA ILIĆ
STUDENTI: NEVENA STANKOVIĆ 2020/21107



Универзитет у Београду
Архитектонски Факултет

Магистар академске студије
Архитектура
Школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



osnova prizemlja

osnova prvog sprata



presek b-b



presek a-a



Едукаторијум

НАСТАВНИК:

др/мр/арх. Весна Цатић
Милошевић, професор

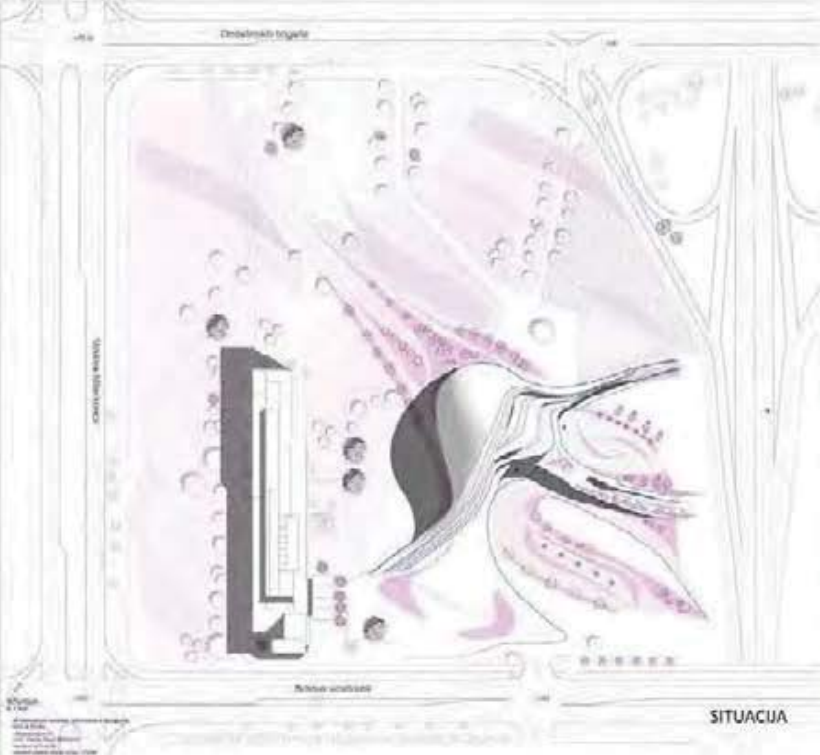
др/мр/арх. Јелена Ђинђић
Јасстрик

Владислав Тасић
21108/2020

ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
НАВЕСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
(пун назив)
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА
A11011



SITUACIJA



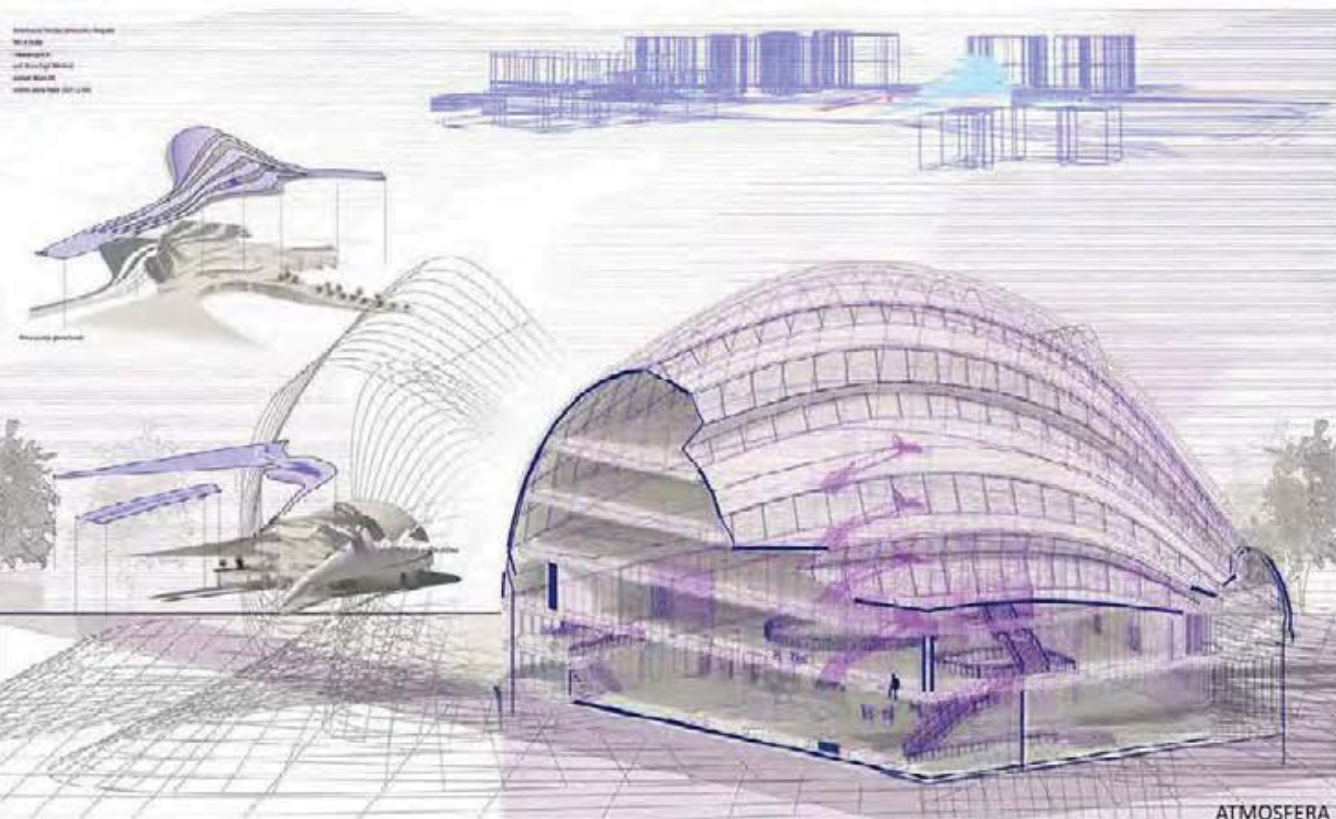
PRESEK



ATMOSFERA



3D PRIKAZ



ATMOSFERA



IZGLED



RENDER

ЕДУКАТОРИЈУМ

НОСТАВНИК:
арх. Весна Цигић Милошевић,
редовни професор
арх. Јелена Илић,
асистент

Јелена Рупар
2020/21066

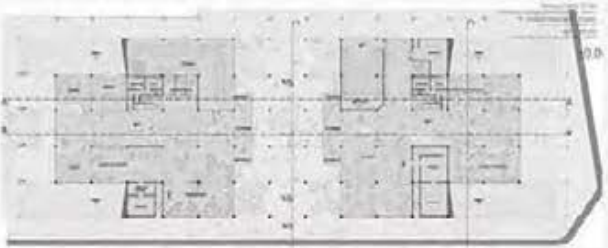
ПРОЈЕКАТ A11011



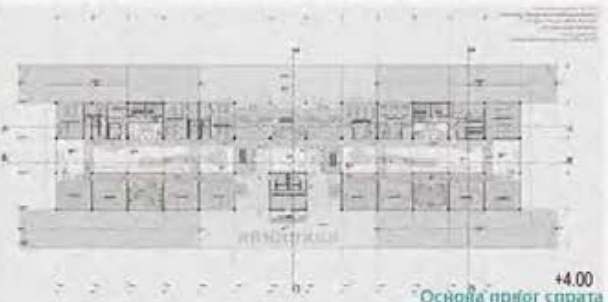
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 051А



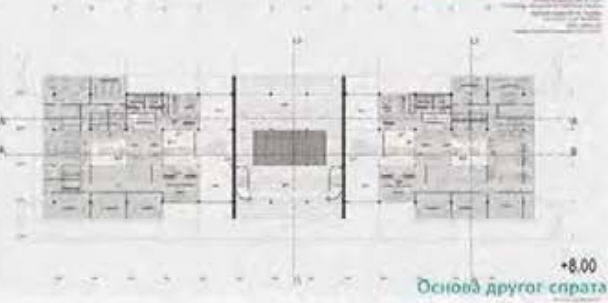
3Д приказ едукаторијума



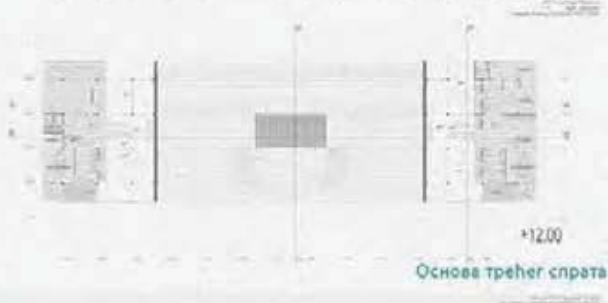
Osнова приземља



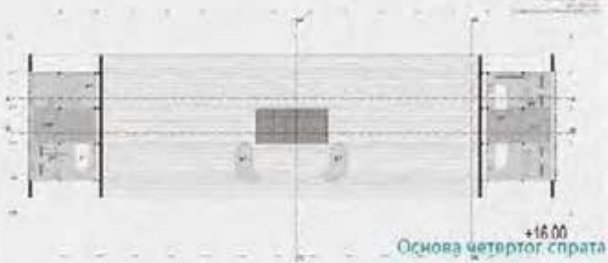
+4.00
Osнова првог спрата



+8.00
Osнова другог спрата



+12.00
Osнова трећег спрата



+16.00
Osнова четвртог спрата



Амбијентални приказ објекта



Амбијентални приказ објекта



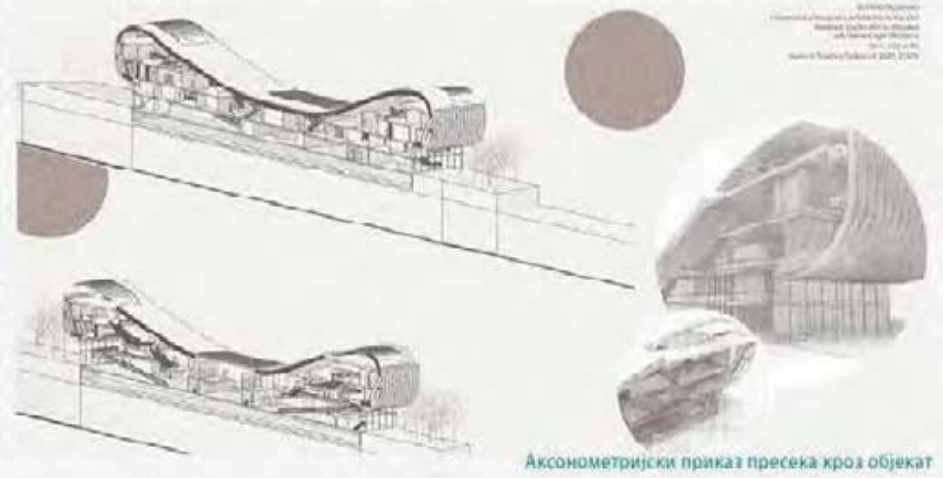
ЕДУКАТОРИЈУМ

НАСТАВНИК:
Арх. Весна Цагић
Милошевић

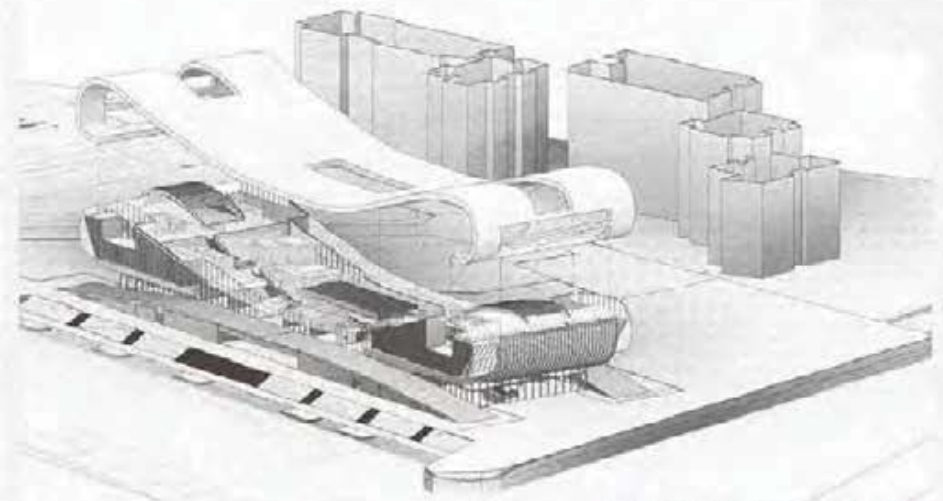
Маст. инж. Зелена Илић

Ђорђега Тодоровић 7020_21076

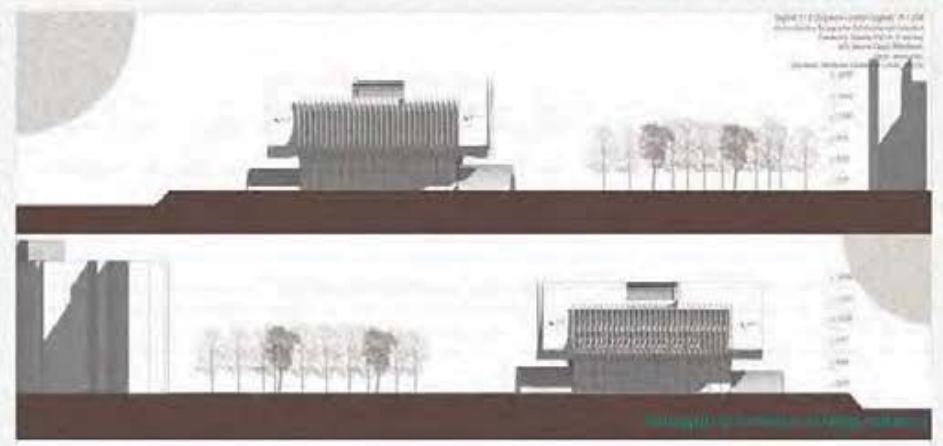
ПРОЈЕКАТ 05А



Аксонетријски приказ пресека кроз објекат



Експлодирана аксонетрија објекта



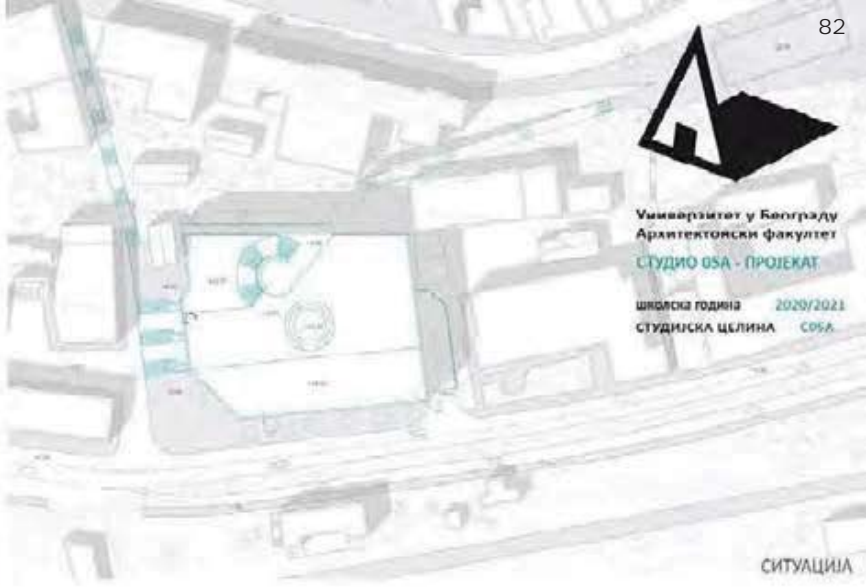
Елевација објекта са стране



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
СТУДИО OSA - ПРОЈЕКАТ
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА OSA



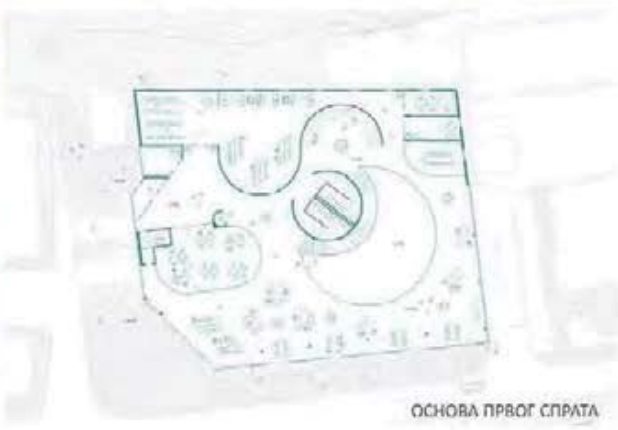
АМБИЈЕНТ - СПОЉА



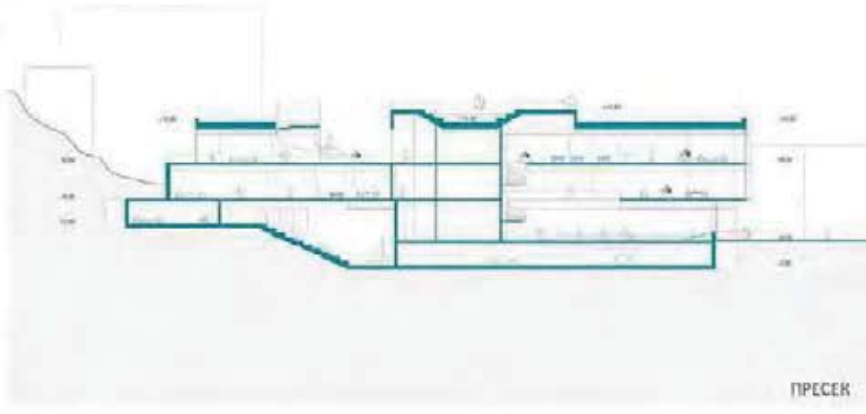
СИТУАЦИЈА



АМБИЈЕНТ - СПОЉА



ОСНОВА ПРВОГ СПРАТА



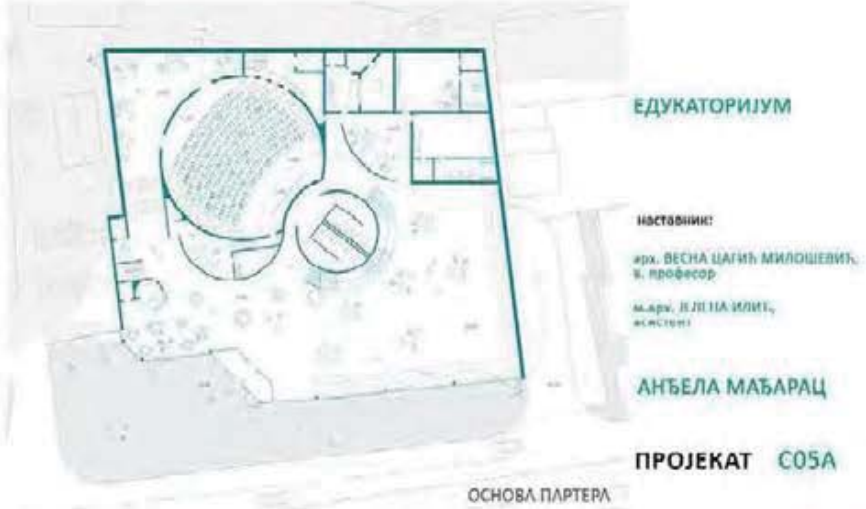
ПРЕСЕК



АМБИЈЕНТ - УНУТРА



ОСНОВА ДРУГОГ СПРАТА



ОСНОВА ПАРТЕРА

ЕДУКАТОРИЈУМ

НАСТАВНИЦИ:
Др. ВЕСНА САГИЊ МИЛОШЕВИЋ,
В. ПРОФЕСОР

МАРЧ. ЈЕЛЕНА УЛОГИ,
АРХИТЕКТ

АНЂЕЛА МАЂАРАЦ

ПРОЈЕКАТ OSA



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

CYBERFORMANCE: ОСНОВНА ШКОЛА, БЕЛВИЛ, НОВИ БЕОГРАД

CYBERFORMANCE: ELEMENTARY SCHOOL, BELVILLE AND NEW BELGRADE

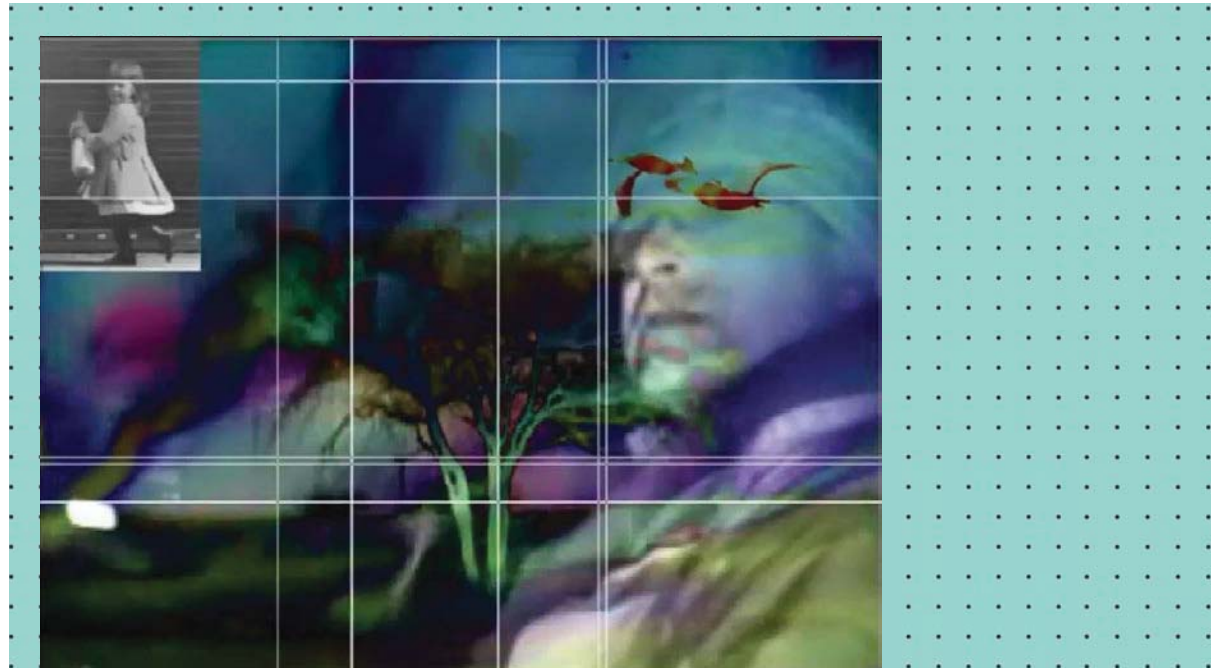
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: арх. Милан Ђурић, ванредни професор
сарадник: др Снежана Веснић, асистент
учесници у настави: Александар Бобић, предавач, Никола Јовановић, докторанд

teacher: arch. Milan Đurić, Associate Professor
teaching associate: Ph.D. Snežana Vesnić, Teaching Assistant
teaching participants: Aleksandar Bobić, Lecturer, Nikola Jovanović, PhD Student

Циљ курса је истраживање мета отворених концепција образовања у процесима трансформација класичних (идеолошких) и савремених-динамичких модела образовања. Флуидним капацитетима архитектонског програма, од контроле простора и времена (као дистрибуцијом моћи), до принципа саморегулације у обради информација, пројектују се хибридне концепције „новог“ образовања. Идеја је да се дијалектички размотре противуречности виртуелног перформатива, са акцентом на перформативу, у односу на статус образовања у традиционалној школи.

The aim of the course is to explore the targets of open conceptions of education in the processes of transformation of classical (ideological) and modern-dynamic models of education. Hybrid conceptions of the "new" education are projected through the fluid capacities of the architectural program, from the control of space and time (as a distribution of power), to the principle of selfregulation in information processing. The idea is to dialectically consider the contradictions of the virtual performative, with an emphasis on the performative, in relation to the status of education in the traditional school.

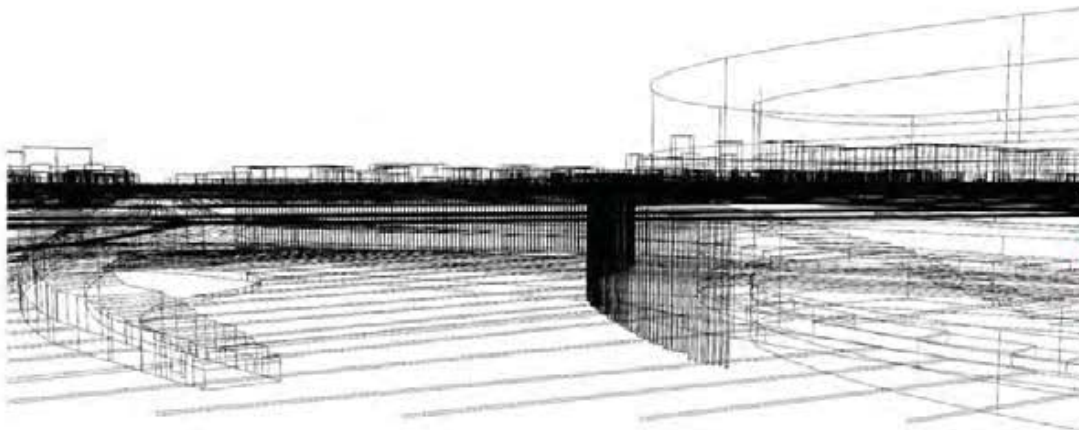
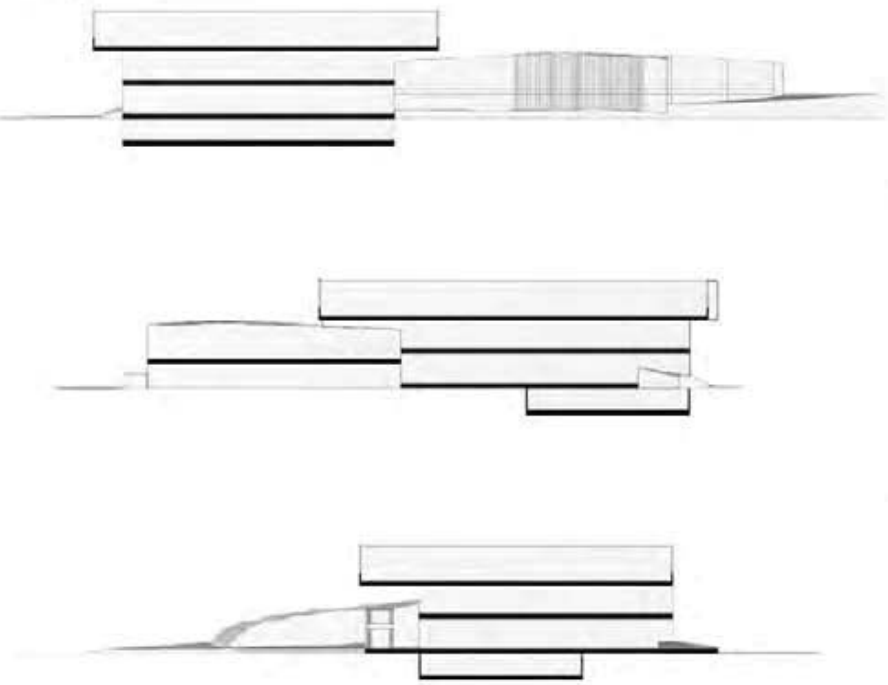


Ethernet Orchestra and VJ Artist Graziano Milano - Oceans between Sound Technical Rehearsal. izvor <https://youtu.be/nePR8xSQncM>

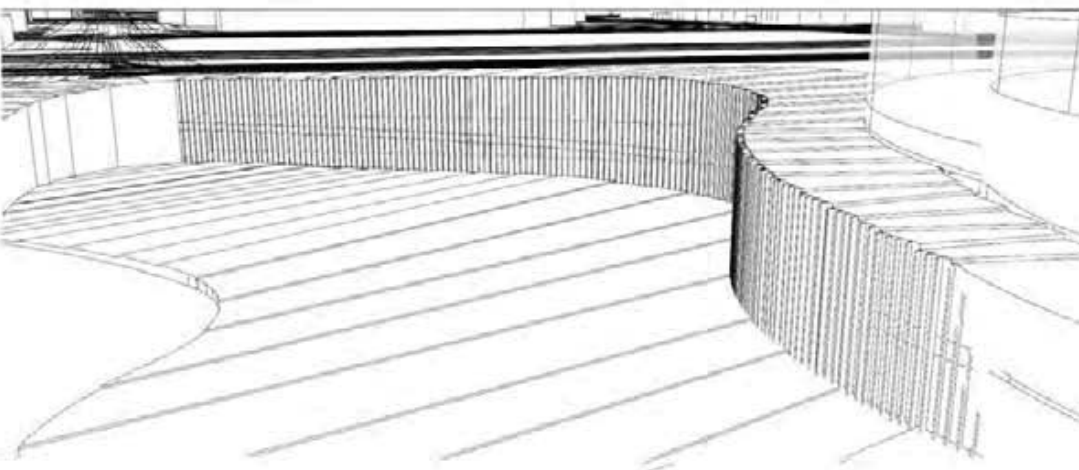
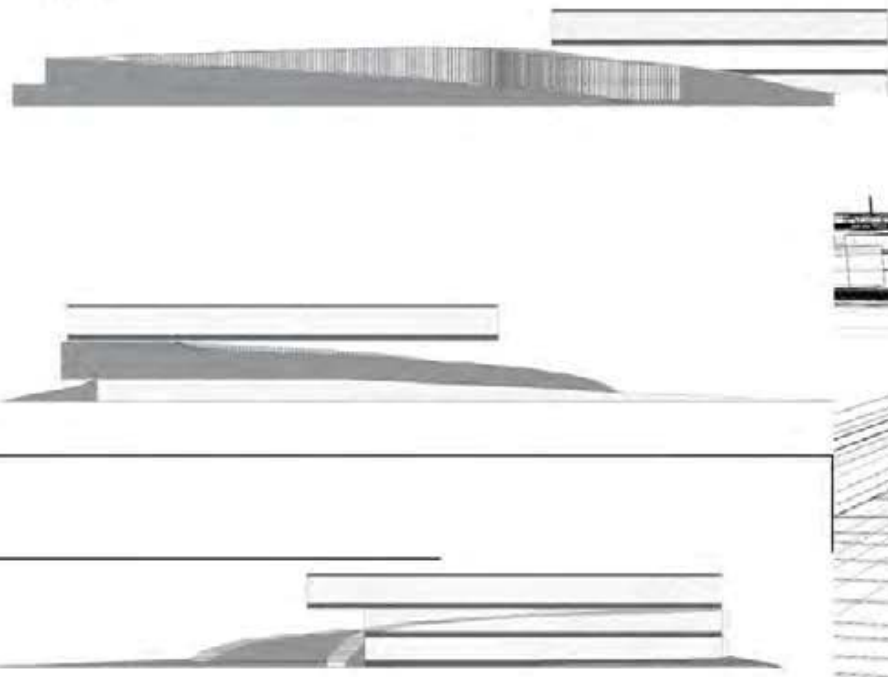


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
мастер академске студије-
архитектура
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A

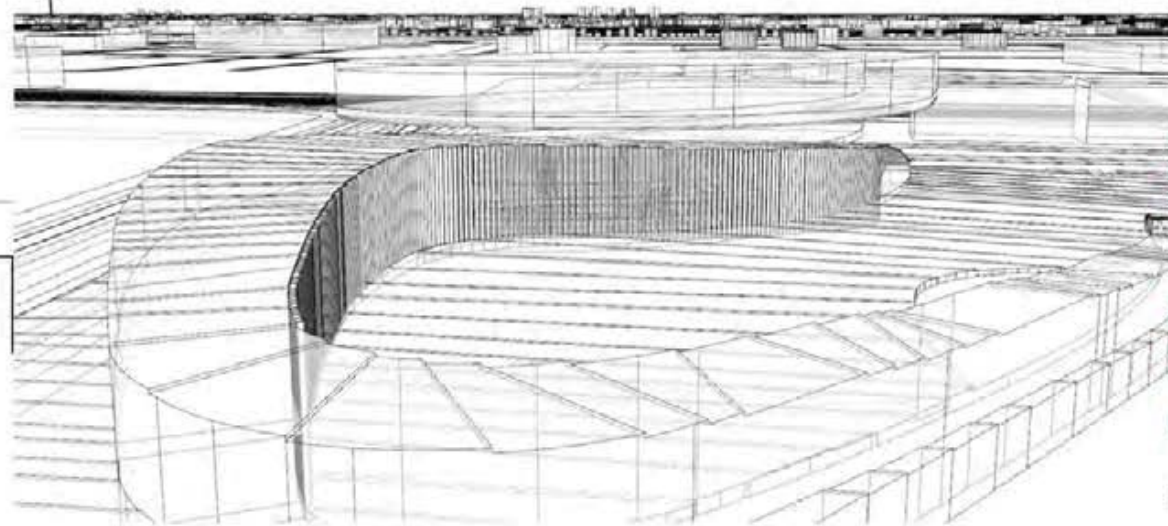
PRESECI



IZGLEDI



3D MODELI



ТЕМА СТУДИЈА
Cyberformance,
основна школа, Белвил

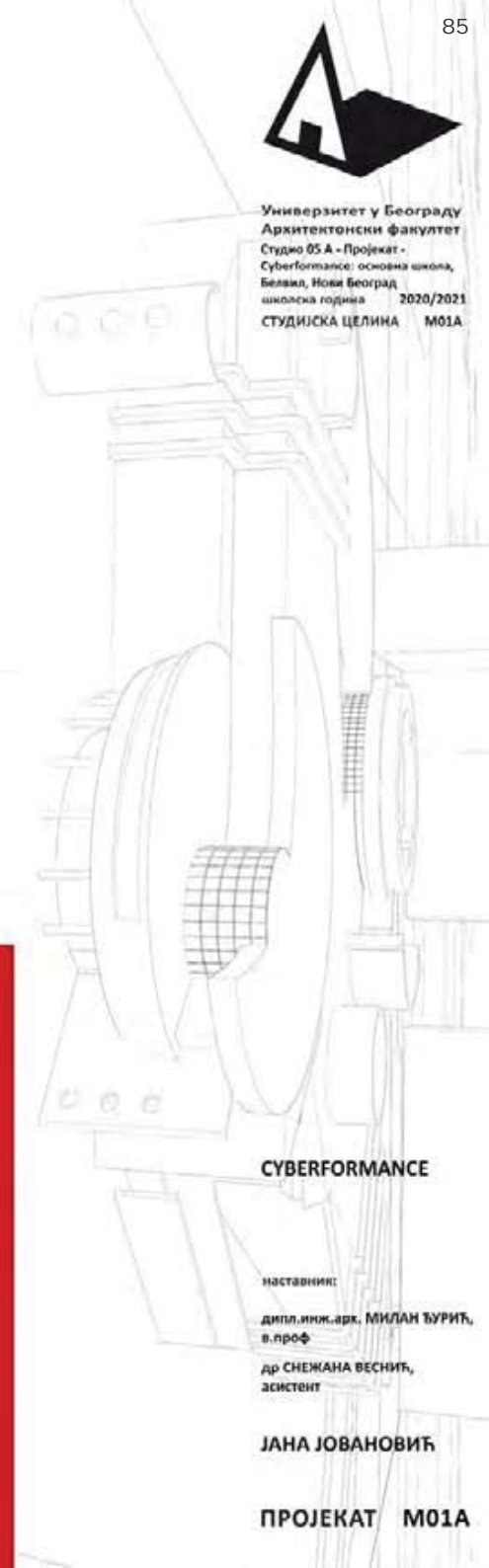
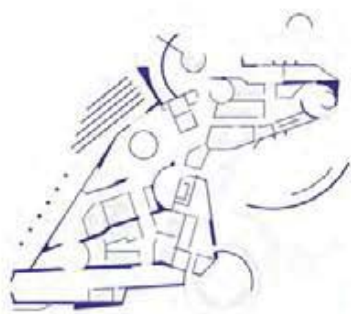
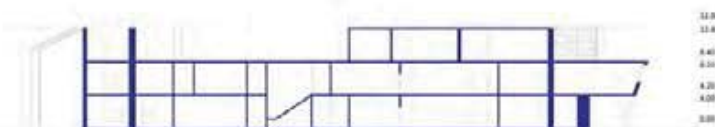
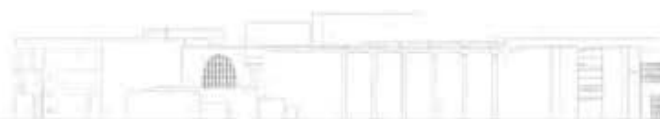
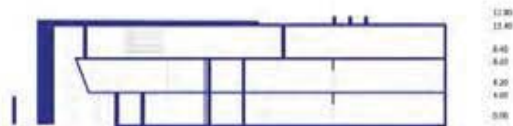
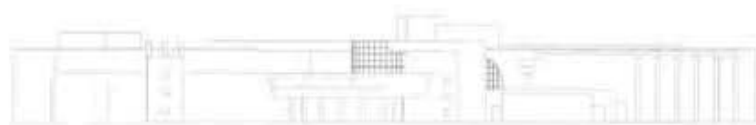
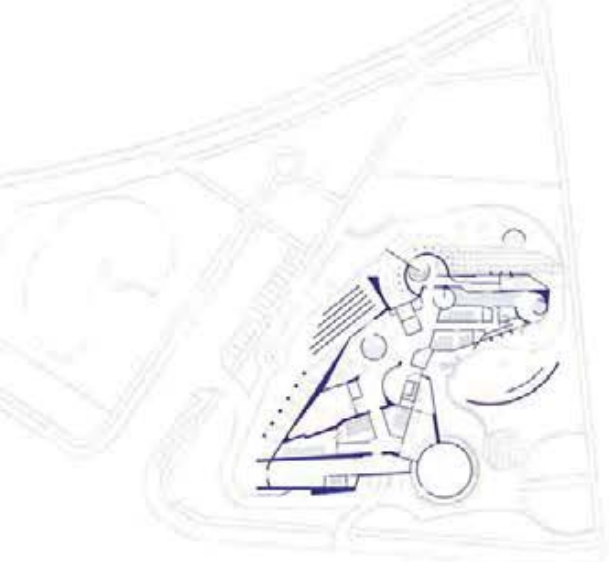
НАСТАВНИК:
арх. Милан Ђурић,
ванредни професор
др. Snežana Vesnić,
дипЛОМАТ

Александра Вујачић

ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 Студио 05 А - Пројекат -
 Cyberformance: основна школа,
 Београд, Нови Београд
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



CYBERFORMANCE

наставник:

дипл.инж.арх. МИЛАН ТУРИЋ,
 в.проф

др СНЕЖАНА ВЕСНИЋ,
 асистент

ЈАНА ЈОВАНОВИЋ

ПРОЈЕКАТ М01А

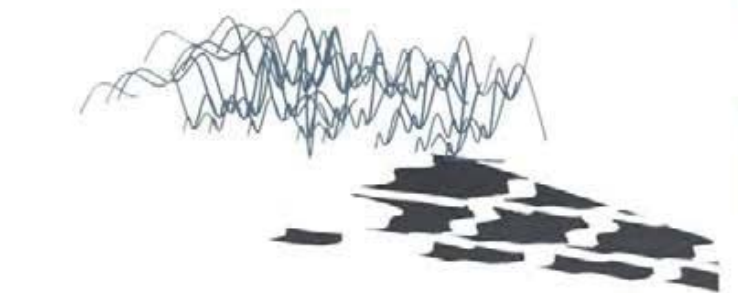
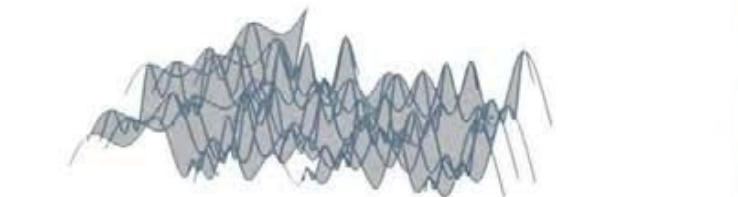
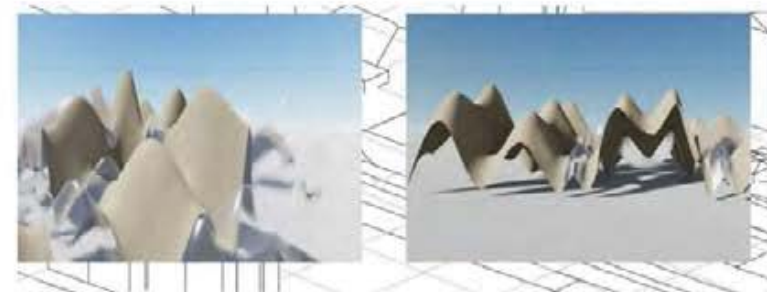
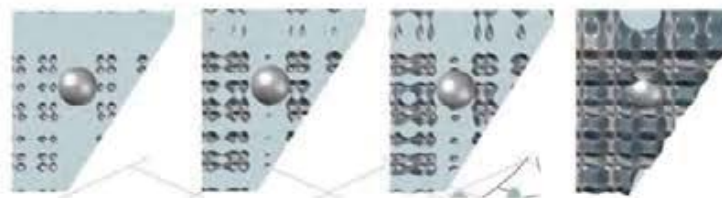
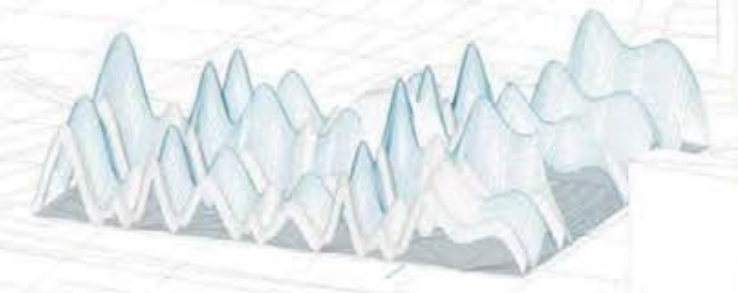
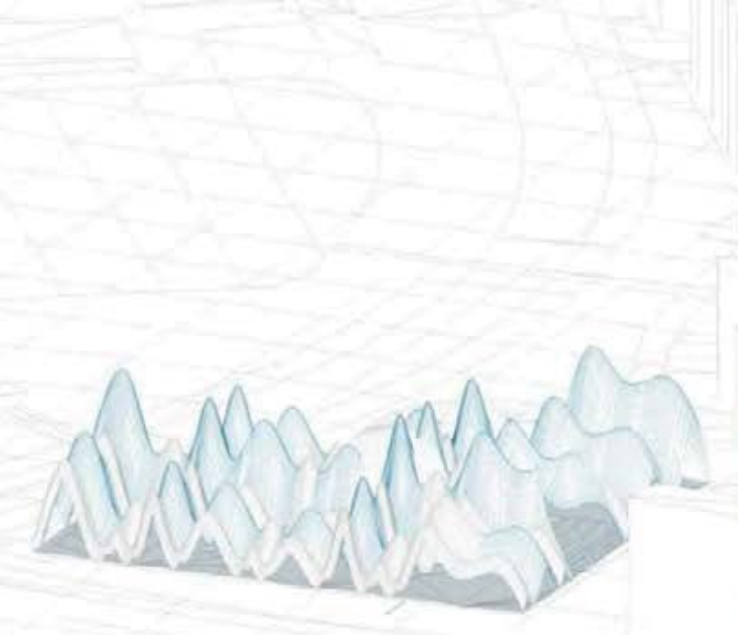


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕРИСАНЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ

школска година 2020./2021.

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 05А



Уз помоћ принципа преузетих из студије флуида узима се мање више цео објекат. Убацују се додатно пространи ходници као одговор на потребе корисника, поштују се захтеви за осветљењем, уводе се механизми за обезбеђивање функционалности у различитим временским условима, као и техничка потпора у виду челичног скелета која пружа адекватну сигурност.

CYBERFORMANCE

НАСТАВНИК:

арх. МИЛАН ЂУРИЋ,
ванредни професор

др. СНЕЖАНА ВЕСНИЋ,
ДИСТАНТ

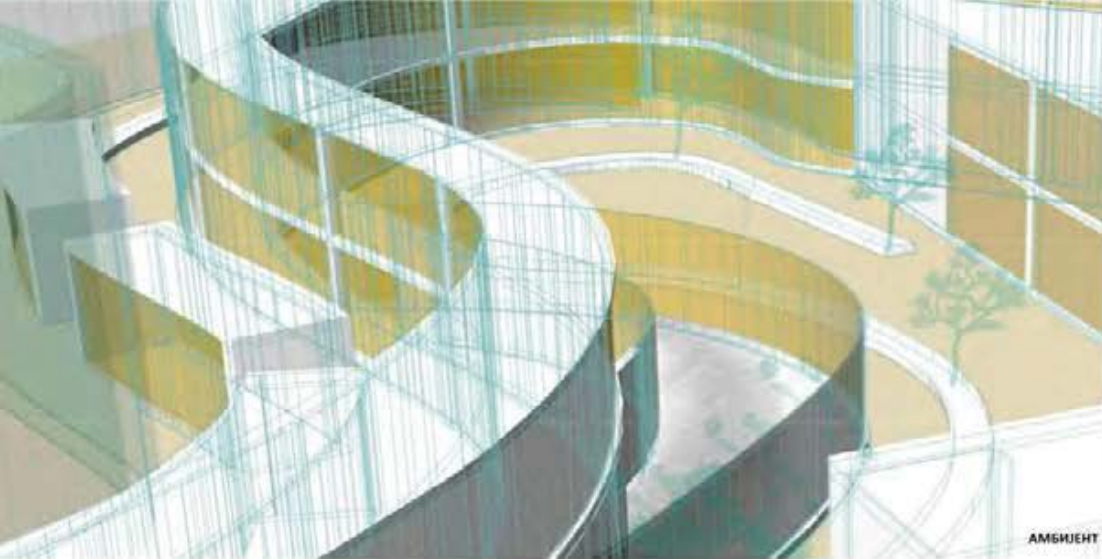
ЈЕЛЕНА ИСАКОВИЋ

ПРОЈЕКАТ M01

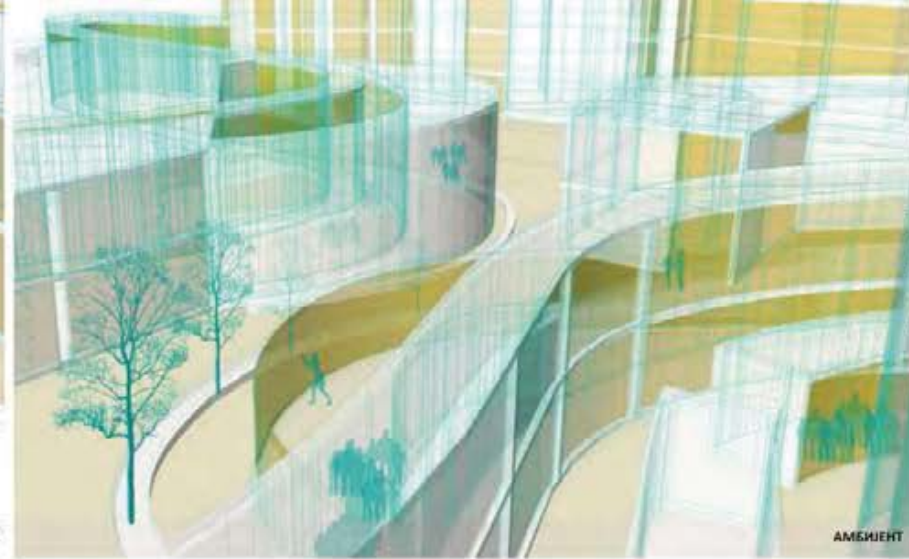


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
СТУДИО МО1А - ПРОЈЕКАТ

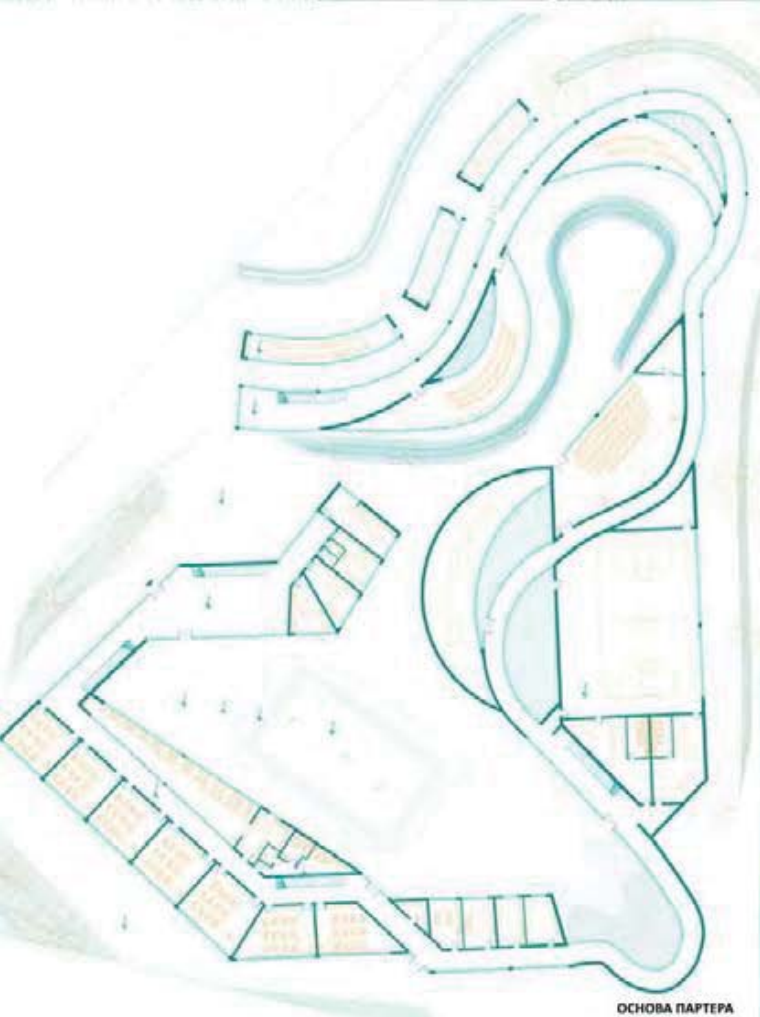
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011-01



АМБИЈЕНТ



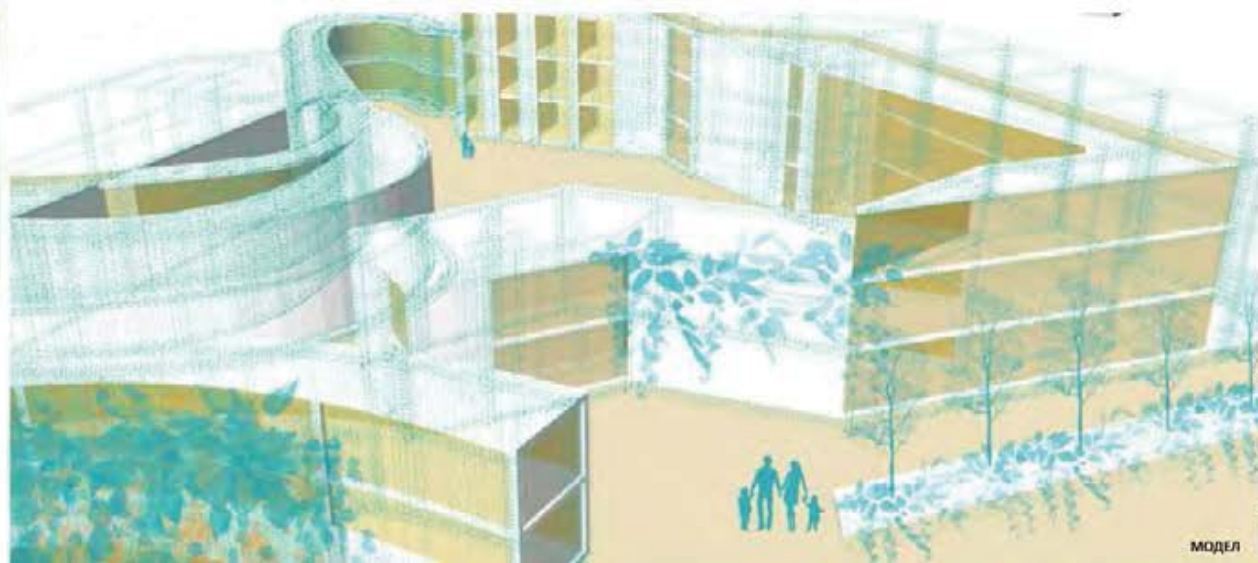
АМБИЈЕНТ



ОСНОВА ПАРТЕРА

ДИСЦИПЛИНА

Дисциплина као главни мотив који се преплиће кроз цео пројекат. Дисциплина представља базни систем образовања, па тако угледајући се на то, уједно комбиновањем слободних, кривудавих потеза произишла је ова структура. Обликовање ове структуре вођено је према захтевима дисциплине који су се утврдили на основу неких карактеристика, како локације тако и проучавањем самог школског система, који својим правилима уводи контролу. У овом случају контрола се огледа кроз надзор, надзор који је постављен циркулационо, кружно у виду полуатријумске структуре. Усвојена матрица предодредила је на неки начин простирње главног корпуса који сачињавају просторије и њихове функције, као и кроз који пролази кретање, односно једна кружна путања кретања која чини примарну носећу структуру на коју се каче школске просторије као секундарни елементи. Тежиште пројектовања било је стварање једног чистог, веселог и функционалног окружења, кроз које се очитива институционални карактер.



Cyberformance

наставник:

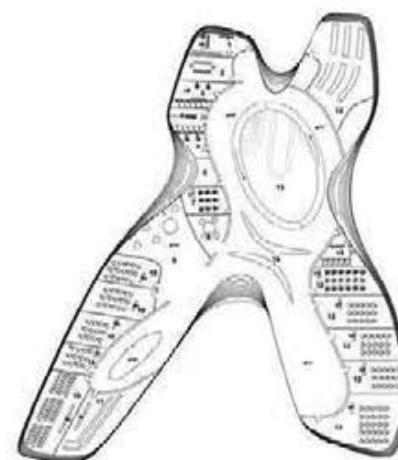
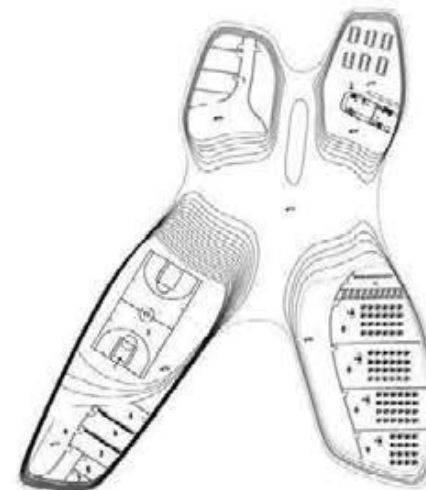
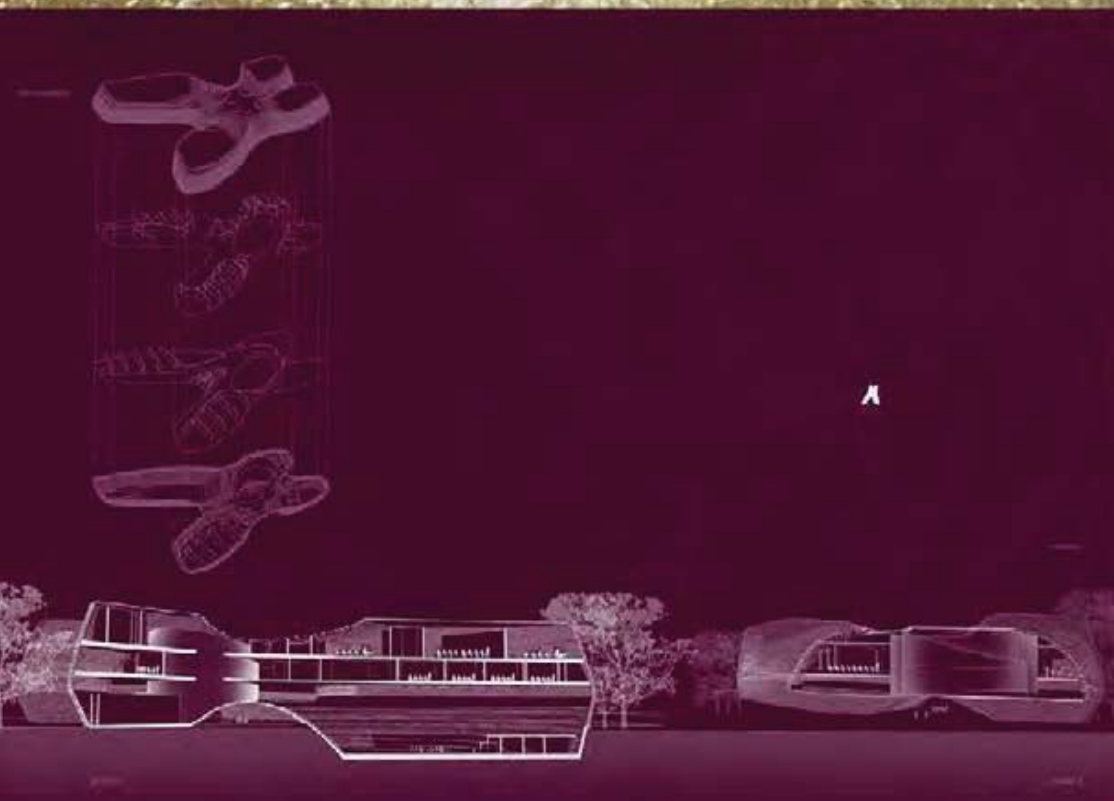
дипл. инж. арх. Милан Ђурић,
в. проф.др Снежана Веснић,
асистентНевена Мишковић
2020/21054ПРОЈЕКАТ
А11011-01

МОДЕЛ



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

СТУДИО М01- ПРОЈЕКТА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011-01



Subformance: основна школа,
Belville, Novi Beograd

НОСТАВНИК:
др Милан Ђурић

АРХИТЕКТ:
Александар Бобић
др Стељана Велић

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ
Јована Милошевић 21101/2020

ПРОЈЕКАТ
А11011-01



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
СТУДИО МОЛА – ПРОЈЕКАТ

школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА A11011-01



Пара

Паралелност постоји као удаљеност са предусловом - исти смер. Паралелност се у посматраној димензији не може спонтанути. Како би промена била ушудача, тј. како би интервенција била реална, неопходно је сагледавање у димензији вишег реда. У том смислу, две праве су паралелне у 2D простору, а преласном у 3D, раван њиховог постојања трпи деформацију. Аналогно помислутом случају, знање представља елементе које је неопходно спојити у постојећем простору. Како би комуникација знања била омогућена, оно се трансферује у димензију више - дигитално.

"Свака мноштеност подразумева актуелне и виртуелне елементе. Не постоји чисто актуелни објекат. Свако актуелно се окружује измаглицом виртуелних слика. Та се измаглица диже са мање или више распрострањених сапостојећих кругних токова, по којима се виртуелне слике распоређују и крећу. [...] Око сваког актуелног постоје кругови непрестано обнављане виртуелности, од којих сваки одашљиве неки доути, и сви окружују актуелно и делају на њему [...] у средишту облака виртуелног налази се још једно виртуелно вишег реда... свака виртуелна честица окружује се својим виртуелним космосом и свака то ради до у бесконачно..."

(Жил Делез и Клер Парне, Дијалози, 1996, п187)

Симулација

"Међу најважнија својства постмодернизма може се издвојити оно што француски филозоф Жан Бодријар назива симулација или пролизнацтва реалности. За западну цивилизацију то је новина, која је постала могућа тек појавом електронских средстава за масовну комуникацију. Телевизија приказује догађај, који је произведен специјално због тога да би га телевизија могла приказати. Таког вештачки догађај, који одржава неку реалност, а заправо замењује ту одсутну реалност, назива се симуларум.

Бодријар прави јасну разлику између имитације и симулације [...] Имитација претпоставља постојање некакве реалности иза слике - зато слика може бити лажна, различита од реалности. Из симулације нема никакве реалности, која стоји одвојено, јер она сама замесује одсутну реалност."

(Милан Ђурић и Јелена Живанчевић, [0]77, п175)



основа



надзор



атмосфера

CYBERFORMANCE

наставник:

дипл. инж. арх. МИЛАН ЂУРИЋ,
к.проф.

др. СНЕЖАНА ВЕСНИЋ,
асистент

АЛЕКСАНДРА
РАДОВАНОВИЋ

ПРОЈЕКАТ
A11011-01



Идеја ботаничке баште у склопу школе,
референтни пример: ботаничка башта
у Јевремовцу;

Идејни појмови: лакоћа постојања, природа и дијете



Концепт одузимања маса, обликовање школе
на средини парцеле и ботаничке баште околу,
зелена оаза - спона између школе и околине



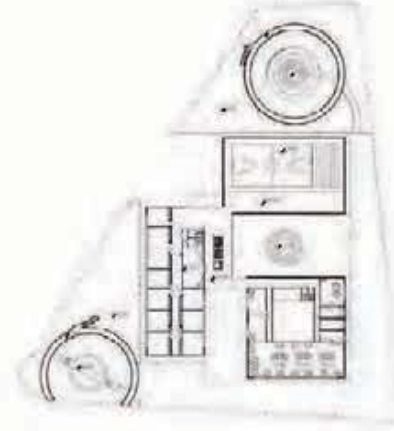
Завршно решење, поглед с крова



Прилика: кривови баште и
школе једнаког облика и различите
материјализације представљају их
као једну целину и независне у исто вријеме.
Однос транспарентно-нетранспарентно означава
однос класично учење-учење кроз релаксацију
и забаву.



Приземље



Први спрат



Источни дио баште



Југозападни дио



Сјеверни дио



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Архитектура
СТУДИО МОДА ПРОЛЕКАТ

Школска година 2020/2021
Студијска целина А11011-01

Субформанс:
основна школа, Белчић,
Нови Београд

наставник:

дипл. инж. арх. Милан Бурић
професор

др. Симона Велић
асистент

дипл. инж. арх. Александар Бобић
асистент

Милана Јотић, 2020_21136

Пројекат
А11011-01



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
СТУДИО МОЈА - ПРОЈЕКАТ
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011-01



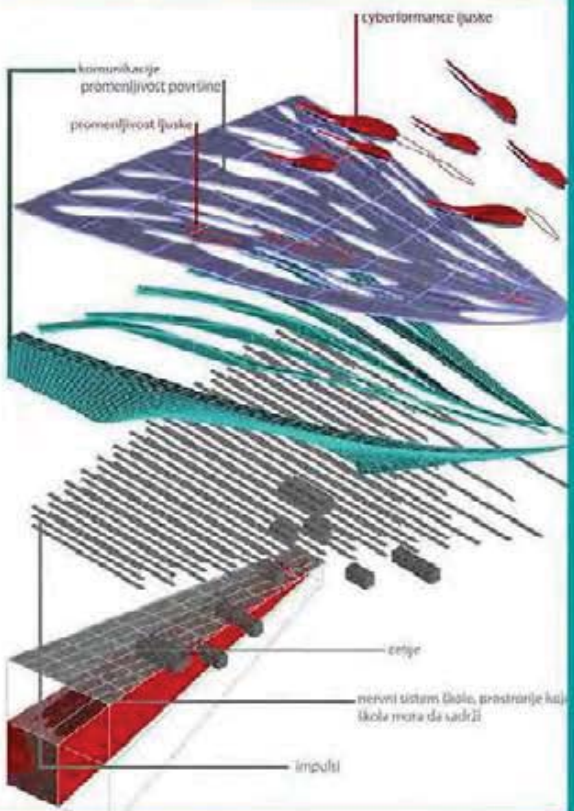
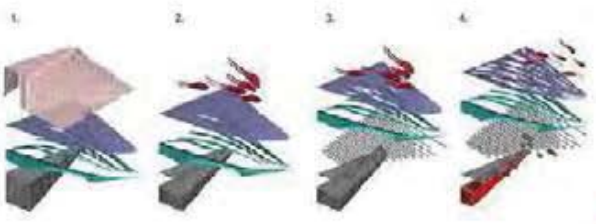
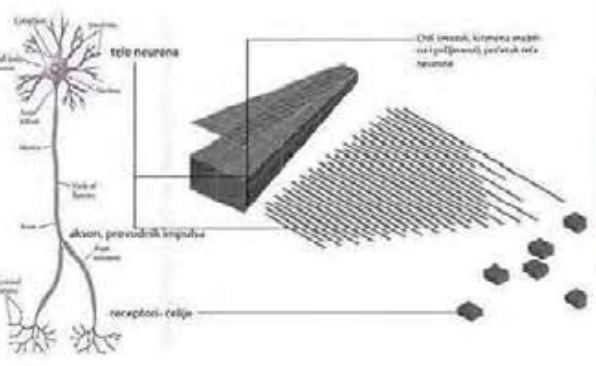
CYBERFORMANCE

НАСТАВНИК:
дипл.инж.арх. МИЛАН ЈУРИЋ,
а.проф.
др. СТЕЈКАНА ВЕСИЋИЋ,
асистент

Милица Радеч

ПРОЈЕКАТ
А11011-01

ПРОЦЕС РАДА - ИСТРАЖИВАЊЕ

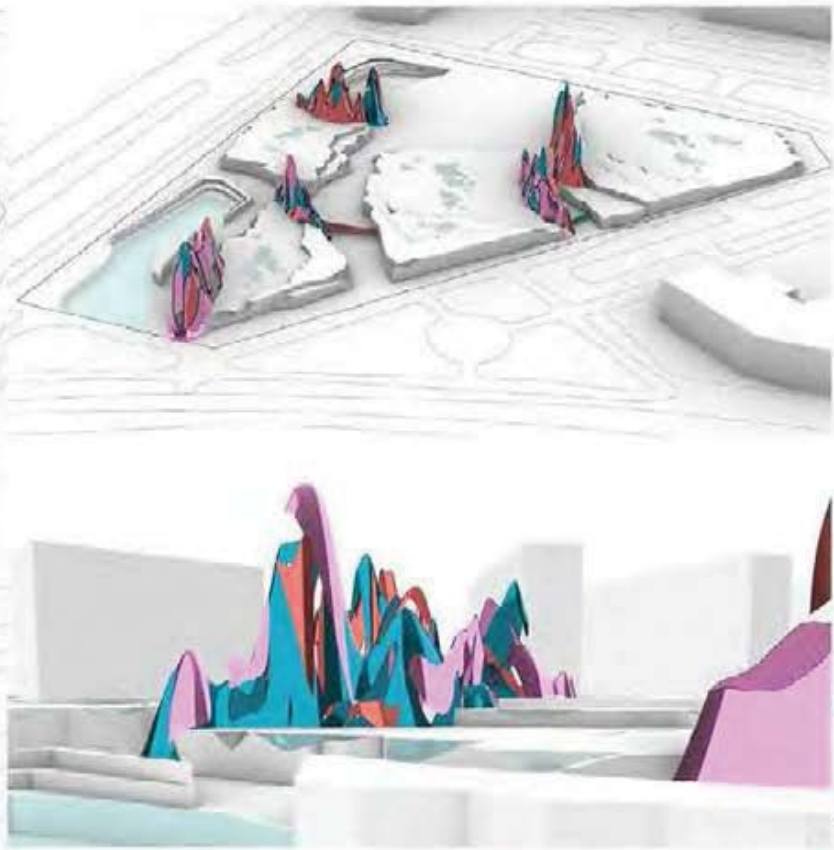


Дуализам - Дуализам (латински: дуалис-двојан, двојструк) или двојство јесте појам који означава да је нешто састављено од два основна чиниоца (елемента, дела, принципа и сл.). У филозофији, дуализам је мишљење да постоје два исконска почетла стварности: нпр. дух и тело, односно идеја и материја. **Заташкавање**- прикрити, забарушити Камуфлажа- прерушавање, преображавање, заваривање. **Реалистаставање** је двослојна топологија мреже. Топологија се састоји од "листа" и "кичме", где се та два слоја преклопају у мрежи. Топологија се састоји од преклопника листа (на које се повезују) и прикљача кичме (на које се повезују преклопници листа). Лист пребације мрежу у кичму, формирајући приступни слој који испоручује тачке мрежне везе. Топологија листе(љуске) кичме може имати 2 или 3 слоја, у зависности од тога да ли ће везе између слоја љуске и кичме бити променљиве или усмерене. У дизајну листнатог дела слоја 2, транспарентно међусобно повезивање пуно веза или премошћивање најкраћим путем заузима место разапетог довета. Сви домаћини су повезани са мрежом и нуде путању без петље до своје адресе рачунањем најкраће путање. **Интерстицијалан**- појам који се тиче међупростора. **Централни нервни систем (ЦНС)** део је нервног система и састоји се од мозга и кичмене мождине. Централни нервни систем је добио име због тога што заузима највећи део нервног система, и јер интегрише информације које прима из спољашње средине. Такође, ЦНС координише и утиче на покретање свих делова тела. **Нервне ћелије** (неурони) имају улогу проводника (кондуктора) надражаја од рецептора до ЦНС-а, од ЦНС-а до одговарајућих ћелија и органа (ефектори) који ће одреаговати на надражај, и улогу преноса и снажништења информација у нервном систему. Вероватно је јединствена карактеристика неурока њихов кончаст облик, који омогућава преносење сигнала на релативно велике удаљености.



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
СТУДИО МОЗА - ПРОЈЕКАТ

школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011 01



CYBERFORMANCE

НАСТАВНИК:

дипл.инж.арх. МИЛАН ЂУРИЋ,
и проф.

др. СТЕЈАНА ВЕСИЋ,
инженер

ТАМАРА РАДЕЧ

ПРОЈЕКАТ
А11011 01

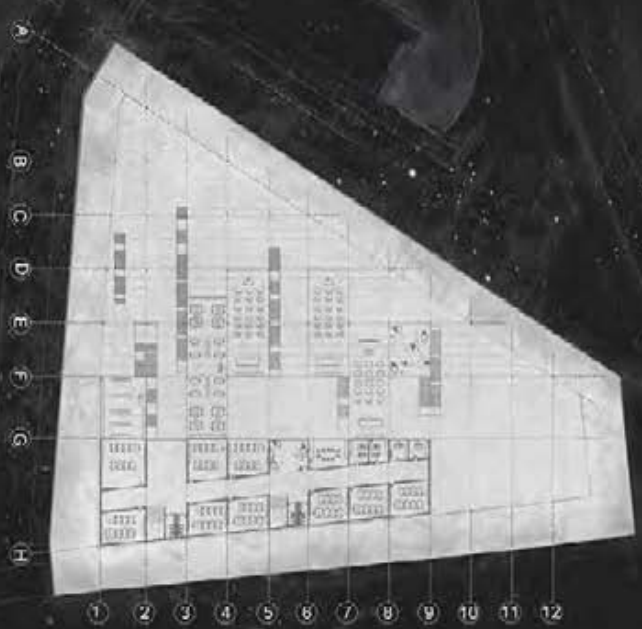
Интеграција и синкретан утисак крме форме и функције Концепт пројекта се заснива на субјективном утиску стеченом на локацији који се интерпретира у форму и функцију објекта. Непосредан утисак на локацији јесте био униформност, монотонија, међутим, заилазећи у партер локације и провођењем времена на истој, готово чекајући да се Белвил пробуди, стиче се јан контраст емоција. Посредан утисак јесте динамичност кретања становника, звуци који допиру из комерцијалних садржаја, смех деце. Задатак је био створити хармонију коезистирања таква два јака елемента у пројекту. Кроз функцију, ти утисци су преведени као простори традиционалног школовања- непосредан утисак и простори где се одвија cyberformance школовање- посредан утисак. Прецизни табарити овог објекта добијени су експерименталном макетом. Изливањем танког гипса у облику предметне парцеле и његово бацање са висине највишег објекта у контексту, у размери, тиме, у пренесеном значењу, нешто униформно, чисто, тачно и прецизно, пуца у најслабијим тачкама и на најкријим регијама долази до експлозије и изражање нечег сушто супротног. Одузимање и премештање одређених делова, као и њихов негатив, гради хармонични пејзаж који, готово као да је органиски настао на предметној парцели. Употребом различите материјализације на фасади - бели бетон и танак сјајан лим, као и употреба различитог колорита, допунјава се иницијативна идеја јаким контраста који све једно функционишу и дишу заједно.



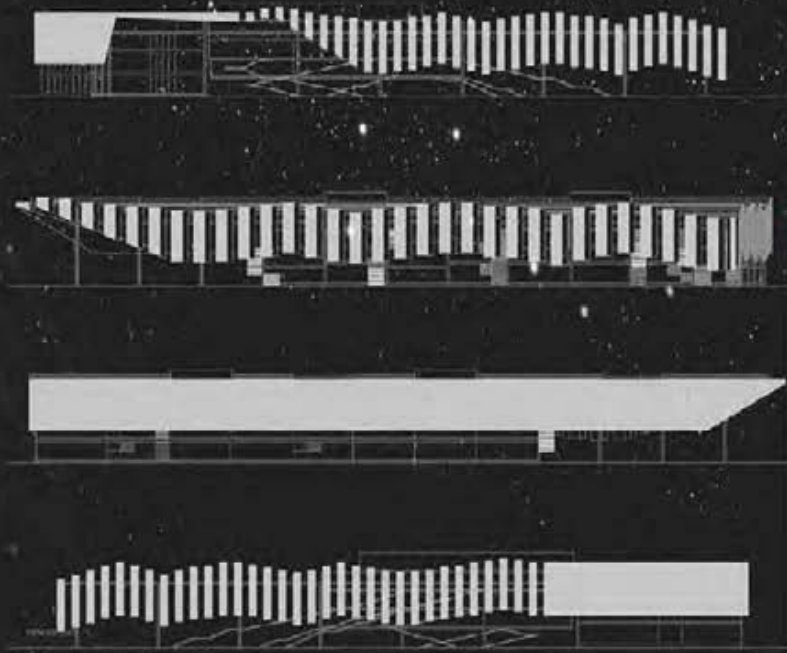
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



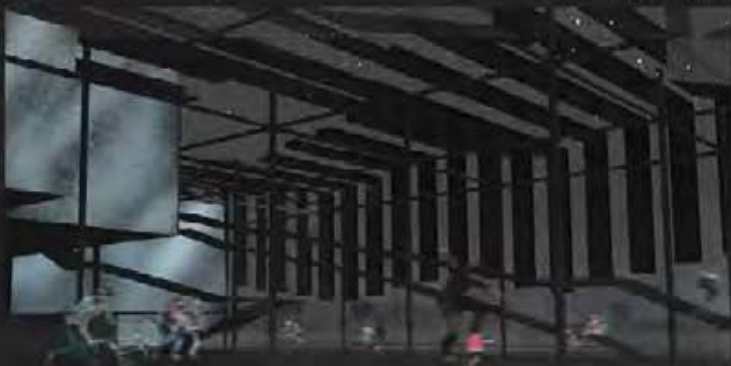
вксплодирана аксонометрија



основа етаж



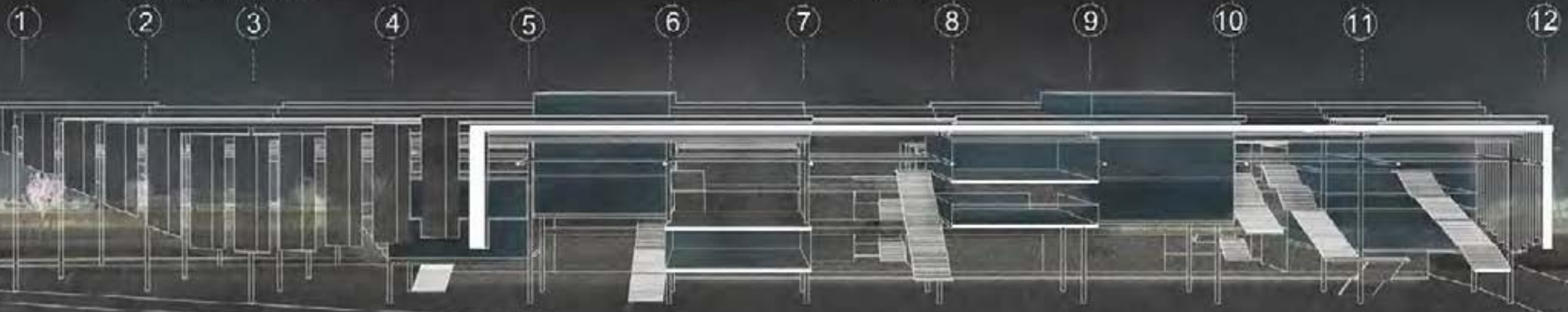
изгледи



МОНТАЖА 1



МОНТАЖА 2



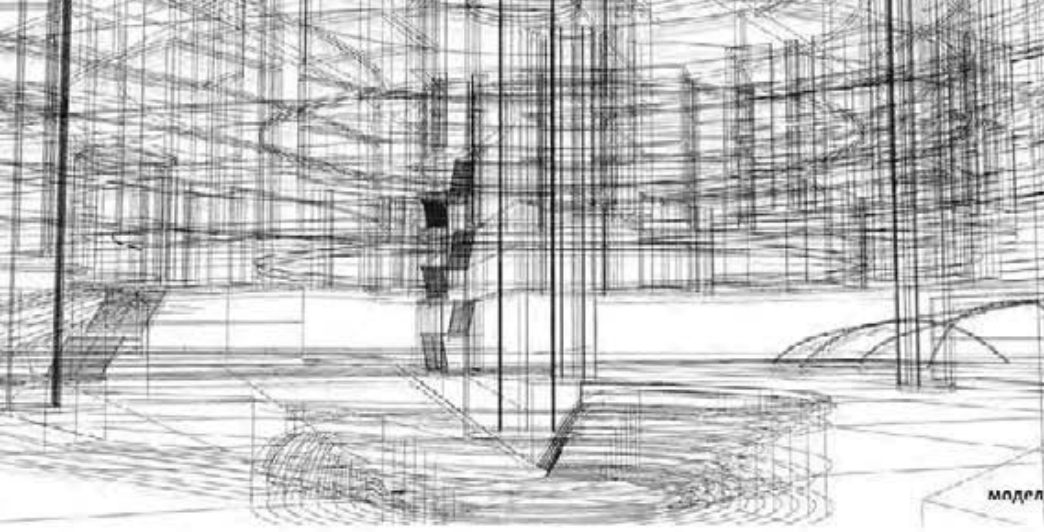
пресек

CYBERFORMANCE-
Основна школа,
Белкил, Нови Београд

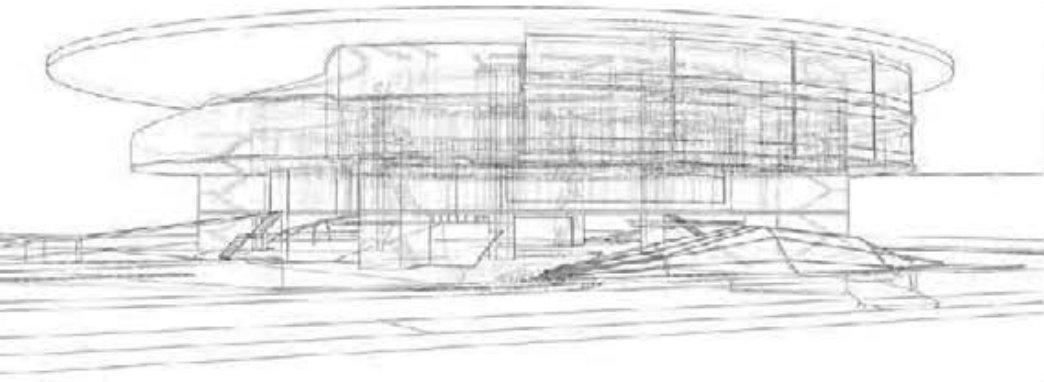
НАСТАВНИЦИ
др МИЛАН ТУРИЋ,
доцент
дрк СНЕЖАНА ВЕСИЋ,
асистент

ТАМАРА ДУРКОВИЋ,
2020_21070

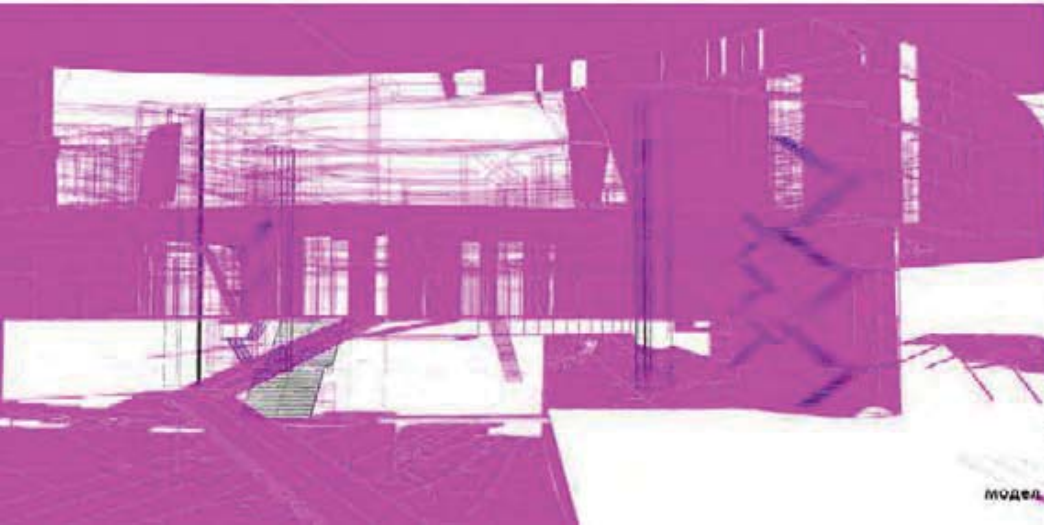
ПРОЈЕКАТ M01A



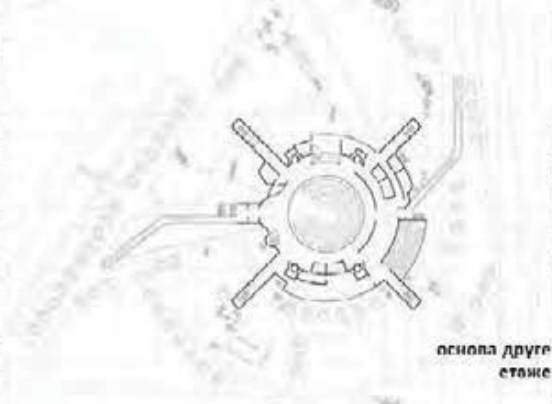
модел



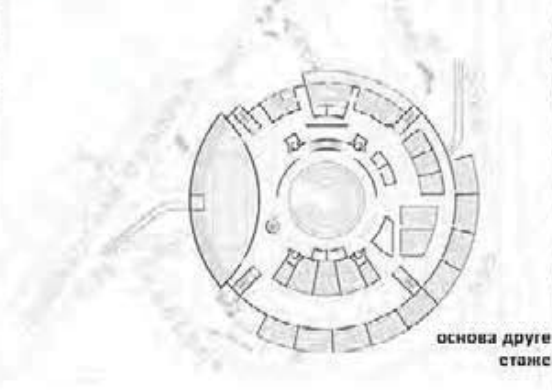
модел



модел



основа друге
етаже



основа друге
етаже



пресек



модел



Универзитет у Београду
Филозофски факултет
МФА, Субвизителски
Институт, Београд
2020/2021
МРИСКА ЦЕЛИНА М01А

ОСНОВНА ШКОЛА

предавачи:
д-р. инж. Драгана Турић,
в. професор
архитект. др. Снежана Велић
учесници:
Александар Вобић, студент
Милоша Јовановић, докторанд

Вања Кнежевић
12038/2016

ПРОЈЕКАТ М01А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

СТУДИЈА М2А - ПРОЈЕКАТ

школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011-01

Објекат је добио форму помоћу з центра кретања која су постала корпуси објекта + водечи се заштитом од улице. Dodavanjem dinamike fasade je dobijena zamisljona eliptična forma koja navodi kretanje od spoljasnijeg stepenista 1 korpusa ka drugom i ujedno obgrljuje dvorište.

Vecina ucionica su okvirene 30% pregradnim zidovima i 70% staklom, radi otvaranja ucionice ka sredini. Tehnicke ucionice gde se dosta prezentuje projektom i radi na kompjuterima imaju veci procenat pregradnih zidova zbog praviljenja neophodne senke. Tehnicke ucionice, stručne ucionice, ucionica za likovno i sala (uclonica) za muzicko se nalaze u sekundarnom korpusu škole.

Svecana sala i sala za muzicko su u mogućnosti da adaptiraju osvetljenost i otvorenost uz pomocu mobilnih krovova koji se otvaraju i zatvaraju u zavisnosti od potrebne situacije.

Ostala 2 atriuma u glavnom korpusu su konstantno otvoreni i ispunjeni su zelenilom stapajuci spoljnost sa unutrašnjocju. Krov je pristupacan i prohodan, velikim delom je ispunjen zelenilom i sluzi kao mini park (zona odmora, rekreacije i edukacije u svrsi biologije).

Cilj projekta je da da nove elemente škole i da unapredi edukativni sistem dodavajuci mu nove moguće alate poput upotrebe interneta, pametnih tabli (koje su poput touch ekrana), holograma i projektora koji su interaktivni putem senzora.

Ucionice prostorno to omogućavaju, a hodnici, sala za fizicko, basta, krovni vrt i basta unutar atriuma doprinose telesnom razviku i podrzavaju igru dece.

Svecana sala je zbog manjka površine nadoknadjuje u zapremini. Na drugom spratu je galerija koja ima pogled ka podlumu gde se odrzavaju prestave, izložbe, proslave i slicni dogadjaji.

Sala za muzicko je po uzoru na svecanu salu isto ima galeriju na drugom spratu. U van nastavnim aktivnostima u njoj mogu se odrzavaju koncerti veceg tipa. Sama prostorija prevazilazi klasican oblik ucionice i uzima direktan uticaj koncertne hale.

Sredina treba da bude mesto socializacije dece, mesto za igru i edukaciju, mesto razvijanja masti, mesto inspiracije i mesto avanture. Sve u svemu ova škola treba da prestavlja slobodu i socializaciju a ne tipican "zatvor" i "hladnu edukaciju".

Zelenilo spolja kao i iznutra treba da unese duh u školu, ucenici i nastavnici uz program da unesu život.

Krug u ovom smislu posmatramo ne kao uokviravanje tj. zatvaranje nečega, već kao vrata koja vode ka beskonacnosti. Projekat u srzi uokviruje tehnologiju i edukaciju i njome otvara nova vrata ka beskonacnom potencijalu.

СУВЕРРАМАНСЕ

наставници:

дипл. инж. арх. Милан Турчић
ван. проф.

др. Енежана Веснич,
асистент

Димитрије
Радоман

ПРОЈЕКАТ
А11011-01

Osnova I sprata



Osnova II sprata



Parter



Presek B-B



Presek A-A



Situacija R = 1:200





Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

РЕБЛ (REBEL) АРХИТЕКТУРА, КАМПУС И ЕКОЛОГИЈА

REBEL ARCHITECTURE, CAMPUS AND ECOLOGY

study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: арх. Александру Вуја, ванредни професор

сарадник: арх. Ивана Ловринчевић, асистент

teach

teachi

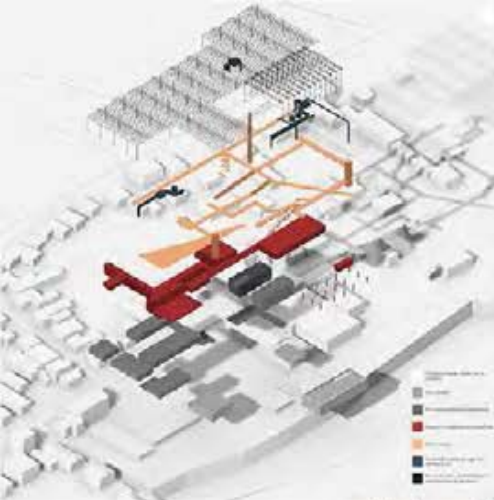
Општи циљ курса је истраживање феномена савремене архитектуре и примена домета истраживања на конкретан архитектонски програм кроз рад на теми теорије и праксе архитектуре града. Посебан циљ истраживања је израда идејног архитектонско-урбанистичког решења образовног центра на локацији у Београду, уз усавршавање знања и вештина архитектонског пројектовања стеченим током студија и рада на курсу.

The general goal of the course is to research the phenomenon of modern architecture and apply the scope of research to a specific architectural program through work on the theory and practice of city architecture. A special goal of the research is the development of a conceptual architectural-urban solution of the educational center on the location in Belgrade, with the improvement of knowledge and skills of architectural design acquired during studies and course work.

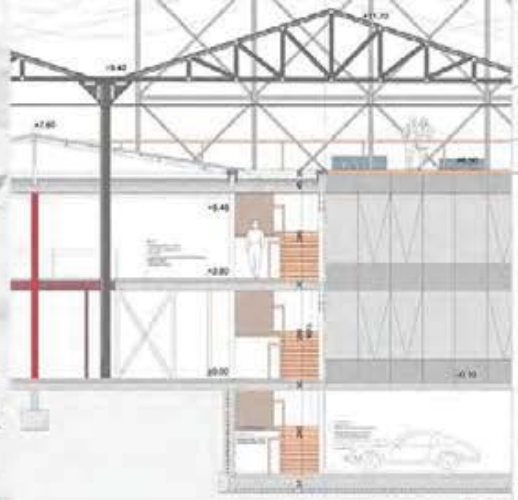




Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СПО5 А



razbijena aksonometrija



detalji



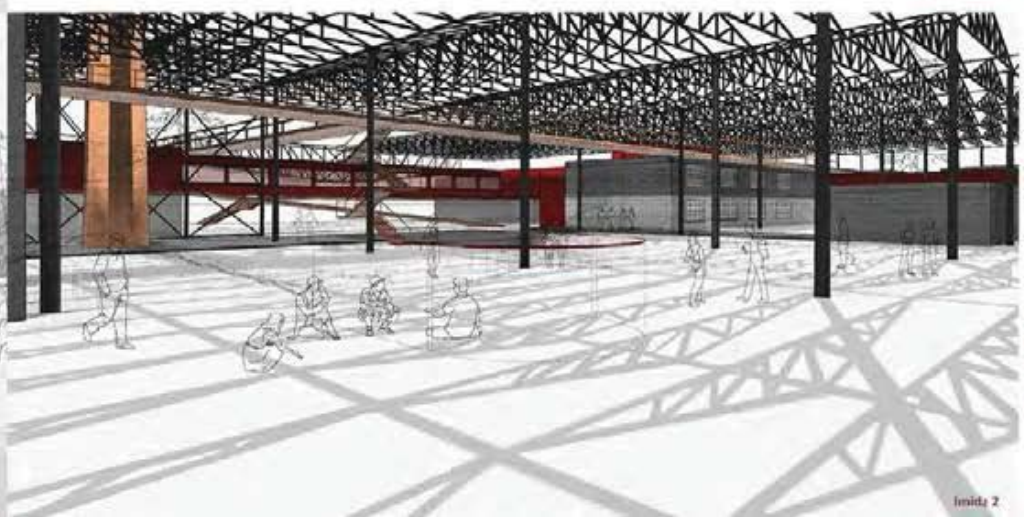
osnova sprata



presjek 1



interijer 1



interijer 2

Rebel архитектура,
кампус и екологија
Ђорђе Стефановић
12053/2017
СТУДИО 05 А
ПРОЈЕКАТ



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ
СТРУДНЕ АРХИТЕКТУРЕ

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 47061



подушни пресек

амбијент виртуелног атријума

изометријски приказ

деталј музичке собе

РЕБЛ (REBEL)

наставници:

арх. АЛЕКСАНДРУ ВУЈА,
амредни професор

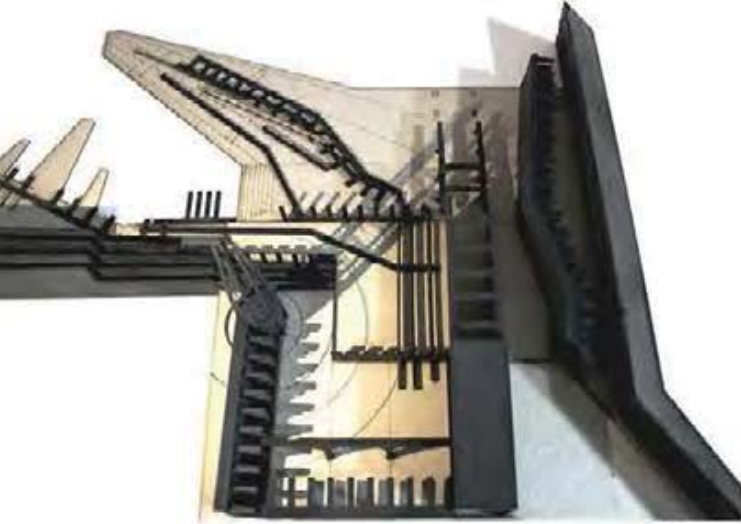
арх. Ивана Ловричевић,
асистент

НИКОЛА ЂУРЧИЋ

СТУДИО 05 А ПРОЈЕКАТ



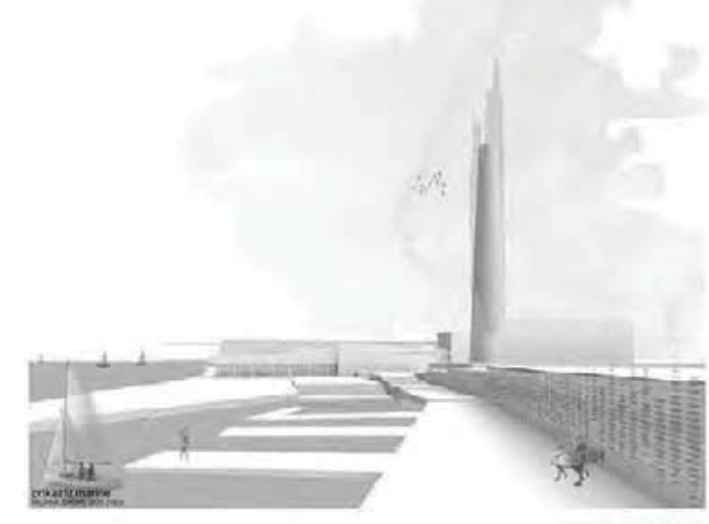
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Мастер академичке студије
студијски програм Архитектура
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011



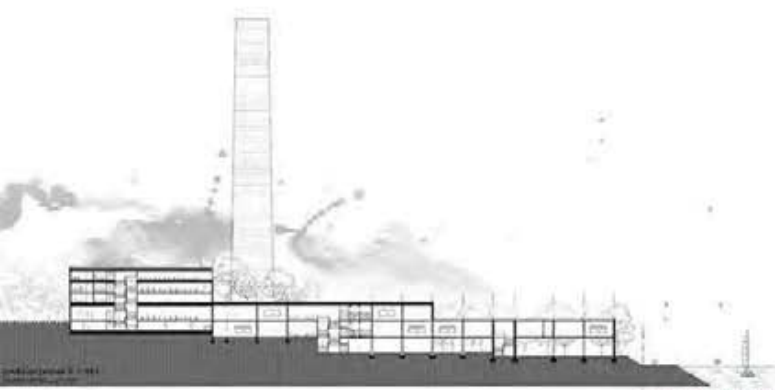
слика макете



слика макете



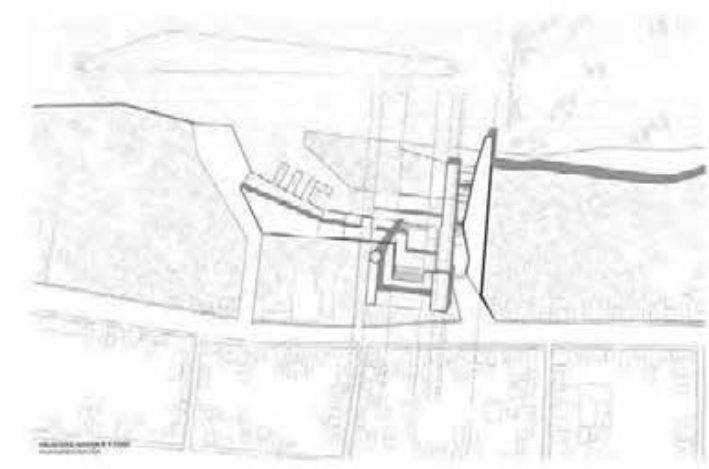
приказ из марине



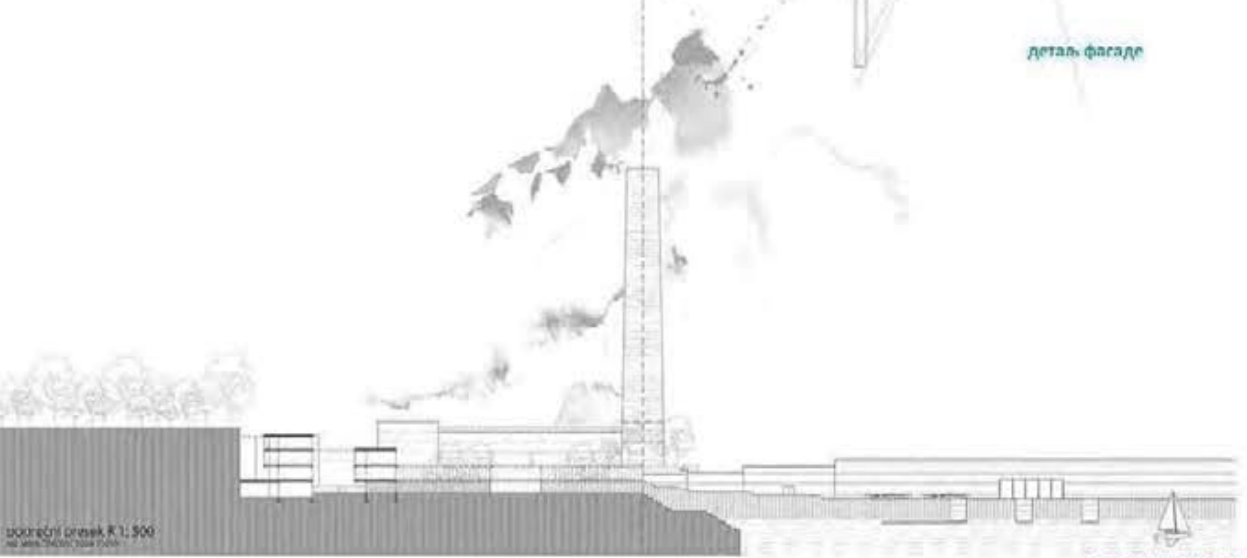
подужни пресек



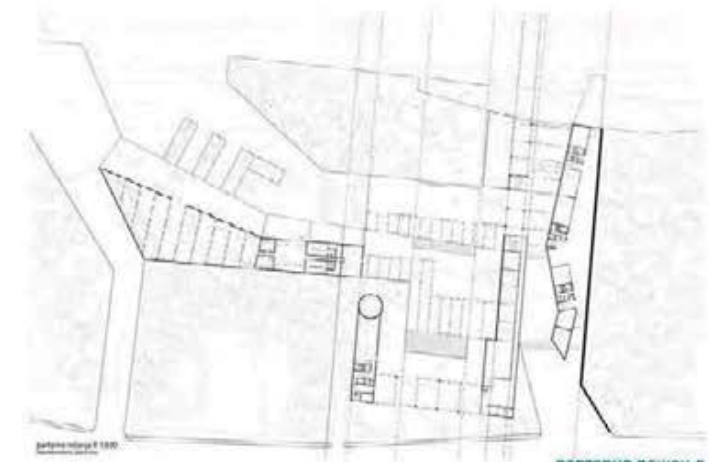
деталј фасаде



ситуациони план



попречни пресек



партерно решење

Ребл (Rebel)
архитектура,
кампус и екологија

наставници

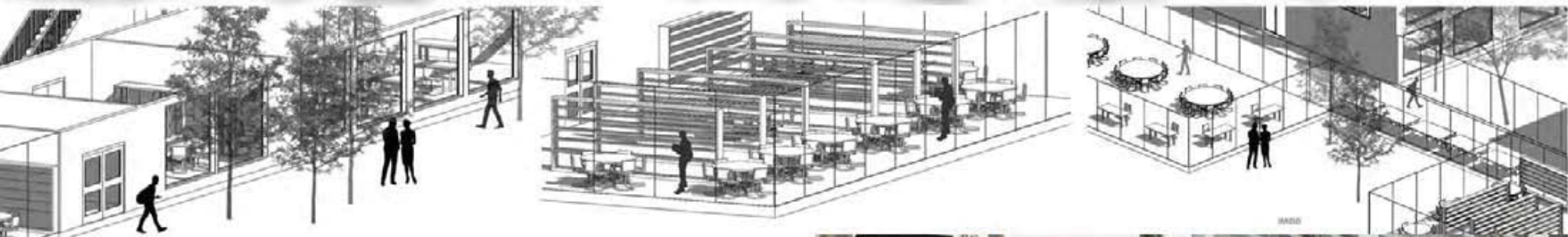
арх. Александру Вуји,
вандредни професор
ар. Ивана Ловриновић
асистент

Миљана Зековић

ПРОЈЕКАТ М01 А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИАСА Архитектура IV година
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 05 А



Ребл архитектура
(кампус и екологија)

наставник:
арх. Александру Вуја,
ванредни професор
маст.лек.арх. Ивана
Ловричевић, асистент

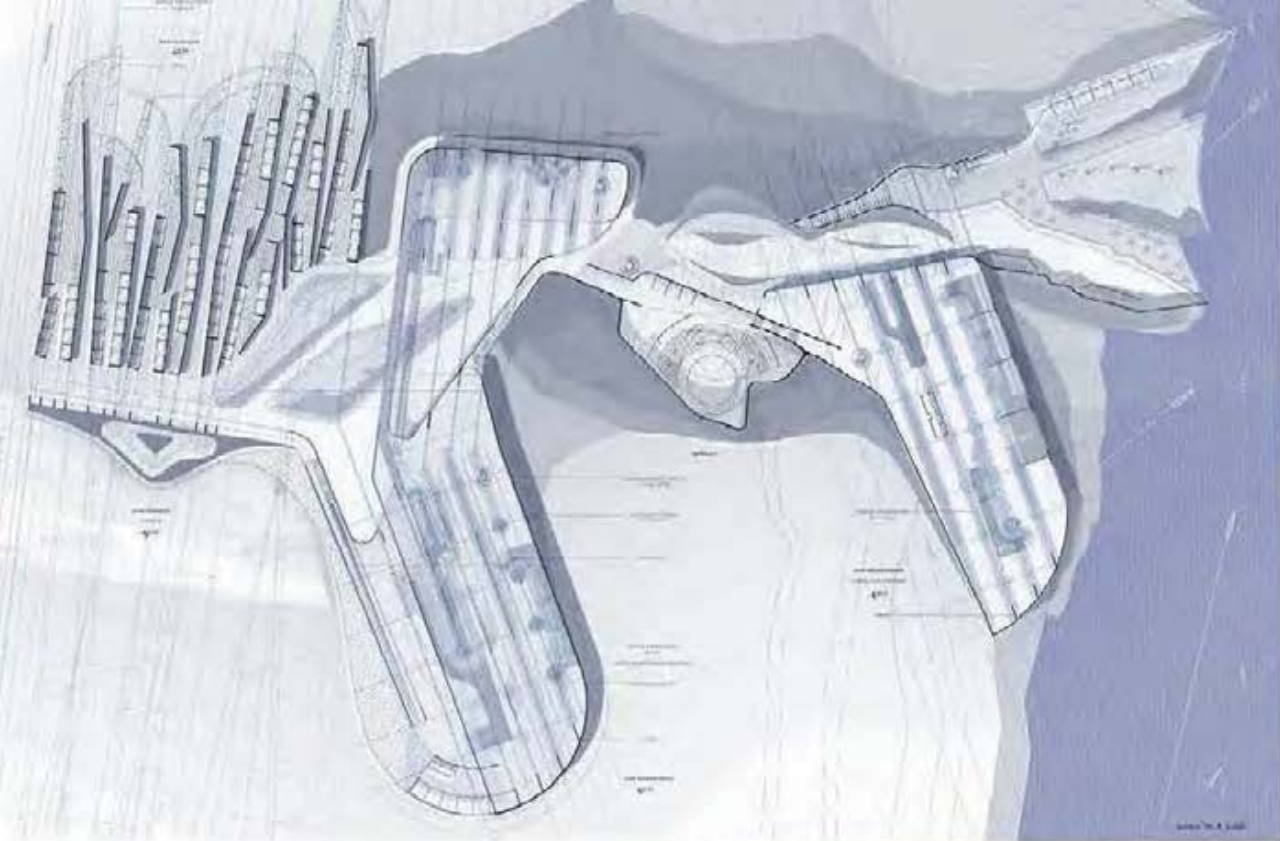
Ана Ристић 12024/2017

СТУДИО 05 А -
ПРОЈЕКАТ





Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021.
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А31011



studio M01_A (M01) ARHITEKTURA, KAMPUS I EKOLOGIJA
profesor dr. Aleksandra Vukić, asistenti: Ina, Ana, Ljiljana, Jelena, Marija, Milica, Miroslav
studenti: Anđelina Čurčić 2020-21028
2020/21

Performance of the intervention:

Učvršćenje i obnovu postojećeg kompleksa zgrada i njihovih okoliša, kao i izgradnja novih zgrada i prostora u skladu sa postojećim i planiranim koriscima i funkcijama, kao i izgradnja novih zgrada i prostora u skladu sa postojećim i planiranim koriscima i funkcijama, kao i izgradnja novih zgrada i prostora u skladu sa postojećim i planiranim koriscima i funkcijama.

Učvršćenje i obnovu postojećeg kompleksa zgrada i njihovih okoliša, kao i izgradnja novih zgrada i prostora u skladu sa postojećim i planiranim koriscima i funkcijama, kao i izgradnja novih zgrada i prostora u skladu sa postojećim i planiranim koriscima i funkcijama.

Učvršćenje i obnovu postojećeg kompleksa zgrada i njihovih okoliša, kao i izgradnja novih zgrada i prostora u skladu sa postojećim i planiranim koriscima i funkcijama, kao i izgradnja novih zgrada i prostora u skladu sa postojećim i planiranim koriscima i funkcijama.



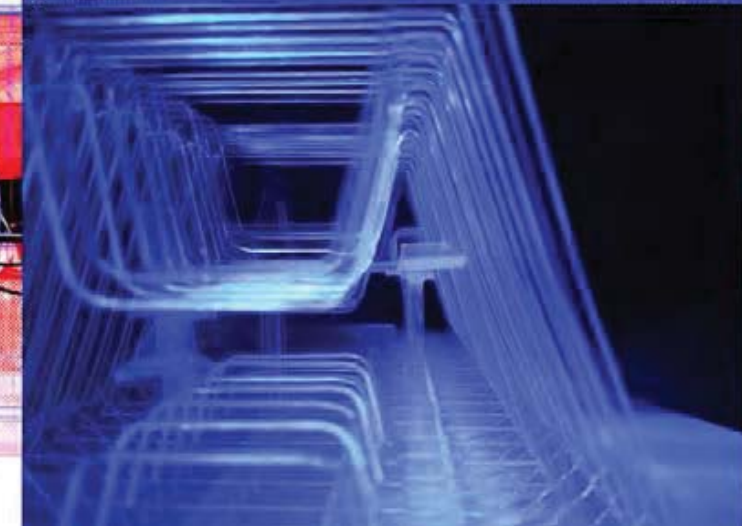
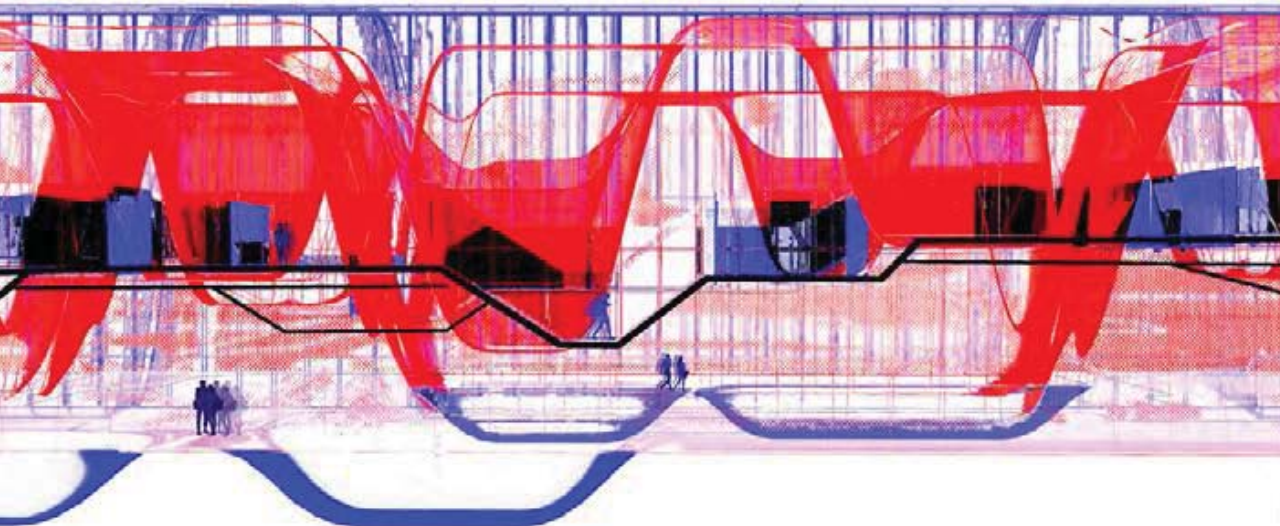
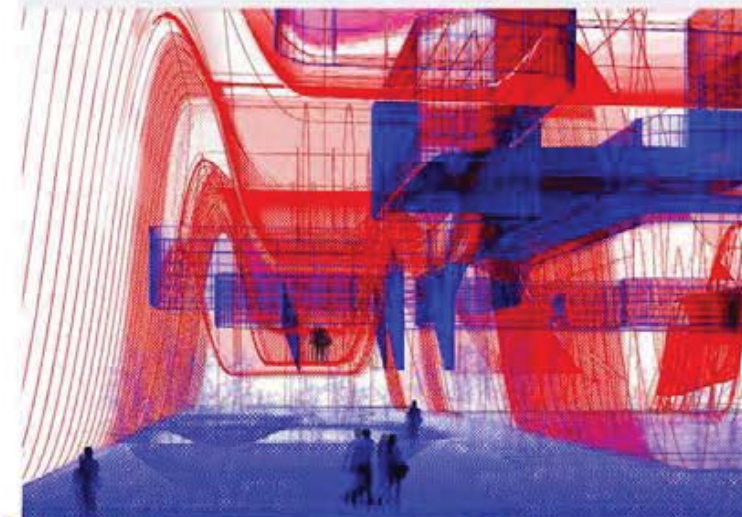
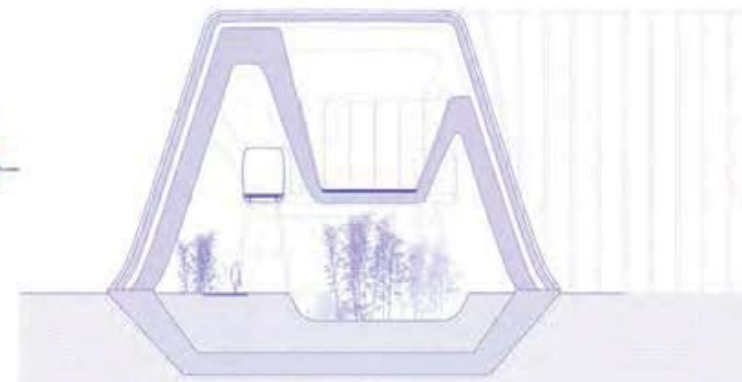
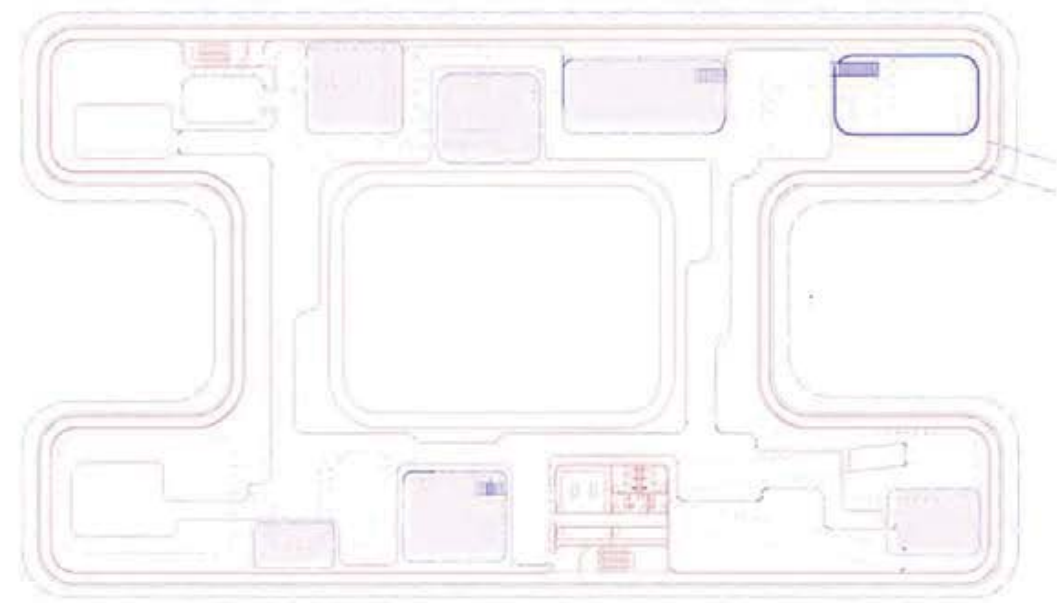
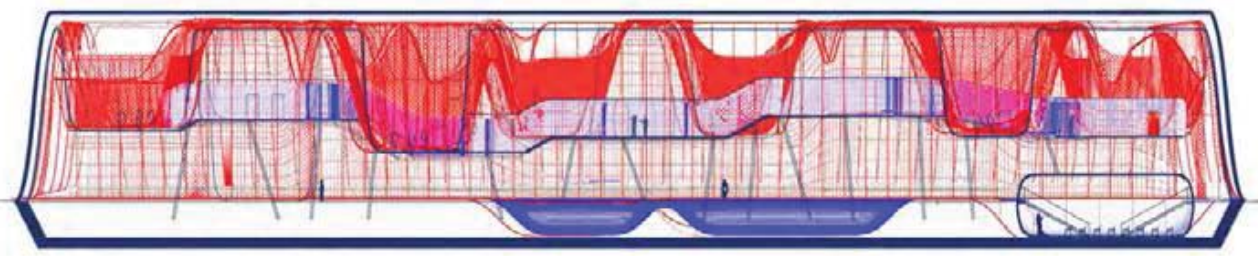
REBL (REBEL) ARHITEKTURA, KAMPUS I EKOLOGIJA
projekat: 21000

ISTOVRANICE:
ark. ALEKSANDRU VUKIĆ, inženjerski profesor
mast. inž. ark. IVANA LOVRINČEVIĆ, inženjer
TURČIĆ ANĐELIJA

STUDIJO M01_A PROJEKAT



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Мастер академске студије студијски програм Архитектура
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011



Ребл(Rebel)
архитектура, кампус и
екологија

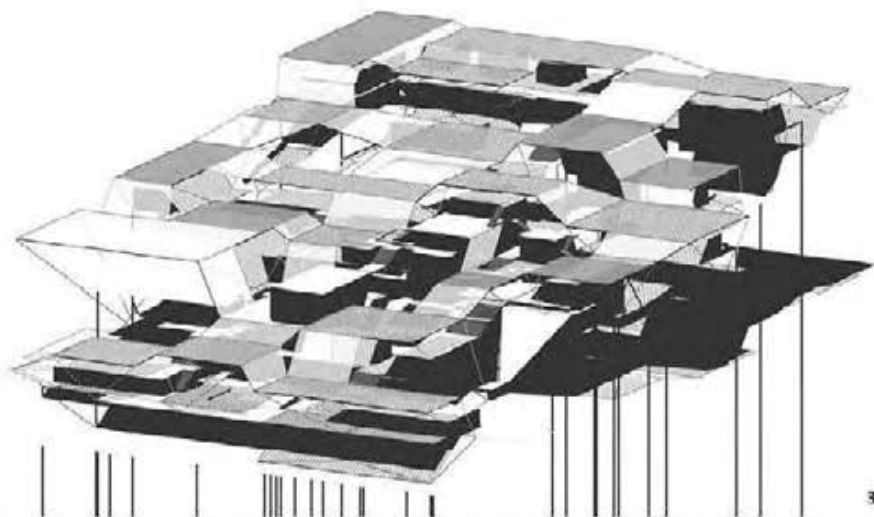
НАСТАВНИК:
др/мр/арх. Александру Вуја,
визурни професор
др/мр/арх. Ивана Ловринчевић,
асистент

Анита Пешић 2020/21065

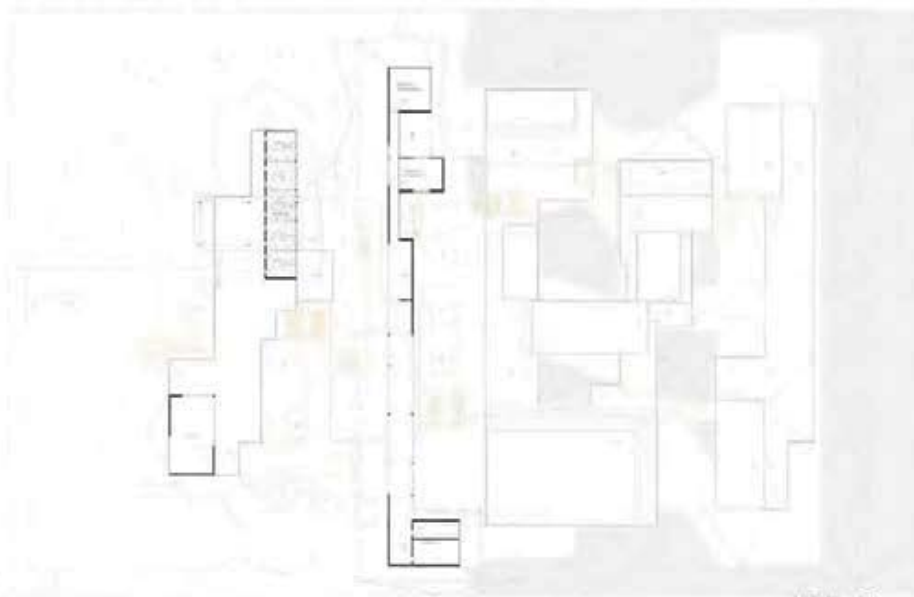
Студио М01 А
Пројекат



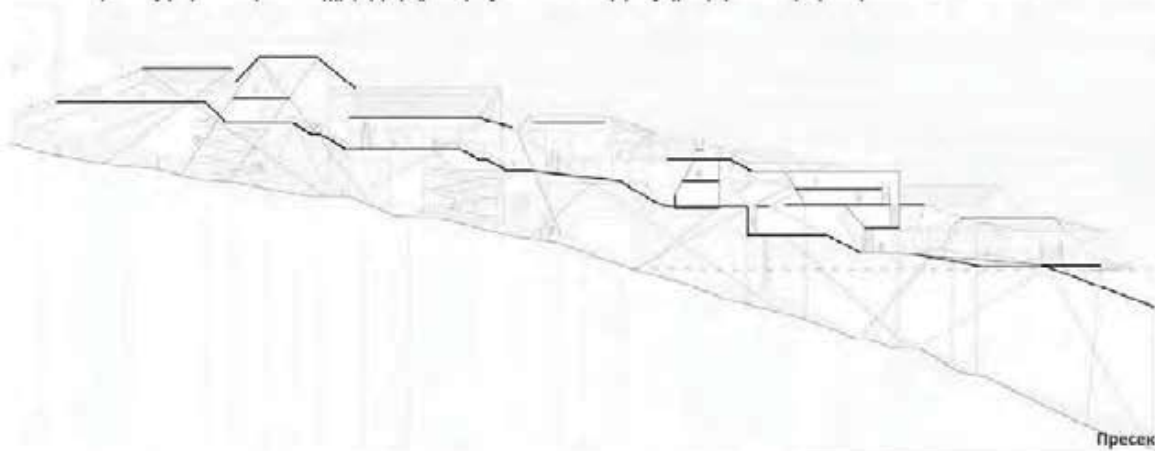
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011



3Д приказ



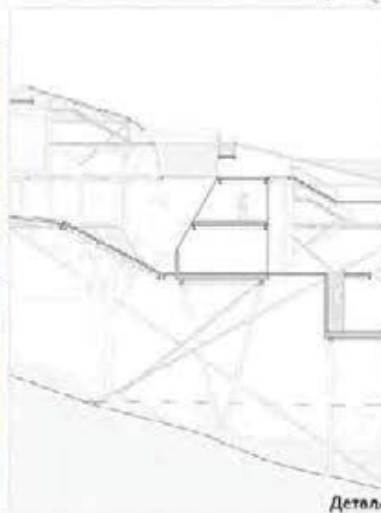
NVO 09 Основа



Пресек



Амбијент



Детал



Просторни приказ

РЕБЛ АРХИТЕКТУРА

НОСТАВНИК:

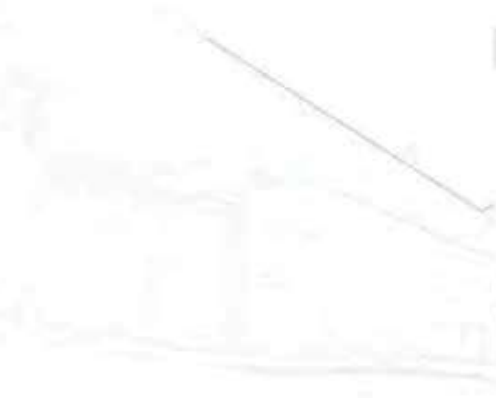
арх. АЛЕКСАНДРУ ВУЖА,
визурни професорарх. ИВАНА ЛОВРИЊЕВИЋ,
асистент

ЋЕБИЋ ЂОРЂЕ

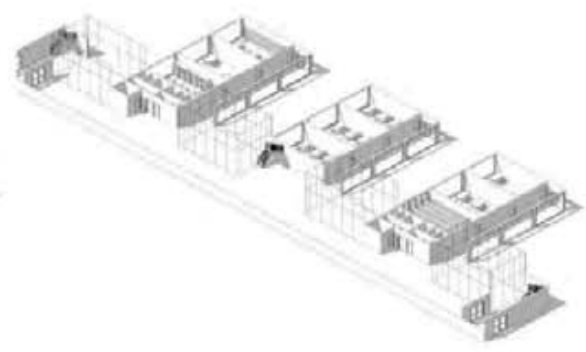
СТУДИО M01 А
ПРОЈЕКАТ



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИАСА Архитектура-IV година
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 05 А



30 ПРМАЈ МОДЕЛ

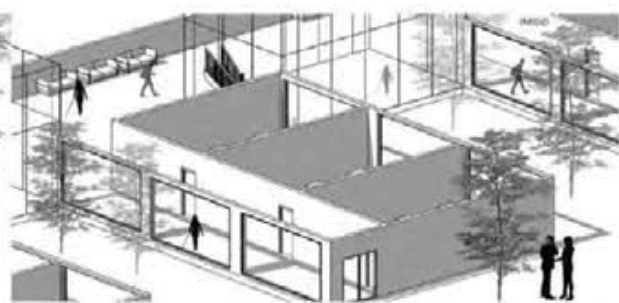


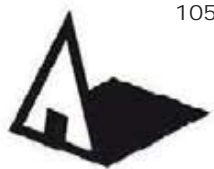
РЕБЛ архитектура, кампус и екологија

наставник:
Арх. Александру Вуја, ванредни професор
Маст. инж. арх. Ивана Ловричевић, асистент

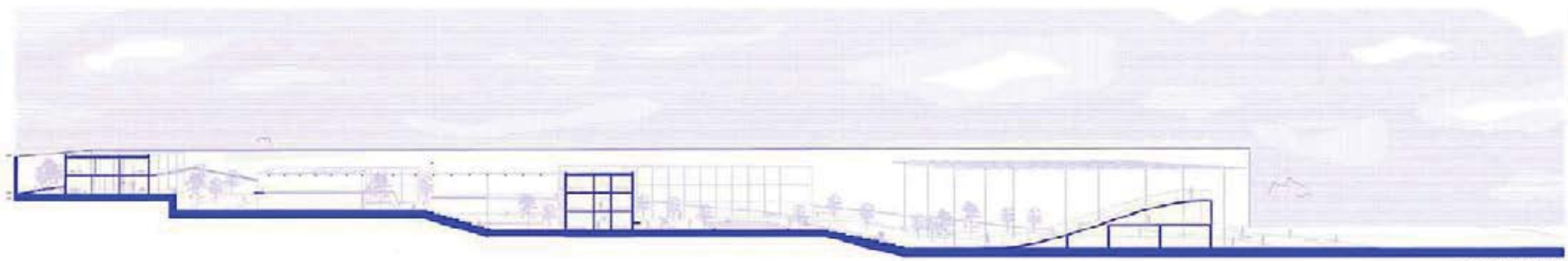
Савић Гордана 12061/2017

СТУДИО 05 А-пројекат

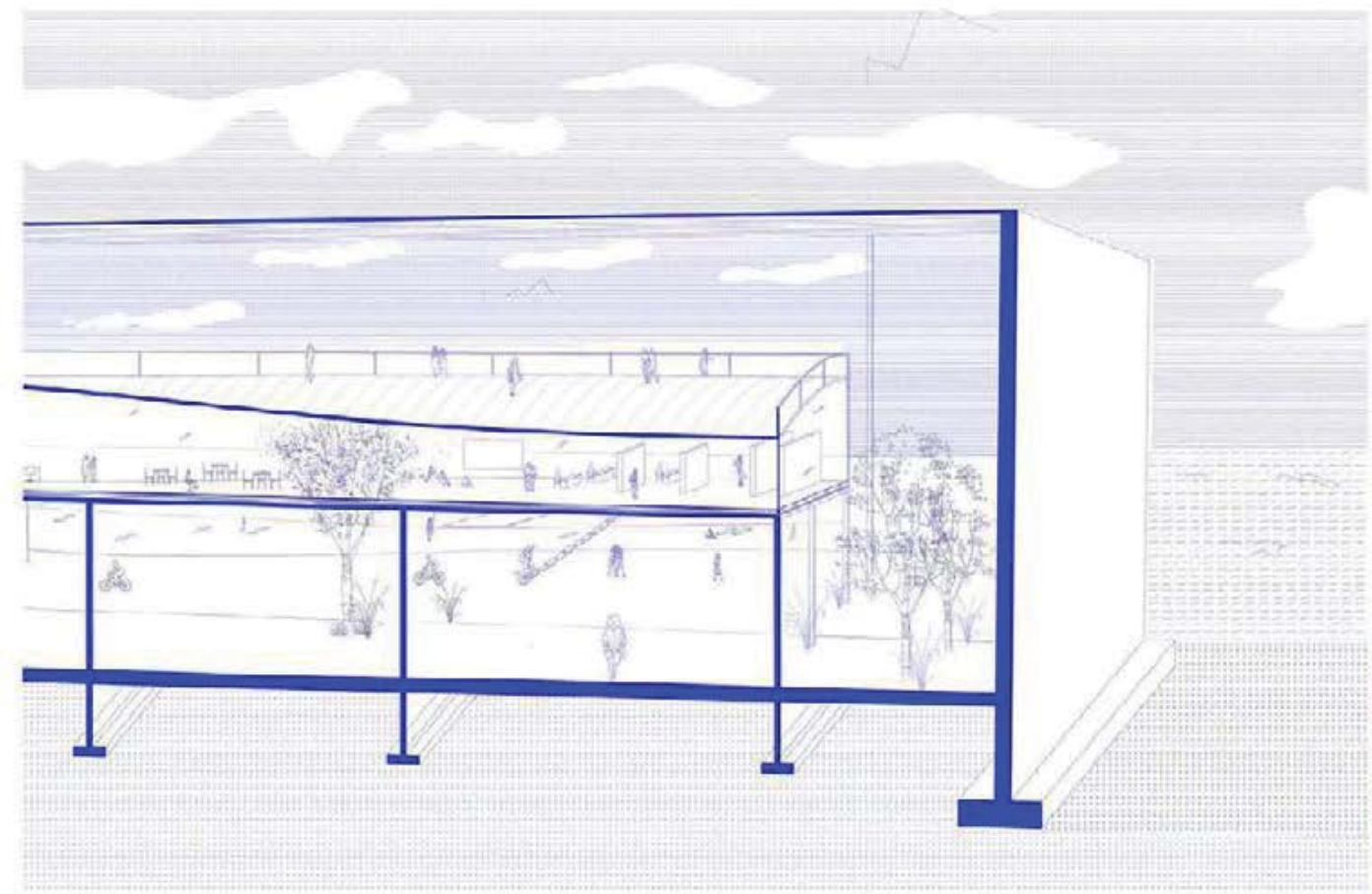




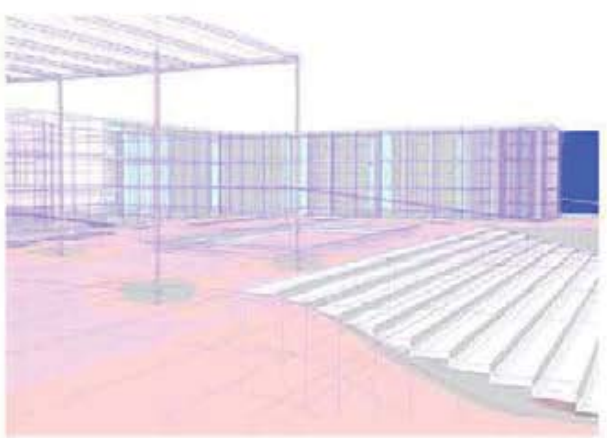
Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАС АРХИТЕКТУРА
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011



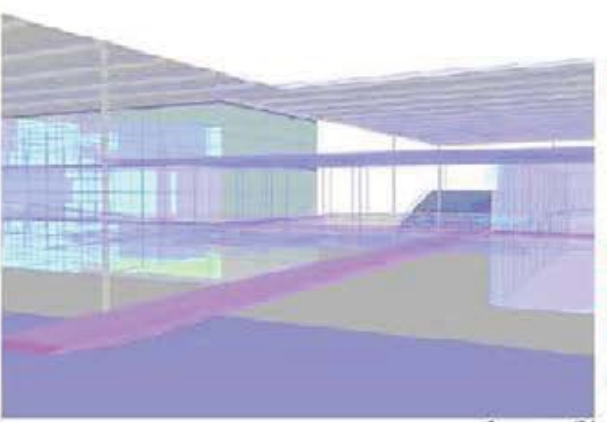
подужни пресек



детаљ



3д приказ /1/



3д приказ /2/

РЕБЛ АРХИТЕКТУРА, КАМПУС И ЕКОЛОГИЈА

наставник:
 арх Александру Вуја,
 ванредни професор
 магистар арх
 ИВАНА ЛОВРИЊЕВИЋ,
 асистент

МИЛИЦА ЈОЧИЋ

СТУДИО МО1А ПРОЈЕКАТ

T[R]AG- CENTAR SAVREMENE UMETNOSTI U ZEMUNU /// REBEL ARHITEKTURA

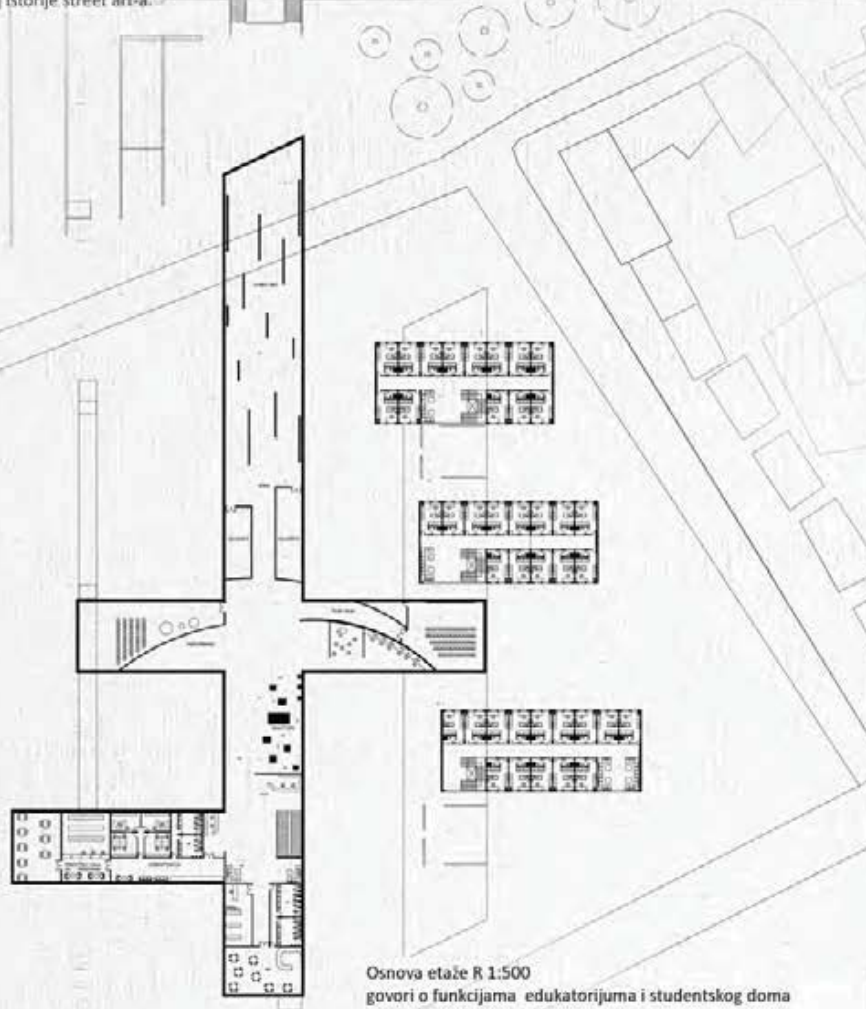
Projekat se bavi problemima stigme i negativnog imidža Zemuna. Inspirisan je muralima sa lokacije, kao i načinom kretanja kroz postojeći prostor. U osnovi street art-a je buntovništvo. Istraživanjem istorije ove relativno nove grane umetnosti na primerima Kita Haringa i Banksija uočava se da fenomen širenja grafito/tagova ima svoju prostornu komponentu. Upravo na ovoj ideji koncipira se kretanje na lokaciji: od grada-ka reci, praćenjem tragova. Radi destigmatizacije Zemuna objekat na prizemlju postaje ogranak Fakulteta savremene umetnosti u kome se odvija praktična, ali i teorijska nastava, proučavanje fenomena koji su vezani za reakcije društva na umetnost i njeno tumačenje. Edukatorijum na gornjoj etaži ima ulogu edukacije lokalnog stanovništva, ali i svih posetilaca na temu savremene umetnosti u Zemunu. Objekti u prizemlju nastali su projektovanjem u odnosu na određene postojeće zidove koji su zadržani (atrijum škole i galerija na otvorenom)- tema memorije prostora. Alternativno kretanje kroz lokaciju inspirisano je alternativnom načinu života i razmišljanja street art umetnika, a manifestovano je kroz vremenski tunel koji se odvaja od edukatorijuma i koji posetiocima, pored jedinstvenih vizuura, pruža i i hronološki uvid u razvoj istorije street art-a.



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Студио М01А - Пројекат

школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 00001



Osnova etaže R 1:500 govori o funkcijama edukatorijuma i studentskog doma kao i njihovoj dispoziciji.



Glavni pravac kretanja lokacijom i ulaz u edukatorijum.



Glavni pravac kretanja iz drugog ugla; ulazi u školu.



Školski hodnici i glavni školski atrijum, njihova namena.



Alternativno kretanje - galerija kao tunel kroz vreme.



Tunel kroz vreme - multimedijalni segment.



Plato prema reci, galerija na otvorenom - zidovi za street art.



Bočne fasade škole, edukatorijuma i alternativnog tunela.



Gornji plato, rampa, donji plato - pogled sa reke.

Presek R 1:1000 govori o dispoziciji različitih funkcija na lokaciji i prikazuje glavni pravac kretanja studenata i poseblaca.

ТЕМА СТУДИЈА

Студио М01А - Пројекат - Реба (Rebel) архитектура, кампус и екологија

НАСТАВНИЦИ:

арх. Александру Вуја, ванредни професор
арх. Ивана Ловринчевић, асистент

Нађа Стоилковић
2020/22142

ПРОЈЕКАТ 00001

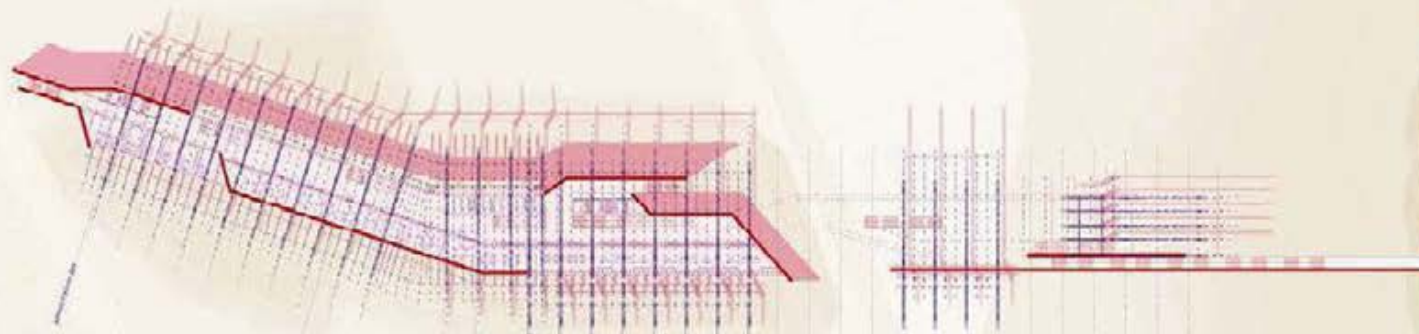


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

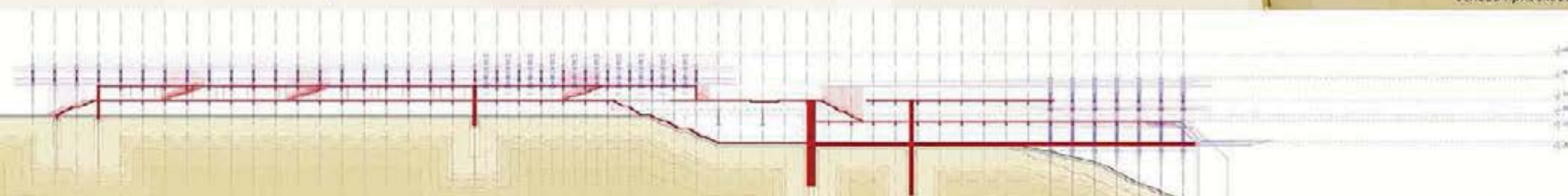
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А31011



основа приземља, Р 1:333



подужни пресек, Р 1:333



имици - концептуално истраживање коначне форме



амбијентални приказ

РЕБЛ (REBEL) АРХИТЕ-
КТУРА, КАМПУС И
ЕКОЛОГИЈА

НАСТАВНИК:

арх. АЛЕКСАНДРУ БУЈА,
виши професор

арх. ИВАНА ЛОБРИЊЕВИЋ,
асистент

ТАТЈАНА АРГАКИЈЕВ

СТУДИО М01 А
ПРОЈЕКАТ



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

КУЛА БЕЗ КРАЈА : ЦЕНТАР ЗА ЛИНГВИСТИЧКЕ СТУДИЈЕ : НОВИ БЕОГРАД TOWER WITHOUT END: CENTER FOR LINGUISTIC STUDIES: NEW BELGRADE

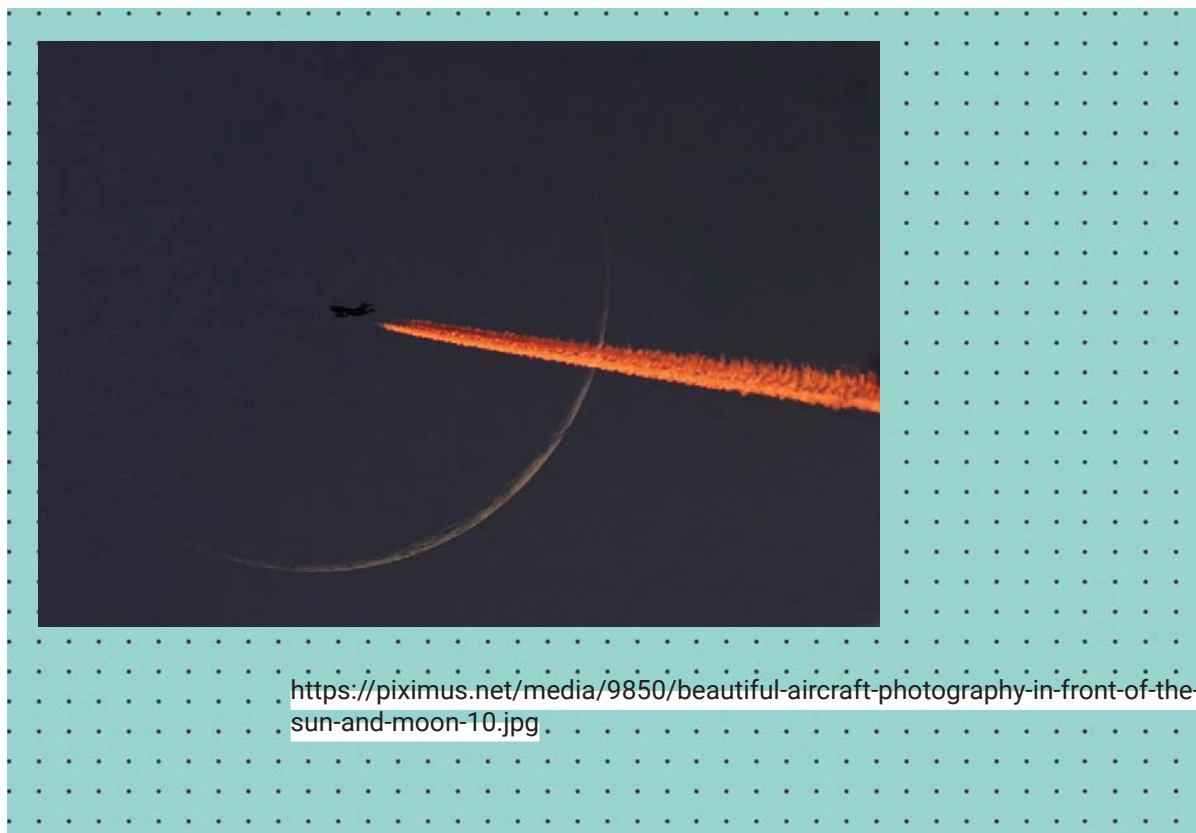
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: др Владимир Миленковић, ванредни професор
сарадник: арх. Мила Мојсиловић, асистент, арх. Филип Прица, докторанд
учесници у настави: Ph.D. Anastasios Telliou, ass. prof., AU Thessaloniki SA; арх. Душка Продановић,
арх. Лука Илић,

teacher: Ph.D. Vladimir Milenković, Associate Professor
teaching associate: arch. Mila Mojsilović, TA, Filip Prica, PhD Student
teaching participants: Ph.D. Anastasios Telliou, Assistant Professor, AUTH
Duška Prodanović, PhD Student; arch. Luka Ilić

Радам на пројекту студент се обучава да истражује могућности допуне постојеће физичке структуре Новог Београда тематизоване кроз нове облике његове модерности и континуитет трансформација. Синтезују се предходно стечена знања из теоријских области урбане реконструкције, архитектонских типологија и савремених технологија грађења. Теоријски оквир у коме се дешава ова интеграција може се окарактерисати као филозофско-естетски и/или феноменолошко-културолошки и/или чисто технолошки. Пројектом се испитује надмодерно стање програмске и ликовне улоге архитектуре, где се формални аспект проглашава за директно средство њене интерпретације.

By working on the project, the student is trained to explore the possibilities of supplementing the existing physical structure of New Belgrade, themed through new forms of its modernity and continuity of transformations. Previously acquired knowledge from the theoretical areas of urban reconstruction, architectural typologies and modern construction technologies is synthesized. The theoretical framework in which this integration takes place can be characterized as philosophicalaesthetic and / or phenomenological-cultural and / or purely technological. The project examines the state-of-the-art state of the program and artistic role of architecture, where the formal aspect is proclaimed as a direct means of its interpretation.



<https://piximus.net/media/9850/beautiful-aircraft-photography-in-front-of-the-sun-and-moon-10.jpg>

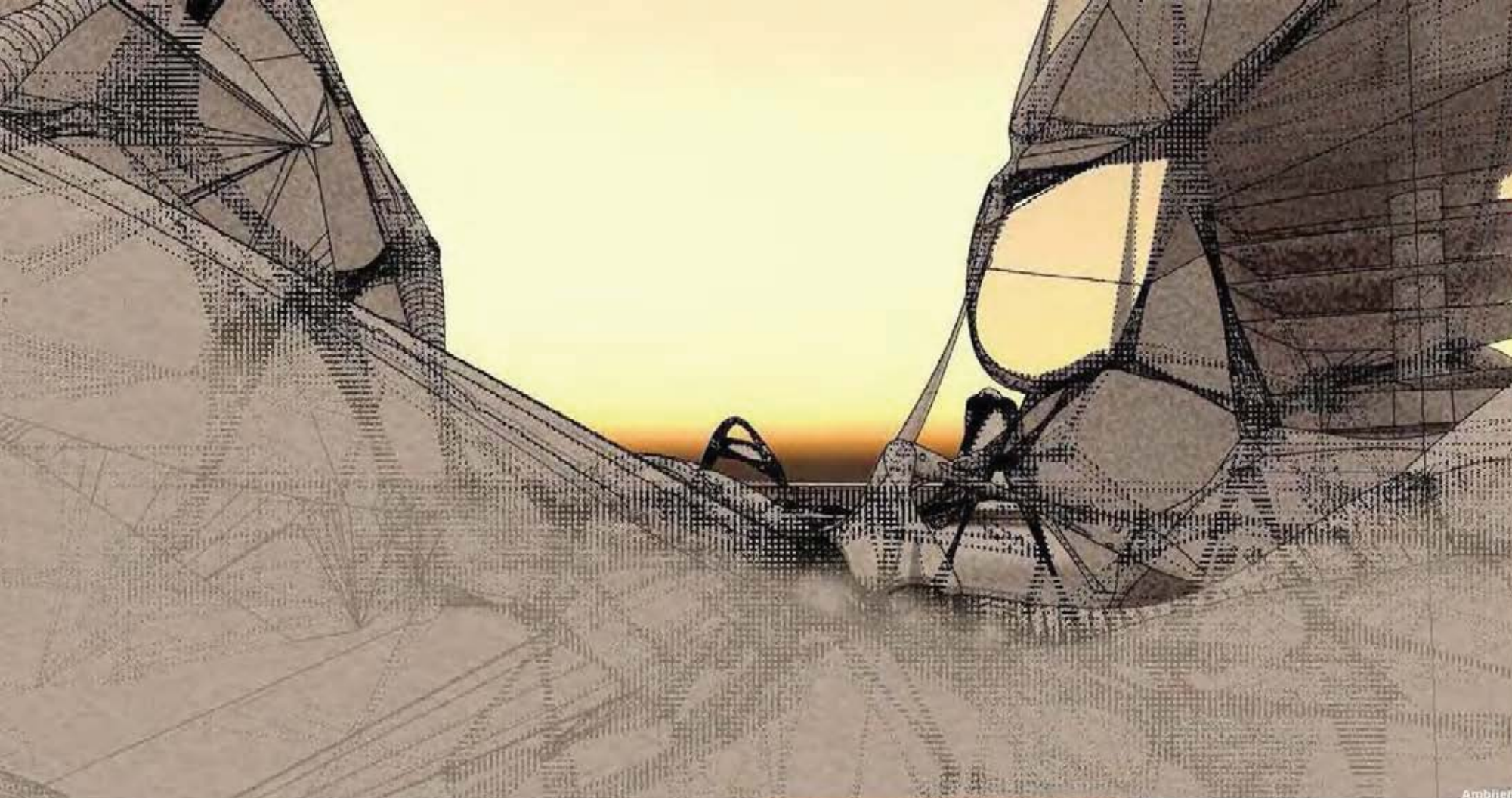


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

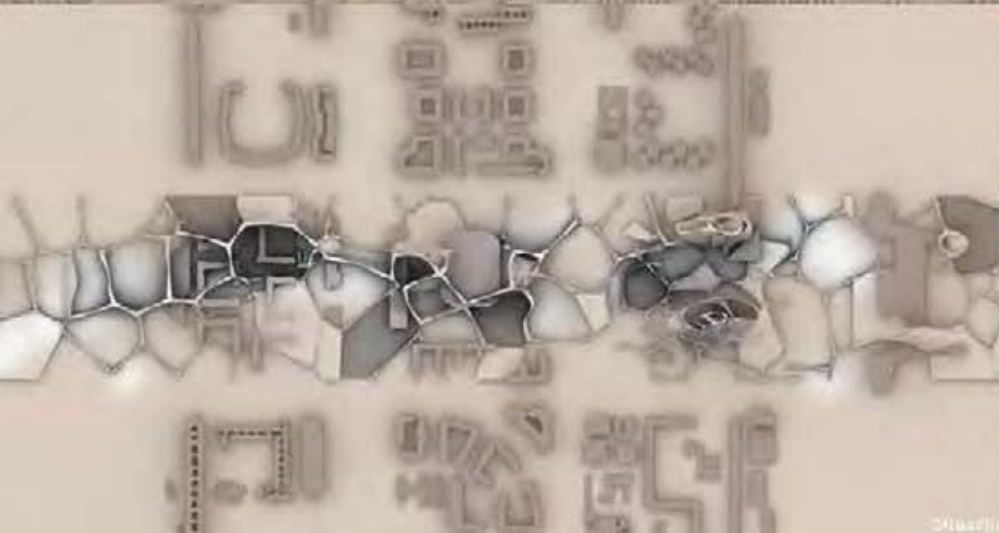
Мајстер академне студије
Архитектура

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



Ambient



Ambient



Ambient

КУЛА БЕЗ КРАЈА :
ЦЕНТАР ЗА ЛИНГВИСТИЧКЕ СТУДИЈЕ :
ИПАИ БЕОГРАД

НАСТАВНИК:

др арх. Владимир Милековић,
професор

арх. Мила Мојсиловић,
асистент

Анастасија Вељковић

ПРОЈЕКАТ 11011



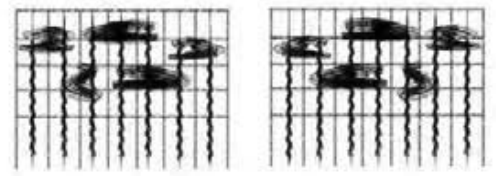
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
СТУДИО М01А ПРОЈЕКАТ/
ЈУЛА БЕЗ КРАЈА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СТУДИО М01А



орто-фото приказ



3д приказ



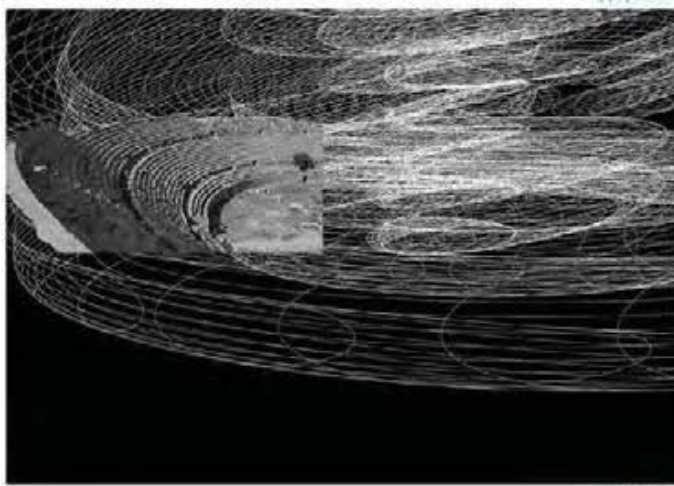
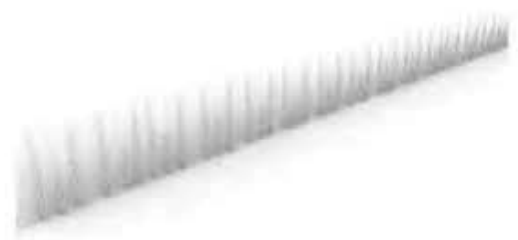
изгледи



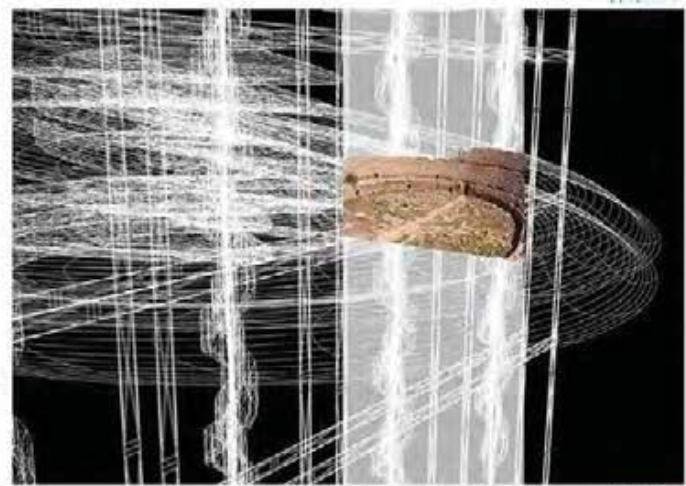
3д приказ



3д приказ



амбијент



амбијент



КУЛА БЕЗ КРАЈА :
ЦЕНТАР ЗА
ЛИНГВИСТИЧКЕ
СТУДИЈЕ :
НОВИ БЕОГРАД

НАСТАВНИК:
др Владимир Милошевић,
зам. проф.
маст. инж. арх. Мила Мојсковић,
асистент

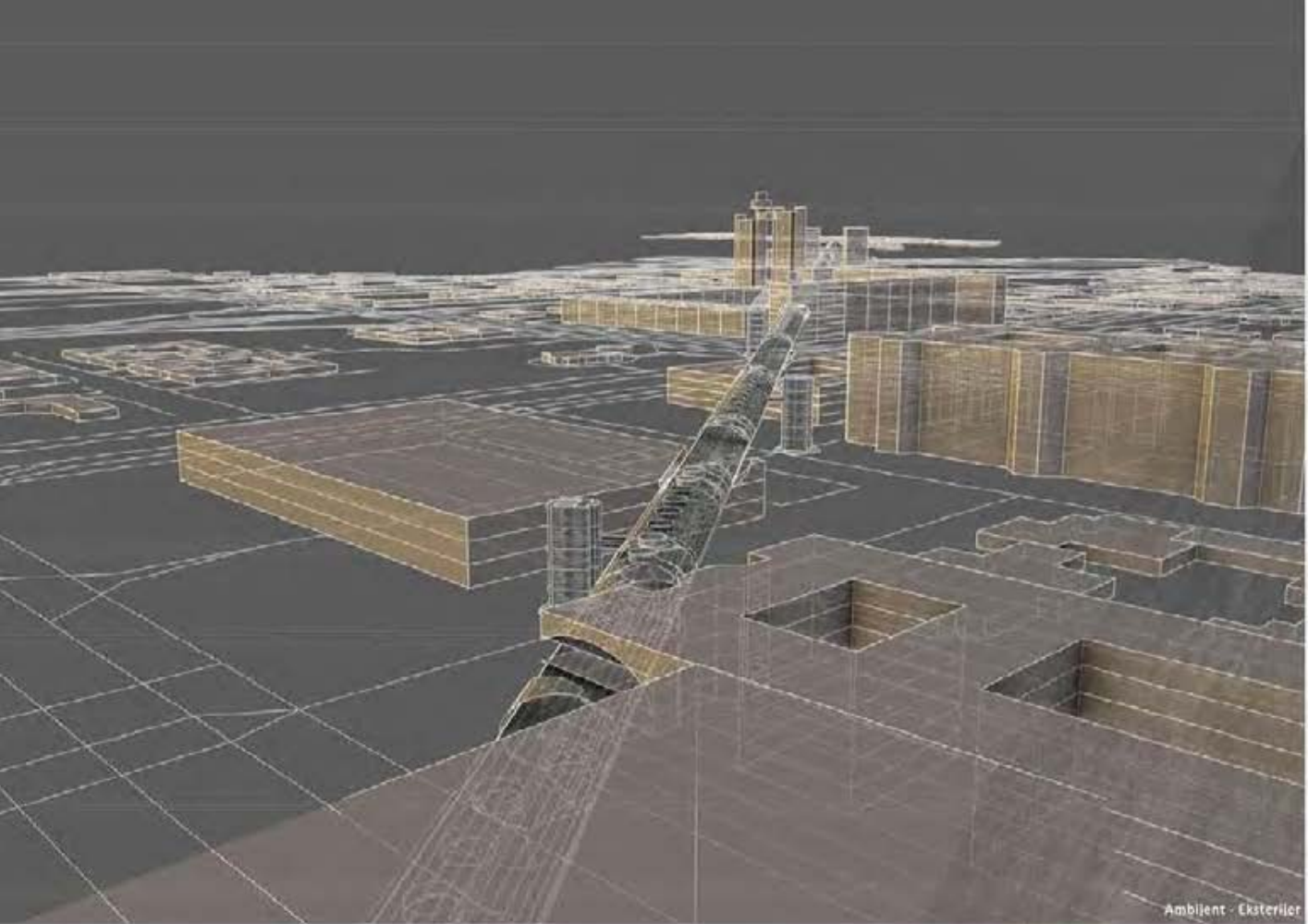
АНДРИЈА ВИЛОТИЈЕВИЋ
21144/2020

ПРОЈЕКАТ М01А

амбијент



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Магистар академне студије
Архитектура
школна година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



Ambijent - Eksterijer



КУЛА БЕЗ КРАЈА :
ЦЕНТАР ЗА ЛИНГВИСТИЧКЕ СТУДИЈЕ :
Београд

НАСТАВНИК:
др арх. Владимир Милековић,
професор
др арх. Мила Мојсиловић,
асистент

Владимир Ристић

ПРОЈЕКАТ 11011

Aksionometrija - Podužni presjek



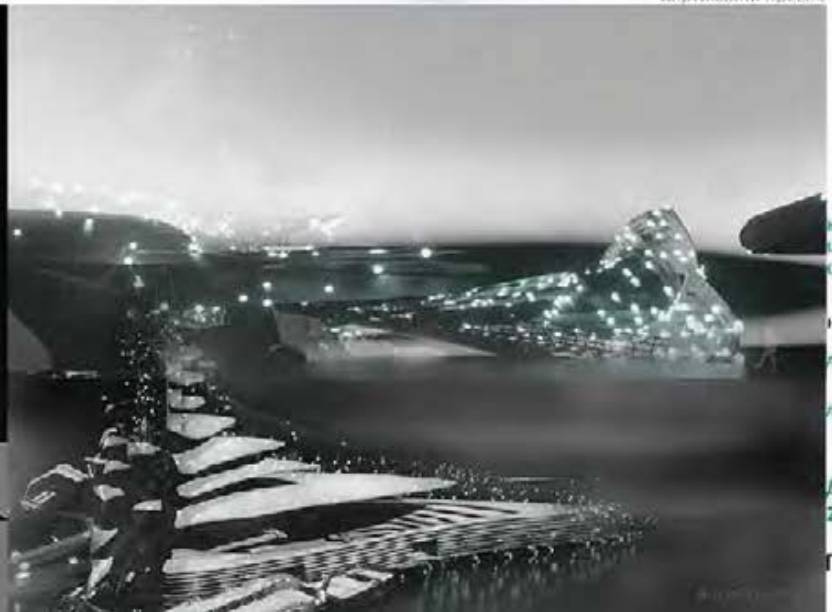
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА 2020
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА
СТУДИО M01A



Хоризонтални пресек



Амбијент



Вертикални пресек

КУЛА БЕЗ КРАЈА
ЦЕНТАР ЗА ЛИНГВИСТИЧКЕ
СТУДИЈЕ : НОВИ БЕОГРАД

НАСТАВНИК:
др Владимир Милекиновић
др Мило Мојсиловић

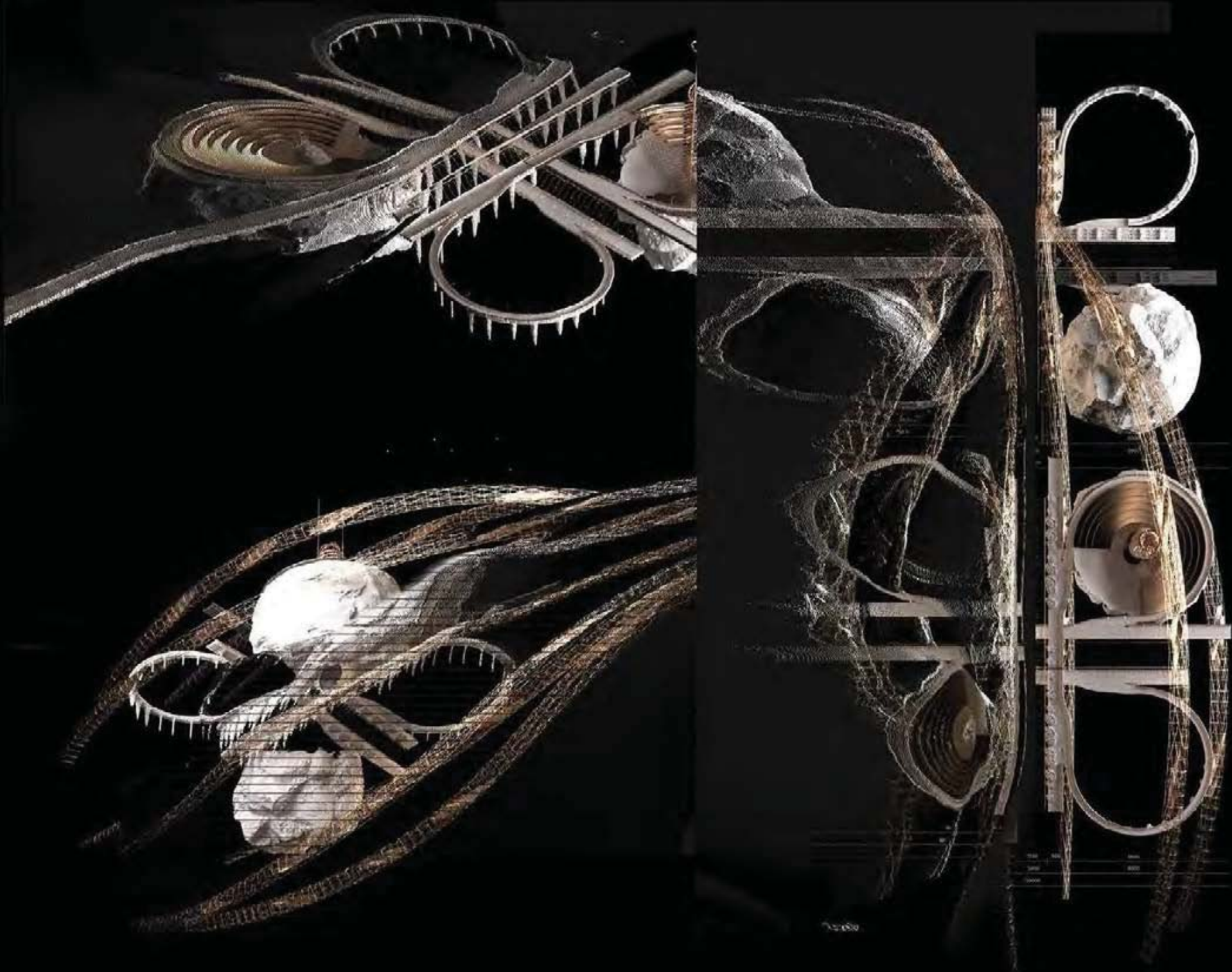
ДУЊА БРАЈОВИЋ
2020_21065

ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Мастер академско студије
архитектура
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01



ТЕМА СТУДИЈА
Кула без краја

ОСТАВНИК:

др Владимир Милековић,
ендр. проф.

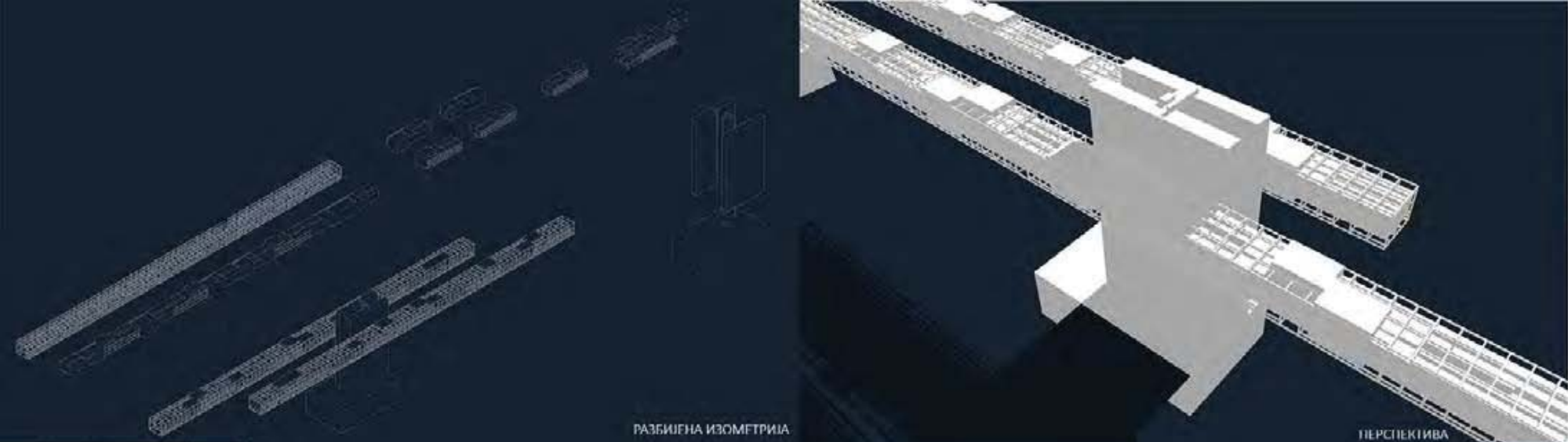
др Мила Мојановић,
архитект

Жељко Мијушковић

ПРОЈЕКАТ M01

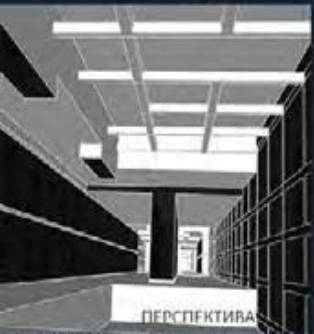


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



РАЗБИЈЕНА ИЗОМЕТРИЈА

ПЕРСПЕКТИВА



ПЕРСПЕКТИВА



ОСНОВА

ОСНОВА



ПРЕСЕК

ПРЕСЕК



ИЗОМЕТРИЈА



ОСНОВА

КУЛА БЕЗ КРАЈА:
ЦЕНТАР ЗА
ЛИНГВИСТИЧКЕ
СТУДИЈЕ

НАСТАВНИЦИ:

др арх. ВЛАДИМИР
МИЛЕНКОВИЋ,
ван. проф.

маст. инж. арх. МИЛА
МОЈСИЛОВИЋ,
асистент

ИГОР КРСТИЋ

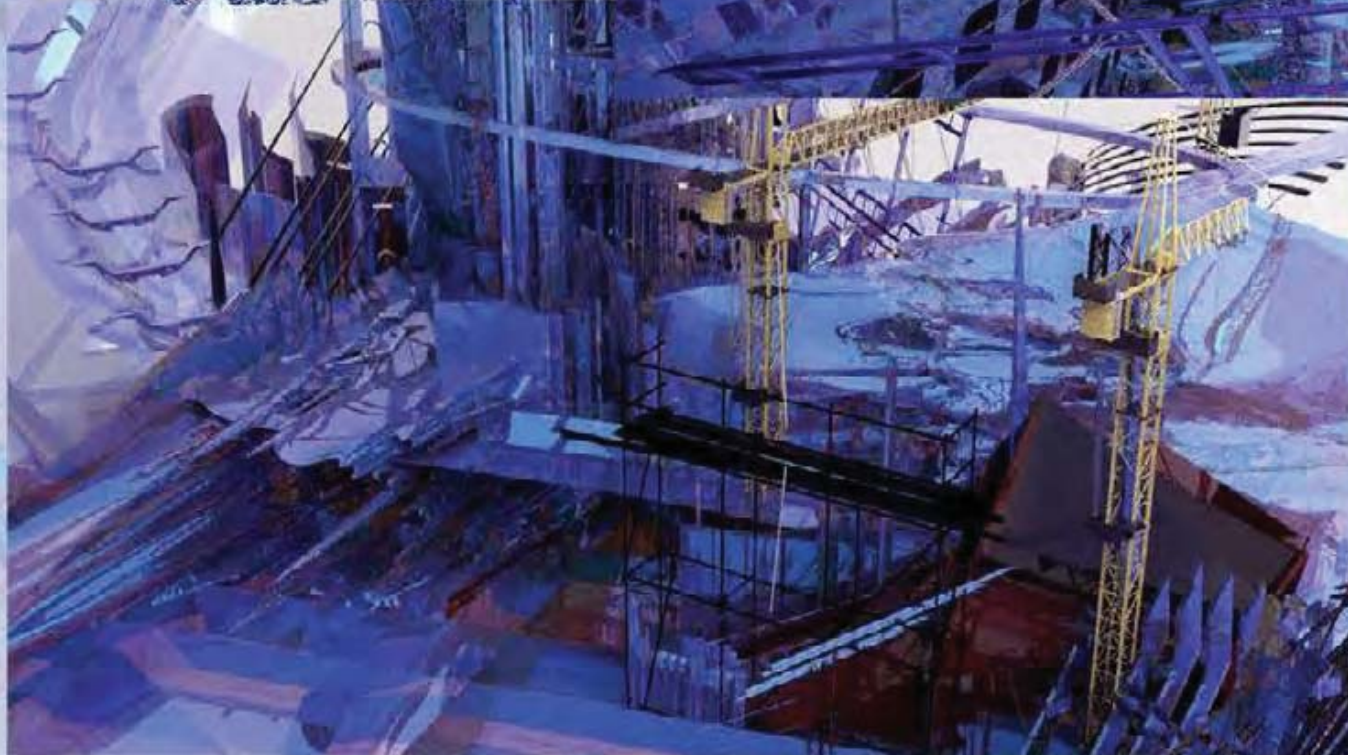
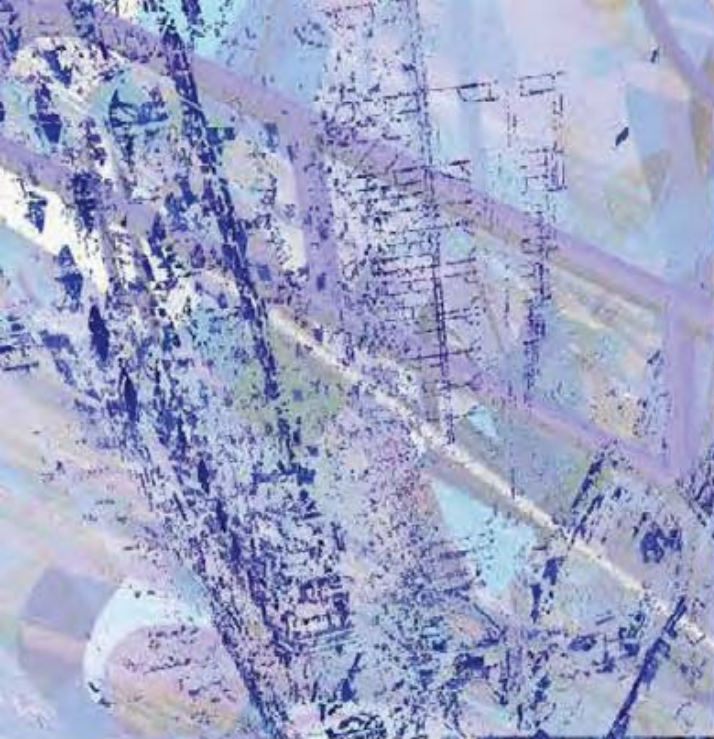
ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Мастер академске студије
Урбанизам

Семестарна година: 2024/2025
СИМБОЛСКА ЦЕЛИНА



МО1 - Кула без краја

НАСТАВНИЦИ:

др Веселимир Митровић

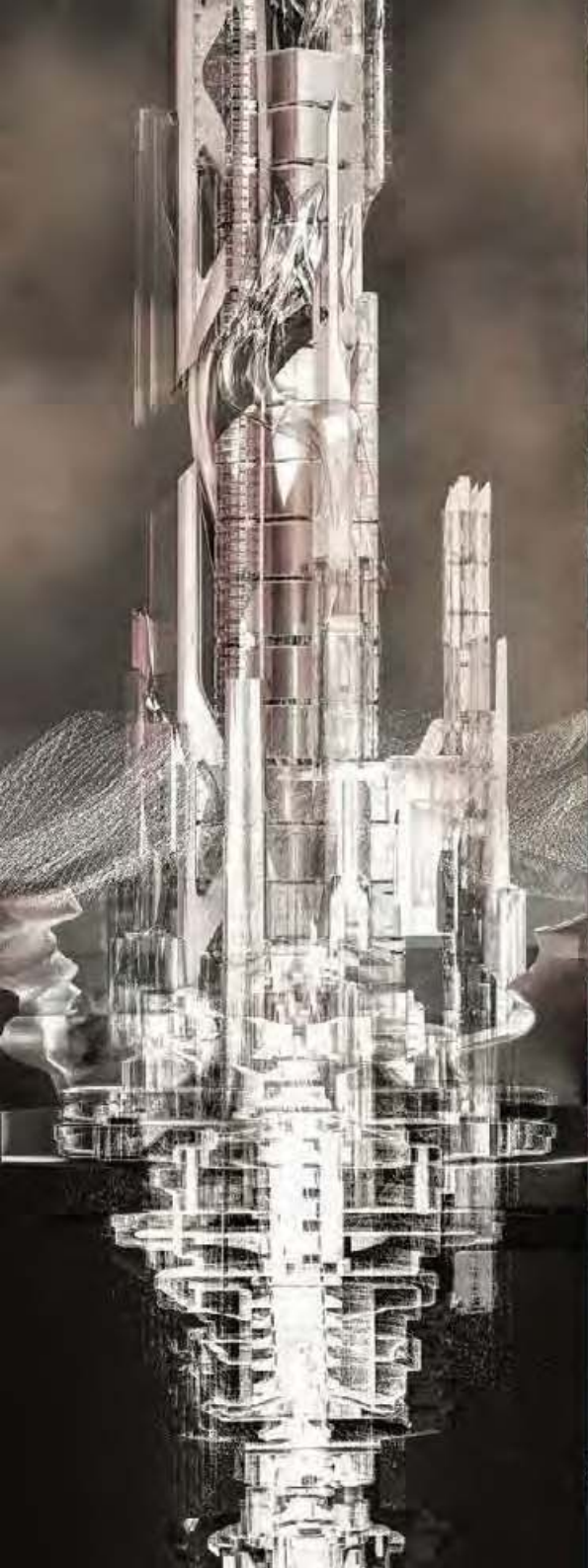
др Милана Милошевић

ЈЕЛЕНА РАЈОВИЋ

ПРОЈЕКАТ 00007



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
МОДУЛ АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 000хх



3D presek kroz komunikacije



3D presek



osnova



КУЛА БЕЗ КРАЈА - ЦЕНТАР ЗА
ЛИНГВИСТИЧКЕ СТУДИЈЕ

НАСТАВНИК:

др ВЛАДИМИР МИЛЕНКОВИЋ
маст. инж. арх. МИЛА МОСИЛОВИЋ

ЛУКА БАСИЋЕВИЋ

ПРОЈЕКАТ 000хх



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

НАВЕСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
АРХИТЕКТОНСКО ПРОЈЕКТОВАЊЕ

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА

СТУДИЈА M01A



Ambijent



Situacioni prikaz

КУЛА БЕЗ КРАЈА :
ЦЕНТАР ЗА
ЛИНГВИСТИЧКЕ
СТУДИЈЕ :
НОВИ БЕОГРАД

НАСТАВНИК:

др Владимир Милековић

др Мила Мојсиловић

Марија Чудић
2020_21078

ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Магистар академне студије
модул - Архитектура
школска година 2020/2020
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МО1

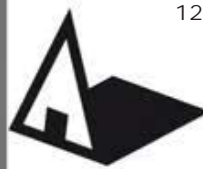


МО1 - Кула без краја

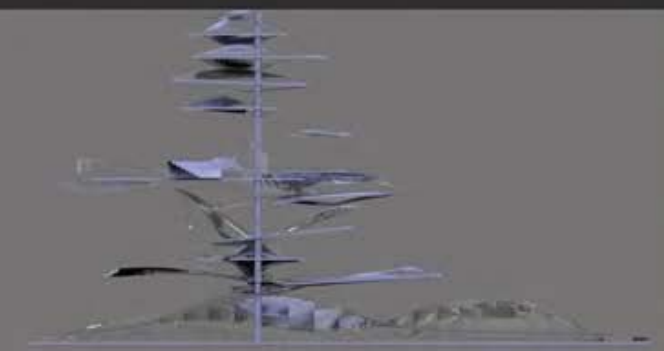
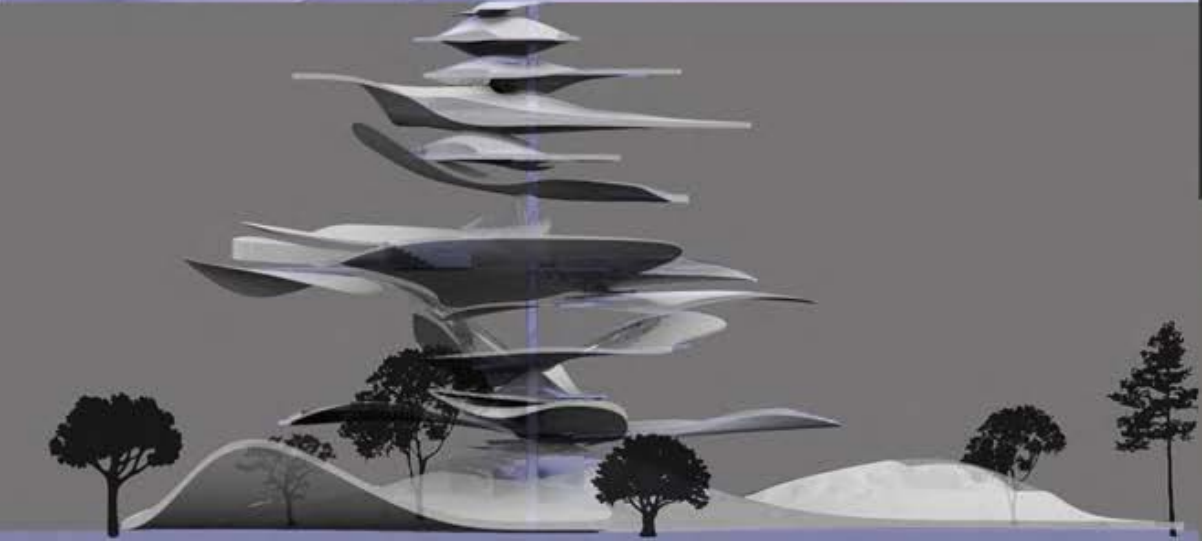
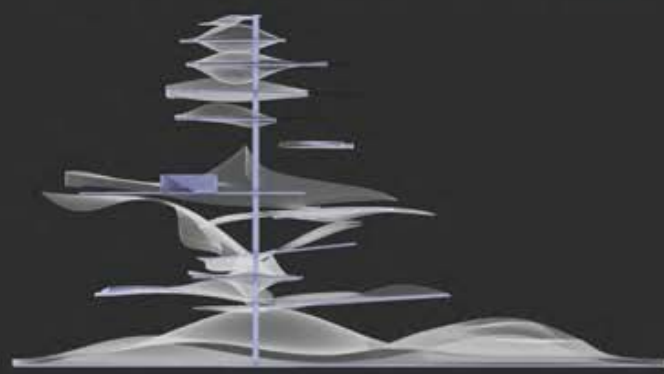
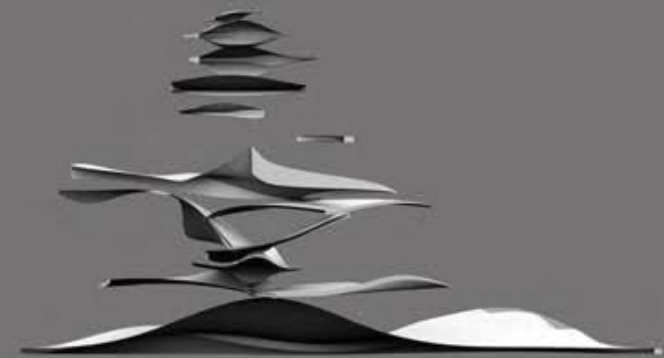
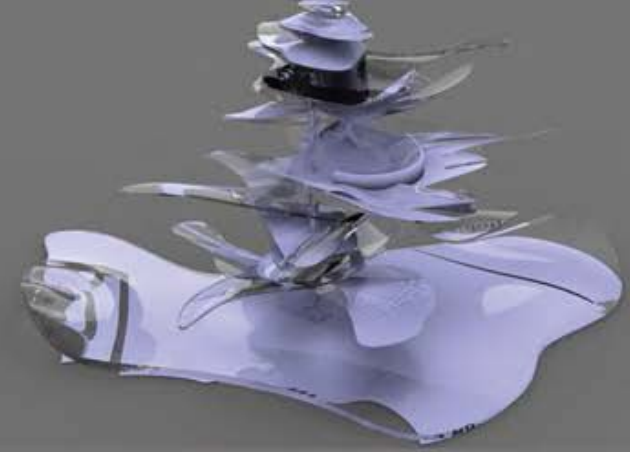
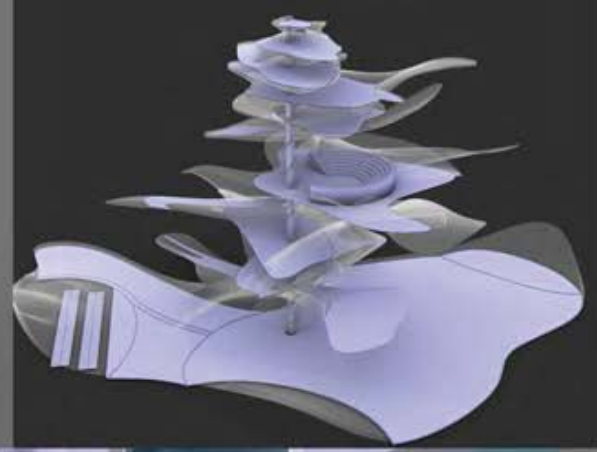
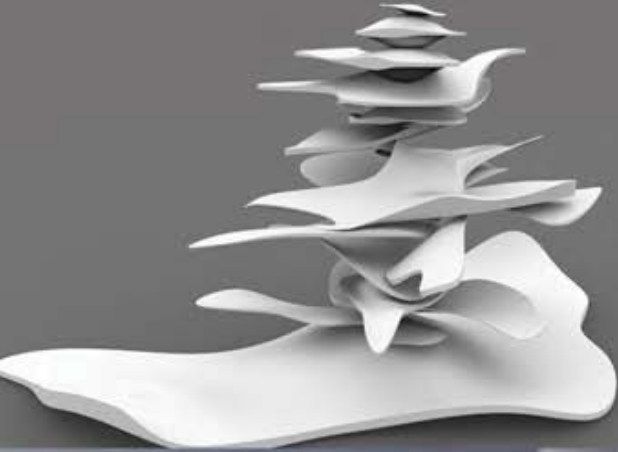
наставници
др Владимир Миланковић
др Мила Мојсиловић

Синиша Саватијевић
2020_21097

ПРОЈЕКАТ 00004



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Интегрисане академске студије
Архитектура
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 00001



Кула без краја:
Центар за
лингвистичке студије:
Нови Београд

наставник:
др. Миленковић Владимир

маст. инж. арх.
Мила Мојсиловић

Немања Дробњак

ПРОЈЕКАТ 00001

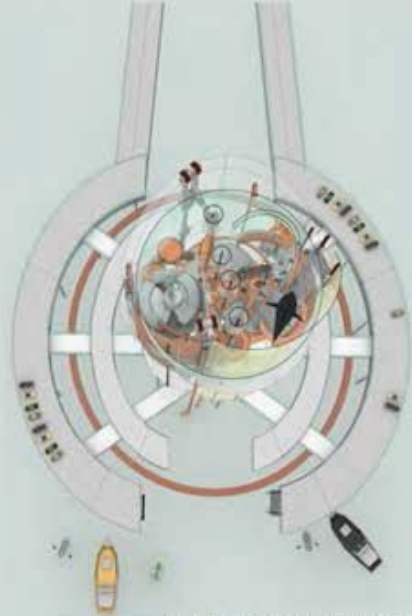


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

СТУДИО 05 А - Пројекат /
КУЛА БЕЗ КРАЈА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СТУДИО 05 А



АКСОНОМЕТРИЈА



ХОРИЗОНТАЛНИ ПЛАН СА ПАРТЕРОМ



КОМУНИКАЦИЈА / АКСОНОМЕТРИЈА



МАКЕТА



ИЗГЛЕД / МАТЕРИАЛИЗАЦИЈА



АКСОНОМЕТРИЈА / ДЕТАЉ



ИЗГЛЕД / 3Д



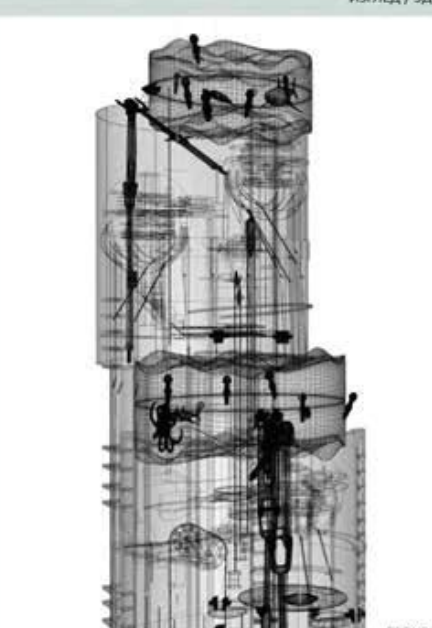
МАКЕТА



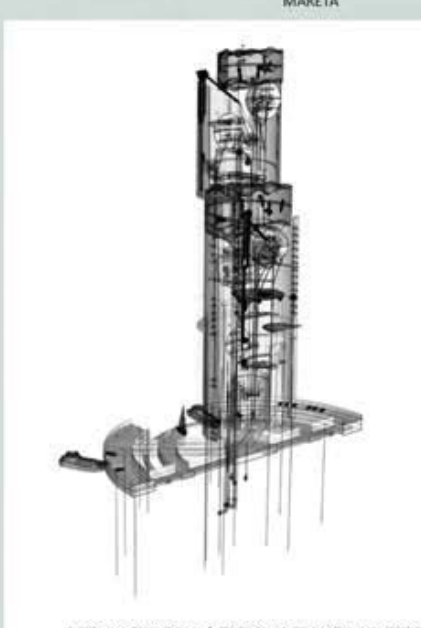
ИЗГЛЕД / АТМОСФЕРА



ИЗГЛЕД / ЕНТЕРИЈЕР



ДЕТАЉ



ВЕРТИКАЛНИ ПЛАН / ПРЕСЕК КРОЗ МАТИЧНИ ПРОСТОР

КУЛА БЕЗ КРАЈА |
ЦЕНТАР ЗА ЛИНГВИСТИЧКЕ СТУДИЈЕ |
НОВИ БЕОГРАД

НАСТАВНИК:

др Владимир Михајловић

маст.инж.арх. Мила Мојсиловић
АСИСТЕНТ

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ

Миљана Ристић 12035/2016

ПРОЈЕКАТ

СКАЛАМЕРНА



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

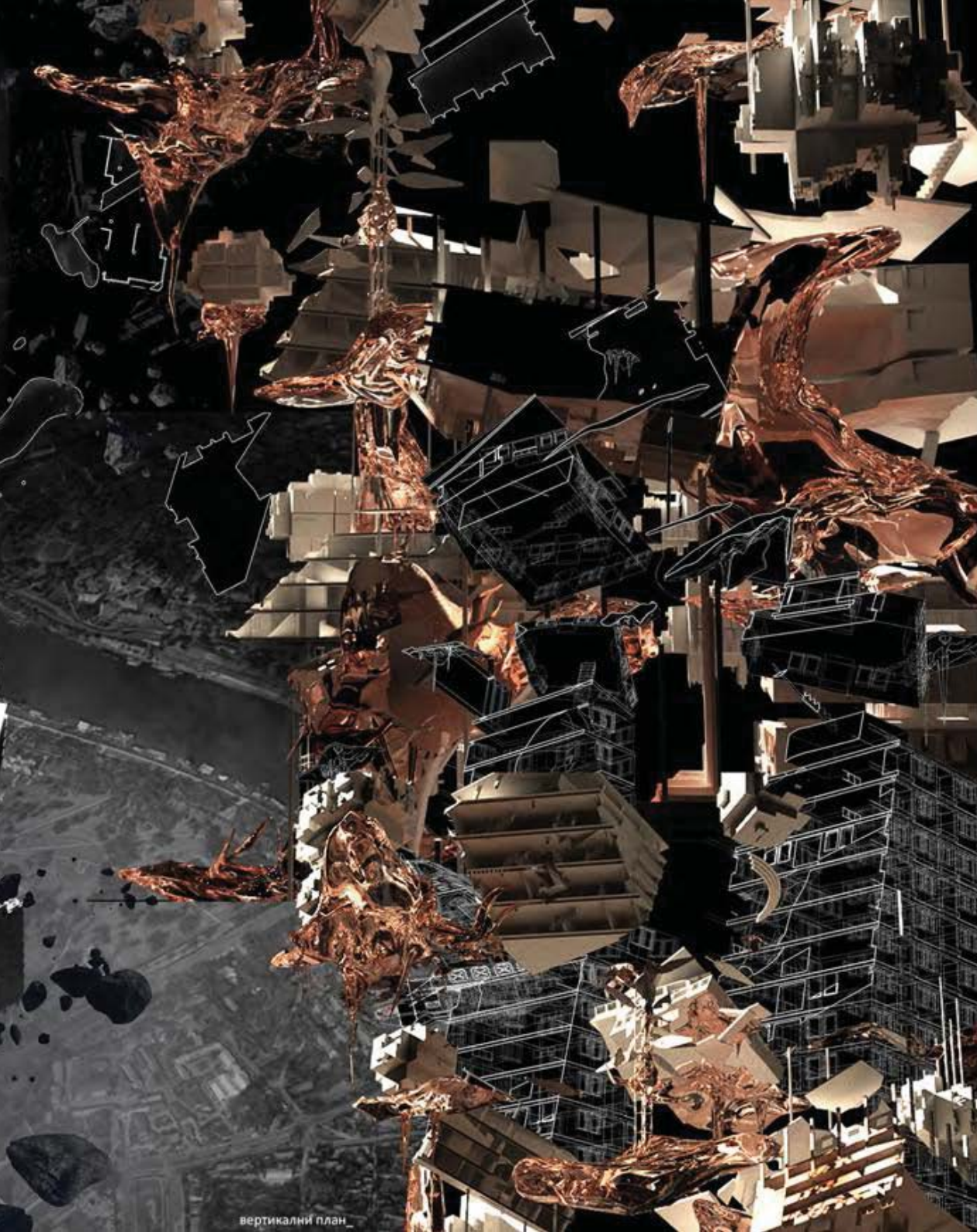
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СП05А



локација_концепт



аксонометријски приказ_



вертикални план_

КУЛА БЕЗ КРАЈА

наставник:
др ВЛАДИМИР МИЛЕНКОВИЋ,
ванредни професор
др МИЛА МОЈСИЛОВИЋ,
асистент

Јована Стефановић
2017_12007

ПРОЈЕКАТ СП05А



Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

УМЕТНИЧКИ КАМПУС И КОНТЕКСТ ПРИРОДЕ

ART CAMPUS AND THE CONTEXT OF NATURE

study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: др Александар Виденовић, ванредни професор
сарадник: др Милош Аранђеловић, научни сарадник

teach
teachi

Виши степен школовања архитеката, подразумева њихово упознавање са принципима решавања сложенијих проблема у урбанистичко - архитектонском пројектовању, попут осмишљавања нових корисних садржаја у близини природних и створених вредности. Потребно је, да се на креативан, смео и студиозан начин, приступи уклапању нових корисних садржаја у задата осетљива и захтевна окружења, која су не ретко специјални резервати природе, заштићена подручја, простори посебних природних одлика и вредности, а најчешће представљају неискоришћене просторне и функционалне потенцијале у изузетно инспиративним просторима. Циљ наставе је и упознавање студената са обавезама струке према потенцијалним корисницима у ширем едукативном смислу.

A higher level of education of architects implies their acquaintance with the principles of solving more complex problems in urban - architectural design, such as designing new useful contents in the vicinity of natural and created values. It is necessary, in a creative, bold and studious way, to approach the integration of new useful content in the given sensitive and demanding environments, which are often special nature reserves, protected areas, areas of special natural features and values, and most



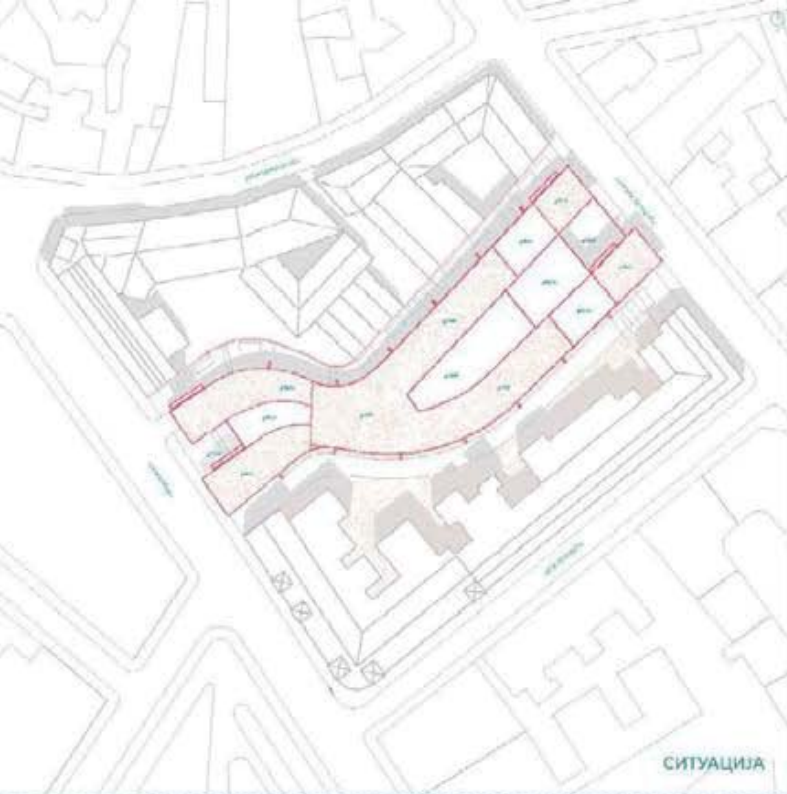


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

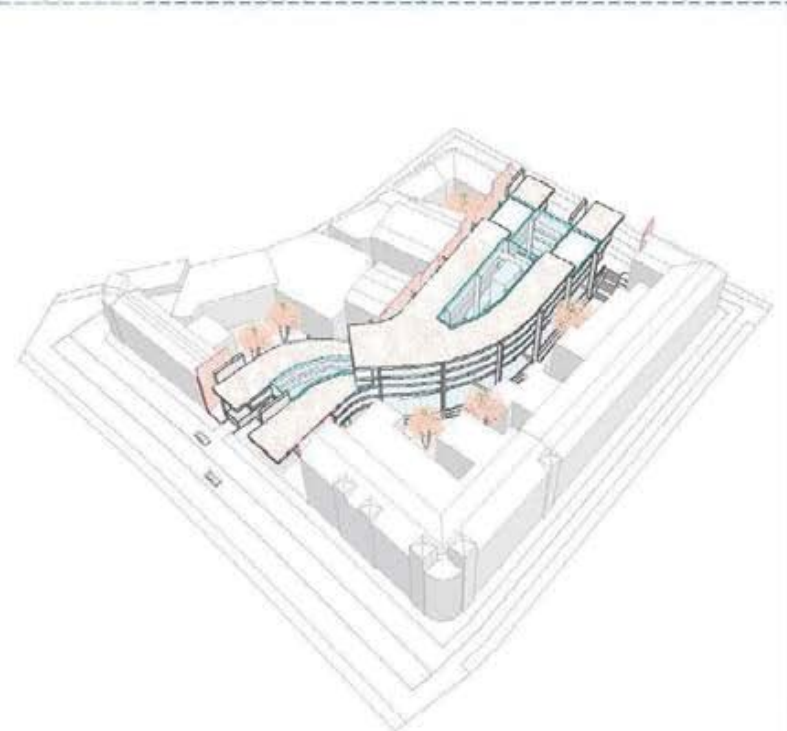
ИНТЕРНАСНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА СОБА



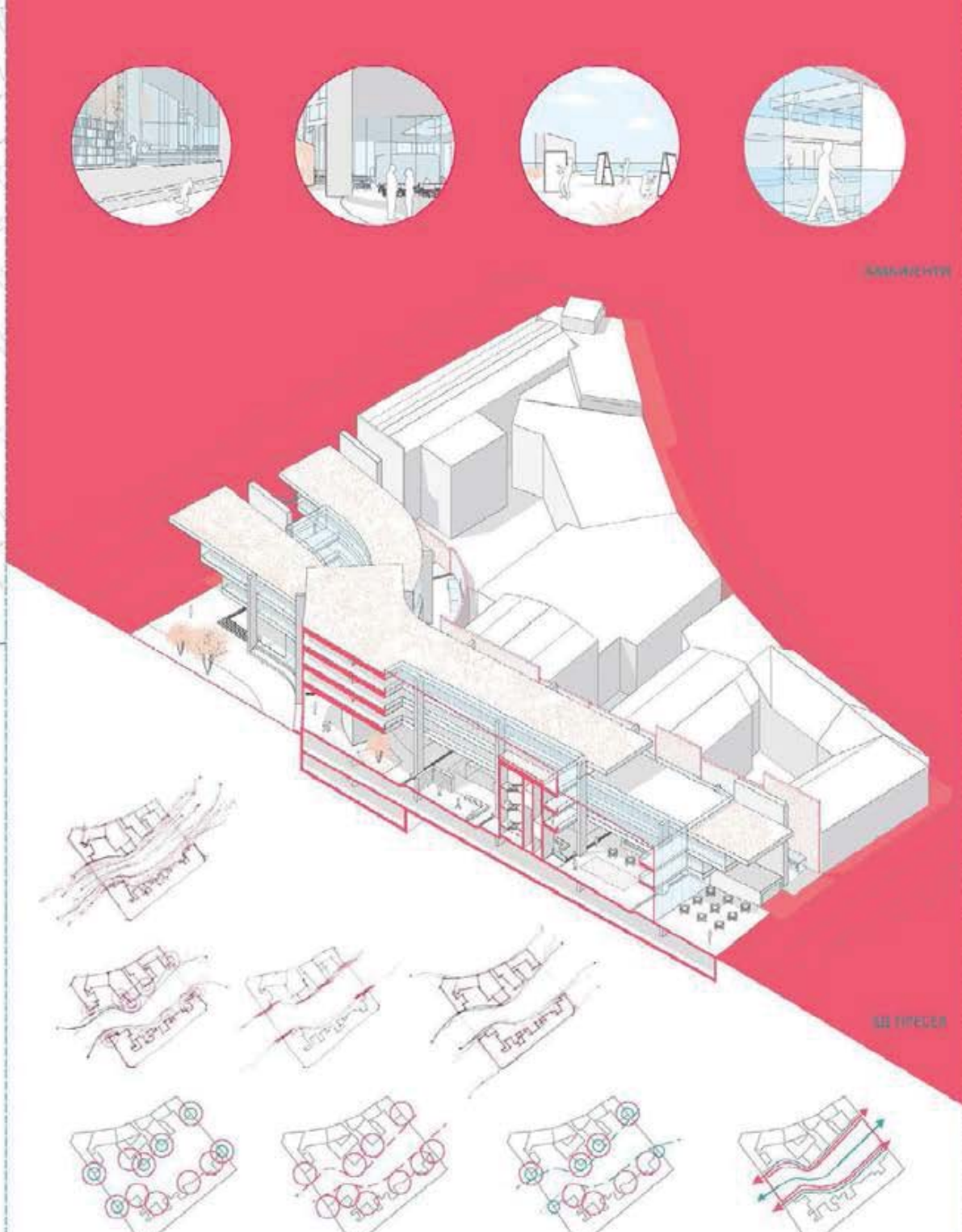
СИТУАЦИЈА



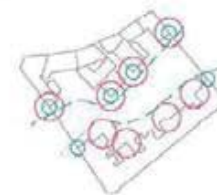
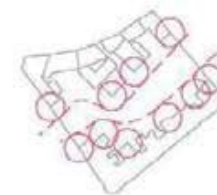
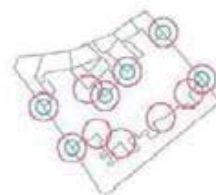
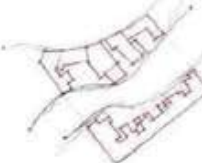
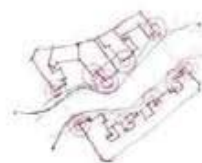
ЗД ПРИКАЗ



САВАЛЕНТИ



3D ПРЕСЕЛ



ДИЈАГРАМИ

УМЕТНИЧКИ КАПУС
САВАМАЛА

наставник:

арх. АЛЕКСАНДАР ВИДЕНОВИЋ,
професор

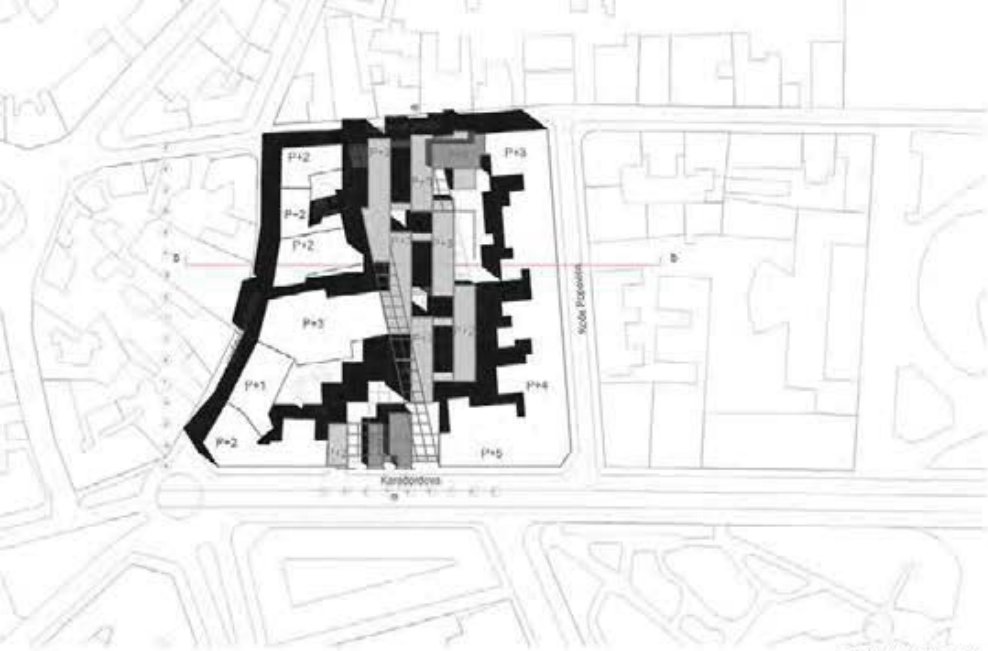
арх. МИЛОШ АРАНЂЕЛОВИЋ,
асистент

АДА ПАКЉАНАЦ
2017-12002

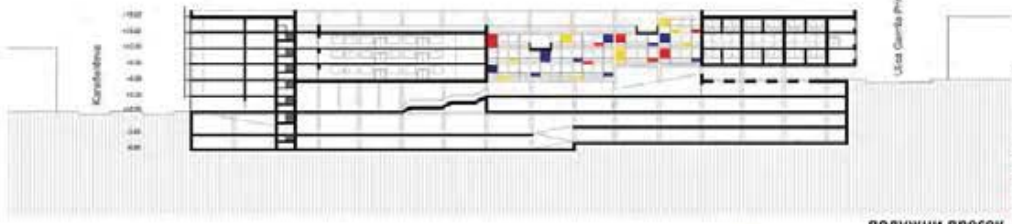
ПРОЈЕКАТ 05А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Мастер академске студије
Архитектура
школна година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01a



ситуациони план

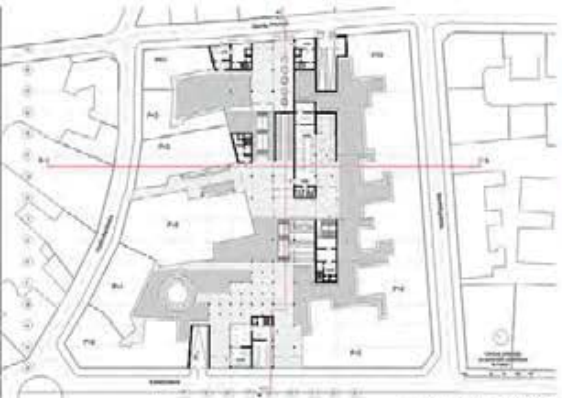


подушни пресек



изгледи фасада из Карађорђевог улице

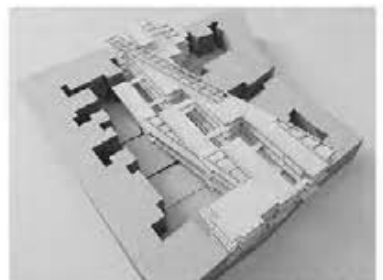
изгледи фасада из Улице Гаврила Принципа



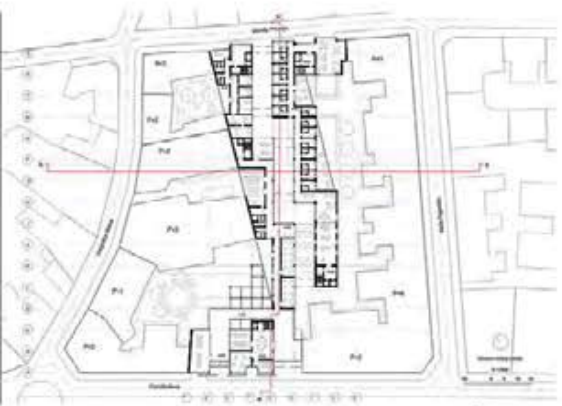
партерно решење



3д модел



фотографије макете



основа трећег спрата



3д приказ из Карађорђевог улице

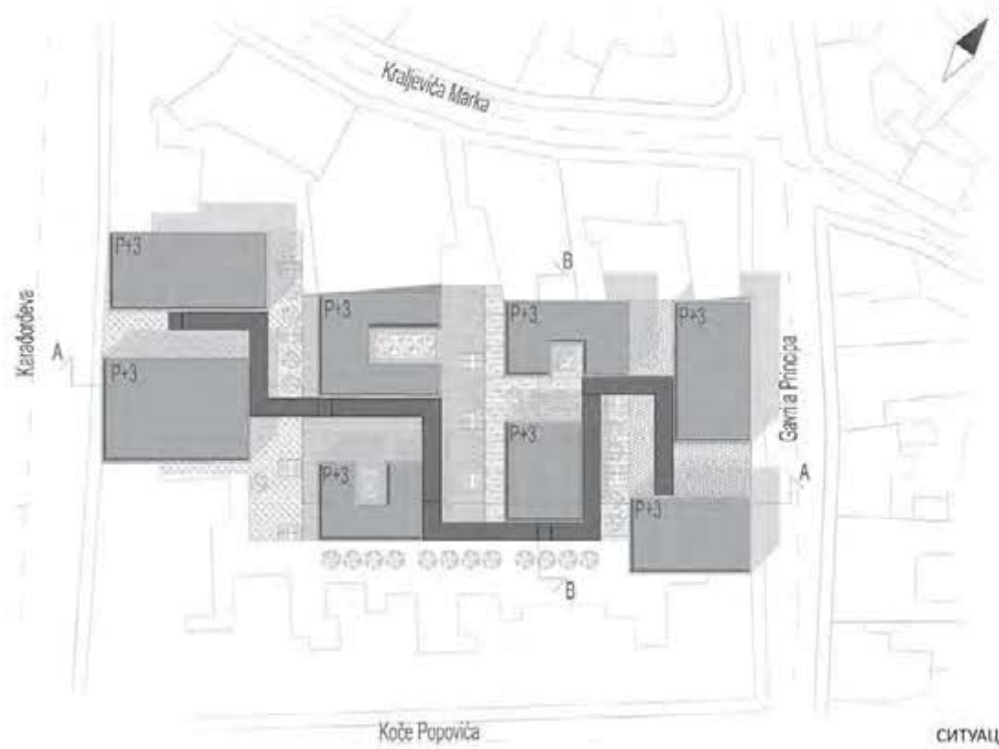
УМЕТНИЧКИ КАМПУС

НОСТАВНИЦИ:
др Александар Виденовић,
ванредни професор
др Милош Аранђеловић,
асистент
Анђела Ећимовић

ПРОЈЕКАТ M01a



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Магистар академске студије
Архитектура
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



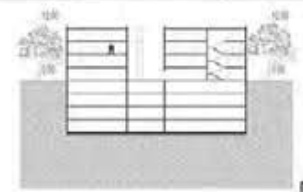
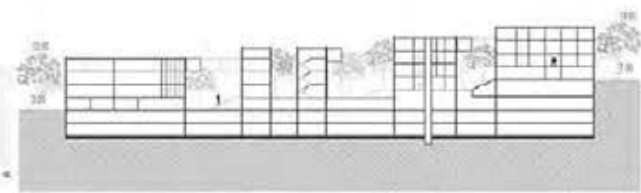
СИТУАЦИОНИ ПЛАН



ОСНОВА СПРАТА



ЗД ПРИКАЗ



ПРЕСЕЦИ



ФОТОГРАФИЈА МАКЕТЕ

Уметнички КАМПУС и
КОНТЕКСТ природе

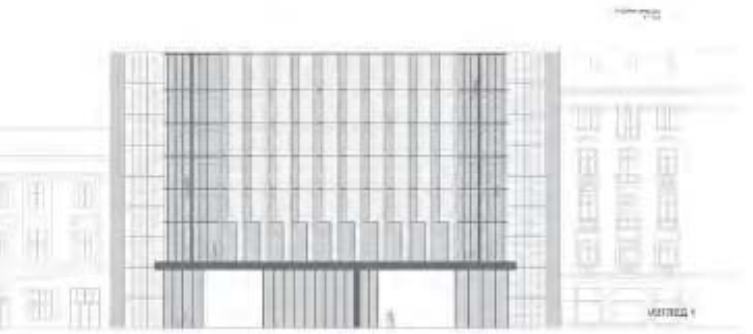
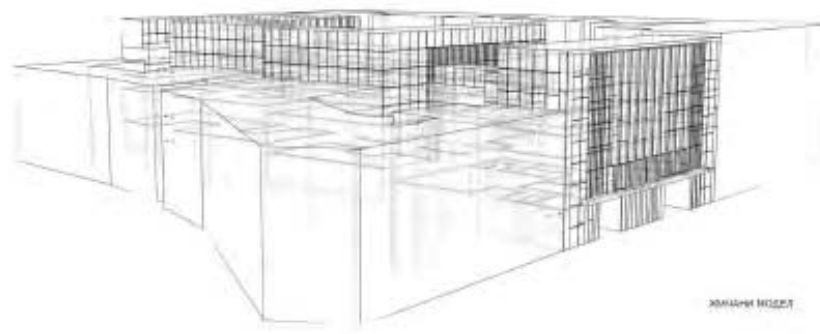
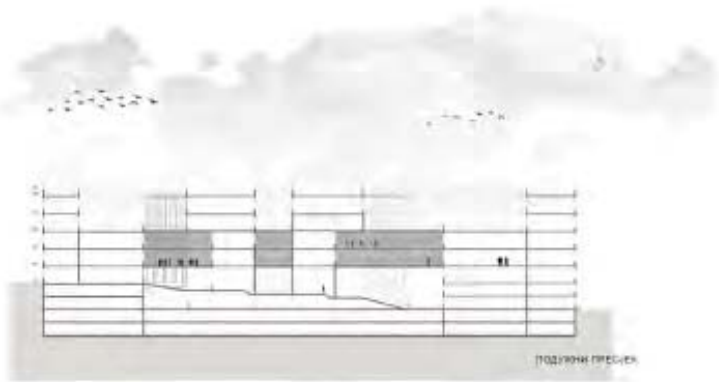
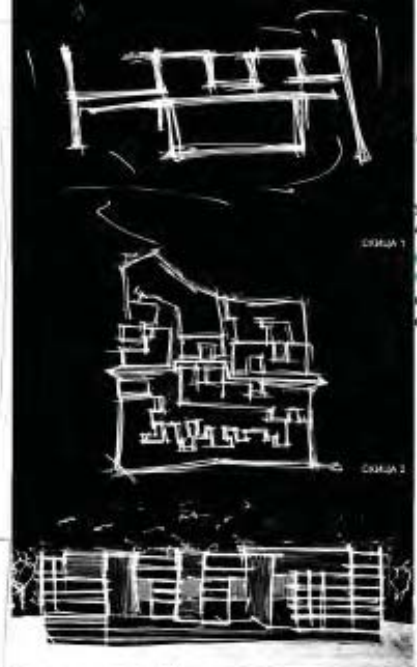
НАСТАВНИК:
др АЛЕКСАНДАР ВУДИЊЕВИЋ,
к. професор
др МИЛОШ АРАНЂЕЛОВИЋ,
истраживач сарадник

АЊА ДЕУРИЋ

ПРОЈЕКАТ A11011



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Интегрисане академске студије
Архитектура
Школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МОЛА



УМЕТНИЧКИ КАМПУС
И КОНТЕКСТ ПРИРОДЕ

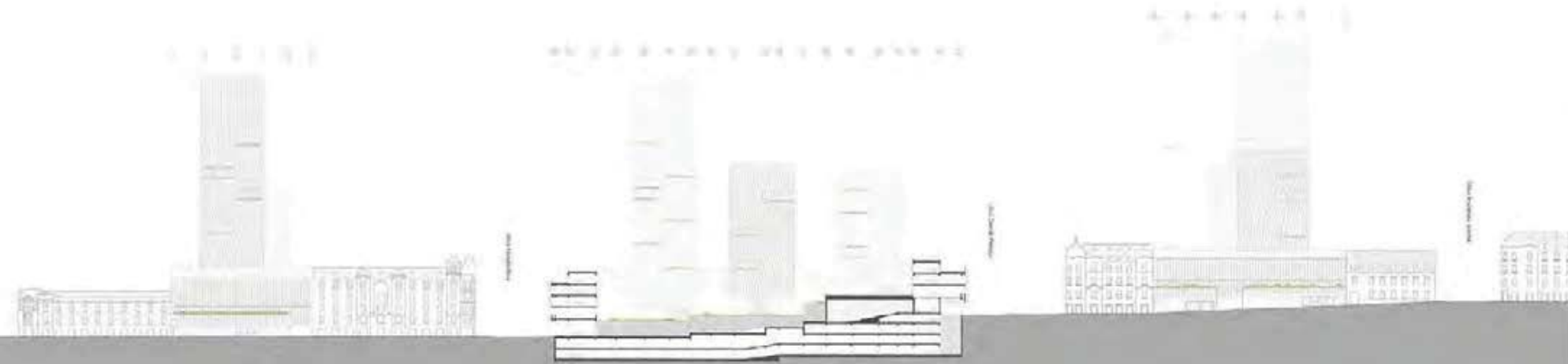
НАСТАВНИК:
др АЛЕКСАНДАР ВЕНДЕРОВИЋ,
НАСТАВНИК:
др МИЛОШ АРАНЂЕЛОВИЋ,
БЕЖАНТ

МИСИДОРА ИВАНОВИЋ

ПРОЈЕКАТ 47061



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНЕ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 000xx



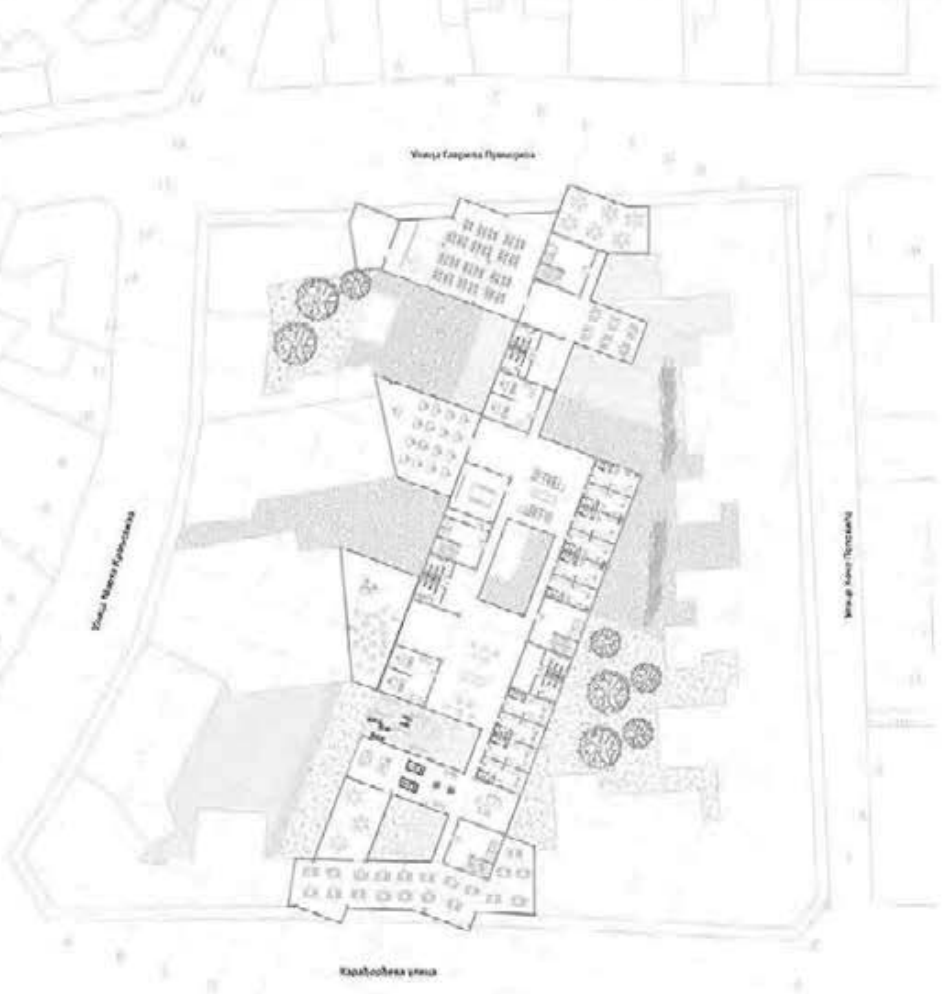
ИАСА
Уметнички КАМПУС
и КОНТЕКСТ природе

наставници:
Професор:
др Александар Видићковић
Сарадници:
др Милош Брањковић

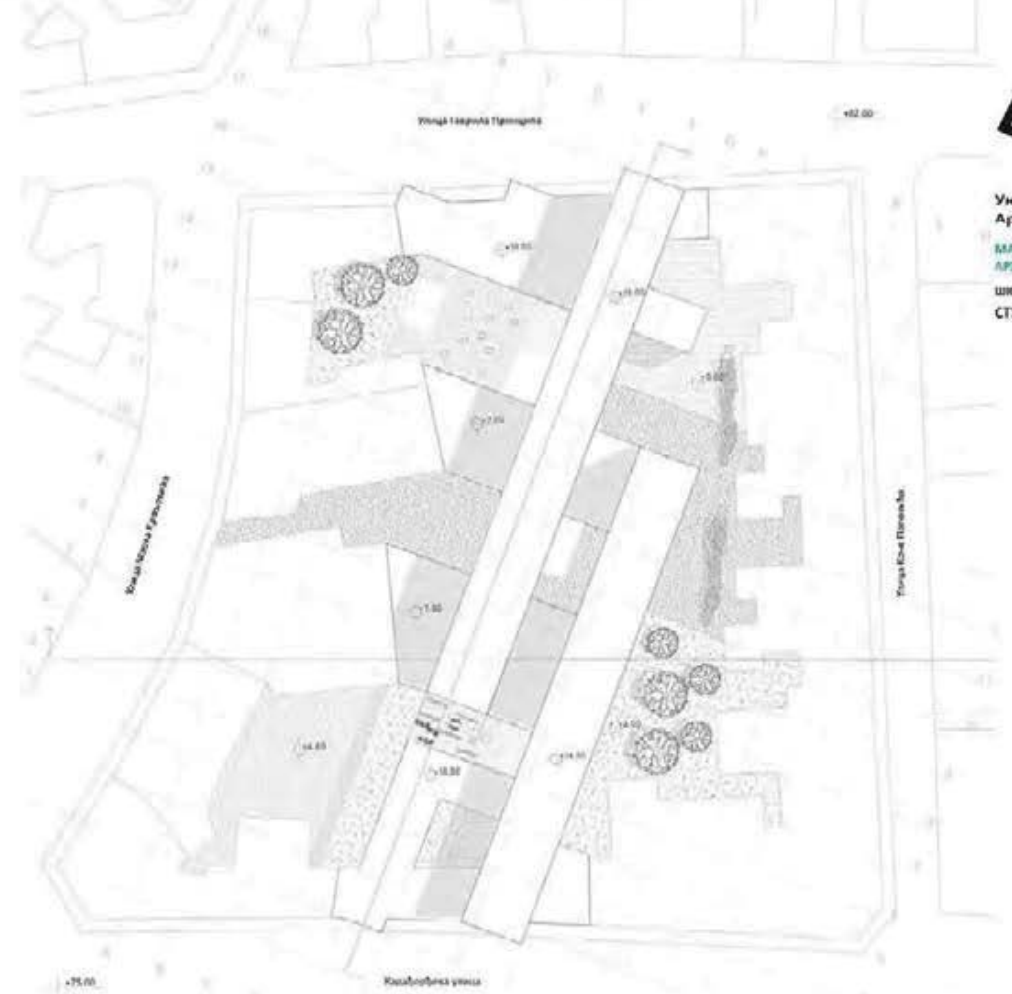
Ивона
Драгосављевић
ПРОЈЕКАТ 000xx



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРЕ
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА А11011



Основа првог спрата



Ситуација



Амбијентални прикази



Подужни пресек

УМЕТНИЧКИ КАМПУС И КОНТЕКСТ ПРИРОДЕ

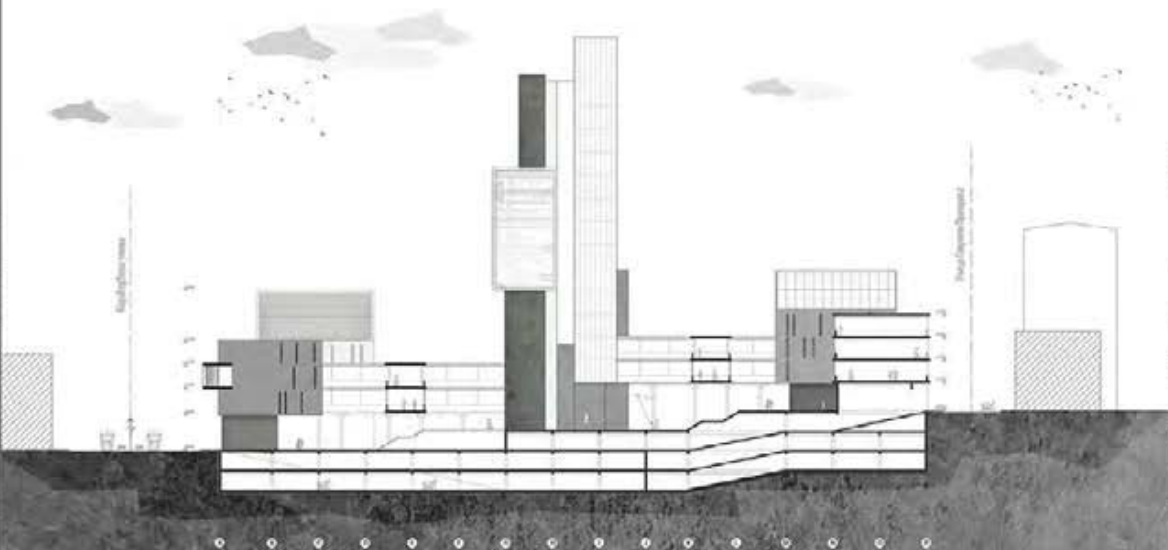
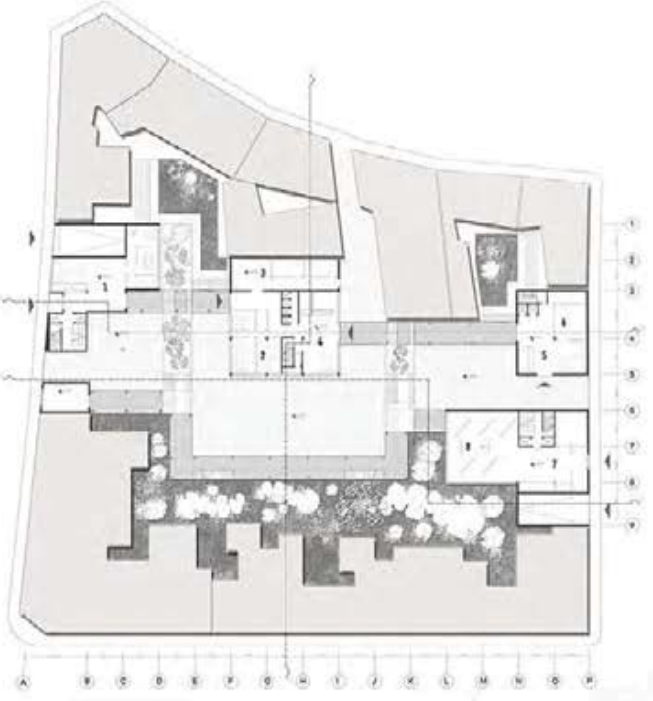
НАСТАВНИК:
 др Александар Виденић, професор
 арт: Милош Драшковић, асистент

ЈОВАНА ПРИЈОВИЋ
 21084/2020

ПРОЈЕКАТ МО1А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
СТУДИСКИ ПРОГРАМ
МАС архитектура
школна година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



**САВАМАЛА -
ДИСКОНТИНУИТЕТ ГРАДА**

НАСТАВНИК:
др/вр/арх. АЛЕНСАДАР ВИДГНОВИЋ,
ПРОФ. ДР
др/вр/арх. др МИЛОШ АРАНЂЕЛОВИЋ,
САРАДНИК

КРИСТИНА ЖИЛИЋ

ПРОЈЕКАТ М01



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕРНАЦИОНАЛНЕ ОСНОВНЕ И МАСТЕР-
ГРАДБЕНСКЕ СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРЕ

Целокупни план

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА



СТУДЕНТСКИ КАМПУС-
САВАМАЛА

НАСТАВНИК:

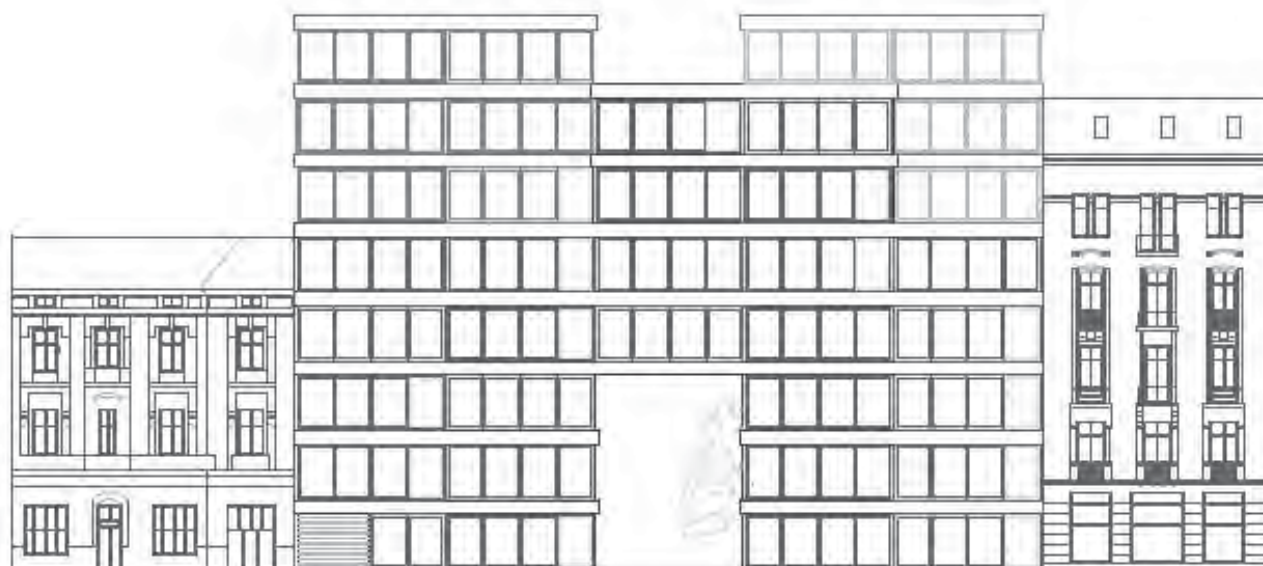
проф. АЛЕКСАНДАР ПЕТРОВИЋ

проф. МИЛОШ АРМАНДОВИЋ

ИВА СОСНОВАЦ -
ЗЛУЉАНСКИ

ПРОЈЕКАТ

01/05



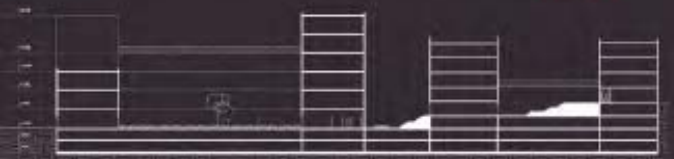


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
НАВЕСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
(пуно име)
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М03А

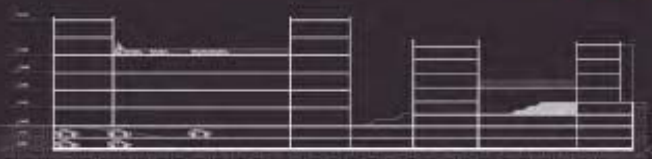


изглед 1

изглед 2



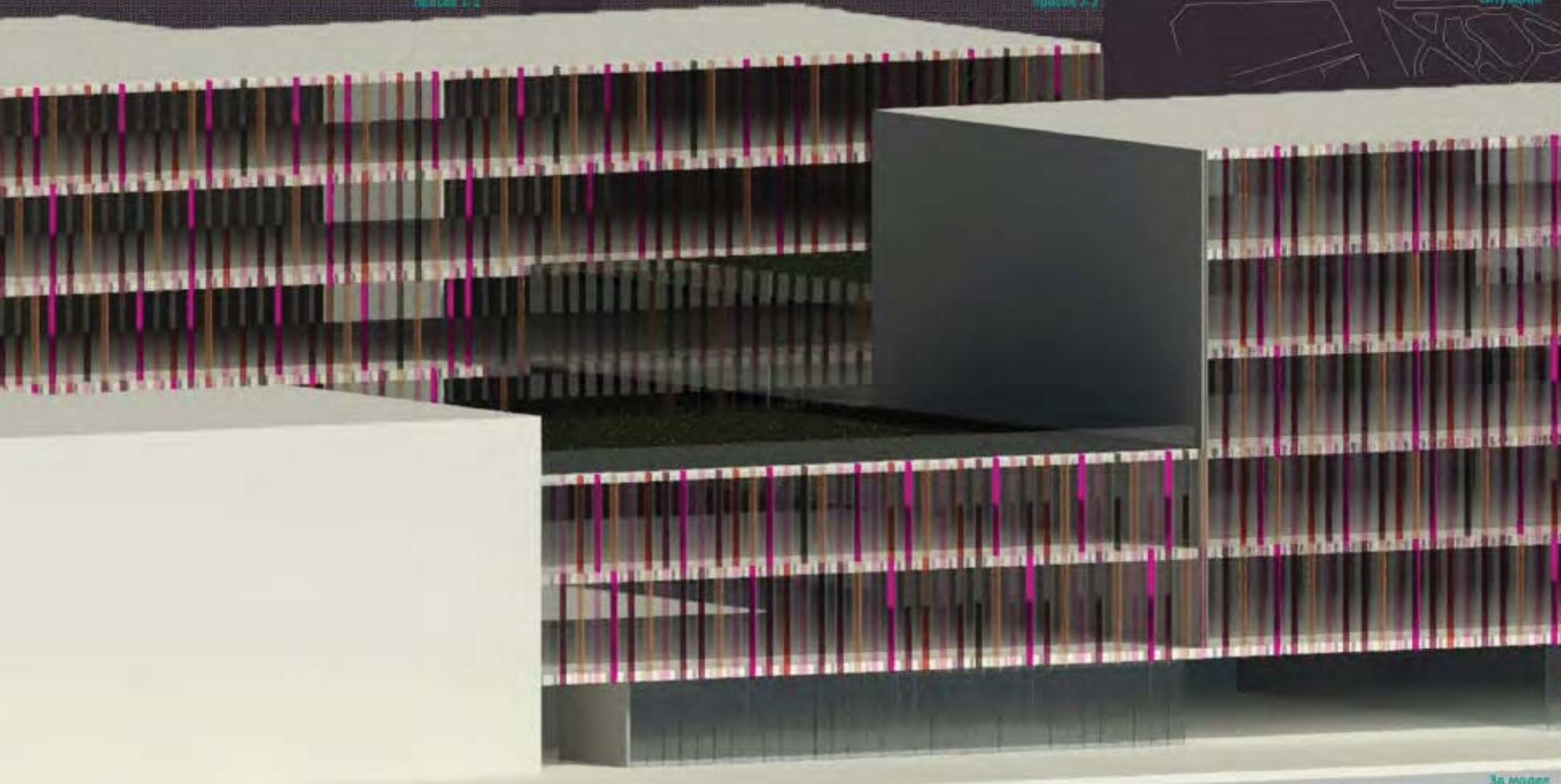
присек 1-1



присек 2-2



ситуација



3d модел

УМЕТНИЧКИ КАМПУС
И КОНТЕКСТ ПРИРОДЕ

НАСТАВНИК:
др. АЛЕКСАНДАР ВИДЕНОВИЋ,
професор
др. МИЛОШ АРАНЂЕЛОВИЋ,
асистент

МАРИЈА КОЈИЋ

ПРОЈЕКАТ 000xx

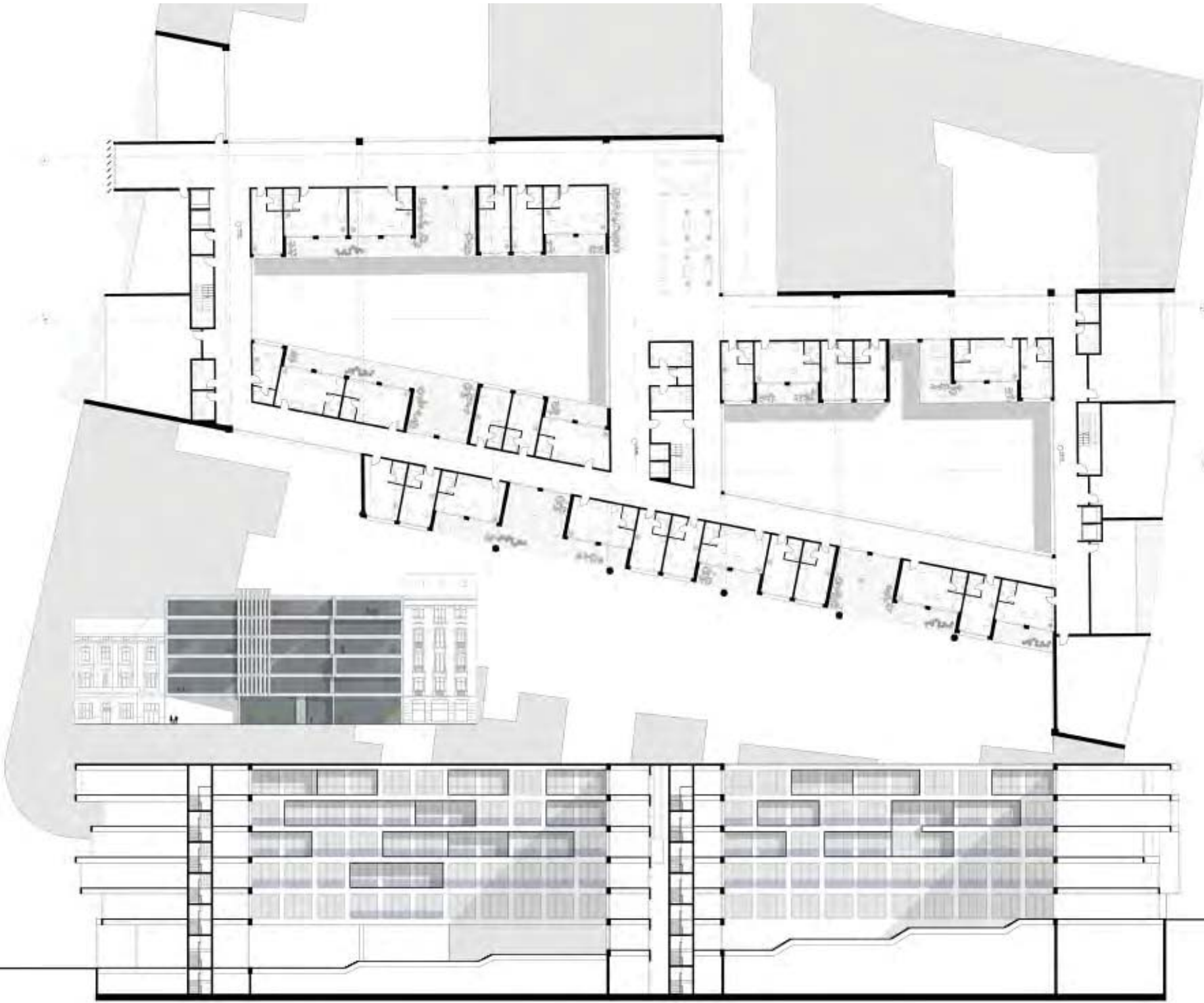


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Мастер академске студије Архитектура
Модернизација и реновација

школска година 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 000хх



ТЕМА СТУДИЈА
Уметнички кампус
и контекст природе

наставници:
др Александар Видановић
професор
др Милош Арађеловић
асистент

Михаило Милосављевић

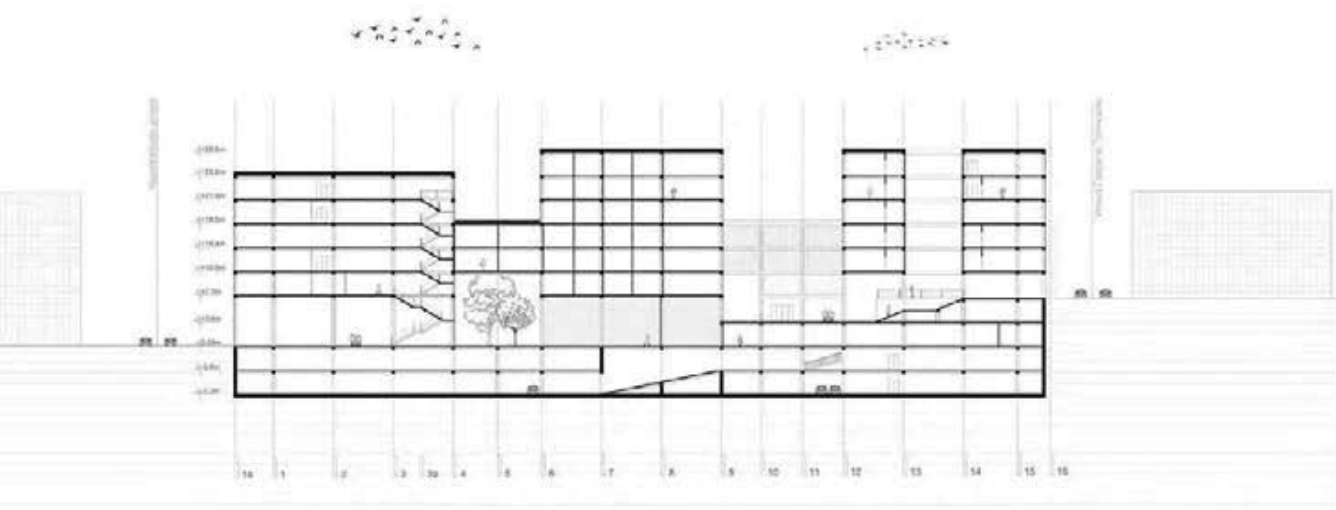
ПРОЈЕКАТ 000хх



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Интегрисане академске
студије АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 47061



амбијент/ентеријер



пресјек А



амбијент из блоку



фасада/Кријативна



концепт

основе

ситуација

ТЕМА СТУДИЈА
Савамала -
Умјетнички кампус

наставник:
др Александар
Виденовић, ван.професор
арх Милош Аранђеловић
асистент

Николина Јешић
12004/2017

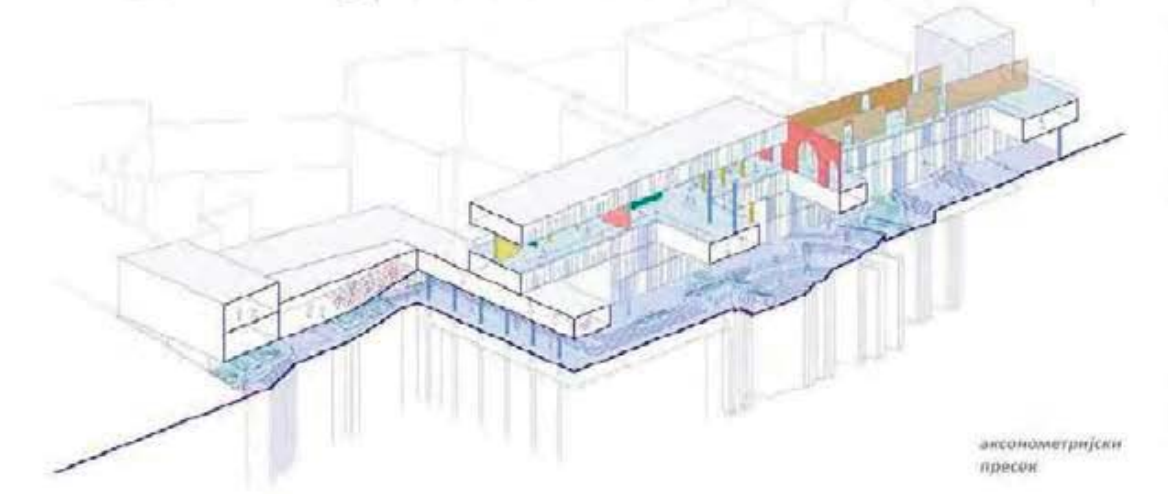
ПРОЈЕКАТ СТУДИО 05А



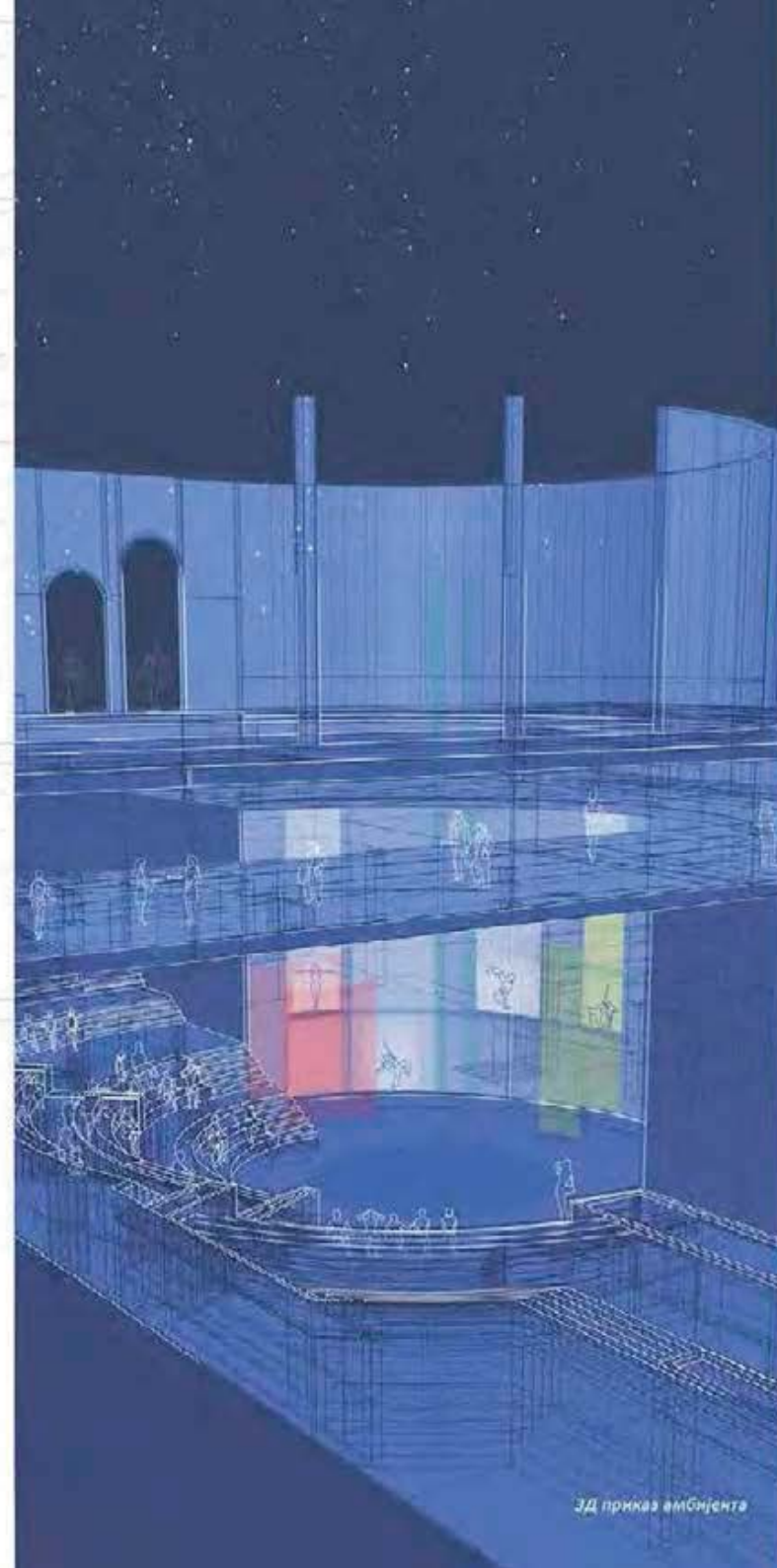
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МОЗА



основа трећег нивоа



аксонометријски пресек



3Д приказ амбијента

Уметнички КАМПУС и
КОНТЕКСТ природе

наставник:
до АЛЕКСАНДАР ВИДЕНОВИЋ,
визуелни професор
арх. МИЛОШ АРАНЂЕЛОВИЋ,
асистент

СОФИЈА
МИХАЈЛОВИЋ

СТУДИО МОЗА-
ПРОЈЕКАТ



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МО1



просторни изглед



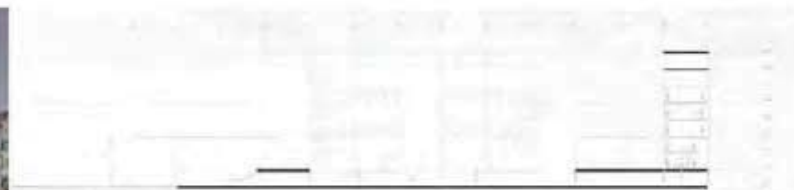
просторни изглед



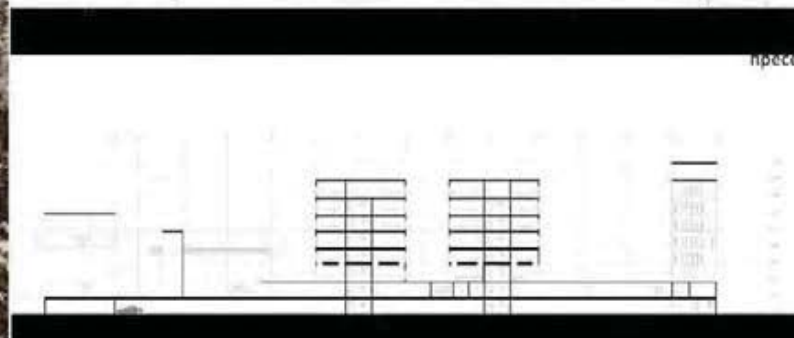
аксонометрија



просторни изглед



пресеј



основа партера

основа 1 спрата

основа 2 спрата

ТЕМА СТУДИЈА

НАСТАВНИК:

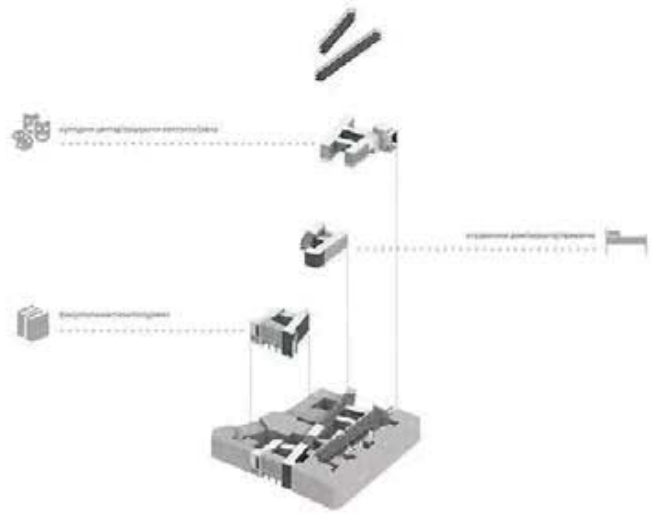
др/мр/арх. ИМЕ И ПРЕЗИМЕ,
наставничко звање
др Милош Аранђеловић

Теодора Стевановић
2020/21053

ПРОЈЕКАТ



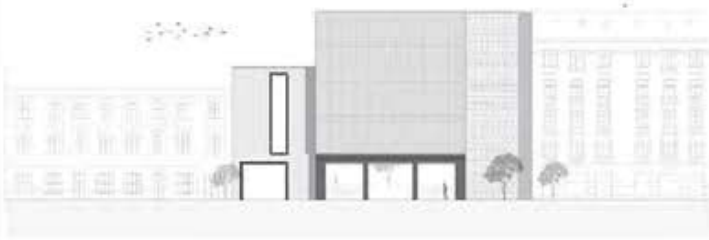
универзитет у Београду
архитектонски факултет
кастер академске студије -
архитектура
индска година 2020/2021
ТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



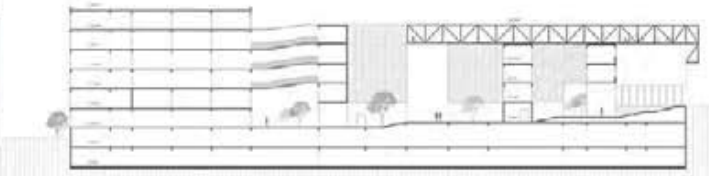
дијаграм функција



амбијенти



изгледи



подужни пресјек

**САВАМАЛА
УМЈЕТНИЧКИ КАМПУС**

наставник:
др АЛЕКСАНДАР ВИЏИ НОВИЋ,
ван. проф.
др МИЛОШ АРЈАНЉЕВИЋ,
асистент

МИЛИЦА КНЕЖЕВИЋ

ПРОЈЕКАТ М01А

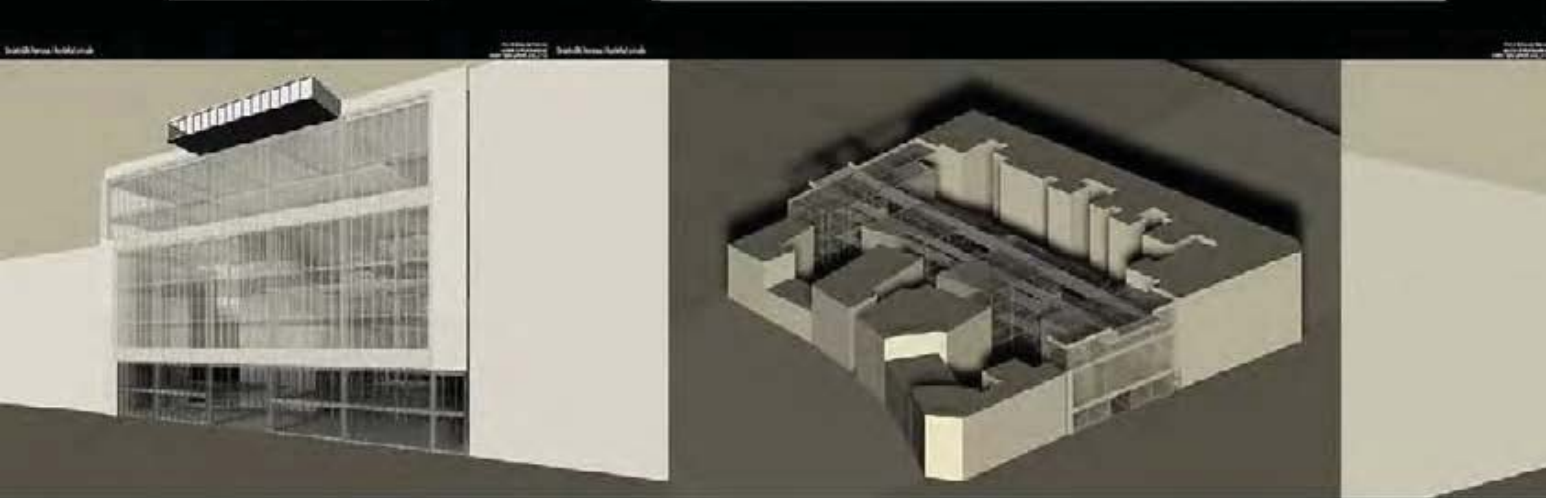
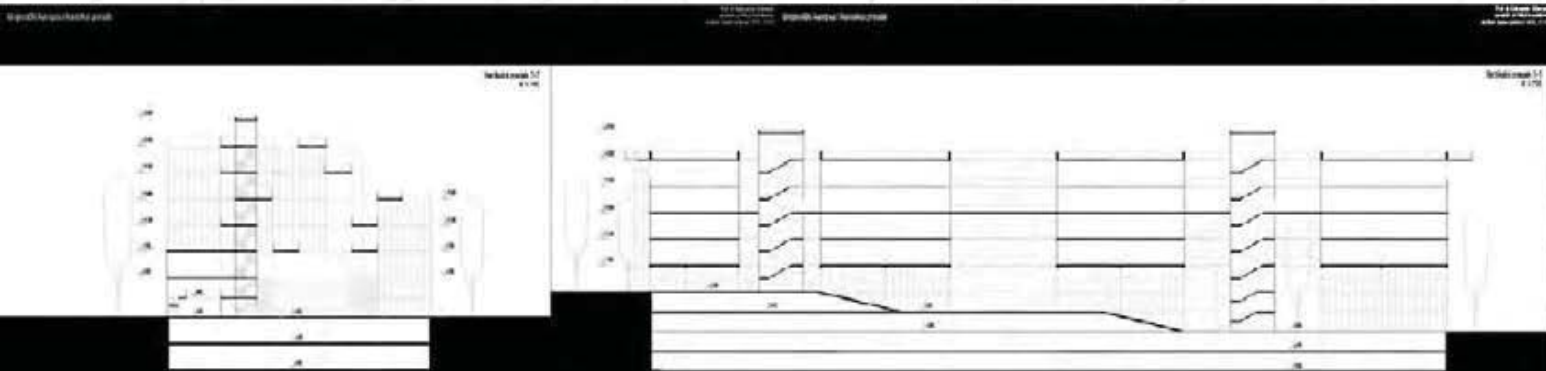
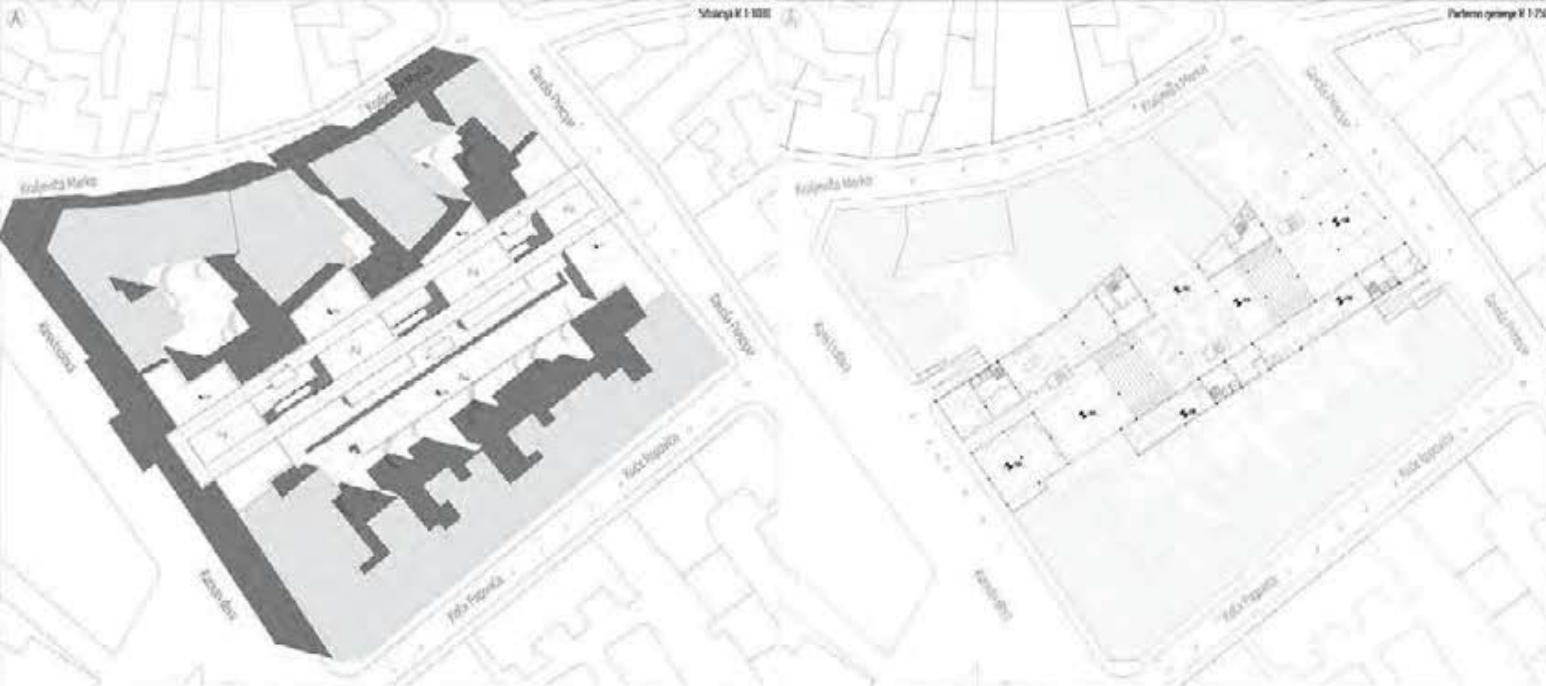


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Мастер академске студије

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МОЗА



Уметнички КАМПУС
и КОНТЕКСТ природе

НОСТАВНИЦИ

др Александар Зенденовић,
и проф.

др Милош Бразиљковић,
асистент

ТИЈАНА ЉЕШКОВИЋ

ПРОЈЕКАТ А11011



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

УМЕТНИЧКИ КАМПУС И КОНТЕКСТ ПРИРОДЕ

ART CAMPUS AND THE CONTEXT OF NATURE

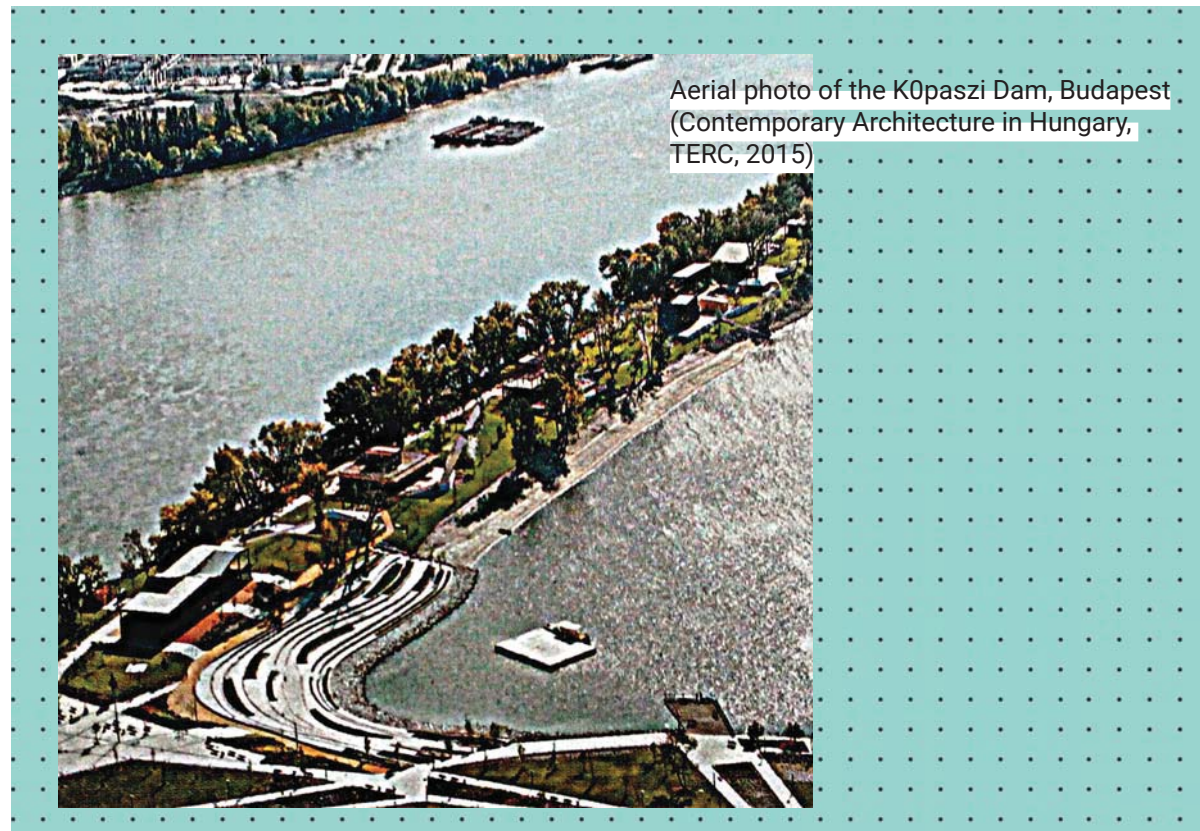
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: др Александар Виденовић, ванредни професор
сарадник: др Милош Аранђеловић, научни сарадник

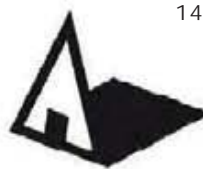
teacher: Ph.D. Aleksandar Videnović, Associate Professor
teaching associate: Ph.D. Miloš Arandelović, Research Associate

Виши степен школовања архитеката, подразумева њихово упознавање са принципима решавања сложенијих проблема у урбанистичко - архитектонском пројектовању, попут осмишљавања нових корисних садржаја у близини природних и створених вредности. Потребно је, да се на креативан, смео и студиозан начин, приступи уклапању нових корисних садржаја у задата осетљива и захтевна окружења, која су не ретко специјални резервати природе, заштићена подручја, простори посебних природних одлика и вредности, а најчешће представљају неискоришћене просторне и функционалне потенцијале у изузетно инспиративним просторима. Циљ наставе је и упознавање студената са обавезама струке према потенцијалним корисницима у ширем едукативном смислу.

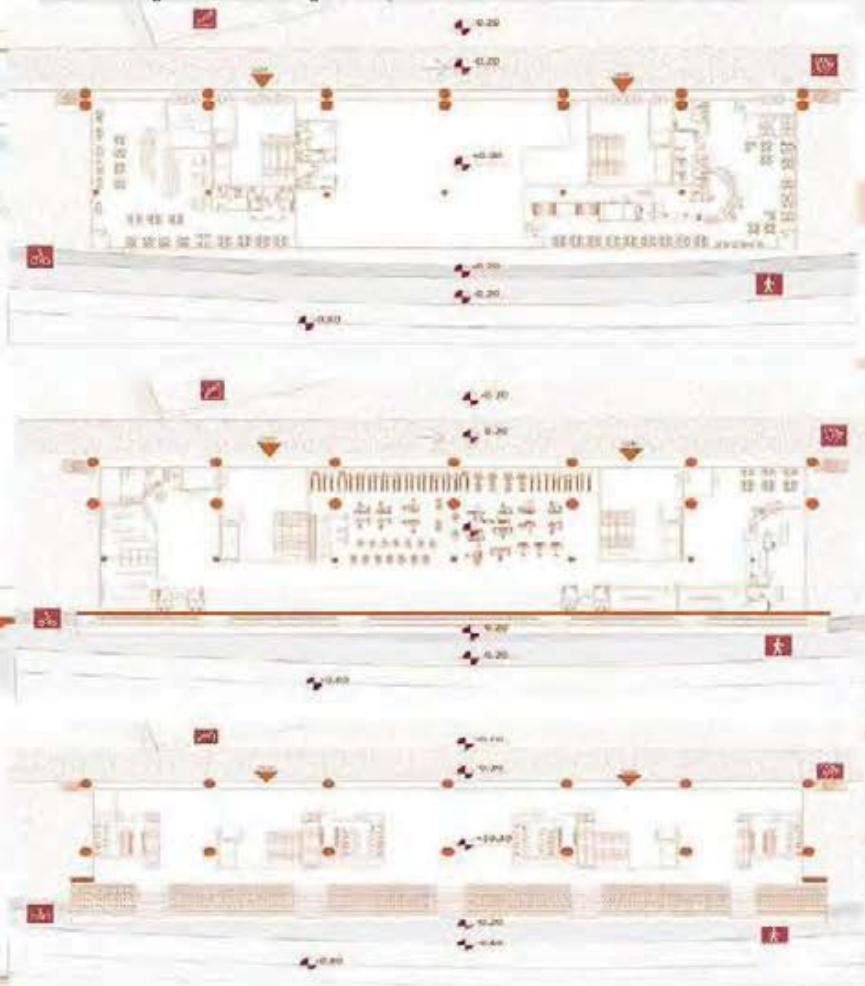
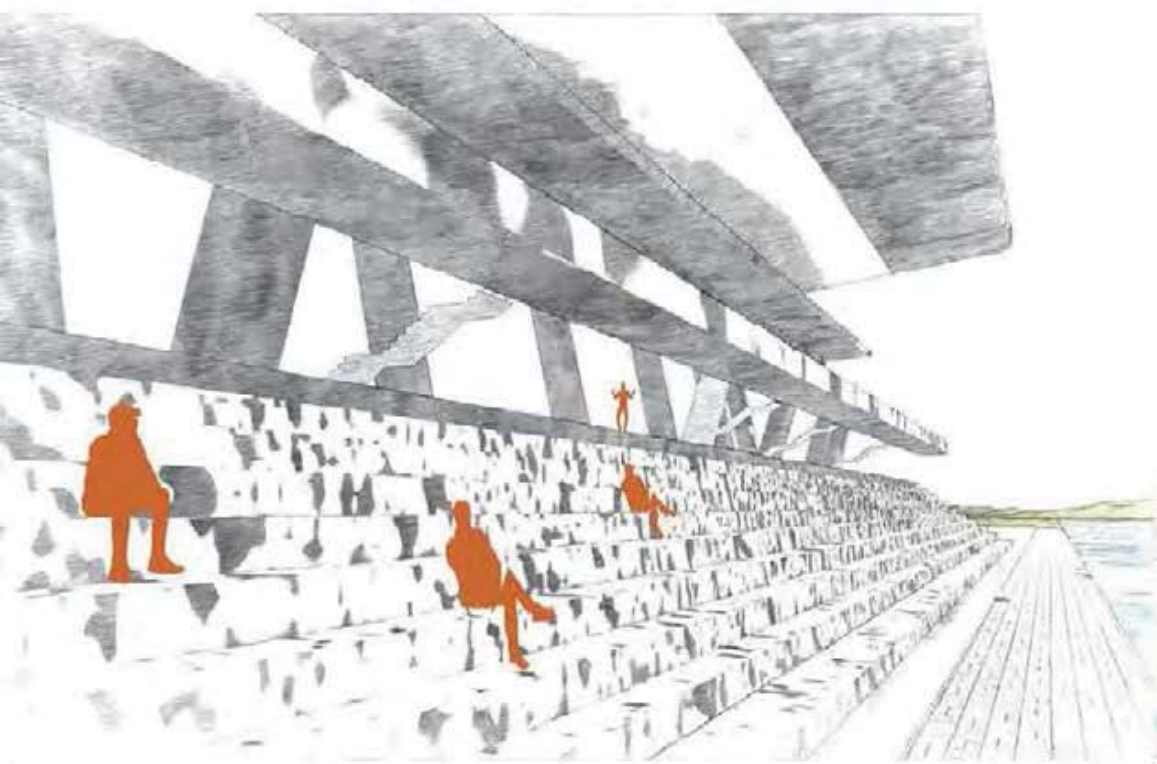
A higher level of education of architects implies their acquaintance with the principles of solving more complex problems in urban - architectural design, such as designing new useful contents in the vicinity of natural and created values. It is necessary, in a creative, bold and studious way, to approach the integration of new useful content in the given sensitive and demanding environments, which are often special nature reserves, protected areas, areas of special natural features and values, and most often unused spatial and functional potentials in extremely inspiring spaces. The aim of the course is to acquaint students with the obligations of the profession towards potential users in a broader educational sense.



Aerial photo of the K0paszi Dam, Budapest
(Contemporary Architecture in Hungary,
TERC, 2015).



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01

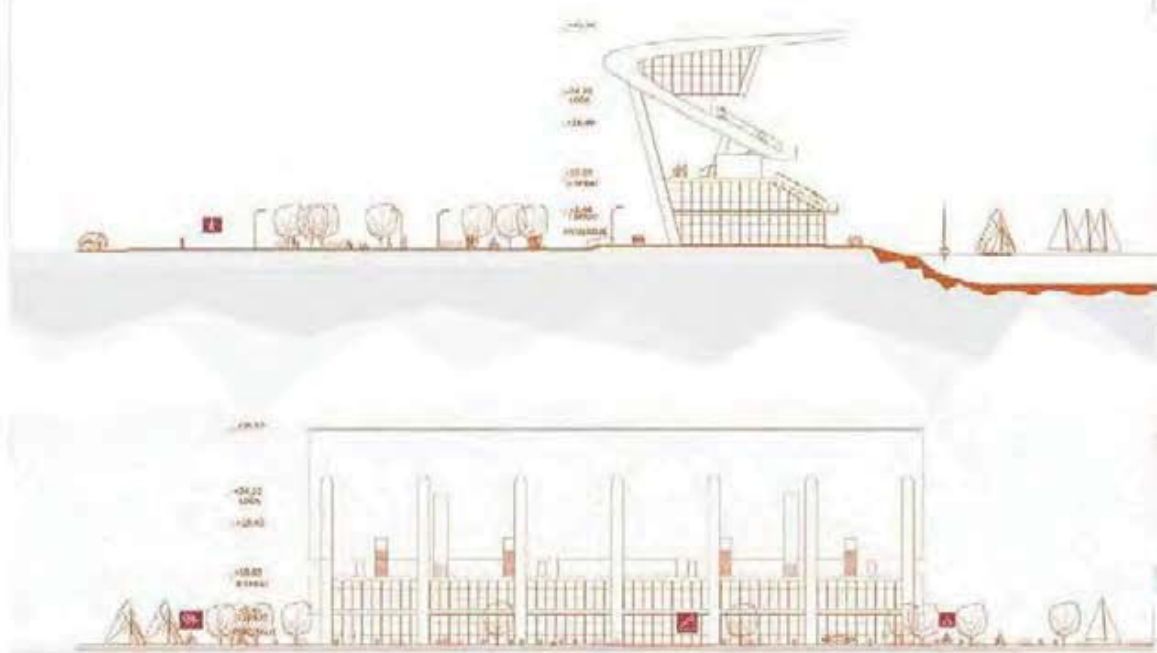


ТУРИСТИЧКИ
ЕДУКАТОРИЈУМ

НАСТАВНИК:
арх. НЕБОЈША ФОТИРИЋ,
виши професор
м.арх. ТАМАРА ПОПОВИЋ,
истраживач-приправник

Томић Милош
2020/21077

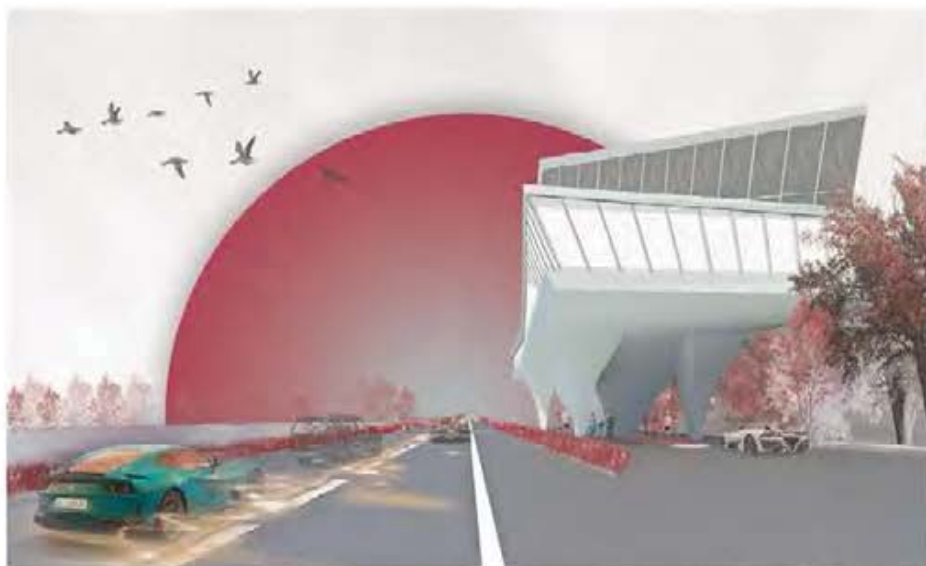
ПРОЈЕКАТ М01А



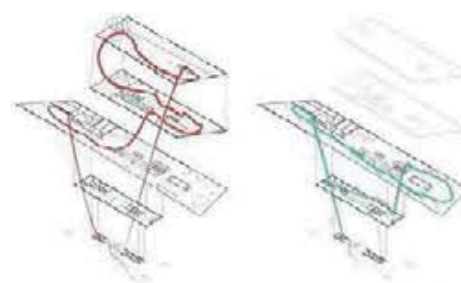
САЈИШТИЈА
САЈИШТИЈА
САЈИШТИЈА



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



ИЗГЛЕД ОБЈЕКТА, ПОГЛЕД СА АУТОПУТА



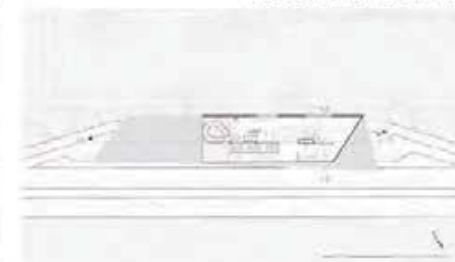
ДИЈАГРАМ КРЕТАЊА КРОЗ ОБЈЕКАТ



ПОДУЖНИ ПРЕСЕК



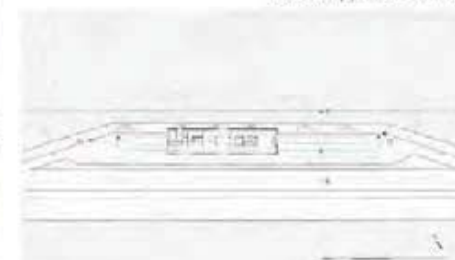
ОСНОВА ЧЕТВРТОГ СПРАТА



ОСНОВА ТРЕЋЕГ СПРАТА



ОСНОВА ДРУГОГ СПРАТА



ОСНОВА ПРВОГ СПРАТА



ОСНОВА ПРИЗЕМЉА

ТУРИСТИЧКИ
ЕДУКАТОРИЈУМ

ЧЕШТАНИК:

арх. НЕБОЈША ФОТИРИЋ,
координатор пројекта

м.арх. ТАМАРА ПОПОВИЋ,
историјски конзерватор

МИЉА РАБРЕНОВИЋ
2020_21014

ПРОЈЕКАТ М01А



АМБИЈЕНТ РАМПЕ, ИЗЛОЖБЕНИ ДЕО ОБЈЕКТА



АМБИЈЕНТ УЛАЗНЕ ЗОНЕ



НОЋНИ АМБИЈЕНТ



АМБИЈЕНТ ЦЕНТРАЛНОГ СТЕПЕНИШТА



Универзитет у Београду
 Факултет Архитектуре
 Београд
 Историјски Архитектурски Студиј
 Државна Академија
 Студијска Група



**ТУРИСТИЧКИ
ЕДУКАТОРИЈУМ**

Иставилик:
 арх. НЕБОЈША ФОТИРИЋ,
 ванредни професор
 и сар. ТАМАРА ПОПОВИЋ,
 истраживачи-приправници

МИНА ВУЛОВИЋ
 2020/21028

ПРОЈЕКАТ M01



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТУРА

СТУДЕНТСКИ ИСТРАЖИВАЧКИ ЦЕНТАР НА ДУНАВУ

STUDENT RESEARCH CENTER ON THE DANUBE

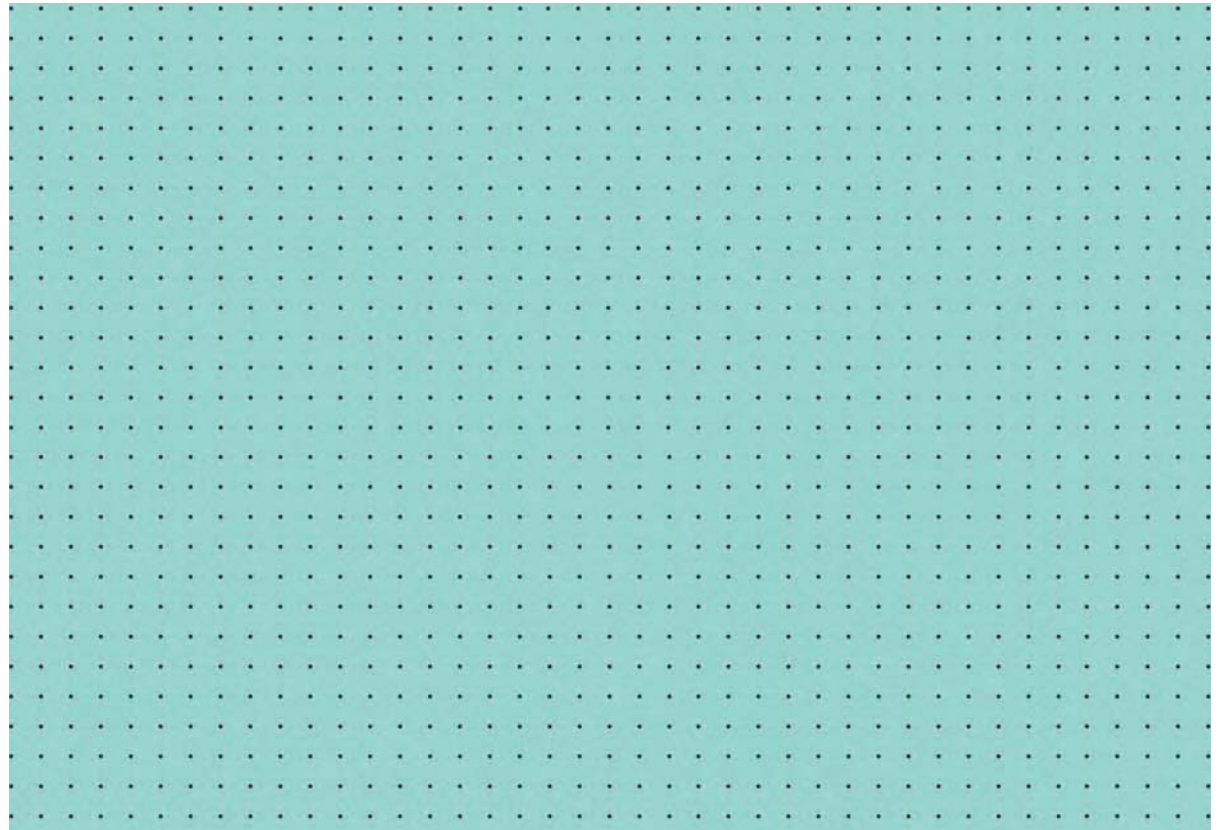
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURE

наставник: др Милан Максимовић, доцент
сарадник: арх. Никола Милановић, асистент

teacher: Ph.D. Milan Maksimović, Assistant Professor
teaching associate: arch. Nikola Milanović, Teaching Assistant

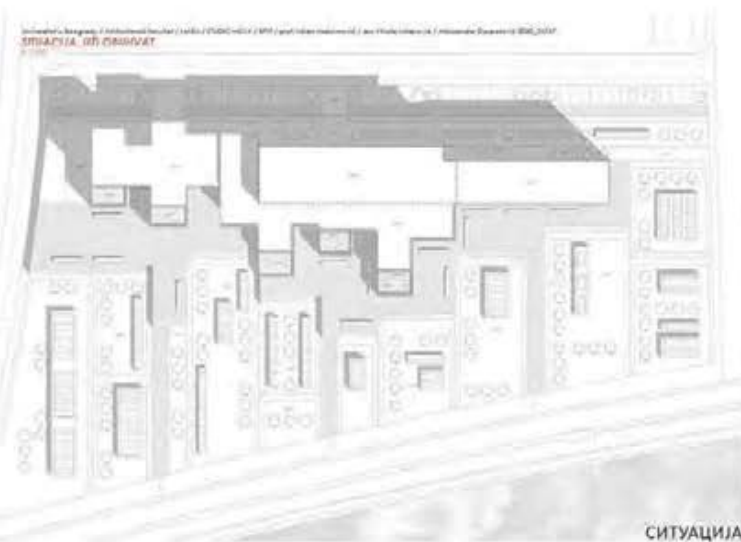
Општи циљ задатка је истраживање потенцијала и начина артикулисања простора за истраживачки рад студената у издвојеном и аутентичном природном окружењу. Наглашен аспект истраживања представља однос архитектонске концепције и постојећег природног и створеног окружења. Конкретан задатак је пројектовање идејног, програмског и архитектонско-урбанистичког решења новог студентског истраживачко-едукативног центра на одабраној локацији у Старим Бановцима на обали Дунава.

The general goal of the task is to explore the potential and ways of articulating the space for students' research work in a separate and authentic natural environment. The emphasized aspect of the research is the relationship between the architectural concept and the existing natural and created environment. The specific task is to design the conceptual, program and architectural-urban solution of the new student research-educational center at the selected location in Stari Banovci on the riverbank of the Danube.

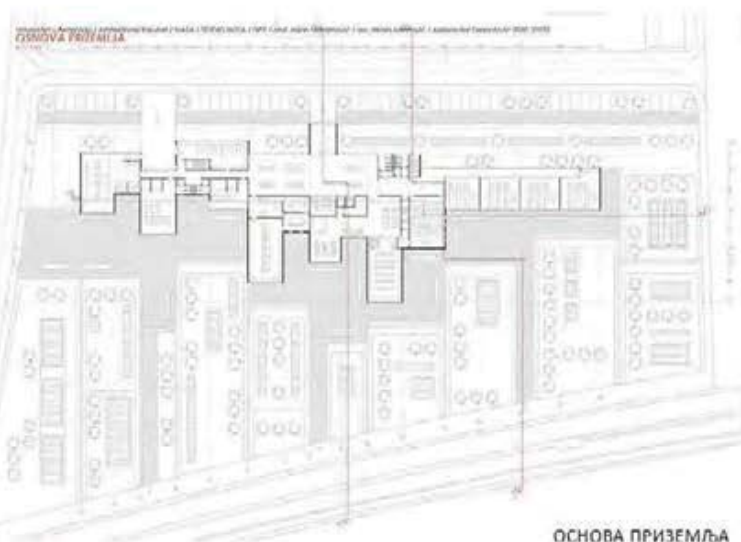




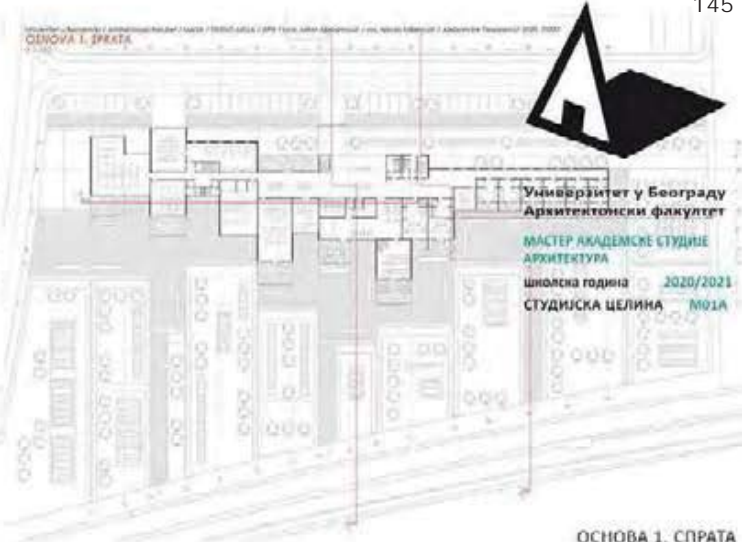
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
Школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



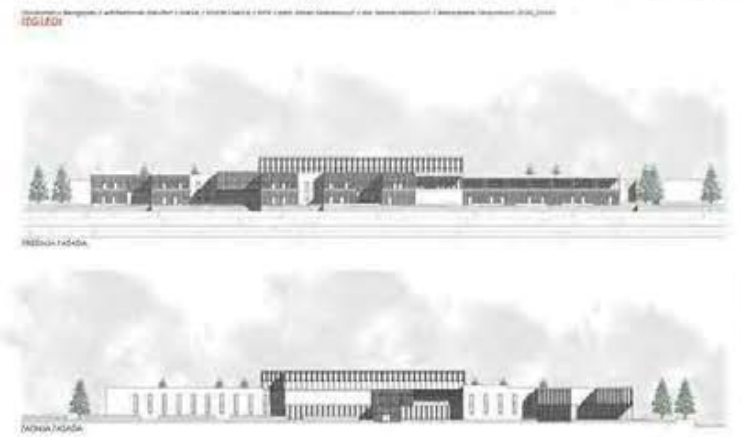
СИТУАЦИЈА



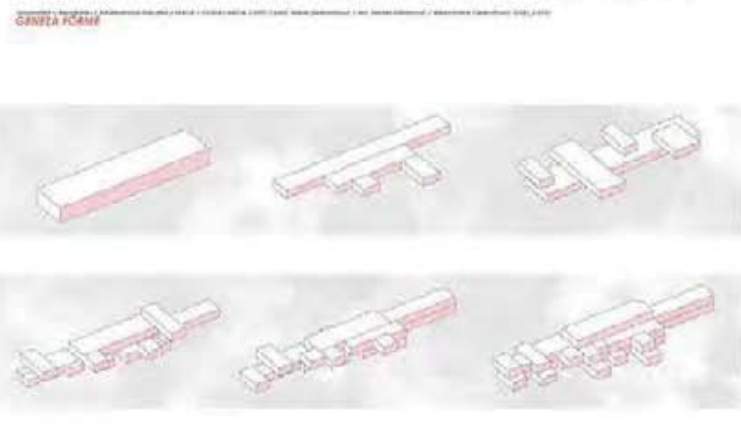
ОСНОВА ПРИЗЕМЉА



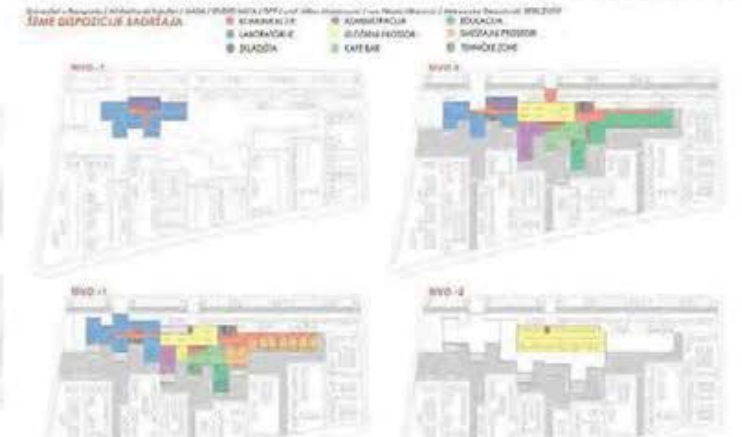
ОСНОВА 1. СПРАТА



ИЗГЛЕДИ



ГЕНЕРА ФОРМЕ



ШЕМА ДИСПОЗИЦИЈЕ СДРЖАЈА



АМБИЈЕНТ



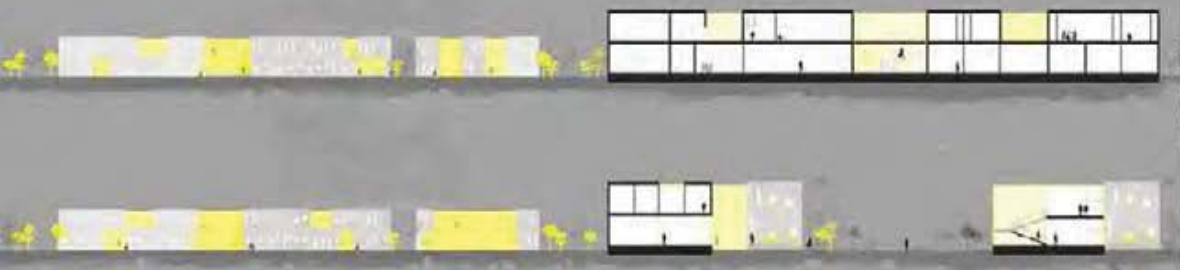
АМБИЈЕНТ



Студентски истраживачки центар на Дунаву
НАСТАВНИК:
Др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ, доцент
арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ, асистент
АЛЕКСАНДАР ДЕСПОТОВИЋ
ПРОЈЕКАТ М01А



Аксонometriја



Подужни и попречни пресек



Ситуација



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А

Осново
Партер

Студентски
истраживачки центар
на Дунаву

НАСТАВНИЦИ
 др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
 доцент
 др арх. ТИЈОЛА МИЛАНОВИЋ,
 асистент

АНА ДРЕКИЋ

ПРОЈЕКАТ М01А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА COSA

AKSONOMETRIJSKI PRIKAZ



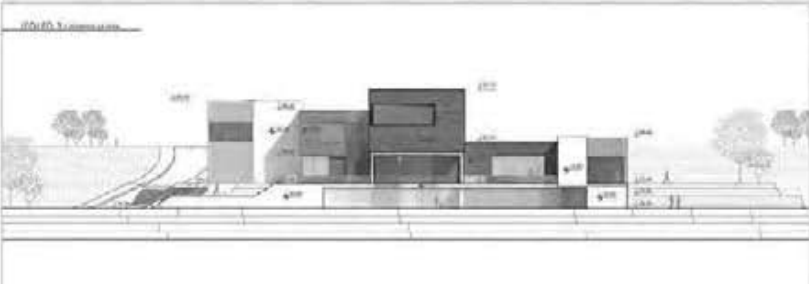
10000 1/10000000



10000 1/10000000



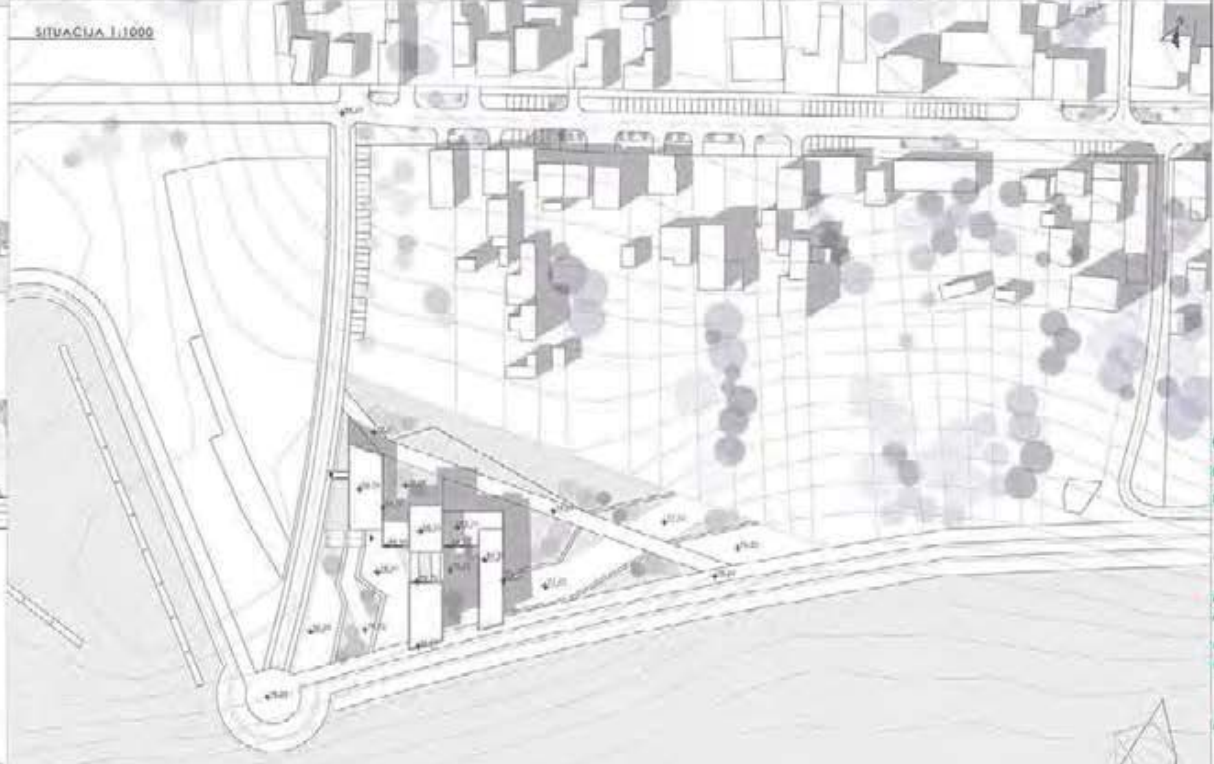
10000 1/10000000



10000 1/10000000



SITUACIJA 1:1000



Студентски
истраживачки центар
на Дунаву

НАСТАВНИК:
др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
доцент
арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

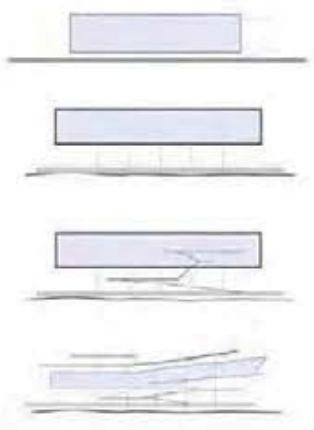
АНДРИЈАНА ЂУКИЋ

ПРОЈЕКАТ COSA

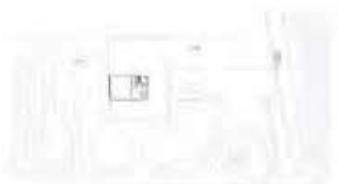




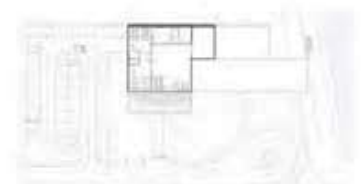
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



ДИЈАГРАМ НАСТАЈАЈЊА ФОРМЕ



OSNOVA PODRUMA 1:200



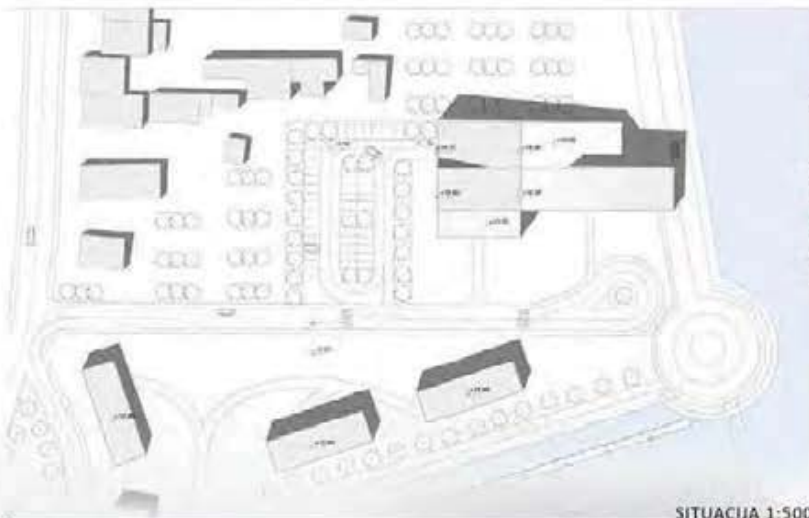
OSNOVA PRIZEMLJA 1:200



OSNOVA PRVOG SPRATA 1:200



OSNOVA DRUGOG SPRATA 1:200



SITUACIJA 1:500

CENTAR ZA ISTRAŽIVANJE RIJEČNOG OKRUŽENJA



3D PRIKAZ



3D PRIKAZ



3D PRIKAZ

Студентски истраживачки центар на Дунаву

наставник:
до арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
доцент
арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

ДАНИЕЛ БАКОВИЋ

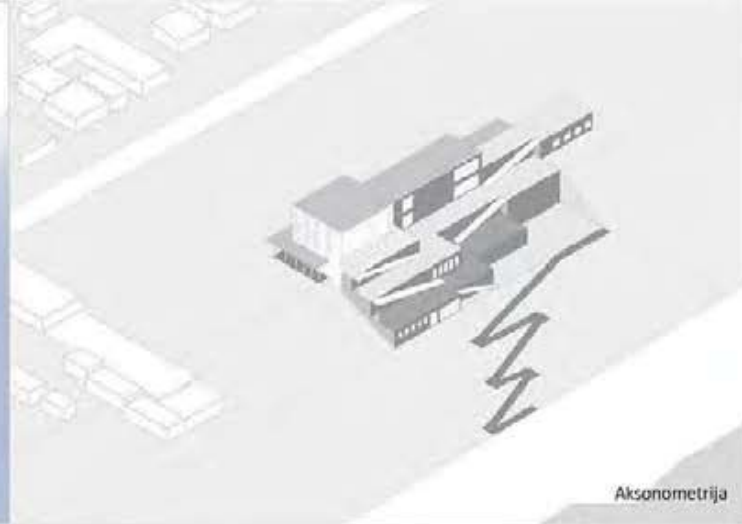
ПРОЈЕКАТ М01А



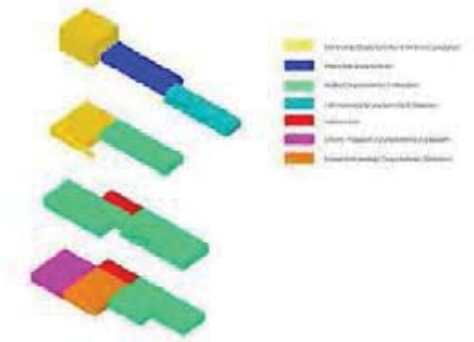
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА COSA



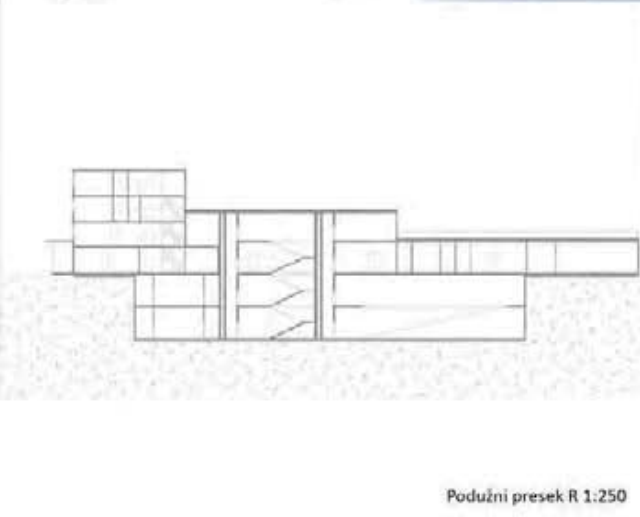
Situacioni prikaz R:1000



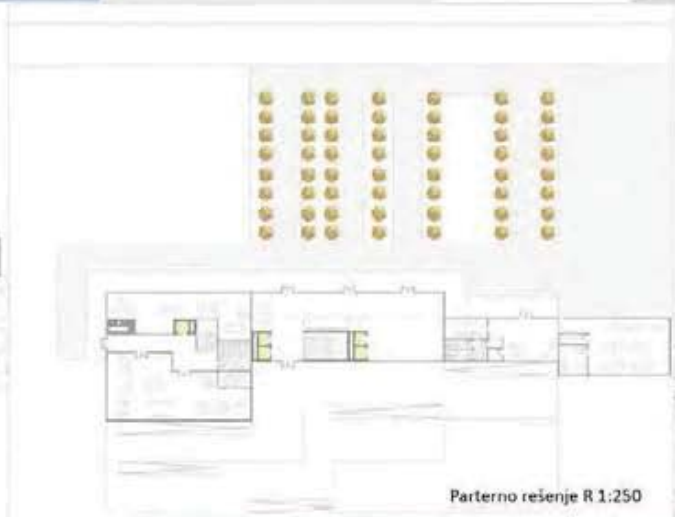
Aksonometrija



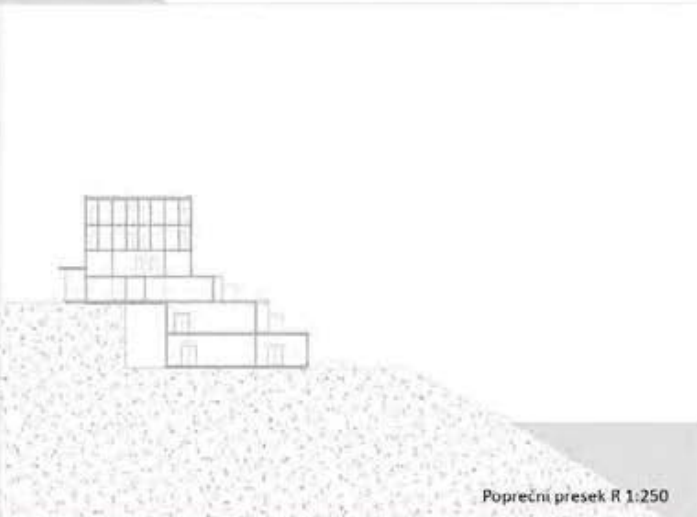
Dijagram funkcije



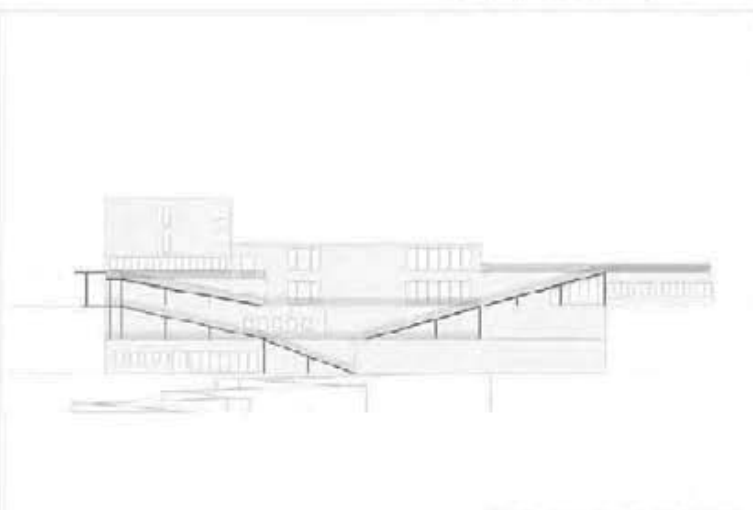
Podužni presek R 1:250



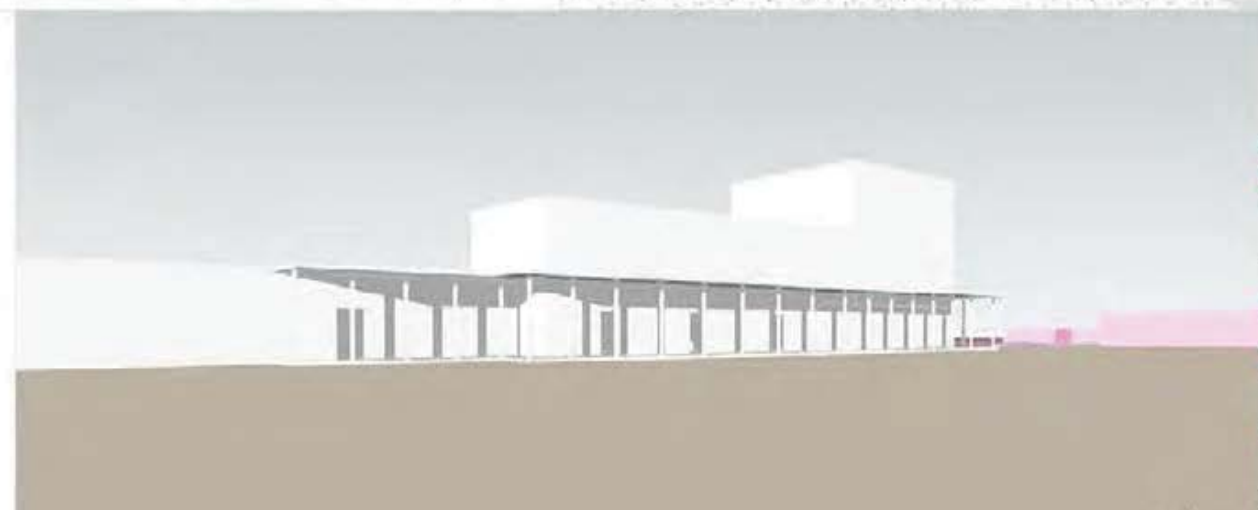
Parterno rešenje R 1:250



Poprečni presek R 1:250



Fasada sa strane Dunava R 1:250



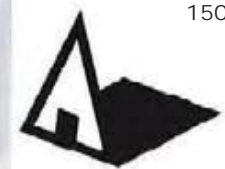
Model

Студентски истраживачки центар на Дунаву

наставник:
др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
доцент
арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

Dorđe Vujić 1202/2016

ПРОЈЕКАТ COSA



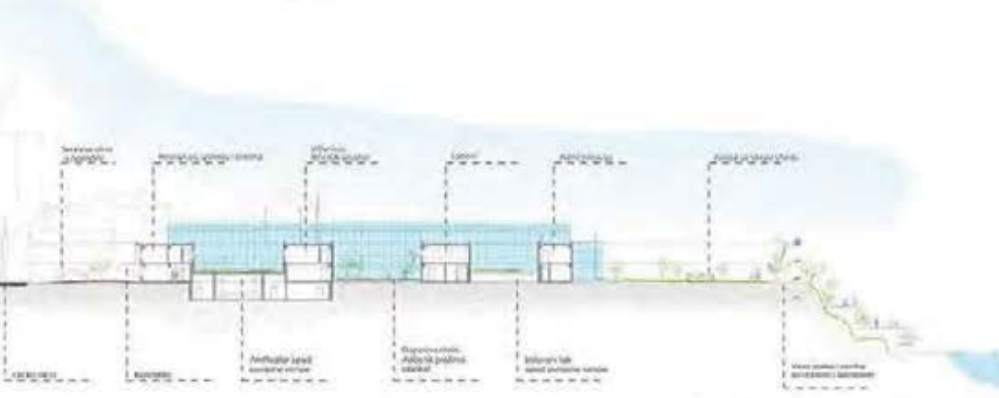
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА COSA



Дијаграм програма



Визура из Грине улице



Подужни пресек кроз локацију



Фасада према Гринеј улици



Фасада према Дунаву



Ситуациони приказ



Аксометријски приказ

Студентски истраживачки центар на Дунаву

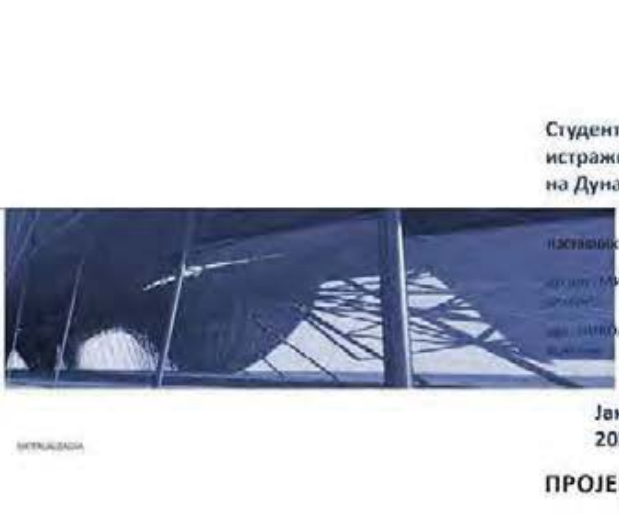
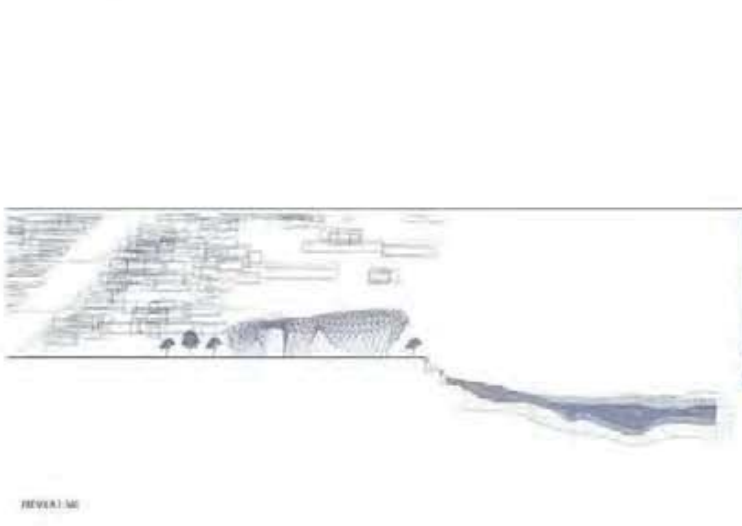
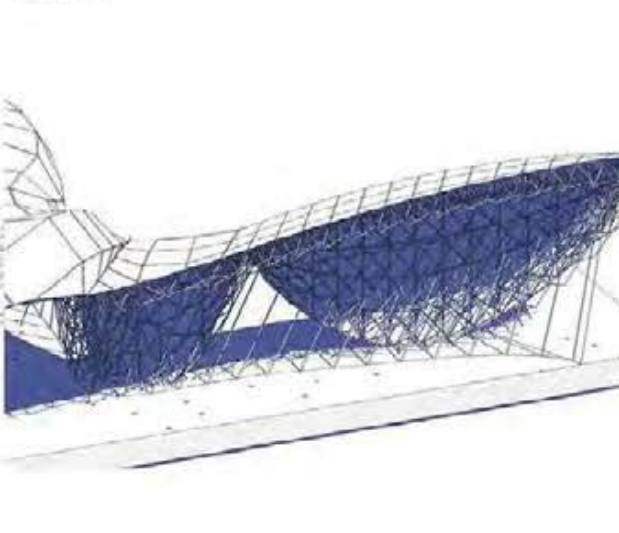
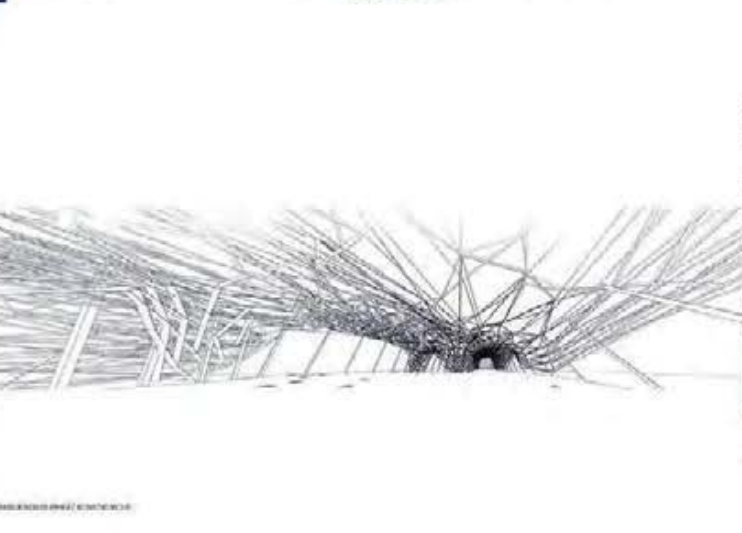
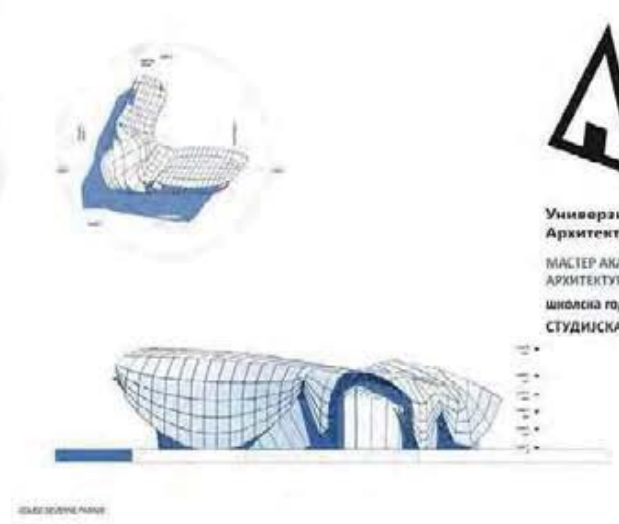
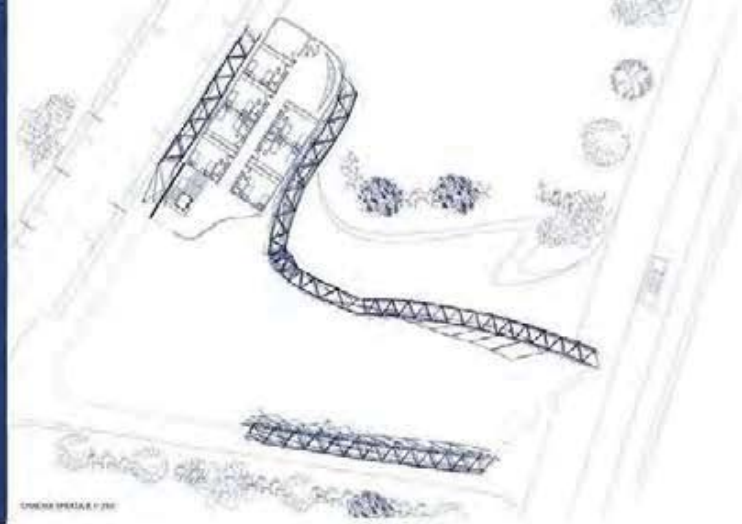
наставник:
др лрх. МИЛАН МАКСИМИВИЋ,
директор
арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

ГРИГОР МИЛОШЕВИЋ

ПРОЈЕКАТ COSA



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



Студентски
истраживачки центар
на Дунаву

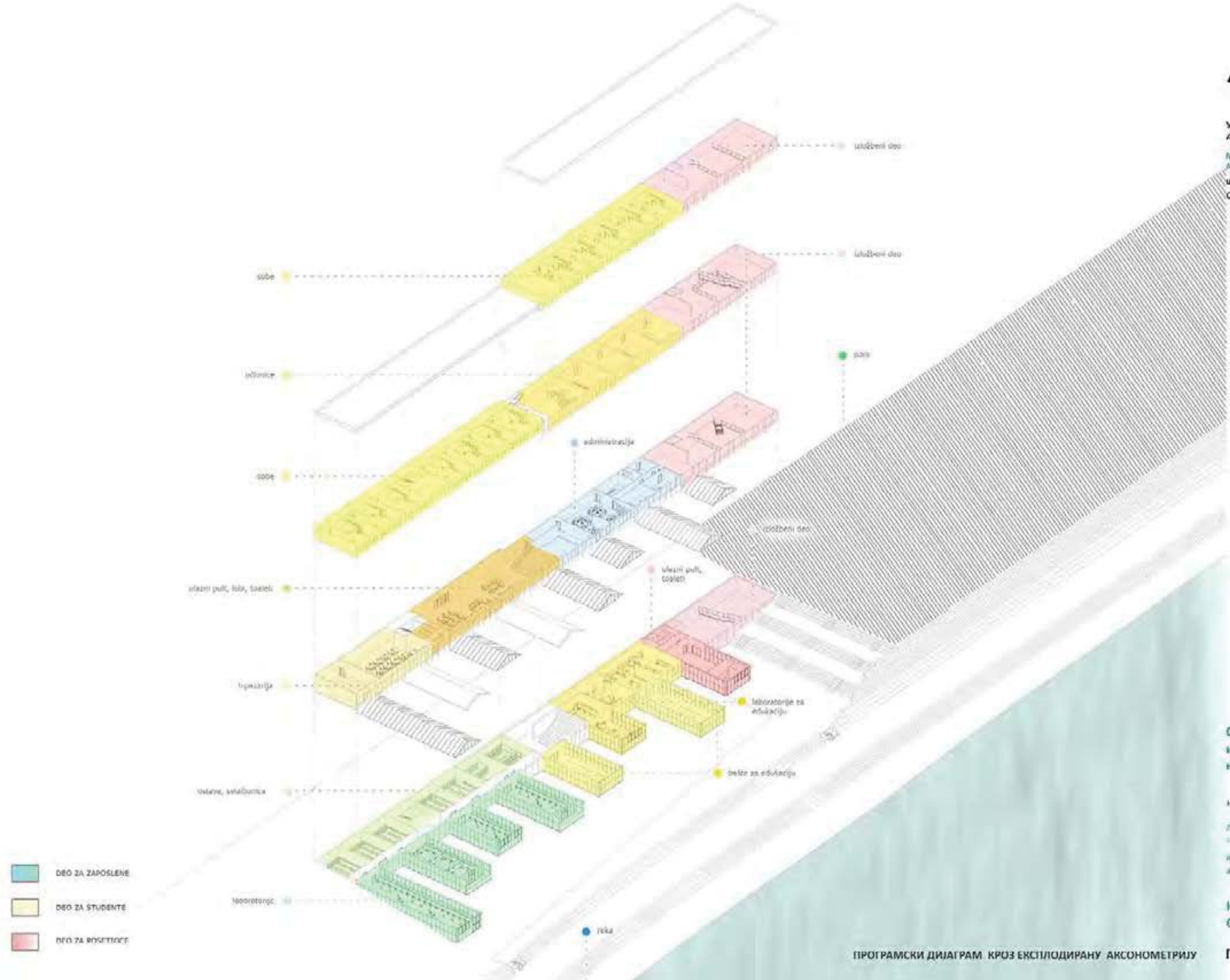
ПРЕСТАВЉАЈУ:
ДЖУДИТА МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
САРА ЈАНКИЋ,
САША НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,БОЈАН ПЕТРОВИЋ

Јана Дечић
2020_21130

ПРОЈЕКАТ М01А



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



- DEO ZA ZAPOSLENE
- DEO ZA STUDENTE
- DEO ZA POSRETNICE

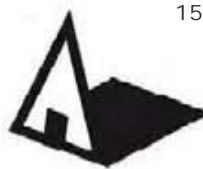
Студентски истраживачки центар на Дунаву

наставник:
 др арх. МИЛАН МАКСИМИЋИЋ,
 доцент
 арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
 асистент

КАТАРИНА СПАСОЈЕВИЋ

ПРОГРАМСКИ ДИЈАГРАМ КРОЗ ЕКСПЛОДИРАНУ АКСОНОМЕТРИЈУ

ПРОЈЕКАТ М01А



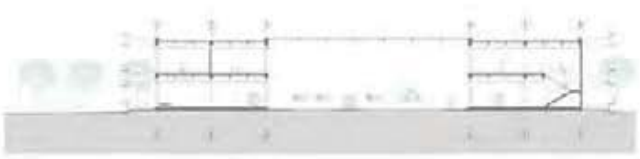
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



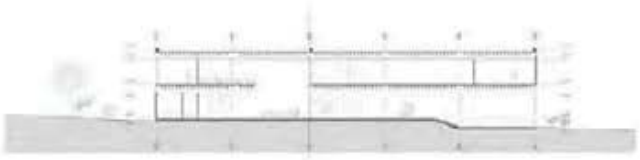
просторни приказ



ситуација



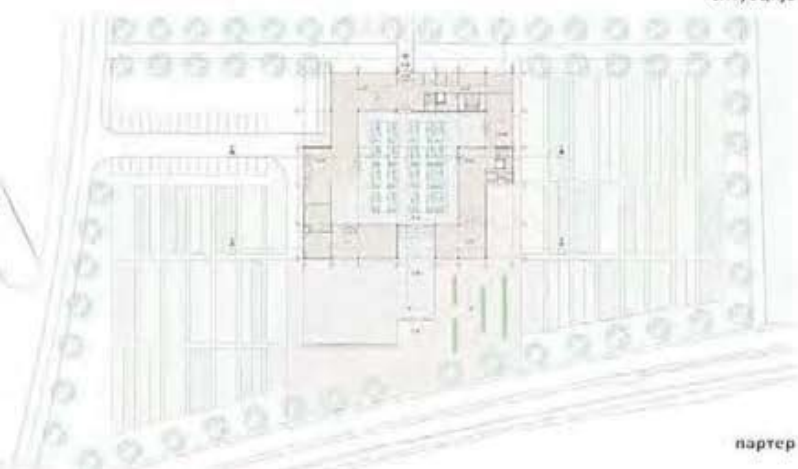
пресек 1-1



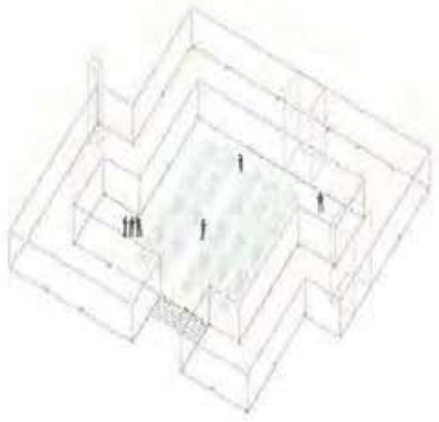
пресек 3-3



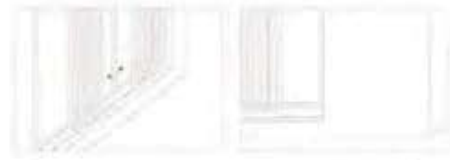
фотографије макете



партер



дијаграм



дијаграм фасаде

Студентски истраживачки центар на Дунаву

наставник:
до арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
доцент
арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

КАТАРИНА
ДРАГОЈЛОВИЋ

ПРОЈЕКАТ М01А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА C05A

Студентски
истраживачки центар
на Дунаву

наставник:

др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
доцент

арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

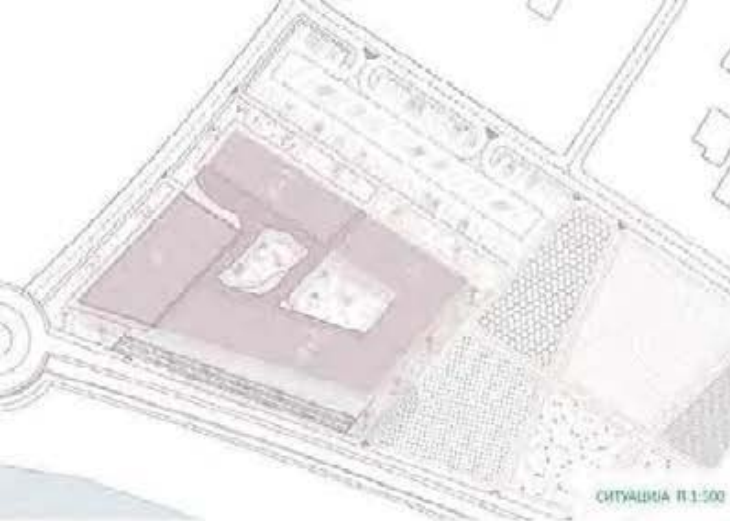
КЛАРА ЦИМОТИ

ПРОЈЕКАТ C05A





Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



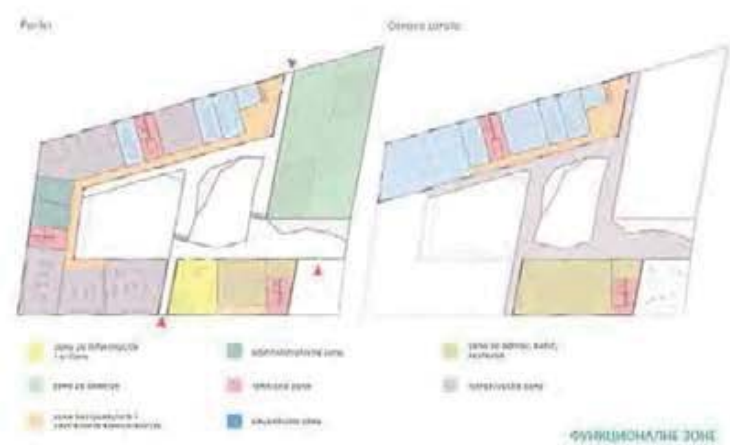
СИТУАЦИЈА П:1:500



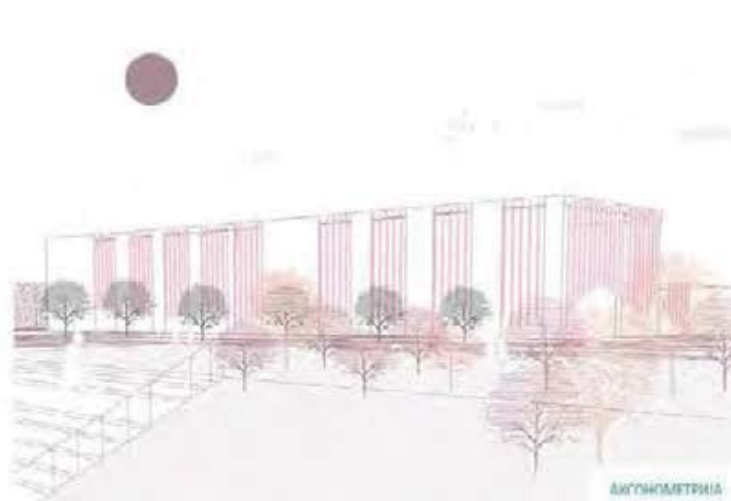
ПЛАН П:1:100



РЕЗАН П:1:100



ФУНКЦИОНАЛНЕ ЗОНЕ



АКСОНОМЕТРИЈА



АКСОНОМЕТРИЈА 2



АКСОНОМЕТРИЈА 3



РЕЗАН П:1:100



Студентски истраживачки центар на Дунаву

НАСТАВНИК:
 др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
 доцент
 арх. ТИЈЕРА МИЛАНОВИЋ,
 асистент

МАРИЈА ПЕЈОВИЋ

ПРОЈЕКАТ M01A
 ИЗГЛЕД

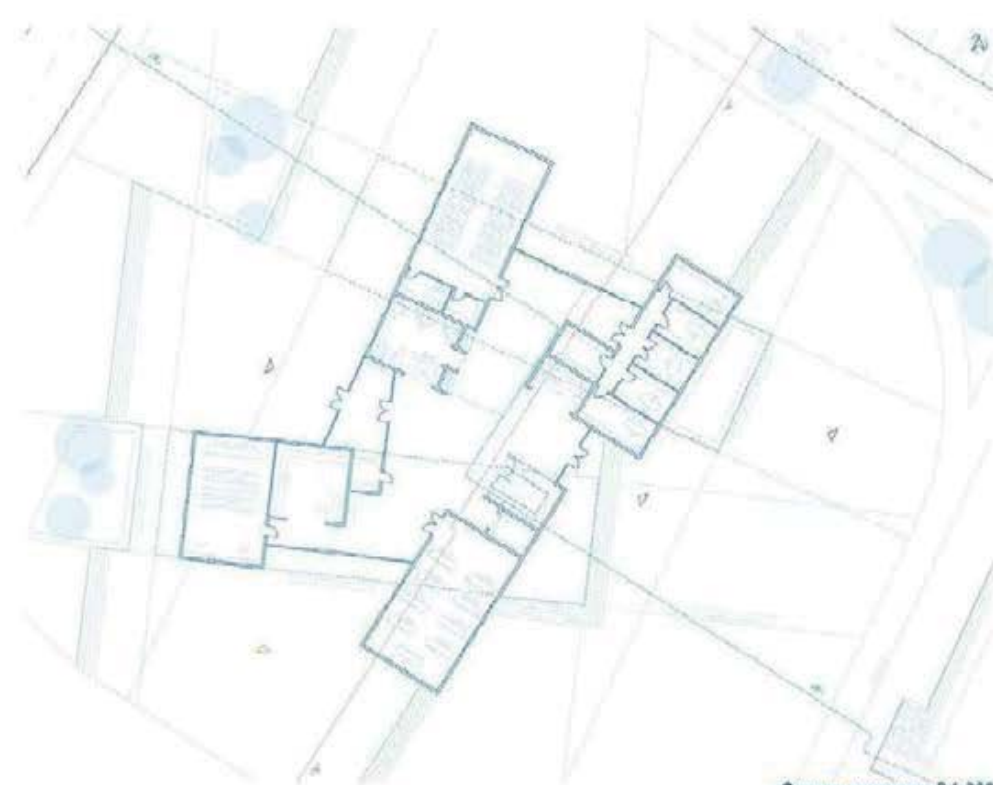


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

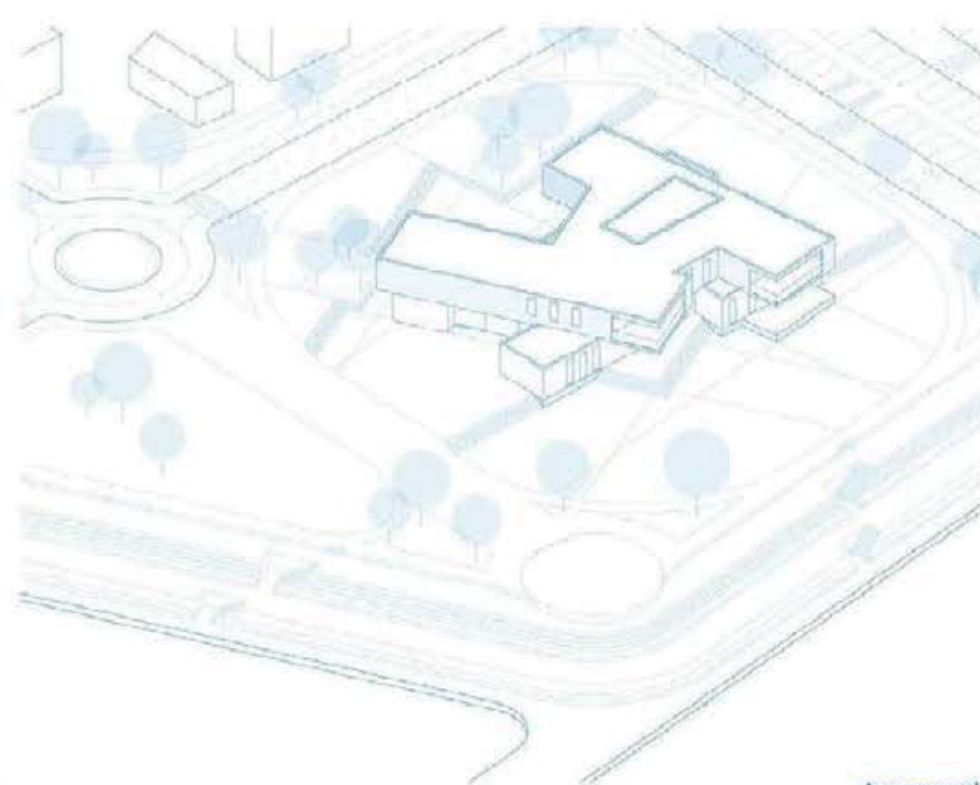
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

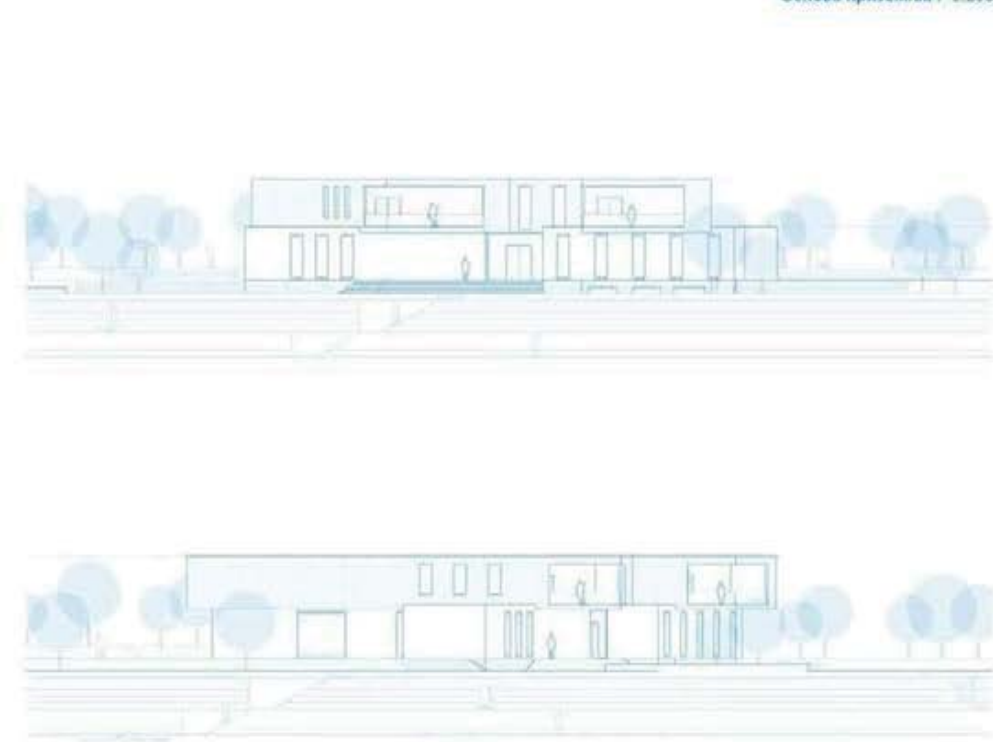
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А



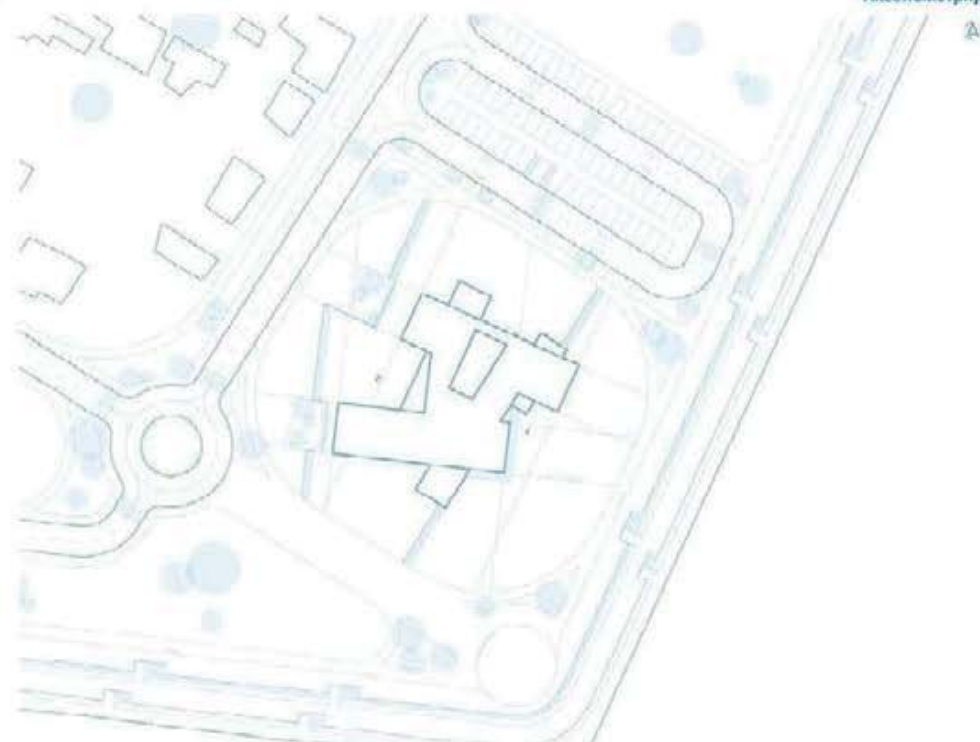
Основа приземља Р 1:200



Аксометрија



Изглед Р 1:200



Ситуација Р 1:500

Студентски
истраживачки центар
на Дунаву

наставник:

др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
доцент

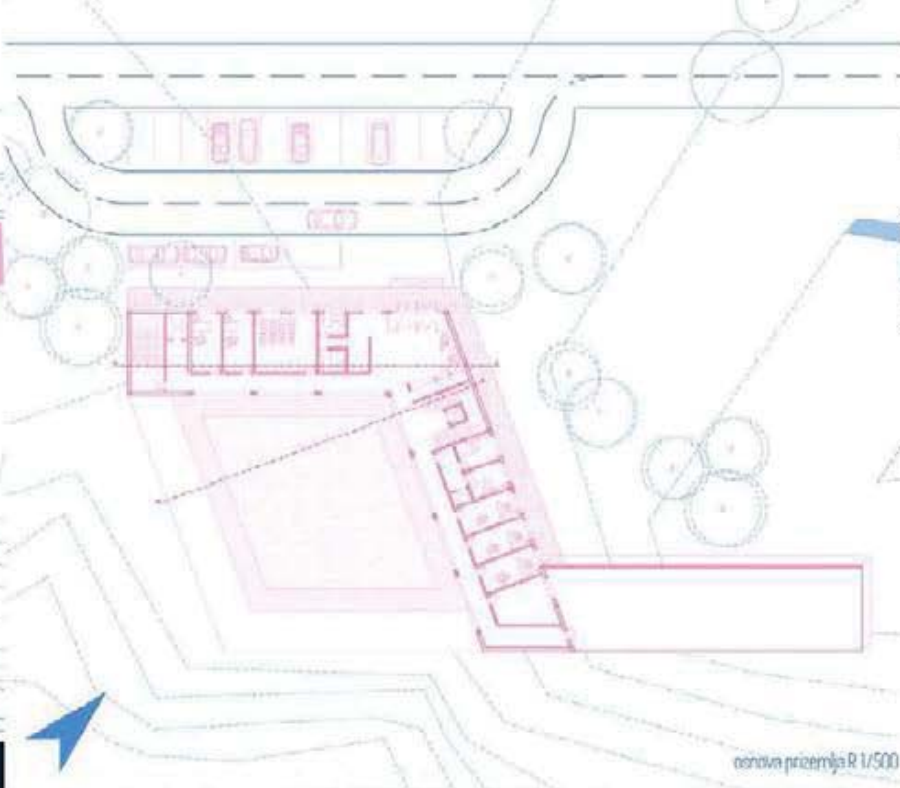
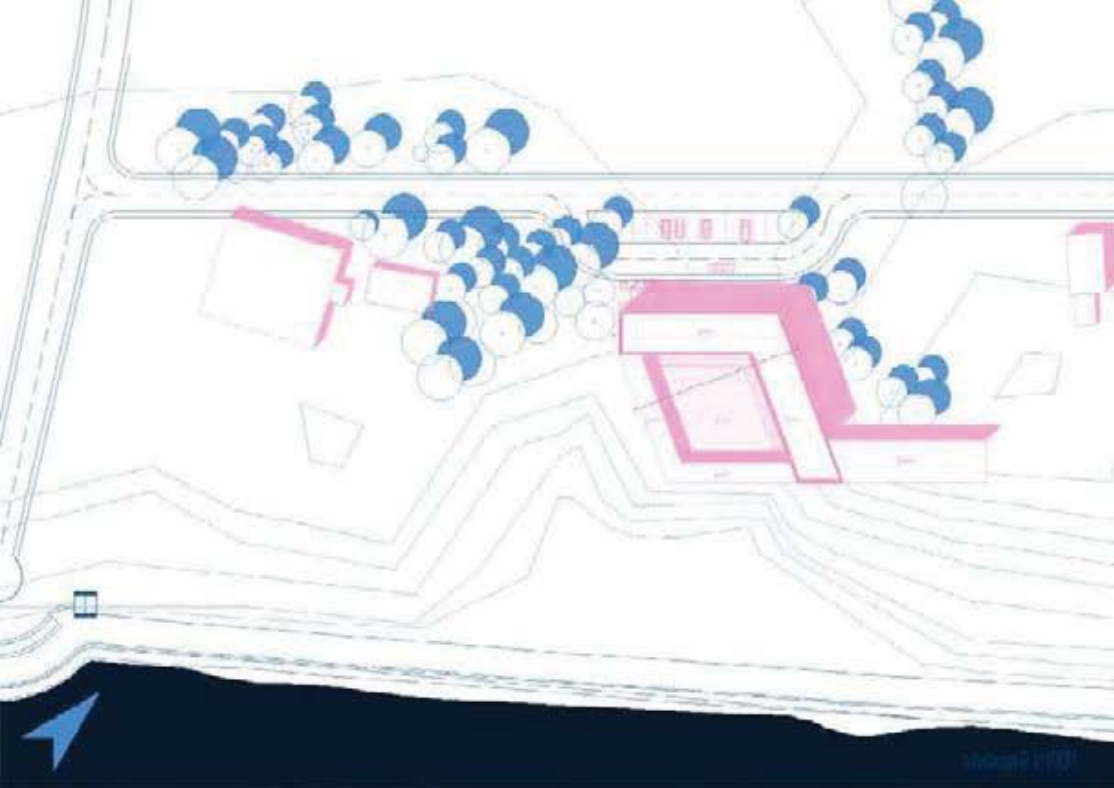
арх. ПИВЕЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

МАРКО СИМОВИЋ
21134 / 2020

ПРОЈЕКАТ М01А



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01А

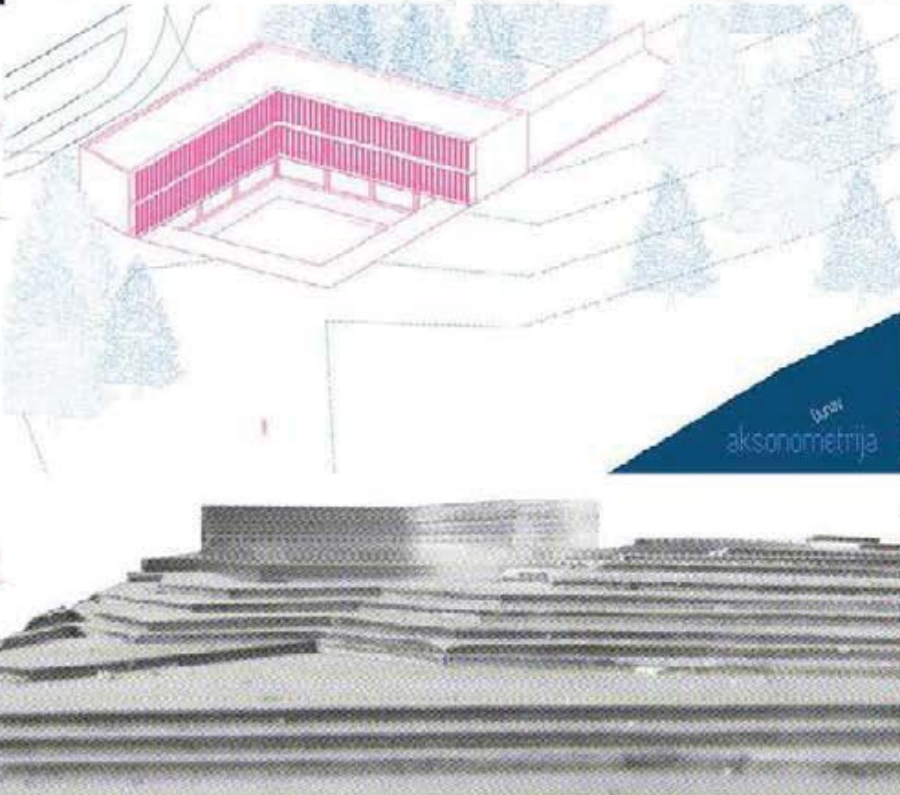


osnova prizemlja R 1/500



presek 1 R 1/250

presek 2 R 1/250



aksonometrija

Студентски
 истраживачки центар
 на Дунаву

НАСТАВНИК:

др-арх. МИЛАН МАКИМОВИЋ,
 доцент
 арх. ПИЈОЛА МИЛАНОВИЋ,
 асистент

НАТАЛИЈА
 РАДОВАНОВИЋ

ПРОЈЕКАТ М01А



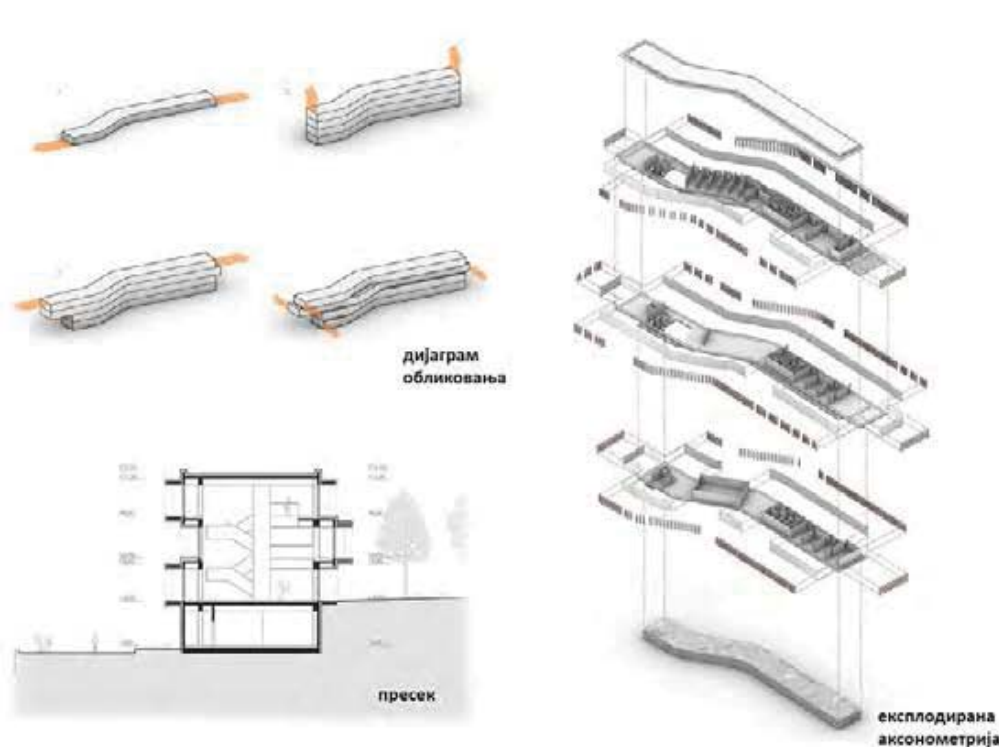
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школско година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА C05A



перспектива



перспектива



дијаграм обликовања

експлодирана аксонометрија

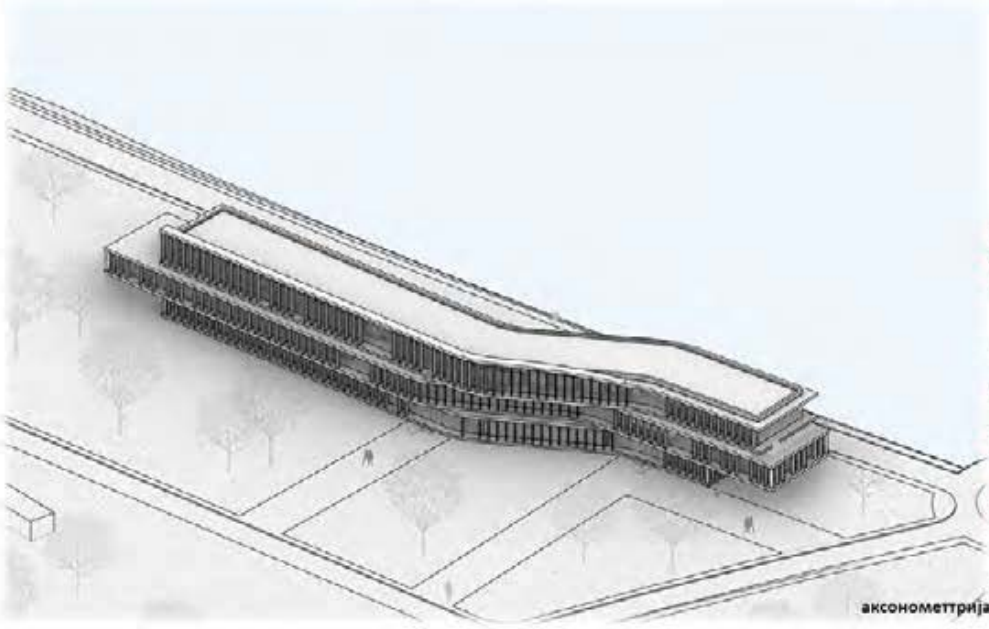
пресек



изглед



партерно решење



аксонометрија

Студентски истраживачки центар на Дунаву

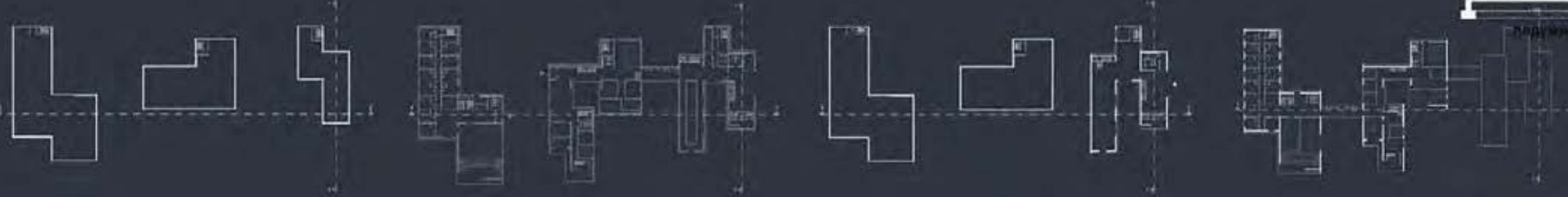
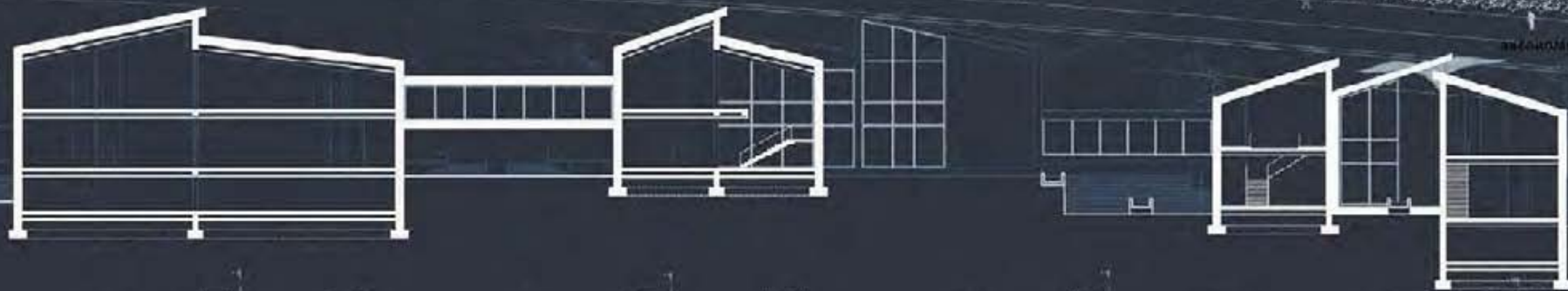
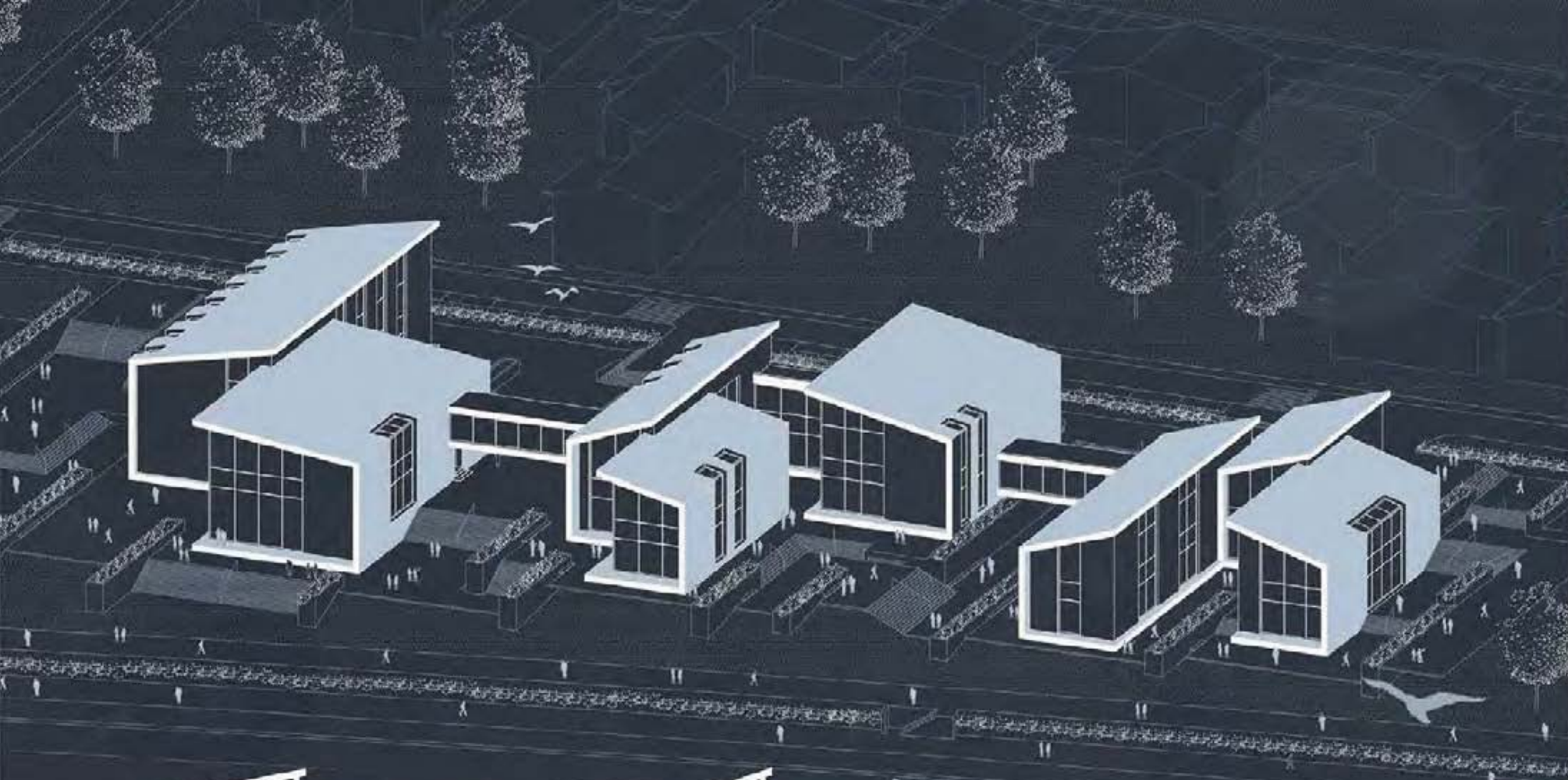
наставник:
др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
доцент
арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

ТЕОДОР ЈОВАНОВИЋ

ПРОЈЕКАТ C05A



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01A



ОСНОВЕ ПОДЗЕМНЕ

ОСНОВЕ ПОТВОРНЕ

ОСНОВЕ ПУКЉАВНЕ

ОСНОВЕ СЛОБНЕ

Студентски
истраживачки центар
на Дунаву

НАСТАВНИК:
др арх. МИЛАН МАКСИМОВИЋ,
доцент
арх. НИКОЛА МИЛАНОВИЋ,
асистент

Јована Драговић

ПРОЈЕКАТ M01A



Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

студијска целина СТУДИО М01 - УРБАНИЗАМ

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ ДИЗАЈН ECOLOGICAL URBAN DESIGN

study unit: STUDIO M01 - URBANISM

наставник: др Јелена Живковић, ванредни професор
сарадник: др Марија Цветковић, асистент

teacher: Ph.D. Jelena Živković, Associate Professor
teaching associate: Ph.D. Marija Cvetković, Teaching Assistant

Циљ наставе је развој знања о еколошком приступу развоју људских насеља и оспособљавање студената за његову примену у домену урбаног дизајна. Остварује се кроз разматрање односа између природе и културе у специфичном просторном контексту. Истражују се могућности интеграције знања о природно-еколошким и друштвеним процесима у процес урбаног дизајна на различитим проблемским и просторним нивоима.

The course aims to build up students' knowledge about the ecological approach to the development of human settlements and skills for its application in the field of urban design. It is realized through consideration of the relationship between nature and culture in a specific spatial context. The possibilities of integrating knowledge of nature-ecological and social processes into the process of urban design on a different problematical and spatial levels are explored.



аутор фотографије: др Јелена Живковић



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01У



композициони план



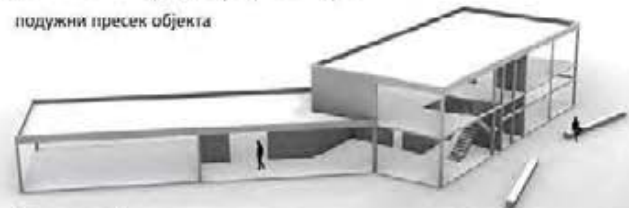
основе приземља и спрата

подужни пресек објекта

партерно решење сегмента

дијаграм коришћења депресије

3Д приказ објекта



попречни пресек комплекса



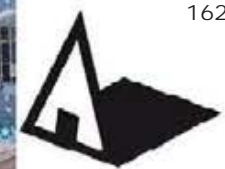
амбијенти (четири годишња доба)

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН: рекреативно-
едунативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду

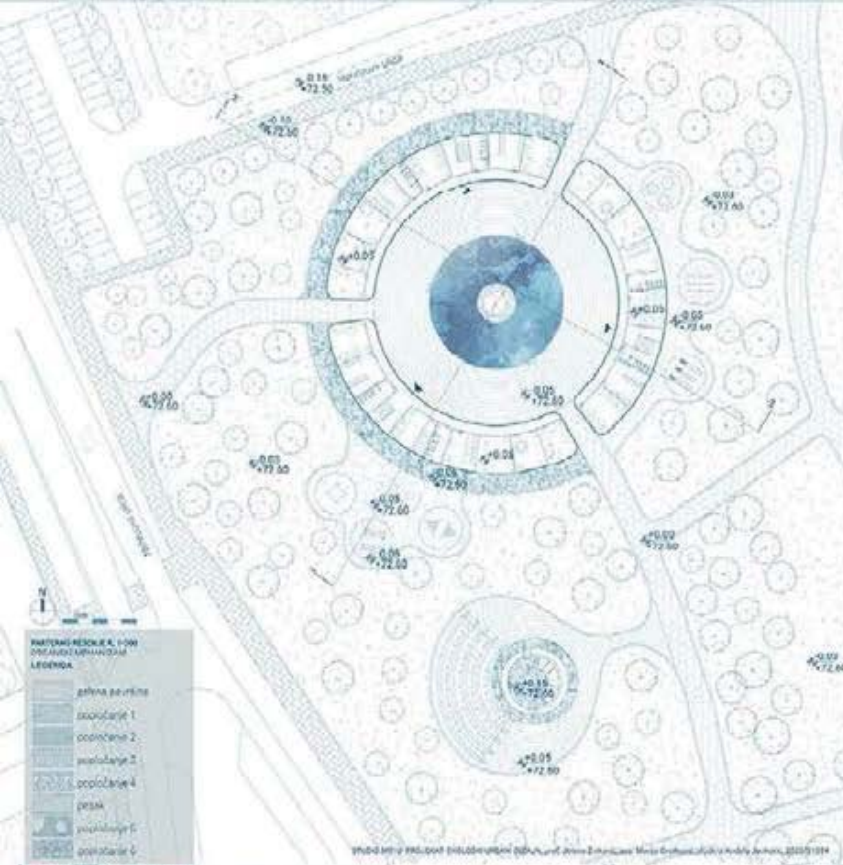
НАСТАВНИК:
др Ј. ЛЕНА ЖИВНОВИЋ,
виши професор
др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
асистент

АЛЕКСА РИСТИЋ
2020/21105

ПРОЈЕКАТ M01У

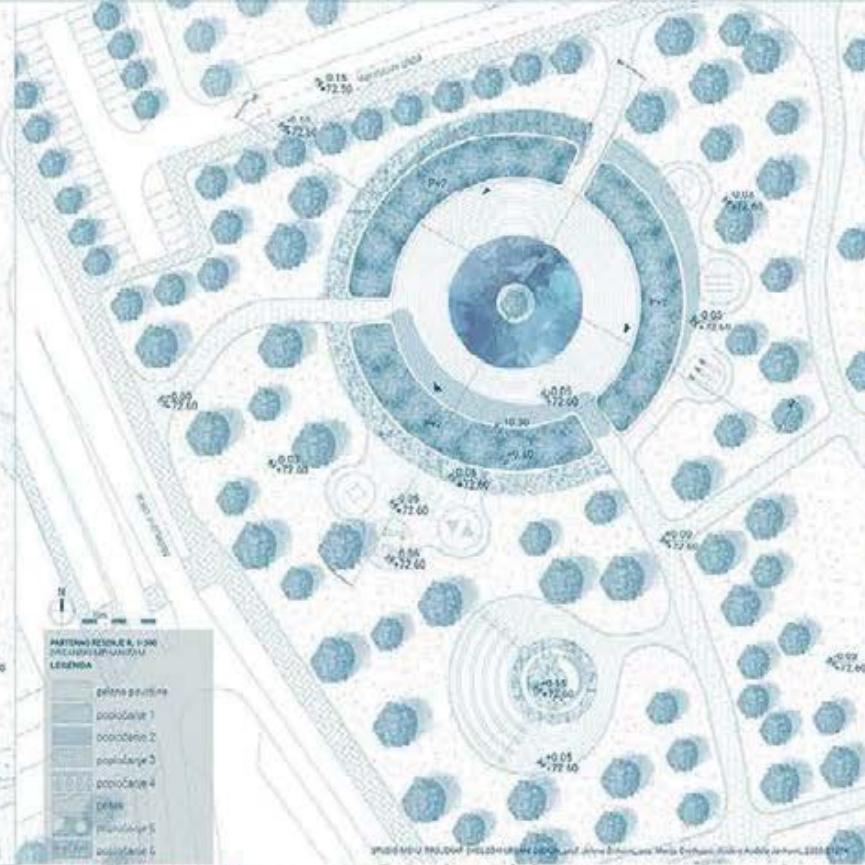


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛНИНА М01У



ПАРТЕРНО РЕШЕЊЕ, 1:500
ПОСРЕДСТВОМ ЦИЈЕЛОВОДНОГ
ЛЕГЕНДА

[Symbol]	зелена површина
[Symbol]	попозачаје 1
[Symbol]	попозачаје 2
[Symbol]	попозачаје 3
[Symbol]	попозачаје 4
[Symbol]	пешак
[Symbol]	попозачаје 5
[Symbol]	попозачаје 6

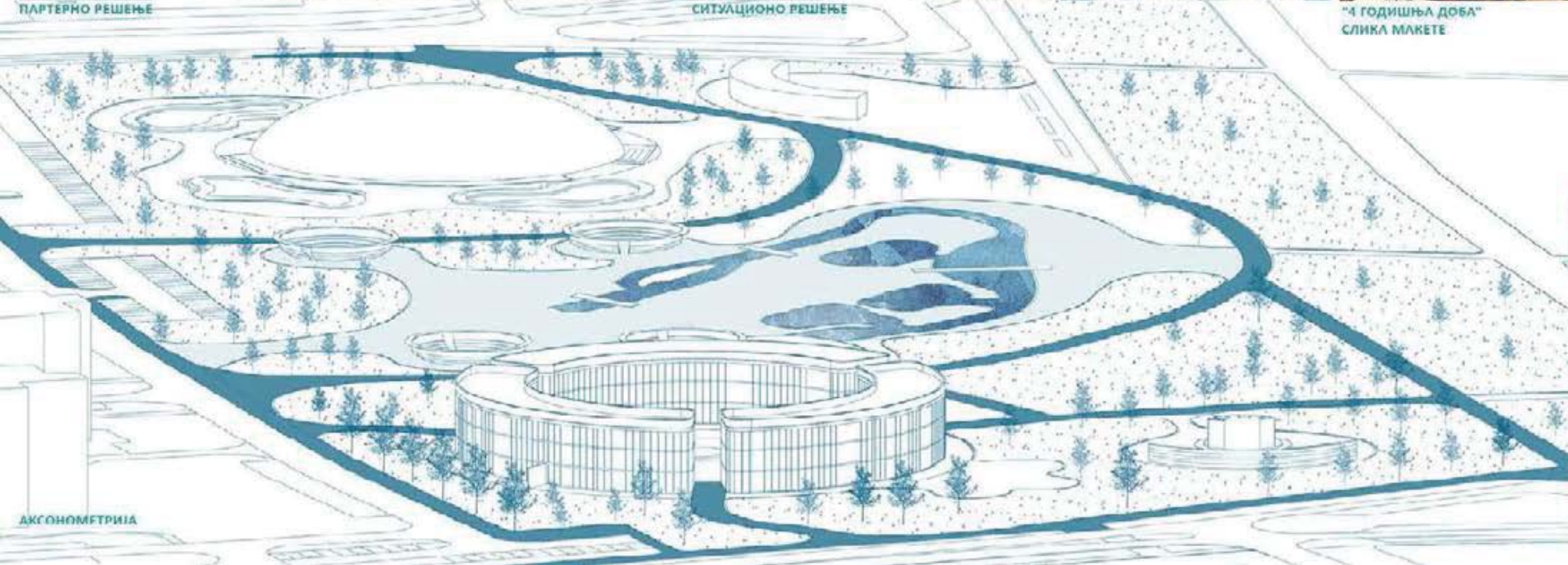


СИТУАЦИОНО РЕШЕЊЕ, 1:500
ПОСРЕДСТВОМ ЦИЈЕЛОВОДНОГ
ЛЕГЕНДА

[Symbol]	зелена површина
[Symbol]	попозачаје 1
[Symbol]	попозачаје 2
[Symbol]	попозачаје 3
[Symbol]	попозачаје 4
[Symbol]	пешак
[Symbol]	попозачаје 5
[Symbol]	попозачаје 6



"4 ГОДИШЊА ДОБА"
СЛИКА МАКЕТЕ



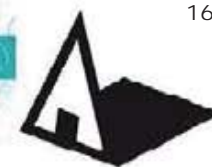
АКСОНОМЕТРИЈА

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН: рекреативно-
едукативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду

НАСТАВНИК:
др ЈЕЛЕНА ЖИВКОВИЋ,
извршни професор
др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
асистент

Анђела Јанковић
2020/21074

ПРОЈЕКАТ М01У



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

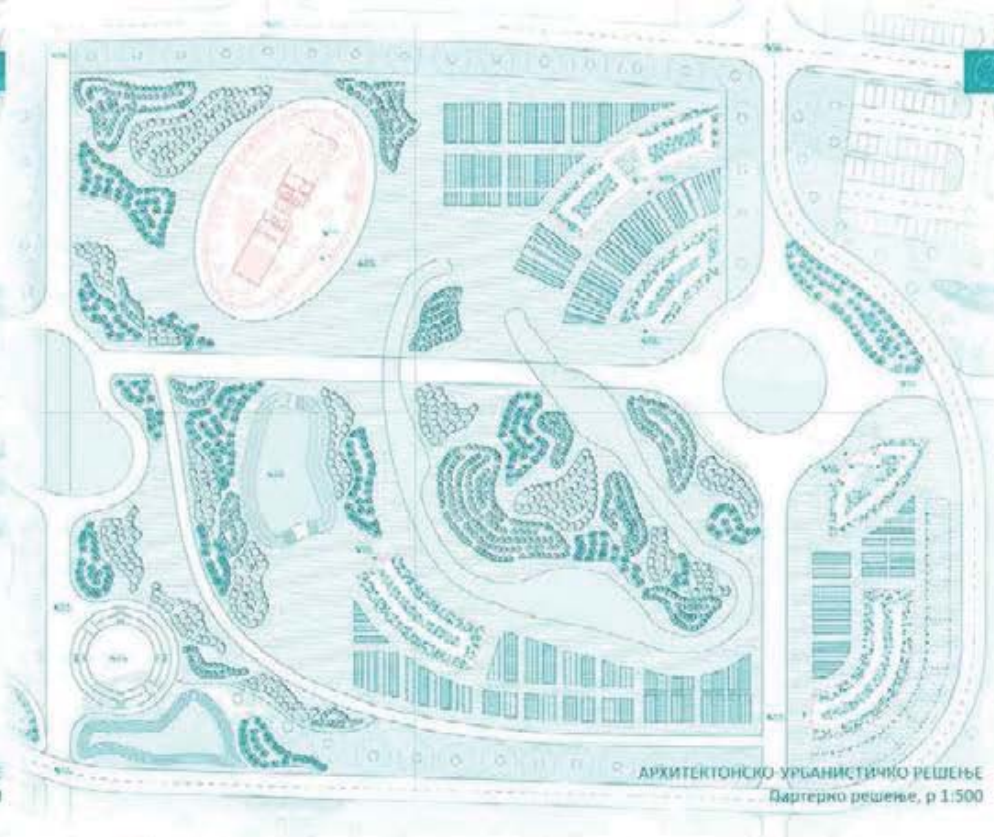
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

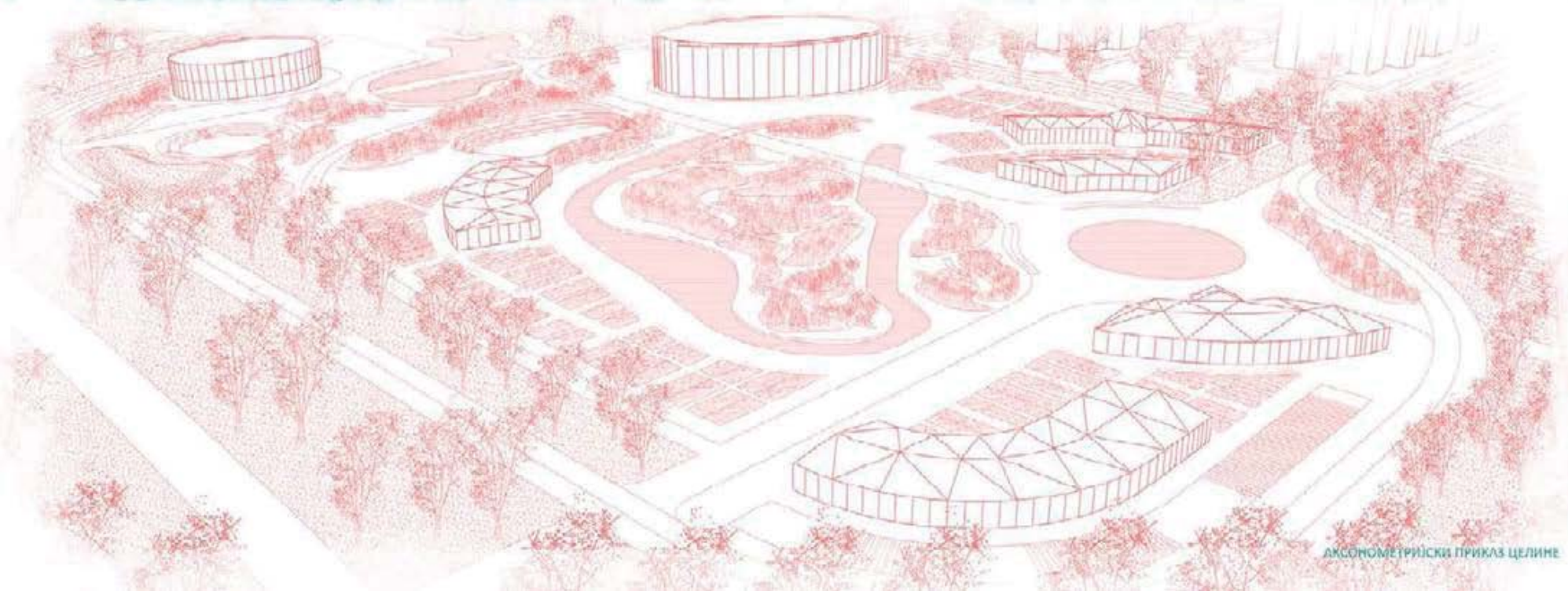
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01У



АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ
Композициона решење, р 1:500



АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ
Паркерно решење, р 1:500



АКСОНОМЕТРИЈСКИ ПРИКАЗ ЦЕЛИНЕ

**ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН:** рекреативно-
едукативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду

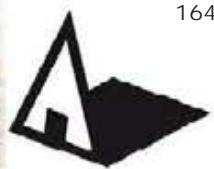
ИСТАВИНИ:

др ЈЕЛЕНА ЖИВНОВИЋ,
виши професор

др МАРЧА ЦВЕТКОВИЋ,
асистент

АЊА ПАНТИЋ
2020_21009

ПРОЈЕКАТ М01У



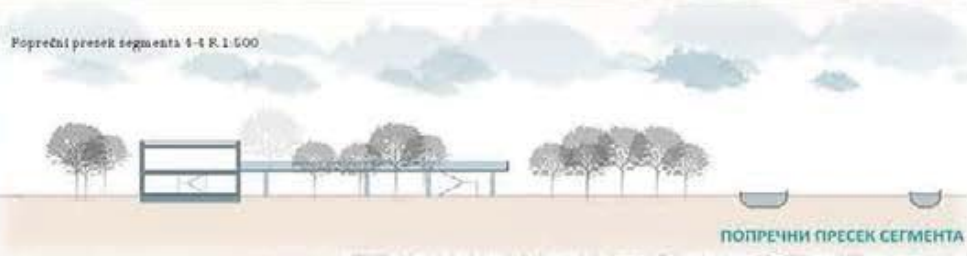
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01У



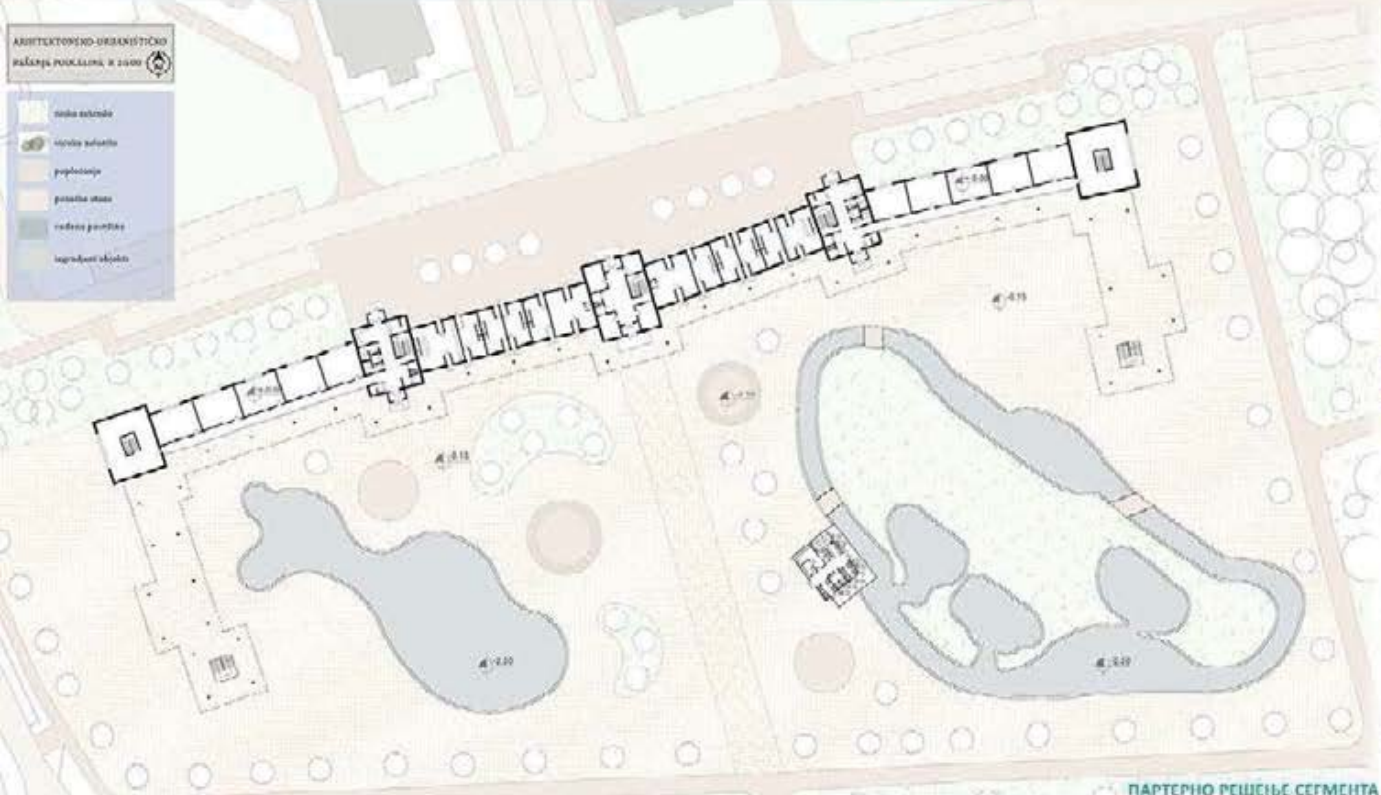
СИТУАЦИОНО РЕШЕЊЕ



Попречни пресек сегмента 4-4 R. 1:500



ПОПРЕЧНИ ПРЕСЕК СЕГМЕНТА



ПАРТЕРНО РЕШЕЊЕ СЕГМЕНТА



ПРОГРАМСКО - ПРОСТОРНА ШЕМА

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН: рекреативно-
едукативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду



МАКЕТА СЕГМЕНТА

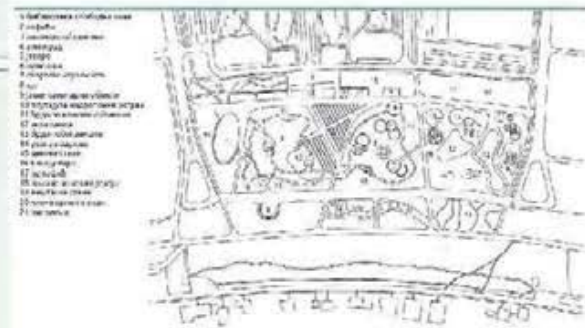
НАСТАВНИК:
др ЈЕЛЕНА ЖИВКОВИЋ,
извршни професор
др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
асистент

Денис Дуровић
2020/21041

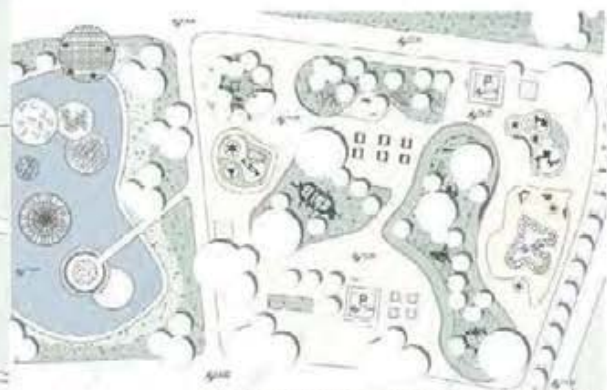
ПРОЈЕКАТ М01У



СИТУАЦИОНИ ПЛАН КОМПЛЕКСА



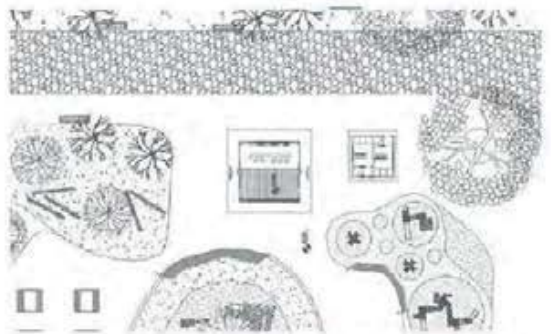
ПРОГРАМСКО ПРОСТОРНИ КОНЦЕПТ



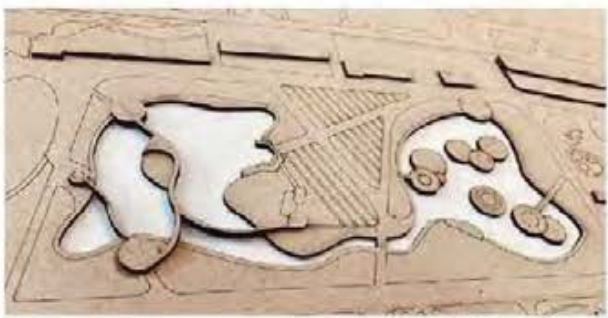
АРХИТЕКТОНСКО УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ СЕГМЕНТА



ПРЕСЕК А-А КРОЗ ЛОКАЦИЈУ



ИДЕЈНО РЕШЕЊЕ ОБЈЕКТА/АМБИЈЕНТА



СЕГМЕНТ МАКЕТЕ РЕШЕЊА



ПАРТЕРНО РЕШЕЊЕ СЕГМЕНТА

ЕКОЛОШКИ УРБАНИСТИЧКИ ДИЗАЈН: рекреативни и едукативни комплименти у блоку 44 на Новом Београду

НАСТАВНИЦИ:
 др ЈЕЛЕНА ЖИВКОВИЋ,
 ванредни професор
 др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
 асистент

ДУШАН КОНСТАНТИНОВИЋ
 2020/21125

ПРОЈЕКАТ M01У



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКИ СТУДИЈИ
 АРХИТЕКТУРА
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01У



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01У

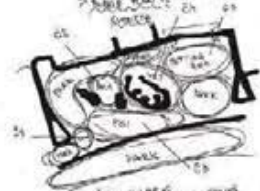
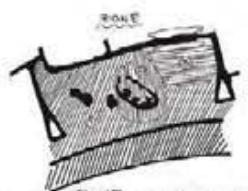
Урбана историја
 1945
 1950
 1960
 1970
 1980
 1990
 2000
 2010
 2020



ZONE	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA



SAVA Park

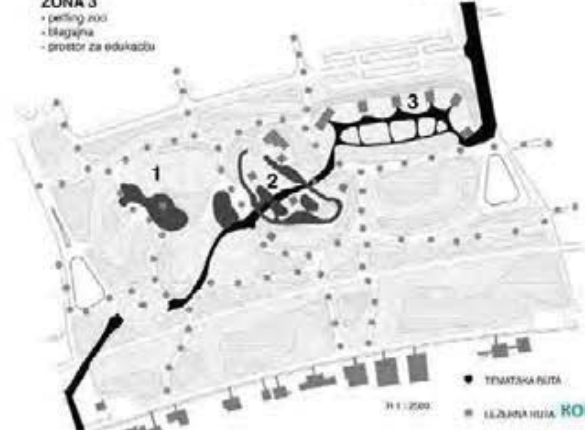


ZONE	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA
OPREMA	OPREMA	OPREMA	OPREMA



- ZONA 1**
 - doba igrališta
 - parkovi za pse
 - travnjaci
 - prostor za rekreaciju
 - kiosk
- ZONA 2**
 - japanski vrt
 - neko čisto
 - prostor za edukaciju
- ZONA 3**
 - pešing zool
 - blagajna
 - prostor za edukaciju

- VIDIKOVA PASEVA
- NOVI PASEVA
- OPREMA
- YUGA



УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ

СИТУАЦИОНИ ПЛАН ЦЕЛИНЕ

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
 ДИЗАЈН: рекреативно-
 едукативни комплекс
 у блоку 44 на Новом
 Београду

НОСТАВНИК:
 др ЈЕЛЕНА ЖИВНОВИЋ,
 ванредни професор
 др МАРНИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
 асистент

ЈОВАНА ЦАКИЋ
 2020_21091

ПРОЈЕКАТ M01У

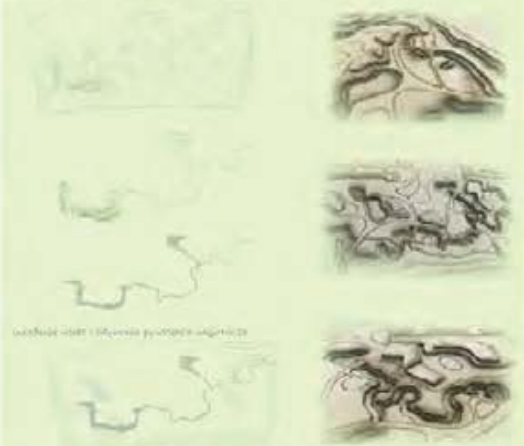
ПАРТЕРНО РЕШЕЊЕ СЕГМЕНТА

КОНЦЕПТ И ПРОСТОРНО ПРОГРАМСКО РЕШЕЊЕ

ISTRAŽIVANJA, ANALIZE I FOTODIAGRAMI

koncepti različitih kategorija terena 20. područje: 1. urbanizirani, 2. ruralni

MAKETA



PROSTORNO-PROGRAMSKA MAPA



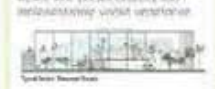
EKOLOGIJA I KONCEPTI

Koncepti zelenih površina

Koncept zelenih površina... (text describing green space concepts)



Plan pristupa i korišćenja



Koncept zelenog životnog prostora

Koncept zelenog životnog prostora... (text describing the green living space concept)



Konak, jezera - vlažna zona

Vlažna zona... (text describing the wet zone concept)

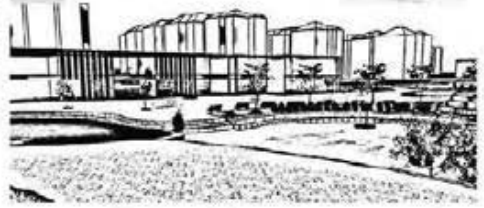


Koncept prostora po vodi i zelenom vrtu



Koncept prostora po vrtu

Planovni prikaz... (text describing the plan view of the water feature)



Универзитет у Београду Архитектонски факултет МАСТЕР АКАДЕМСКИ СТУДИЈИ ИРАНИЈЕВИЋ

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ ДИЗАЈН: рекреативно-едукативни комплекс у блоку 44 на Новом Београду

НАСТАВИК: др ЈЕЛЕНА ШИЈОВИЋ, ванредни професор др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ, асистент

ЈОВАНА ШЉУЖИЋ 2020_21073

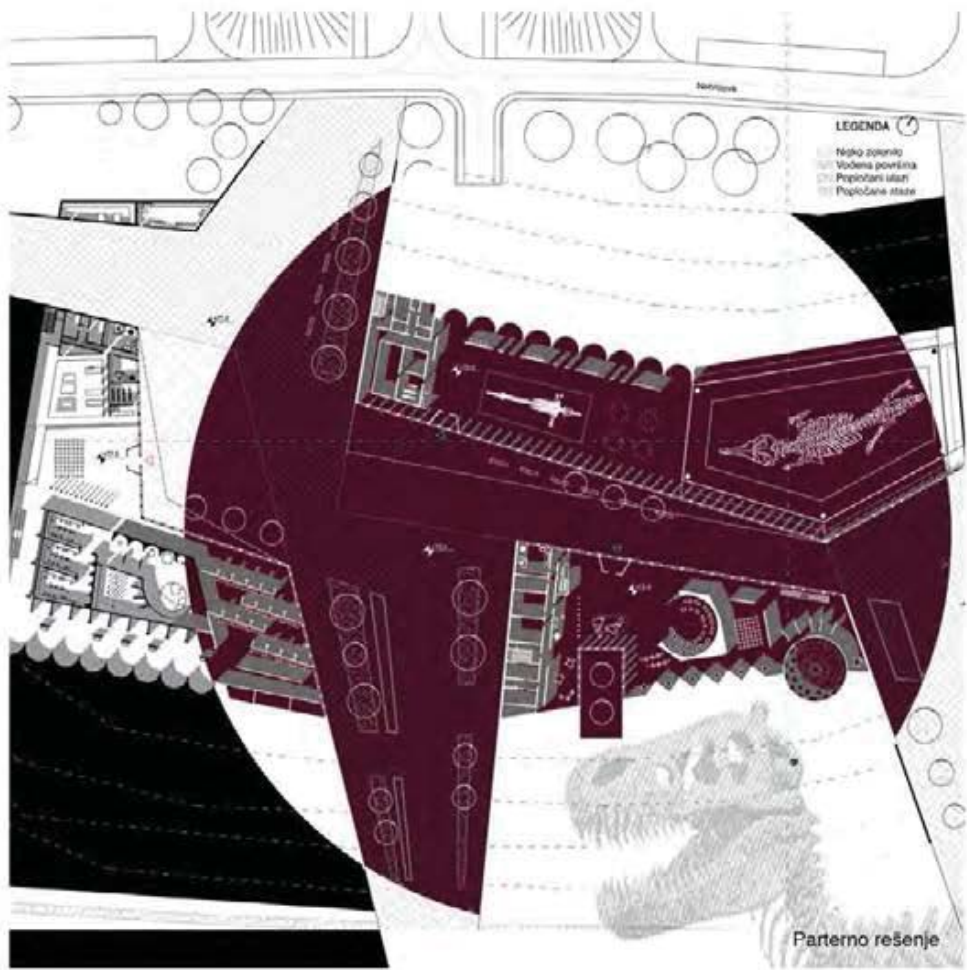
ПРОЈЕКАТ M01U



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01У

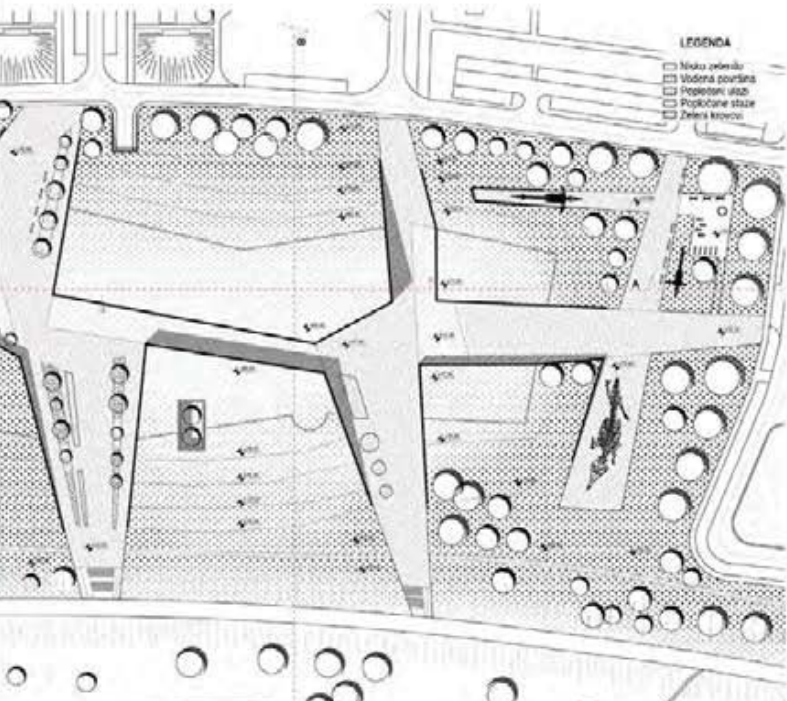
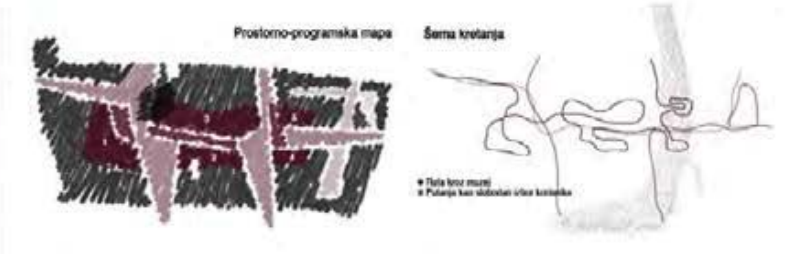


Ambijentalni prikaz

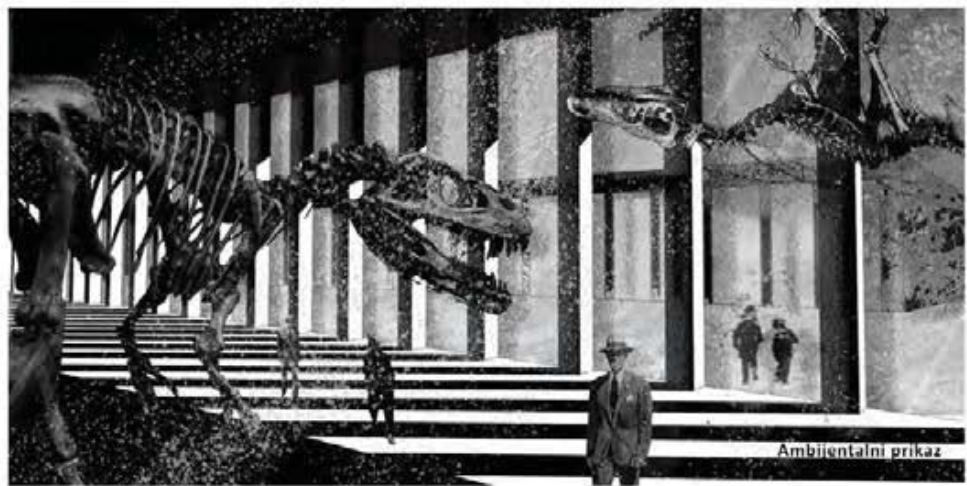


Parterno rešenje

- Legenda
- Zeleni prostor razlika
 - Popisna površina spolni sloj u zelenilu
 - Popisna površina u sloju glavne pešačke staze
 - Popisna površina drugog reda sa ulaznim reproduktivnim elementima
 - Tabela javnosti
 - Prostorna garanta
1. Niška zvezda, rekreativni prostor
 2. Niška zvezda
 3. Niška zvezda
 4. Niška zvezda
 5. Niška zvezda



Urbanističko rešenje



Ambijentalni prikaz

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН: рекреативно-
едукативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду

НОСТАВНИЦИ:
Др ЈЕЛЕНА НИВНОВИЋ,
ванредни професор
Др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
асистент

Катарина Вучић
2020/21011

ПРОЈЕКАТ М01У

PARK44

Svi objekti na lokaciji nalaze se pod istim krovom. Krov predstavlja rampu koja se sastoji od popločanja i travnate površine i korisniku pruža pogled na reku i zelenilo. Na crtežima je prikazana multifunkcionalna zona koja se sastoji od restorana, sale za prezentaciju, galerije i radionice. Ispred ovih objekata nalaze se prostori za iste namene koji se mogu koristiti tokom leta i proleća. Klupe, rasveta i popločanja koja se nalaze oko objekata omogućavaju korisnicima da odmaraju i uživaju u predelu. Objekti se sastoje iz tehničkih prostorija i sala. Zid zavese pružaju pogled na park. Korisnik ima priliku da dođe na predavanje, ode u radionicu da primeni stečeno znanje i samim tim dobija mogućnost da svoje delo izloži u galeriji. Na taj način se umetnost približava ljudima, pa možda neki slučajni prolaznik dobije interesovanje da uči i vidi nove stvari.

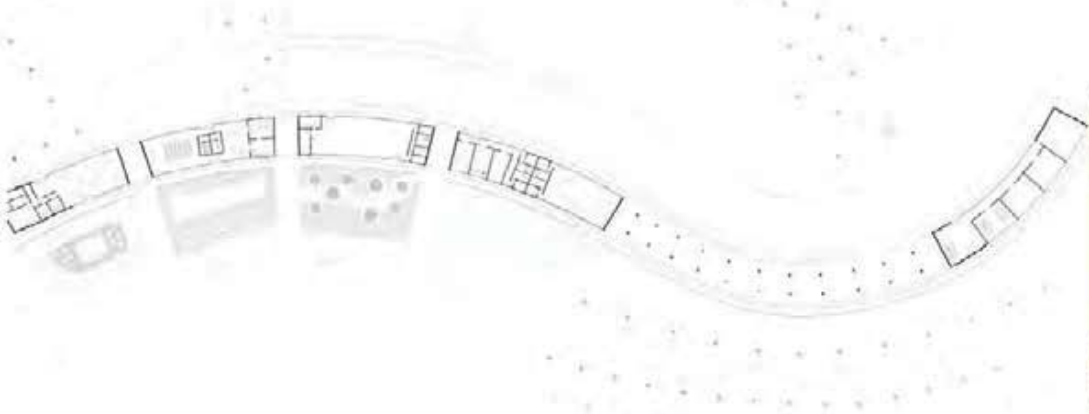


Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01Y

DIJAGRAM KORIŠĆENJA



PARTERNO REŠENJE SEGMENTA:



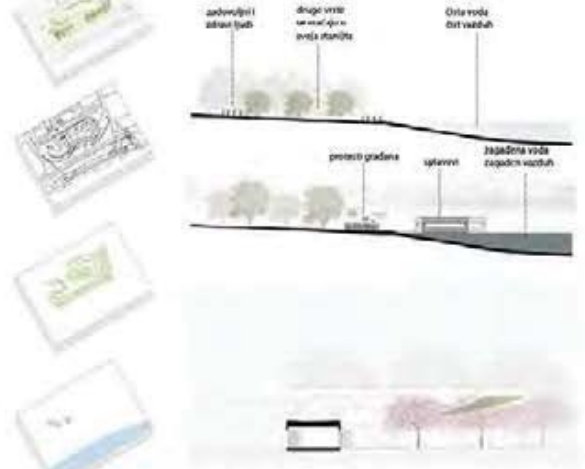
SITUACIJA:



AKSONOMETRIJA



VIZIJA



U parku dominira zelenilo. Pravi barijeru od grada i buke, ali i smanjuje zagađenost vazduha. Priobalna šuma učvršćuje nasip i smanjuje rizik od polava. Šuma formira oblik rampe koja je glavni motiv projekta. Prekrivena je zelenim krovom. Smanjuje se udar na drenažni sistem zahvaljujući zadržavanju kišnice. Zeleni krovovi imaju značajan uticaj na kvalitet vazduha i regulaciju toplote. Zeleni krovovi proizvode ekonomske povoljnosti koje se manifestuju smanjenjem troškova za odvođenje padavinskih voda i smanjenjem potrošnje energije.

Glavni objekat je rampa (vidikovac) koja se izdiže, a ispod nje se nalaze različiti sadržaji. Iskorišćen je deo objekta koji već postoji. Sa leve i desne strane parka nalaze se autobuska stajališta. Ulazni trgovci omogućavaju ljudima da na najbrži način uđu u park. U samom parku nalaze se pešačke staze. Ovaj park podstiče ljude da šetaju, voze bicikl i da smanje upotrebu automobila.

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
 ДИЗАЈН: рекреативно-
 едукативни комплекс
 у блоку 44 на Новом
 Београду

НАСТАВНИК:
 др Јелена Живковић,
 ванредни професор
 др МАРЧИЈА ЦВЕТИЊЕВИЋ,
 асистент

МАША ЦЕРОВИЋ
 2020_21104

ПРОЈЕКАТ M01Y

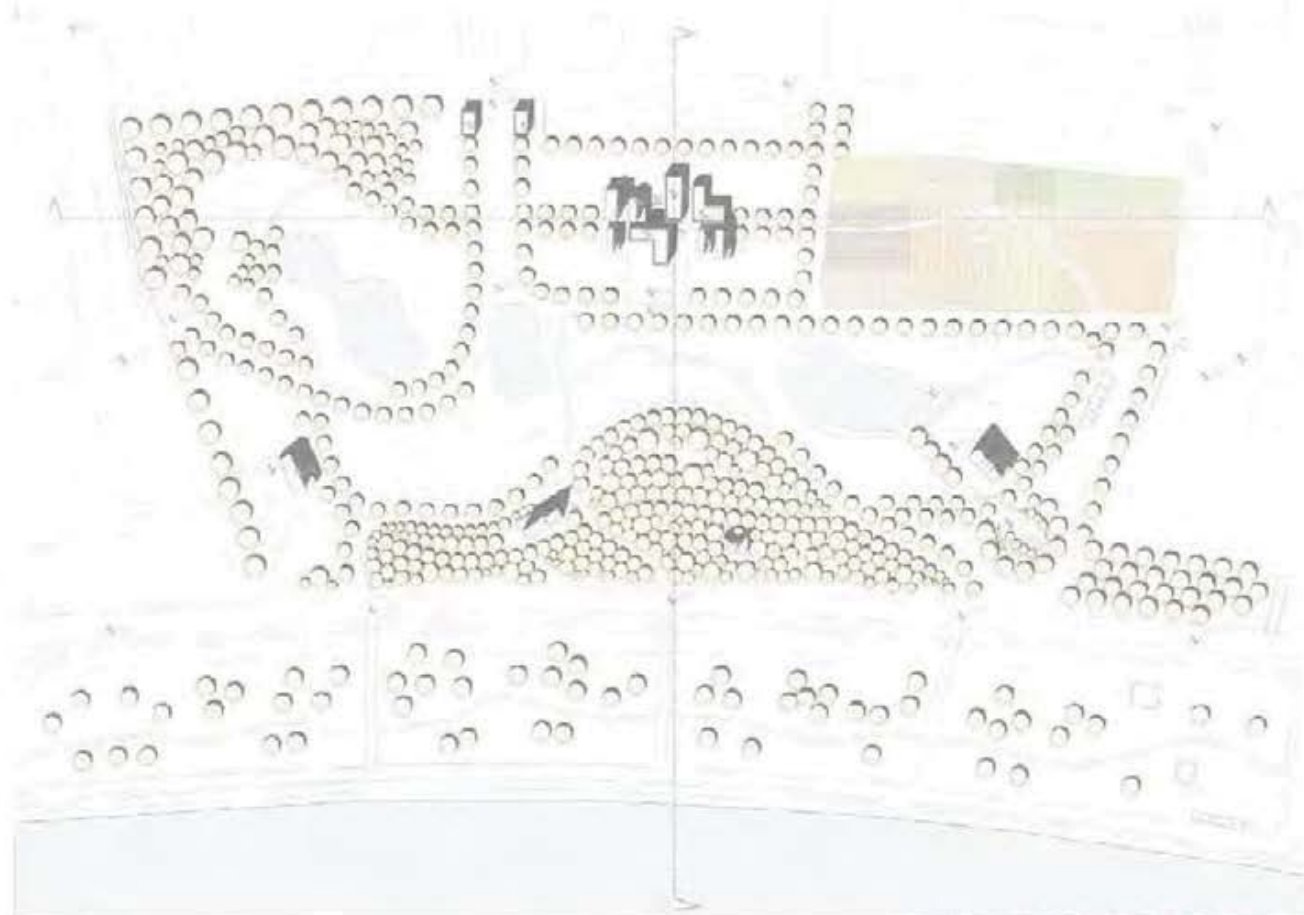
EKO PUNKTURA



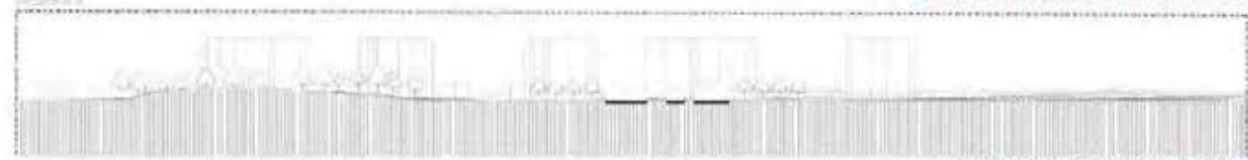
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01U



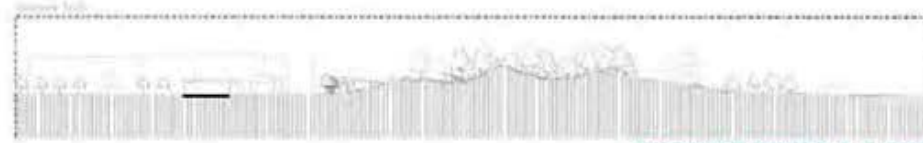
АМБИЈЕНТИ КРОЗ 4 ГОДИШЊА ДОБА



КОМПОЗИЦИОНО РЕШЕЊЕ Р 1:1000



ПОДУЖНИ ПРЕСЕК Р 1:1000



ПОПРЕЧНИ ПРЕСЕК Р 1:1000



ДИЈАГРАМ ДОЛАСКА ДО ПРОСТОРНО - ПРОГРАМСКОГ РЕШЕЊА

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН: рекреативно
едукативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду

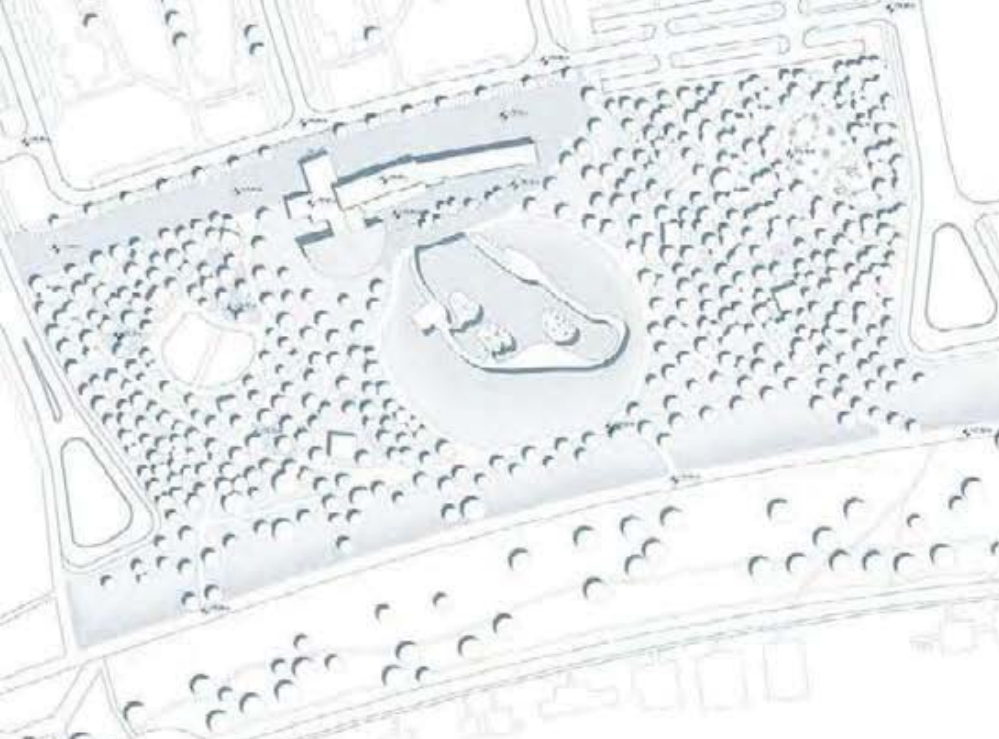
НАСТАВНИЦИ:
др ЈЕЛЕНА ЖИВКОВИЋ,
визурни професор
др МАРЧИЋА ЦВЕТКОВИЋ,
асистент

МИЛАНА ТОКИЋ
2020_21092

ПРОЈЕКАТ M01U



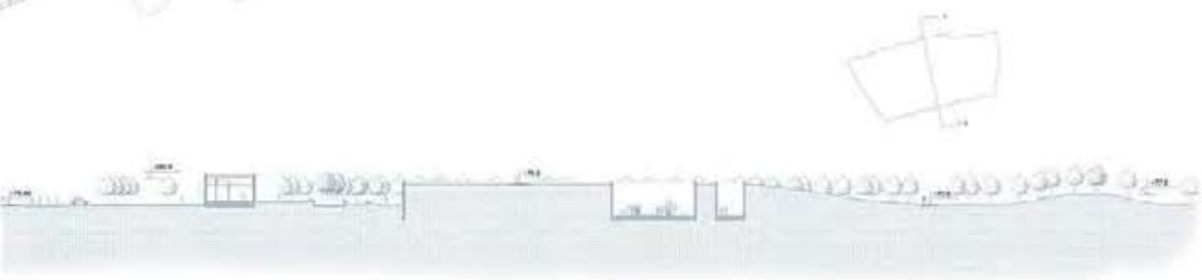
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01У



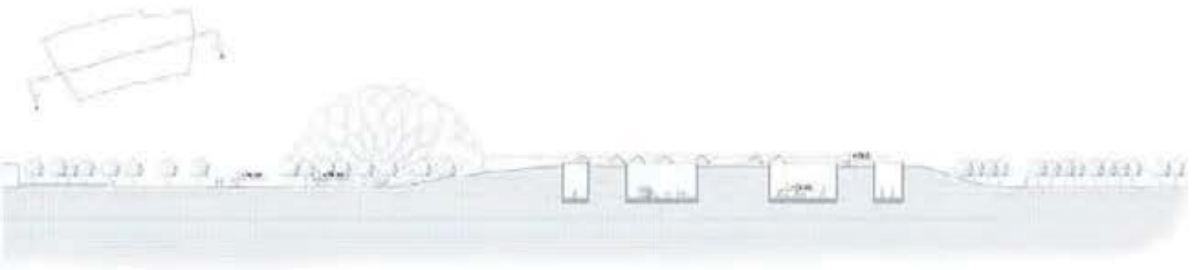
Композиционо решење урбанистичке целине



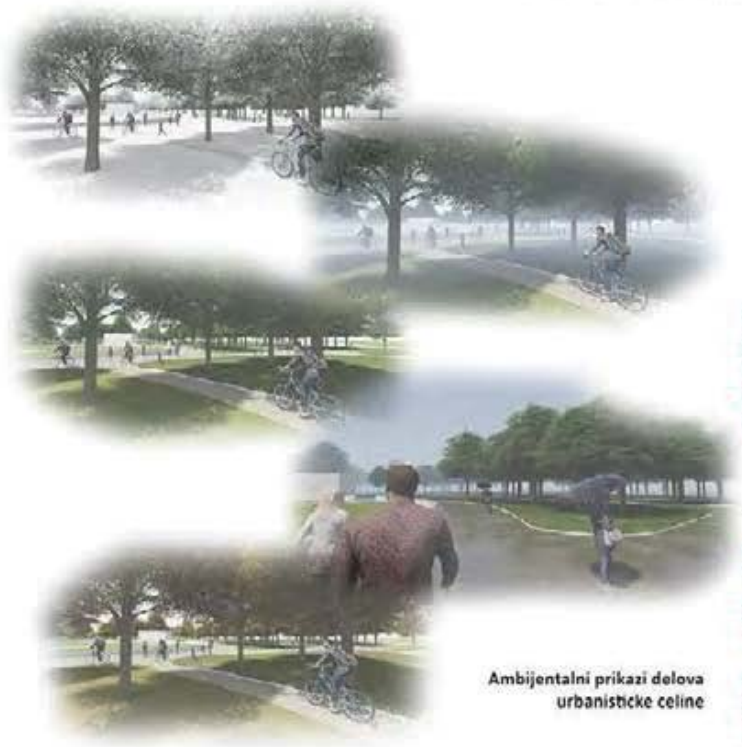
Партерно решење сегмента



Попречни пресек сегмента



Подужни пресек сегмента



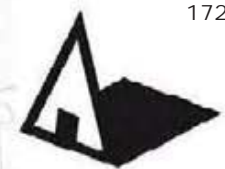
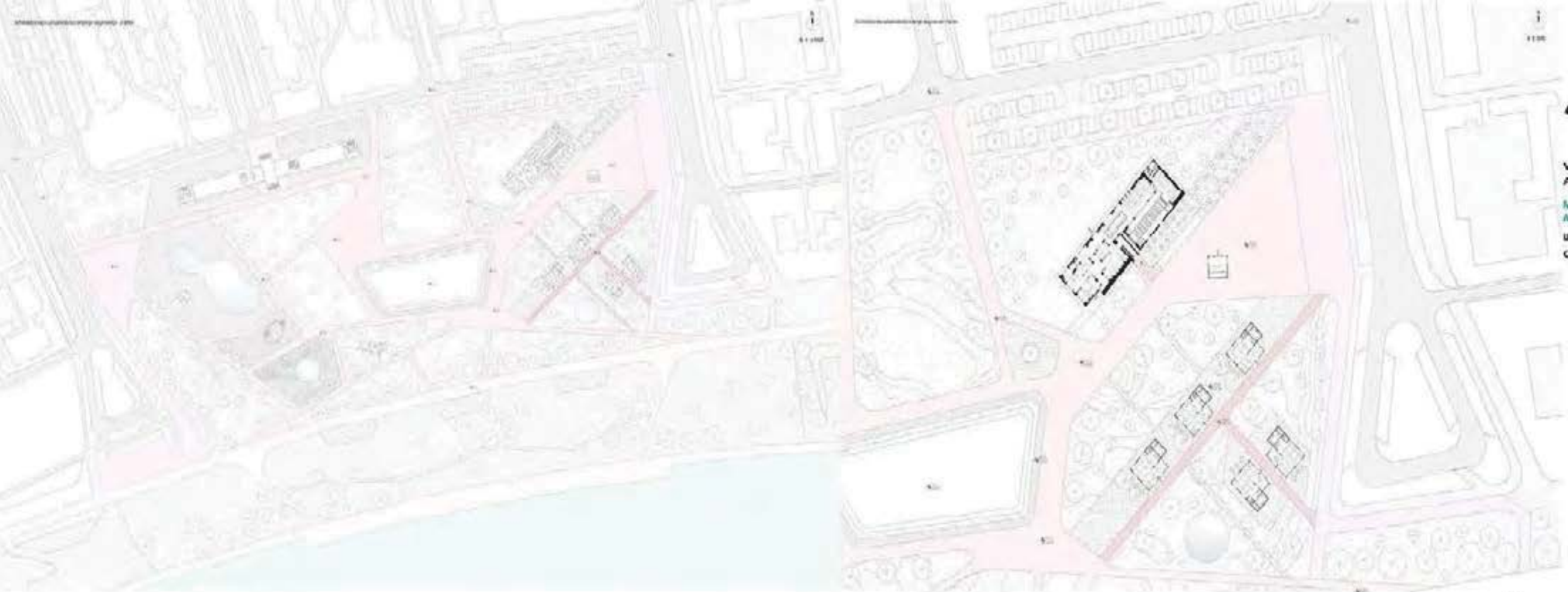
Амбијентални прикази делова урбанистичке целине

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН: рекреативно-
едукативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду

НАСТАВНИК:
др ЈЕЛЕНА ЖИВКОВИЋ,
извршни професор
др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
асистент

Милен Галетин
2020/21148

ПРОЈЕКАТ М01У



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М10У

Архитектонско урбанистичко рељење сегмента - Пресек

N
 R 1:500



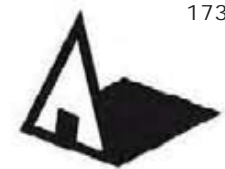
ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
 ДИЗАЈН: рекреативно
 едукативни комплекс
 у блоку 44

НАСТАВНИК:
 др ЈЕЛЕНА ЖИВКОВИЋ,
 ванредни професор
 др МАРИЈА ЦВЕТИЋВИЋ,
 асистент

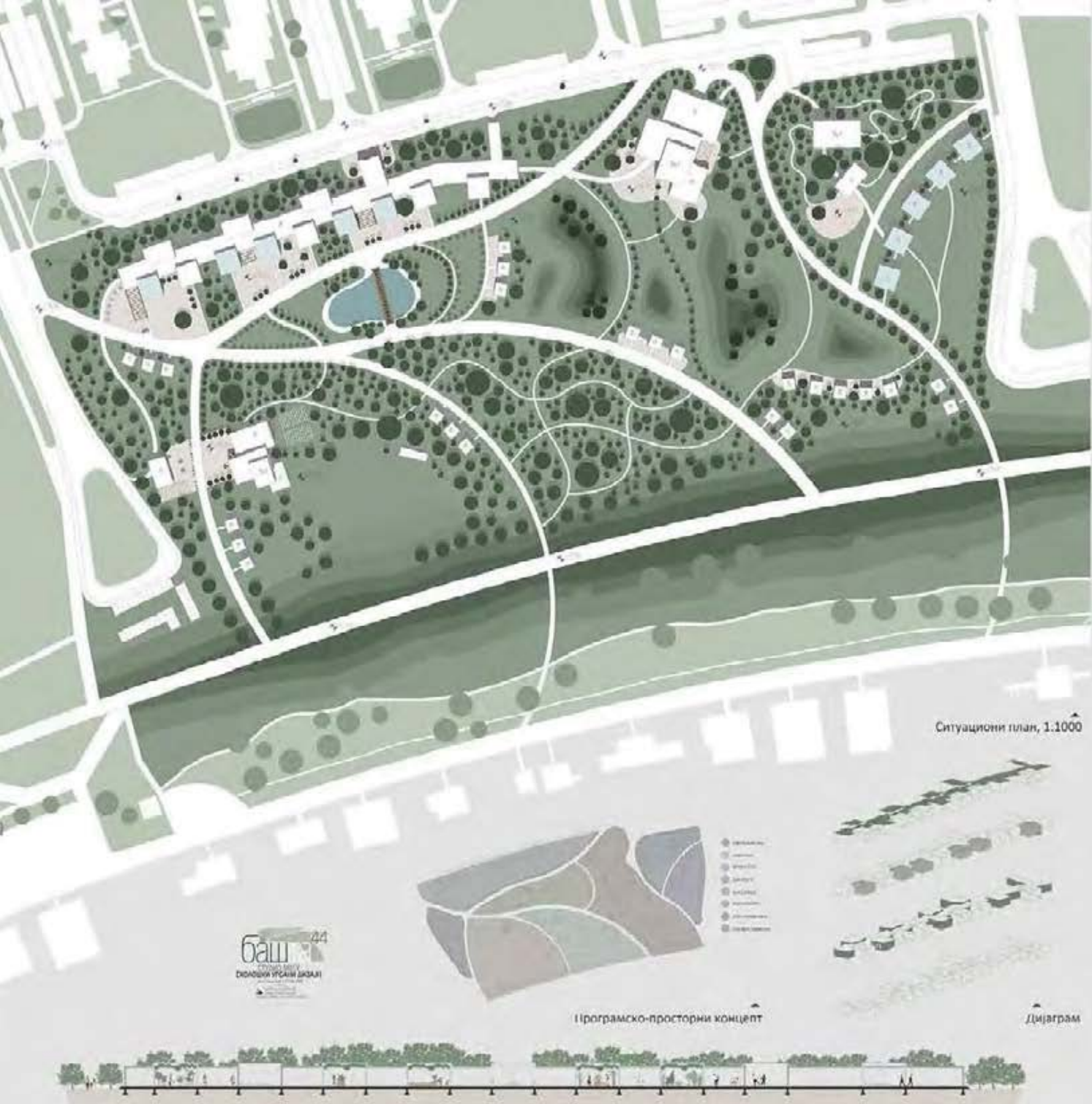
МИЛИЦА БРАЈОВИЋ,
 2020/21126

ПРОЈЕКАТ М10У





Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01У



Ситуациони план, 1:1000



Програмско-просторни концепт



Дијаграм



Пресек објекта 1:500



3D модел

ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН: рекреативно-
едунативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду

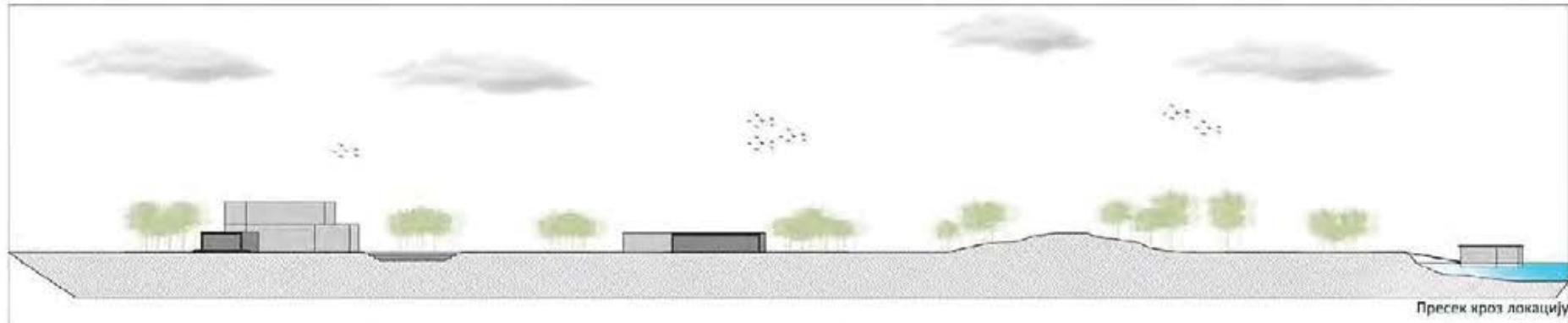
НАСТАВНИК:
др ЈЕЛЕНА ЖИВЧИВИЋ,
маријетни професор
др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
асистент

НЕДА СТАМЕНКОВИЋ
2020/21149

ПРОЈЕКАТ М01У



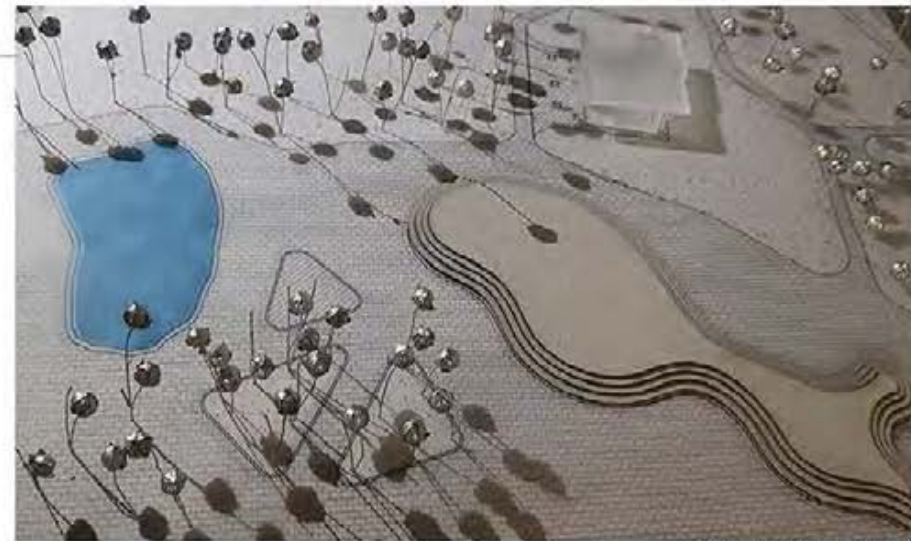
Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРА
 школна година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01У



Пресек кроз локацију



Просторно програмска шема



Фотографија макете 1 - 400



3Д модел



Фотографија макете 1 - 1000

**ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
 ДИЗАЈН:** рекреативно-
 едукативни комплекс
 у блоку 44 на Новом
 Београду

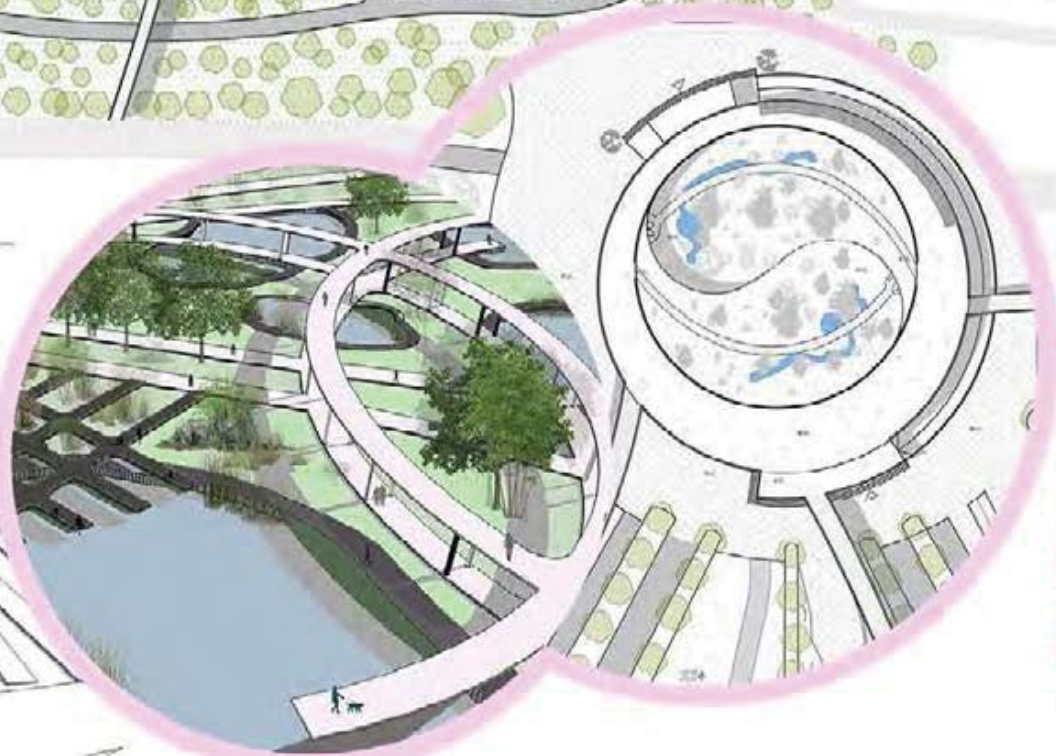
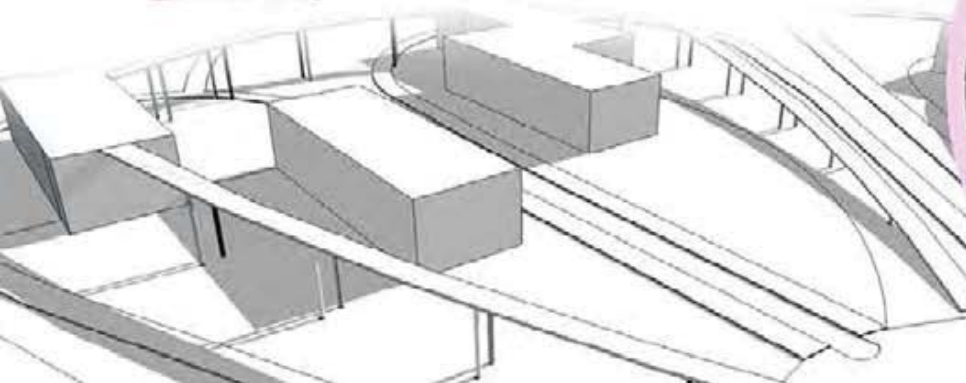
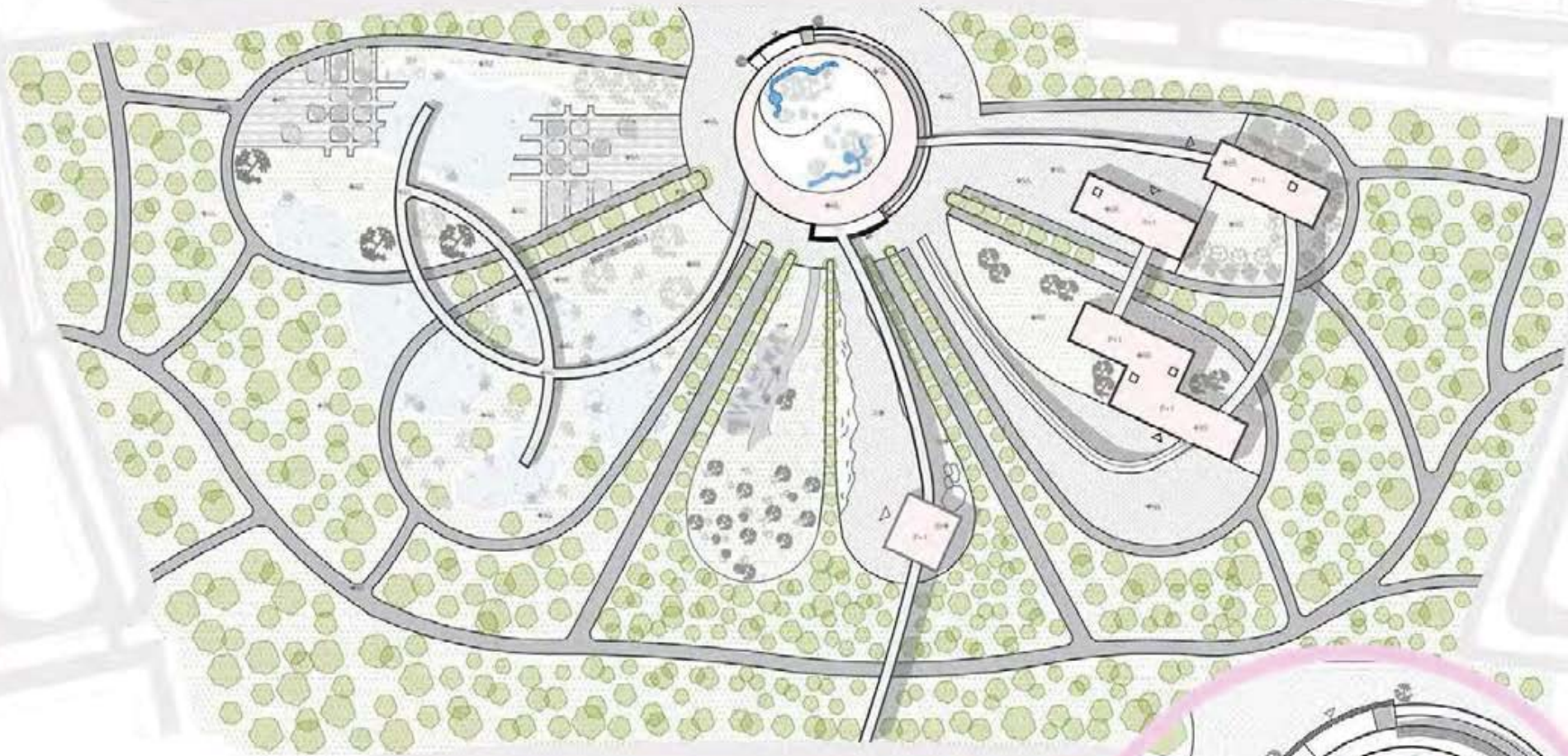
НОСТАВНИК:
 др ЈЕЛЕНА ЈИВИЌЕВИЋ,
 ванредни професор
 др МАРИЈА ЦВЕТКОВИЋ,
 асистент

Немања Грујић
 21062_2020

ПРОЈЕКАТ **М01У**



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01У



ЕКОЛОШКИ УРБАНИ
ДИЗАЈН: рекреативно-
едунативни комплекс
у блоку 44 на Новом
Београду

наставник:
др Јелена Живковић,
вишегредни професор
др Матчија Цветковић,
асистент

Николина Бого
2020/21067

ПРОЈЕКАТ М01У



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТОНСКО КОНСТРУКТЕРСТВО

ПРОСТОРНЕ СТРУКТУРЕ : ДИСКРЕТНИ АУТОНОМНИ СКЛОПОВИ

SPATIAL STRUCTURES: MEREOLOGICAL TECTONICS

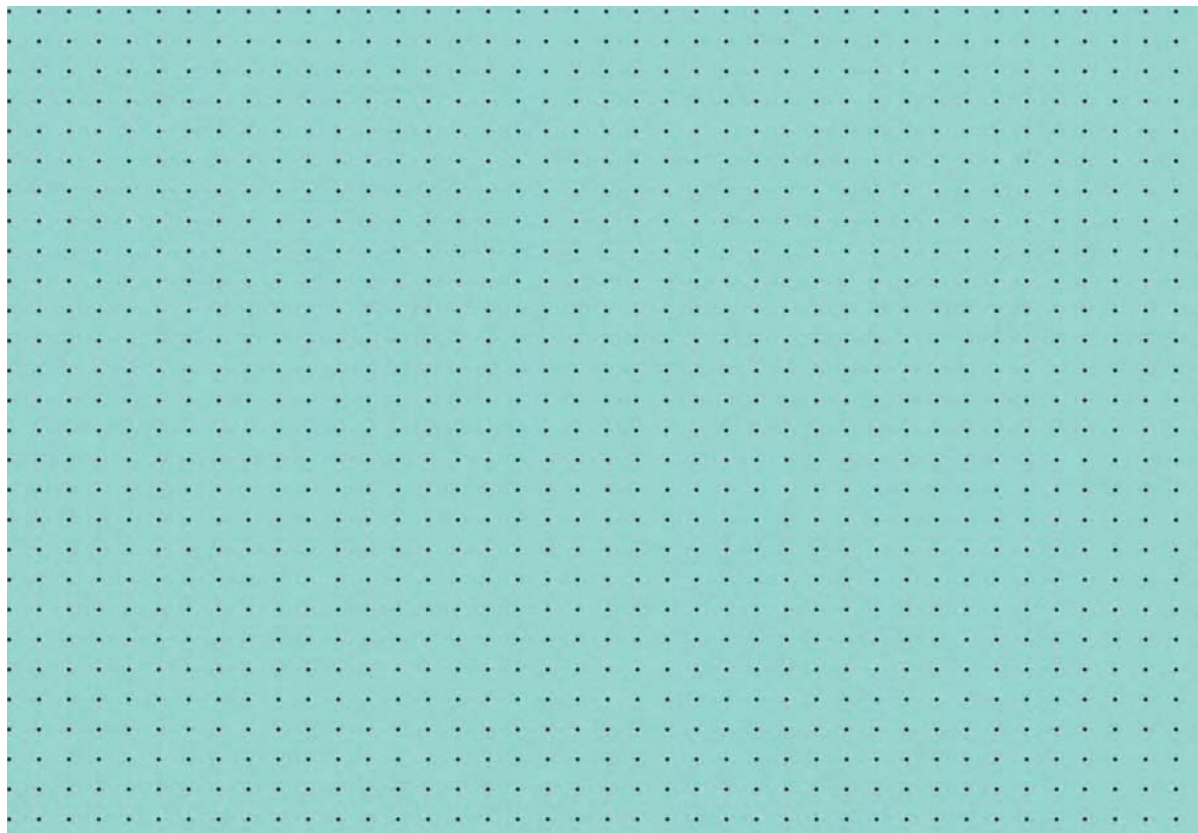
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURAL ENGINEERING

наставник: др Јелена Милошевић, доцент

teacher: Ph.D. Jelena Milošević, Assistant Professor

Циљ предмета је упознавање студената са комплексном проблематиком просторних структура у архитектури и процесом њиховог пројектовања. Током рада тестираће се приступи, технологије, методе и алати који омогућавају обликовање и конструисање просторних структура кроз имплементацију у процес израде неконвенционалних, одрживих архитектонских објеката у специфичном контексту.

Introducing students to the complex issues of spatial structures in architecture and methods of their design / construction. During the work, the approaches, procedures, technologies and tools that enable will be tested shaping and constructing spatial structures through implementation in the process construction of unconventional, rational, physically feasible, objects in limited context conditions.





Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСА - МОДУЛ АРХИТЕКТОНСКО
КОНСТРУКТИВНО

школско година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01

NFLUX

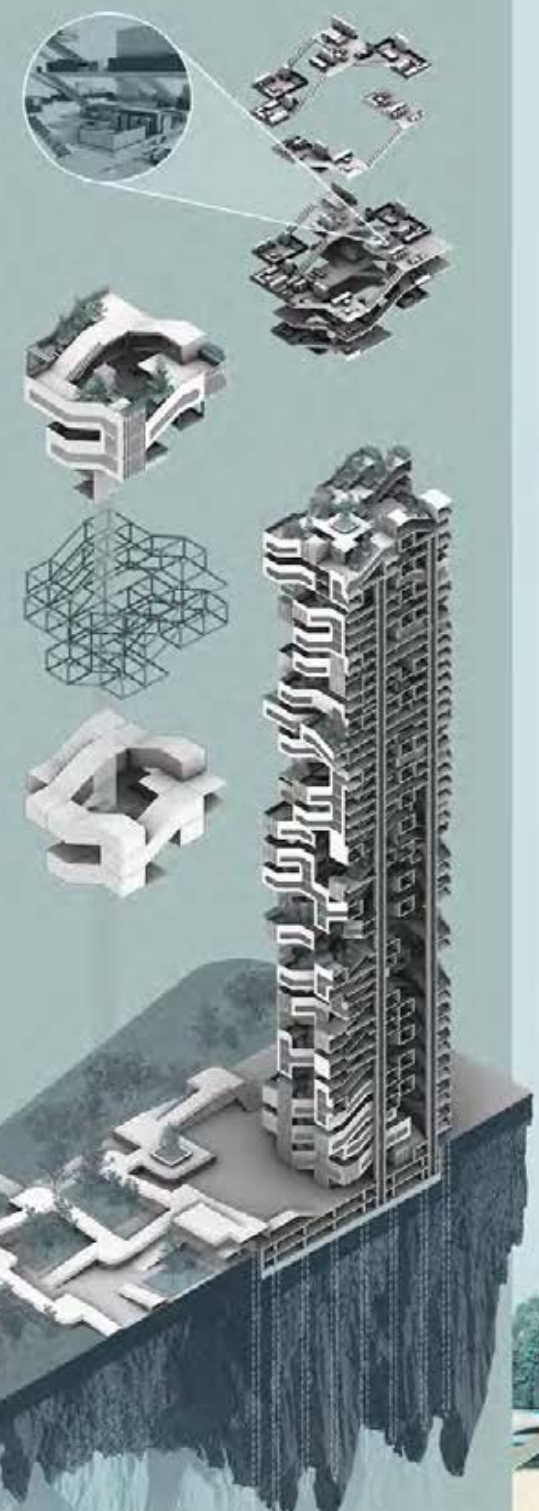
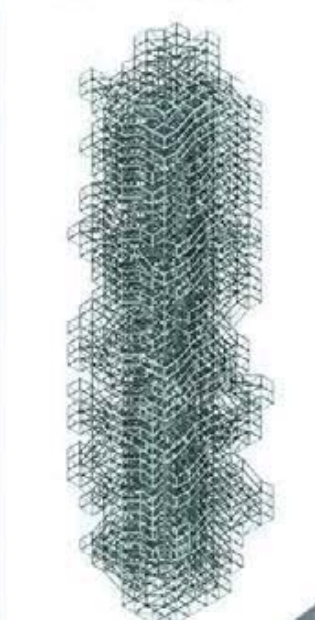
Višestruka odbojna rešetka pričinila govorničku priču govorničaru predstave strukture



Forma sloboda u vidu urbanističkog porijekla



Transparan prikaz konstruktivnog sklopa



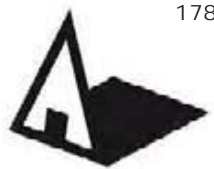
М01АК СТУДИО
ПРОЈЕКАТ-ПРОСТОРНЕ
СТРУКТУРЕ: Дискретни
аутономни склопови

наставник:
др ЈЕЛЕНА МИЛКШЕВИЋ,
доцент

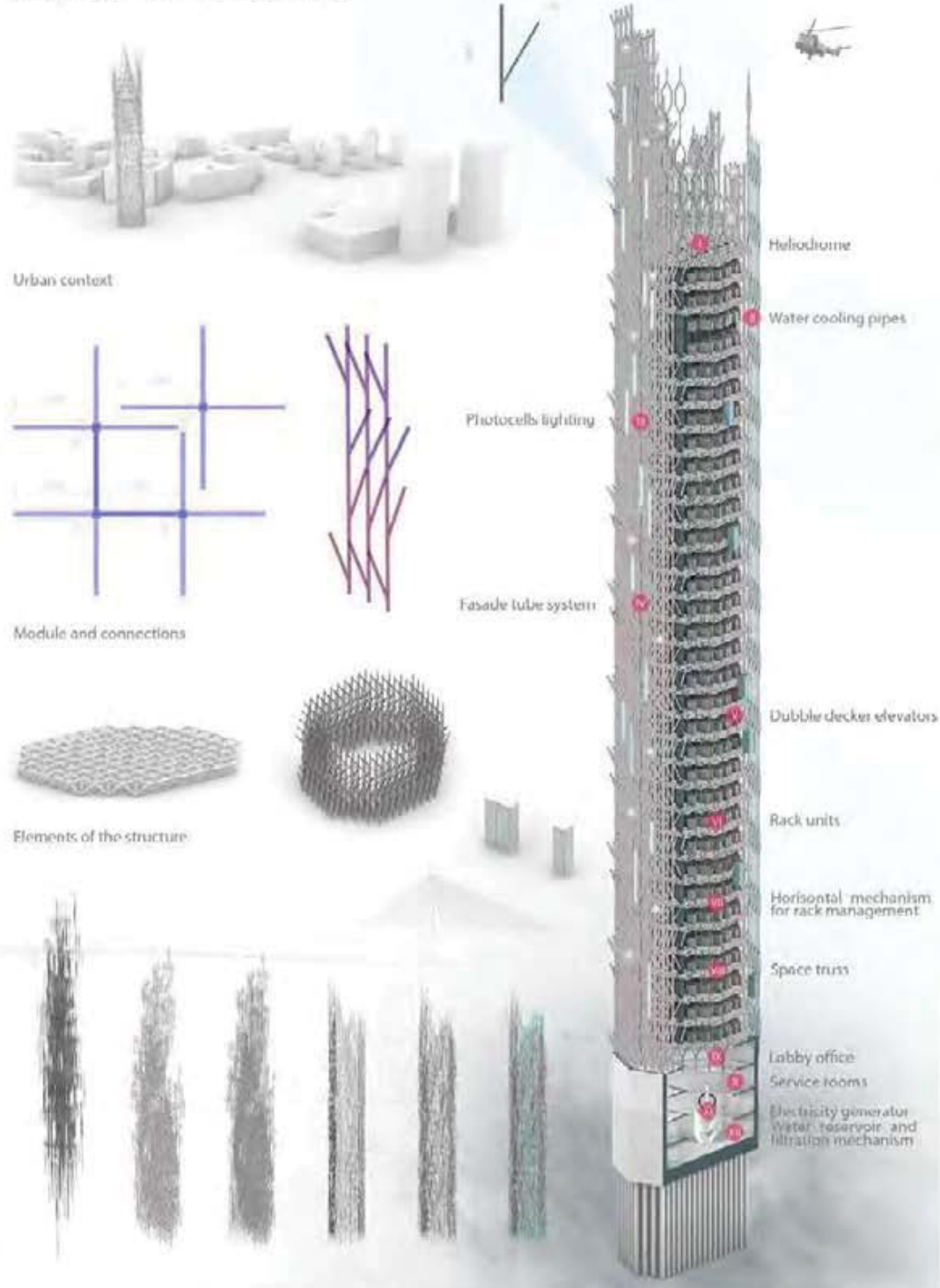
МАРИЈАНА ГАЈИЋ

ПРОЈЕКАТ М01АК

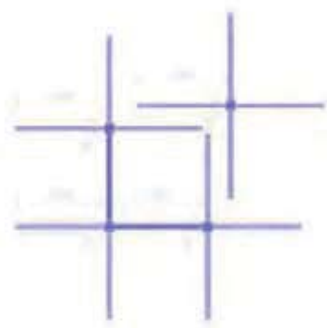
BABYLON



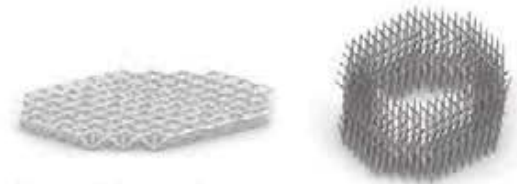
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСА - МОДУЛ АРХИТЕКТОНСКО
КОНСТРУКТИВСТВО
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



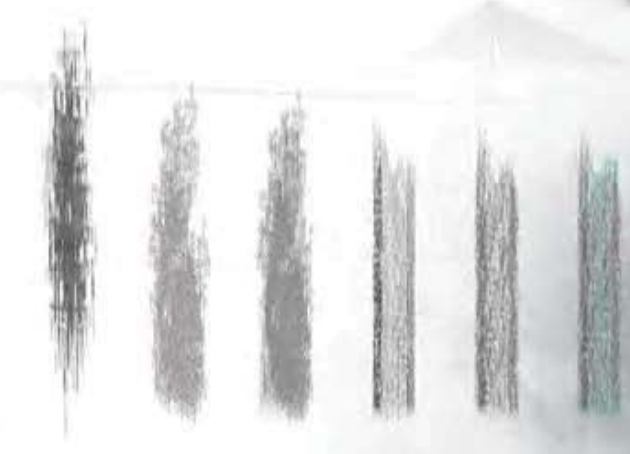
Urban context



Module and connections



Elements of the structure



Iterations of generating structure using algorithmic values

М01АК СТУДИО
ПРОЈЕКАТ-ПРОСТОРНЕ
СТРУКТУРЕ: Дискретни
аутономни склопови

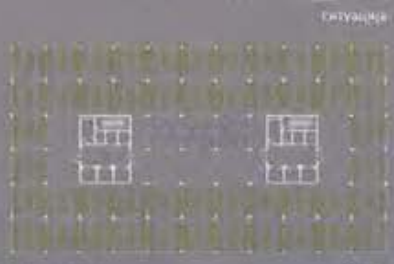
НАСТАВНИК:
Др ЈЕЛЕНА МИЛОШЕВИЋ
НАСТАВНИК УЧЕНИЦИ

САРА САНДИЋ

ПРОЈЕКАТ М01АК



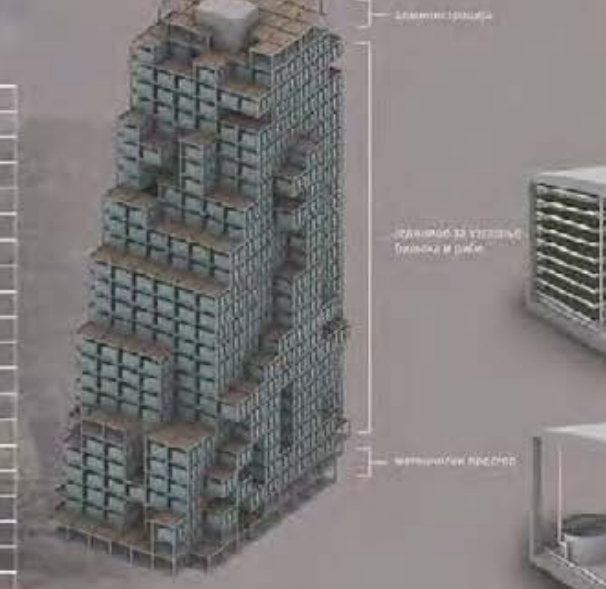
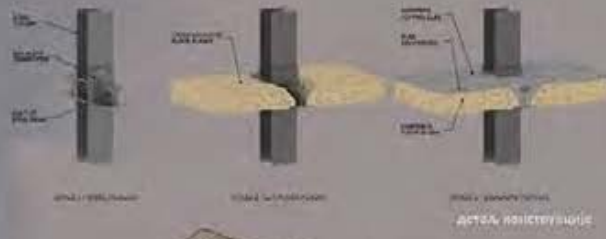
Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 АРХИТЕКТУРЕ - МОДЕЛ
 ДОКУМЕНТАЦИЈА
 КОНСТРУКТИВСТВО
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021.
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 5001



партер - амбијенс



3Д брикка



формирање структуре

дизајни трајекторија

решеније за вертикалну трајекторију и расе

материјални процес



МОАК СТУДИО
 ПРОСТОРНЕ СТРУКТУРЕ:
 Дискретни аутономни
 склопови

НАСТАВНИК:
 др. ЈЕЛЕНА МИЛОШЕВИЋ,
 доцент

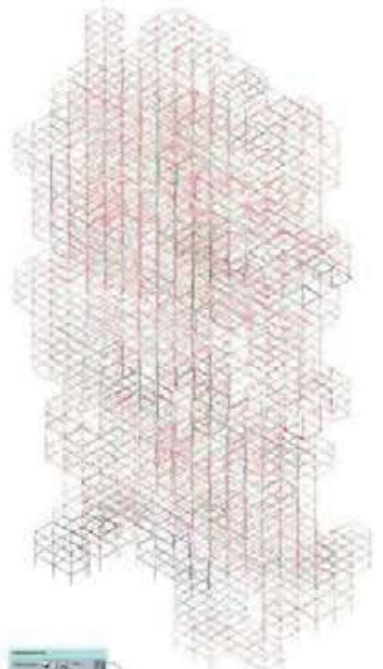
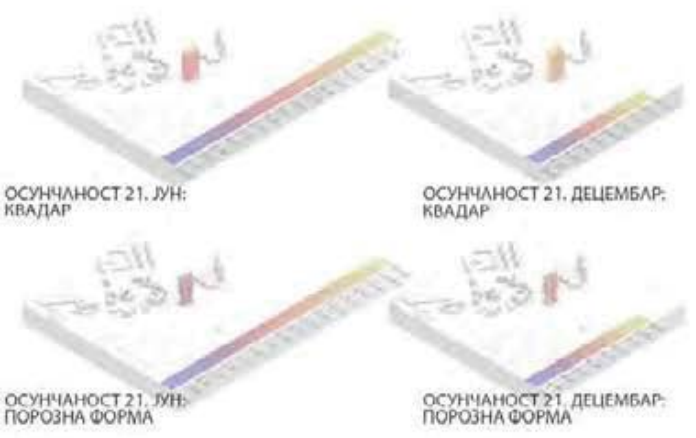
АЛЕКСАНДРА
 СТЕФАНОВИЋ
 2020/21115

ПРОЈЕКАТ МОАК

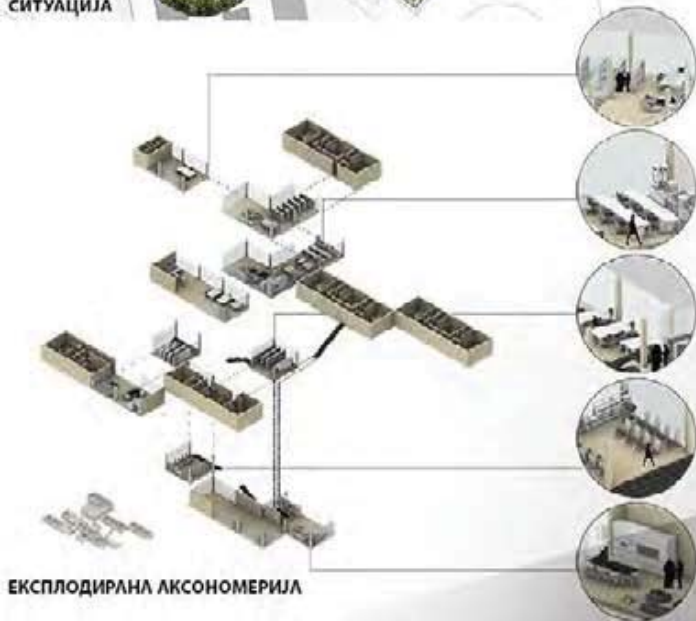
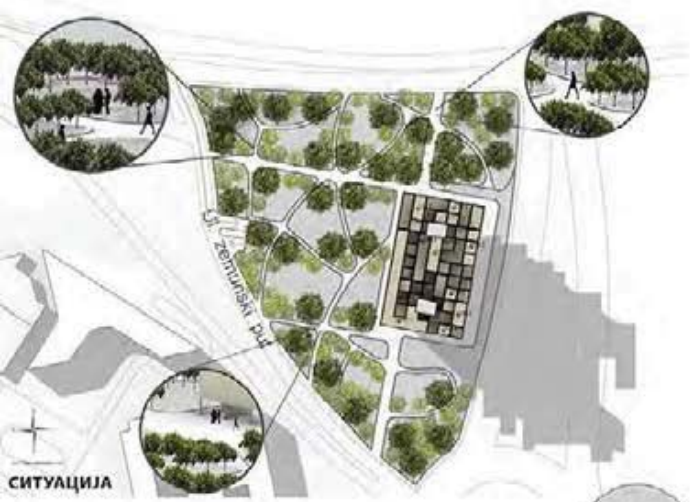
језици



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАС Архитектура (МАСА)
Студио М01 АХ - Пројекат
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



АНАЛИЗА КОНСТРУКТИВНОГ СИСТЕМА



ПРОСТОРНЕ СТРУКТУРЕ
Дискретни аутономни
склопови

наставник:
др Јелена Милошевић,
доцент

АНА АРСЕНОВИЋ

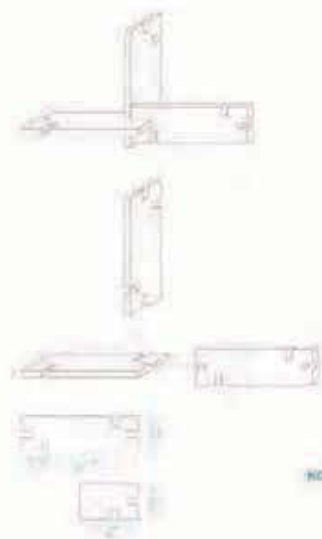
ПРОЈЕКАТ М01АК



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРЕ
АРХИТЕКТОНСКО
КОНСТРУКТИВСТВО

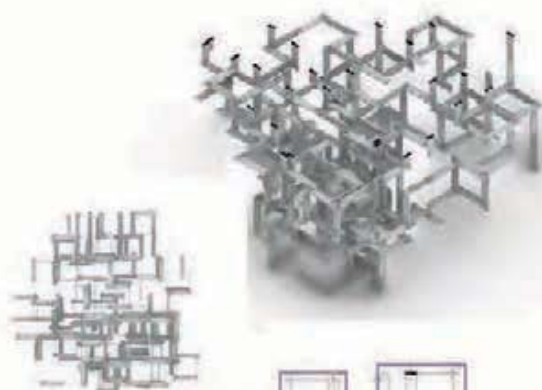
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М03



конструктивни
модул



детални поглед



поглед одозго



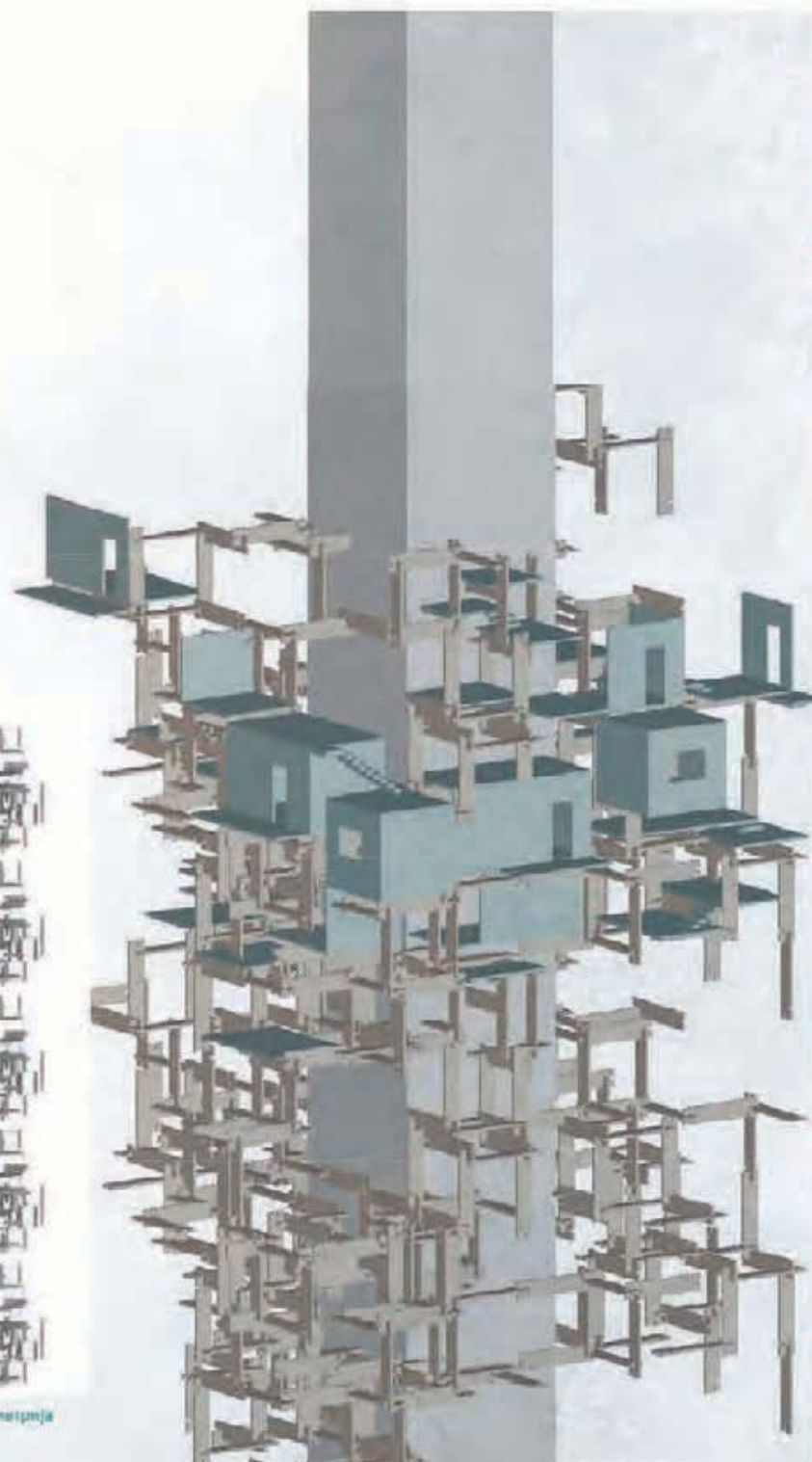
основа



делени



експликација



ПРОСТОРНЕ СТРУКТУРЕ:
дискретни аутономни
склопови

НАСТАВНИК

др Јелена Милошевић,
доцент

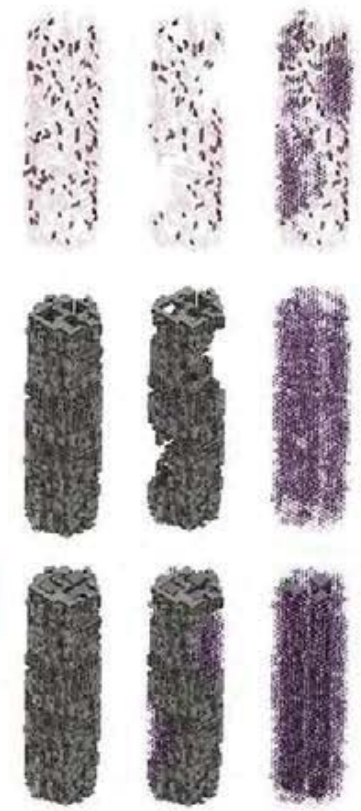
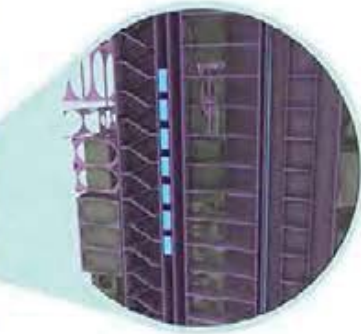
АНЂЕЛКА ЗИМЊИЋ

ПРОЈЕКАТ

М03АК



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРА - МОДУЛ
АРХИТЕКТОНСКО КОНСТРУКТЕВСТВО
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



Карактеристичне основе
Елементи објекта
Пресек кроз лифтовска језгра
Зонирање
Рендер прикази

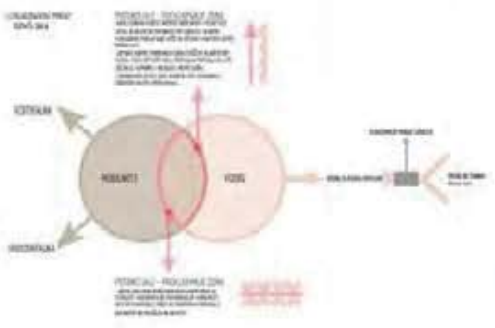
**ПРОСТОРНЕ СТРУКТУРЕ
ДИСКРЕТНИ АУТОНОМНИ
СКЛОПОВИ**

наставник:
др ЈЕЛЕНА МИЛОШЕВИЋ,
доцент
ИСИДОРА ЗИМОВИЋ инж. арх.,
сарадник у настави
МАРКО ГАВРИЛОВИЋ инж. арх.,
сарадник у настави
МАША ЖУЈОВИЋ, маг.инж.арх.,
сарадник у настави

ИТАНА СТАНОЈЕВИЋ
ПРОЈЕКАТ М01АК



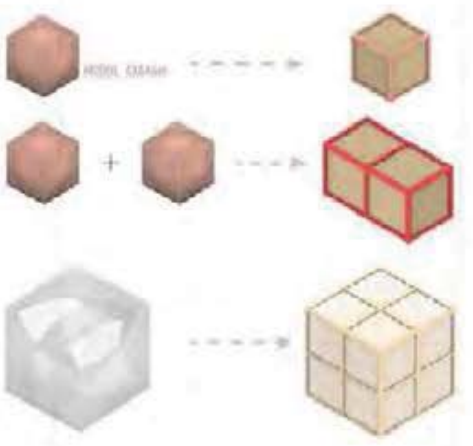
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСА - МОДУЛ АРХИТЕКТОНСКО
КОНСТРУКТИВНО
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



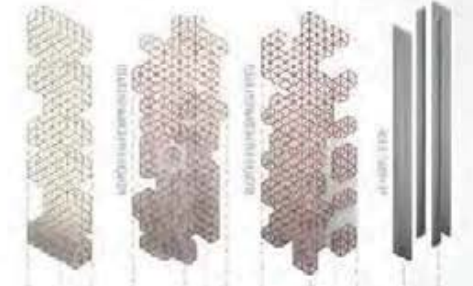
科技和视觉艺术
明病钟何新长程程
旅。法。理。科。研。行。展
建。密。家。新。建。建



CONSTRUCTION
INTERNAL
EXTERNAL
FUNCTIONAL
INTERNAL
EXTERNAL
FUNCTIONAL



ART COLONY
CO-WORKING+CO-LIVING

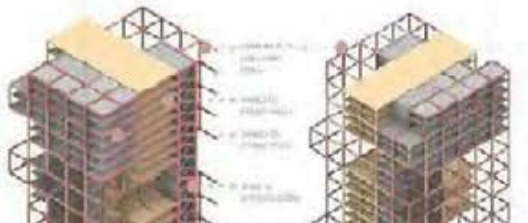


МОЗАК СТУДИО
ПРОЈЕКАТ-ПРОСТОРНЕ
СТРУКТУРЕ: Дискретни
аутономни склопови

НАСТАВНИК:
др П ЛЕНА МИЛОСЕВИЋ,
Доцент

КАТАРИНА АЗАЊАЦ

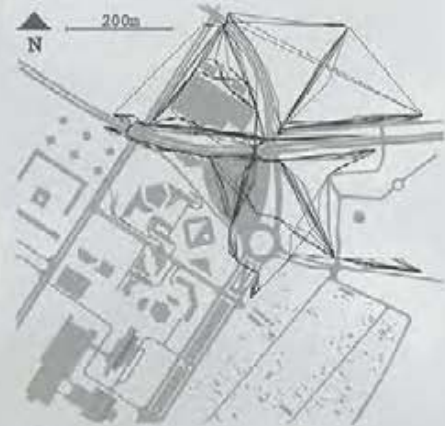
ПРОЈЕКАТ МОЗАК
МОДУЛИ, КОНСТРУКТИВНИ
СИСТЕМ, МОДЕЛ



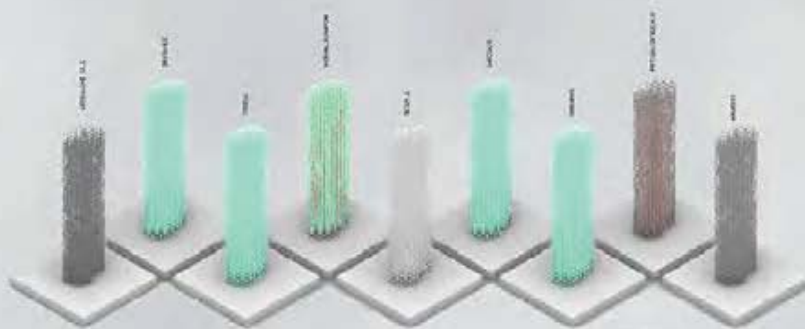
VERTCELL



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАС Архитектура (МАСА)
Студио М01 АК - Пројекат
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



СИТУАЦИЈА



АНАЛИЗА КОНСТРУКЦИЈЕ



ПРОЦЕС ГЕНЕРИСАЊА



ОСНОВЕ СТАНОВА

ПРОСТОРНЕ СТРУКТУРЕ
Дискретни аутономни
склопови

НАСТАВНИК:

проф. др Јелена Вилшошевић,
доцент

ОГЊЕН ВУЧЕТИЋ

ПРОЈЕКАТ М01АК

РЕНДЕР, ЗД ПРЕСЈЕК,
СИТУАЦИЈА, ОСНОВЕ
СТАНОВА, ПРОЦЕС
ГЕНЕРИСАЊА, ЗД
ПРЕСЈЕК, АНАЛИЗА
КОНСТРУКЦИЈЕ



РЕНДЕР



ЗД ПРЕСЈЕК



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСА - МОДУЛ АРХИТЕКТОНСКОГ
КОНСТРУКЦИЈЕ
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01

ECO CAMPUS

Универзитет у Београду Архитектонски факултет
2020/2021 M01AK Studio projekat
Nastavnik: dr Jelena Milošević
Студент: Стеван Ђекић 2020_21026

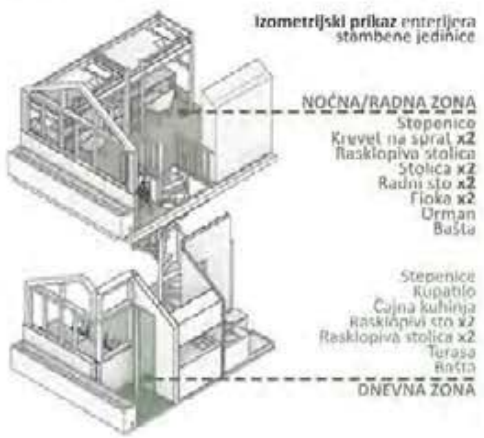
АРХИТЕКТОНСКИ КОНЦЕПТ

Од како је отпочела изградња високих објеката, увек су они, као такви, неоспорно представљали предмет моћи и симбол богатства. Потреба за градњом високих објеката, праћена негативним утицајем на животну средину, никада не престаје и ова неpravедна ситуација се неће променити све док се не појави нова врста небодера, коју неће покретати капитал већ **природа**.

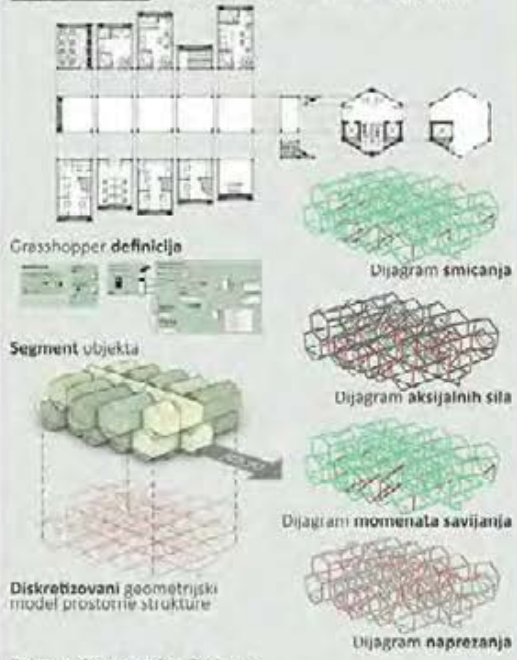


Polazište arhitektonskog koncepta je uspostavljanje rešenja ovog problema kroz novu tipologiju objekata yodenu porivom za prirodom, u cilju anuliranja negativnog uticaja na životnu sredinu.

Tehnologija ECO Campus-a jeste suprotstavljnje izazovima održivog projektovanja i pronalazak tehnološkog i dizajnerskog rešenja, usled kojih bi se obezbedio prosperitet ugroženog ekosistema. To podrazumeva primenjivanje određenog metodološkog pristupa u fazi projektovanja zasnovanog i inspirisanog principima funkcionisanja prirode – tzv. **biomimikrija**.



Osnova 23. sprata - Eksplozirani prikaz modularnog sklopa



M01AK STUDIO
PROJEKAT-PROSTORNE
STRUKTURE: Diskretni
autonomni sklopovi
NASTAVNIK:
DR JELENA MILOŠEVIĆ,
DOCENT

СТЕВАН ЂЕКИЋ,
ПРОЈЕКАТ M01AK



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСА - МОДУЛ АРХИТЕКТОНСКО
КОНСТРУКТИВСТВО

ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01

RIGHT TO BREATHE



• Панели без сави
• 50 x 1 cm
• 50 x 2 cm
• 50 x 4 cm

• Панели са сави
• Панели са сави

Фасадни
панели



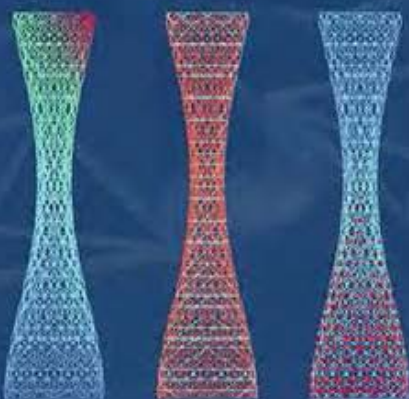
Кружна мрежа
Дигитално: 50%
Контакт са површином: 60%

Шестоуга мрежа
Дигитално: 50%
Контакт са површином: 60%

Елиптична мрежа
Максимална отвореност
Максималан контакт са површином



Материјализација, ETFE мембрана



УВИДИ

6-17,8 cm,
тежна конструкција (интер. пробојно)
200 x 200 mm
сет сави (сави) - 10-15 cm, 1-4 mm
сет сави (сави) - 8-20 cm, 1-4 mm
сет сави (сави) - 8-10 cm, 1-4 mm

АКСИЈАЛНЕ СИЛЕ

• критични елементи
• затворени елементи

МОМЕНТИ САВЈУЊАЊА

Црвени квадратни показују максималне вредности од 5kN. Сто ика-
жује да се његови захтевају иста димензија како би
издржали конструкцију.



ПРОСТОРНЕ СТРУКТУРЕ:
ДИСКРЕТНИ АУТОНОМНИ
СИЈУПОВИ

НАСТАВНИЦИ

др ЈЕЛЕНА МИЛОШЕВИЋ,
доцент

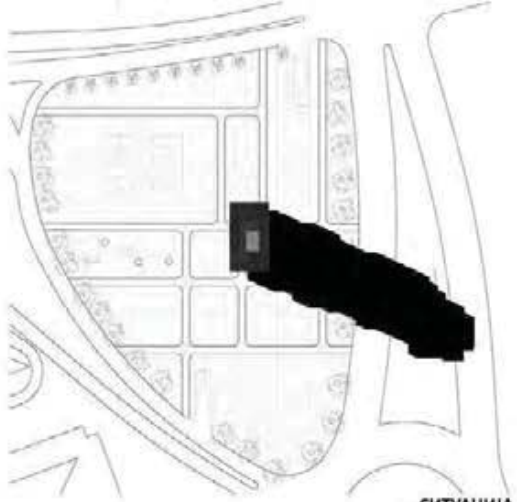
АНЂА ГРУБЕШИЋ

ПРОЈЕКАТ М01АК

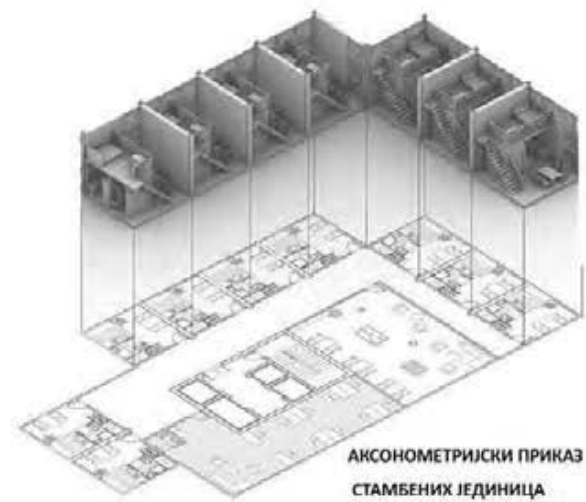
ГЕНЕРАЦИЈЕ ПАНЕЛА,
МАТЕРИЈАЛИЗАЦИЈА, КОНСТРУКТИВНИ СИСТЕМ, РЕНДЕР, ПРЕСЕК



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ
СТУДИЈЕ АРХИТЕКТУРА
МОДУЛ:
АРХИТЕКТОНСКО КОНСТРУКТИВСТВО
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



СИТУАЦИЈА



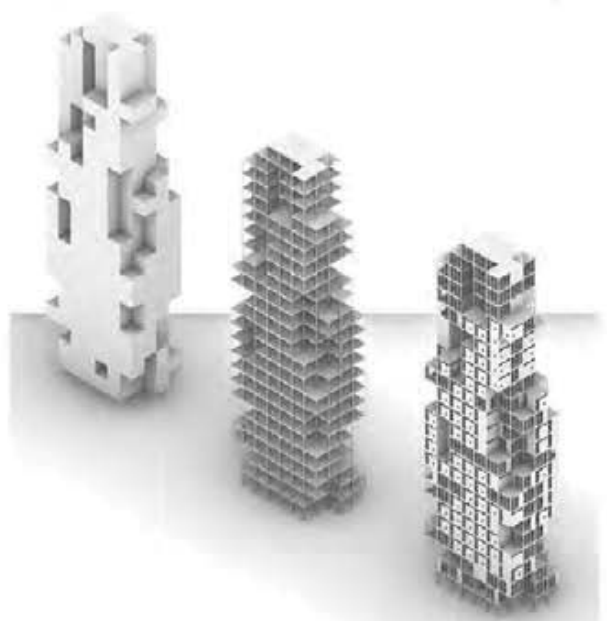
АКСОНОМЕТРИЈСКИ ПРИКАЗ
СТАМБЕНИХ ЈЕДИНИЦА



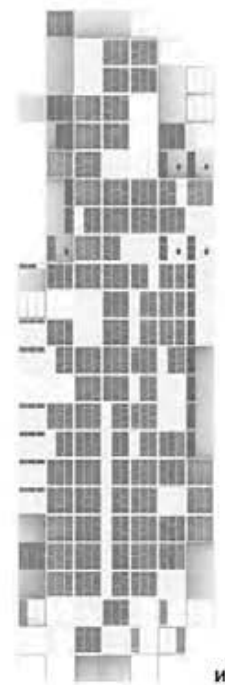
ИСТРАЖИВАЊЕ ФОРМЕ



ОСНОВЕ ЕТАЖА



АКСОНОМЕТРИЈСКИ ПРИКАЗ ОБЈЕКТА



ИЗГЛЕД ОБЈЕКТА



ДЕТАЉ ВЕЗЕ КОНСТРУКЦИЈЕ



РЕНДЕР 3Д МОДЕЛА

ПРОСТОРНЕ СТРУКТУРЕ:
ДИСКРЕТНИ АУТОНОМНИ
СКЛОПОВИ

НАСТАВНИК:
Др ЕЛЕНА МИЛОШЕВИЋ,
доцент

ЛЕА ПРУЖЉАНИН

ПРОЈЕКАТ М01АК



студијска целина СТУДИО М01 - АРХИТЕКТОНСКЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ

ПРОЈЕКТОВАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈА СТАМБЕНИХ И ПОСЛОВНИХ ОБЈЕКТАТА

DESIGN AND REALIZATION OF RESIDENTIAL AND BUSINESS BUILDINGS

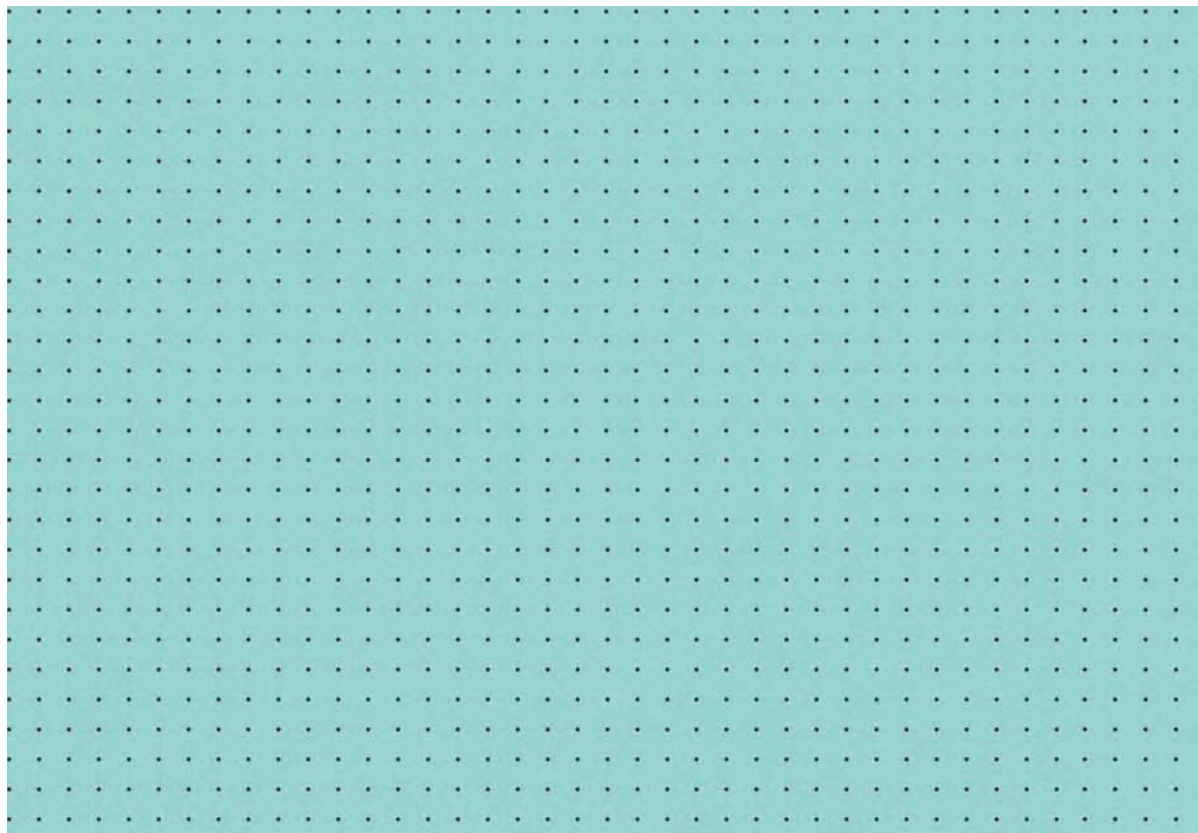
study unit: STUDIO M01 - ARCHITECTURAL TECHNOLOGIES

наставник: др Бранислав Жегарац, редовни професор
сарадник: арх. Андреј Јосифовски, асистент

teacher: Ph.D. Branislav Žegarac, Full Professor
teaching associate: arch. Andrej Josifovski, Teaching Assistant

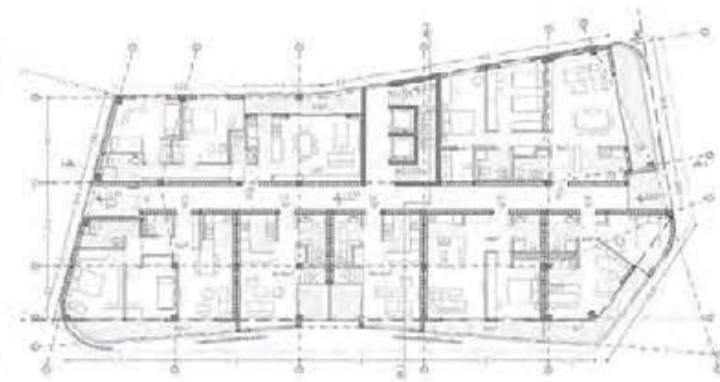
Пројектовање и реализација стамбених и пословних објекта намењених тржишту у централним деловима Београда представља тему која је данас изузетно актуелна у савременој домаћој пракси, посебно током последњих десетак година. Задатак обухвата истраживање просторних, локацијских, конструктивних и економских параметара пројектовања објеката за тржиште са акцентом на избегавању рутинских решења, а у правцу проналажења нових, креативних приступа у функционалном, естетском и конструктивном смислу. Посебан део задатка односи се на истраживање примене савремених материјала, конструктивних решења и утицаја архитектонског детаља на обликовне и функционалне карактеристике објекта.

The design and implementation of residential and commercial buildings intended for the market in the central parts of Belgrade is a topic that is extremely relevant today in modern domestic practice, especially during the last ten years. The task includes research of spatial, locational, constructive and economic parameters of designing facilities for the market with an emphasis on avoiding routine solutions, and in the direction of finding new, creative approaches in a functional, aesthetic and constructive sense. A special part of the task refers to the research of the application of modern materials, constructive solutions and the influence of architectural detail on the design and functional characteristics of the building.

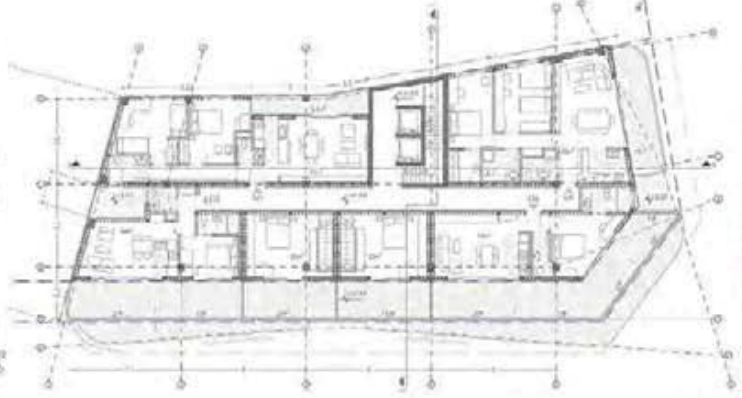




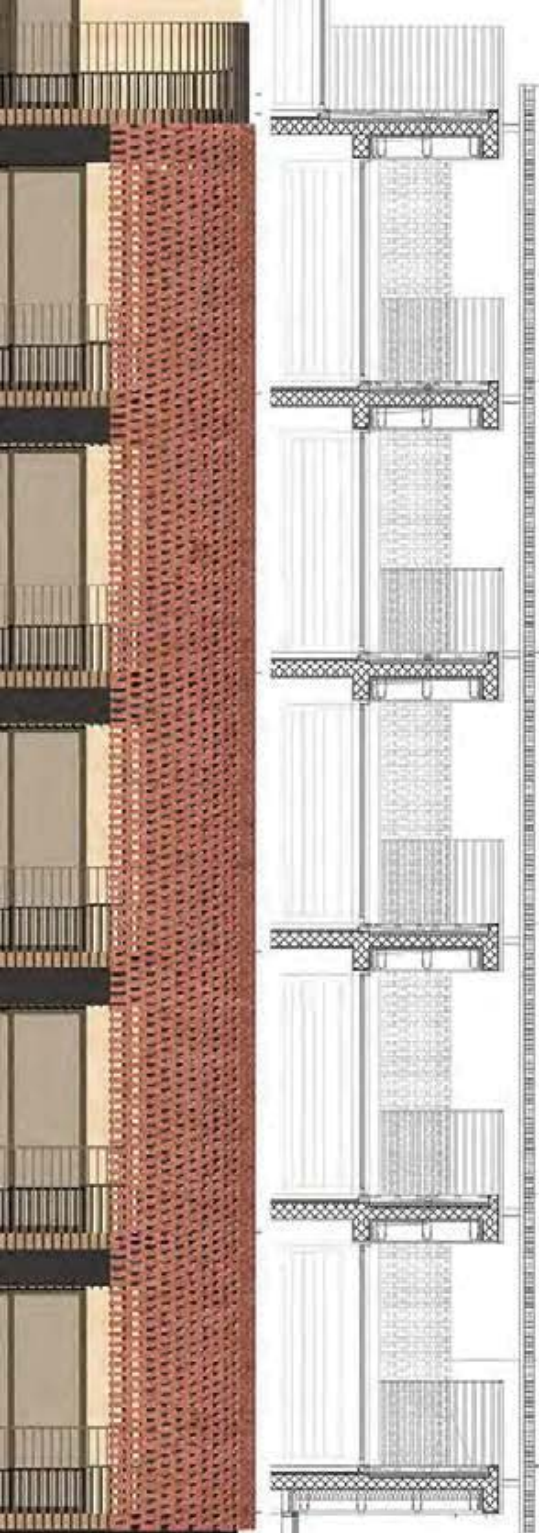
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01AT



основа спрата P1:333



основа повученог спрата P1:333



изглед и вертикални пресек
кроз фасаду P1:100



ситуација P1:1000

3D модел, аксонометријски приказ

ПРОЈЕКТОВАЊЕ И
РЕАЛИЗАЦИЈА
СТАМБЕНИХ И
ПОСЛОВНИХ ОБЈЕКТА

НАСТАВНИК:
др ЂИРАНИСЛАВ ЈЕЋИЋ,
редовни професор
маст. инж. арх. АНДРЕЈ
ЈОСИФОВСКИ,
асистент

АЛЕКСАНДРА
СТЕВАНОВИЋ

ПРОЈЕКАТ M01AT



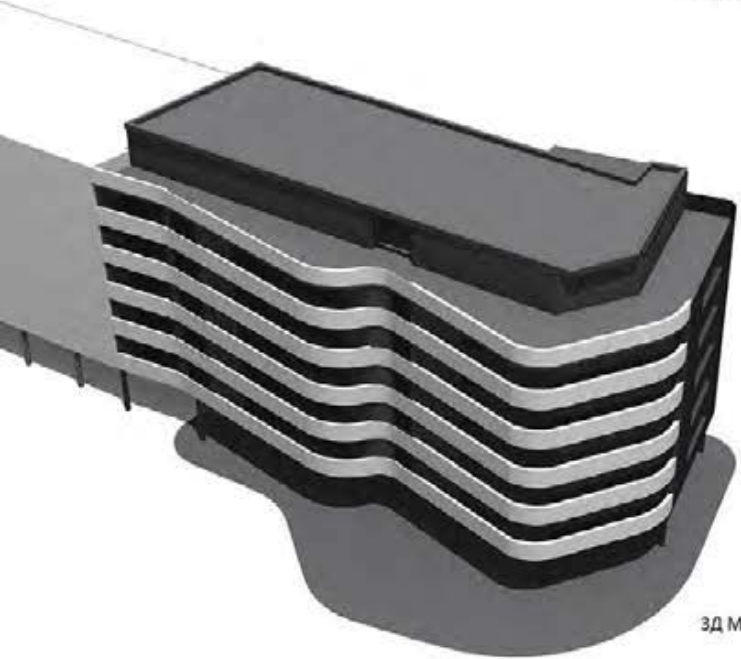
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА 11011



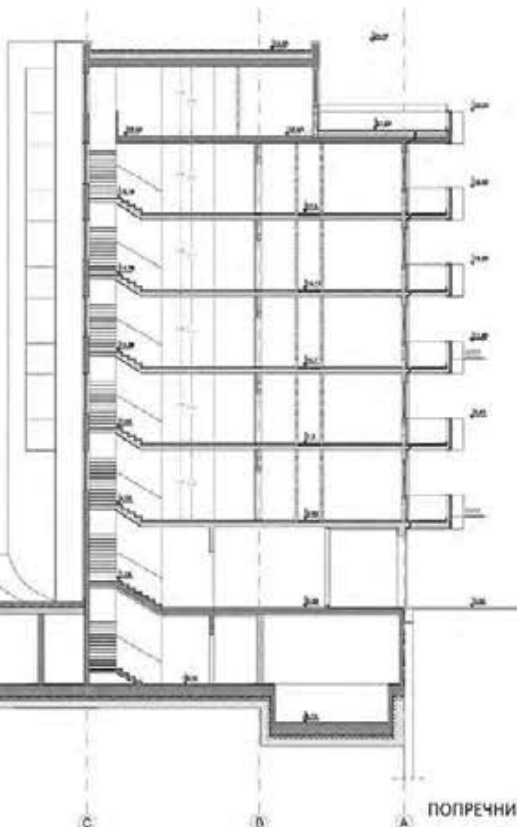
СИТУАЦИЈА



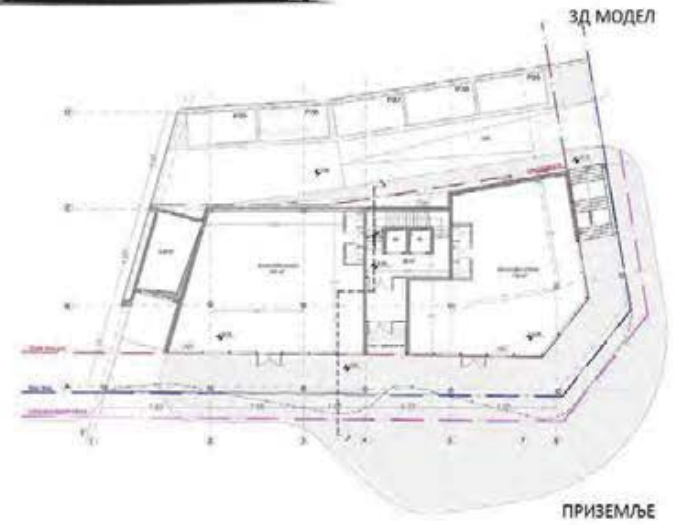
ЗД МОДЕЛ



ЗД МОДЕЛ



ПОПРЕЧНИ ПРЕСЕК



ПРИЗЕМЉЕ



ТИПСКА ЕТАЖА

ПРОЈЕКТОВАЊЕ И
РЕАЛИЗАЦИЈА
СТАМБЕНИХ И
ПОСЛОВНИХ ОБЈЕКТА

др. Бранислав Жегарић,
професор
арх. Андрија Јосифовски,
асистент

Ивана Маринковић

ПРОЈЕКАТ 11011-1

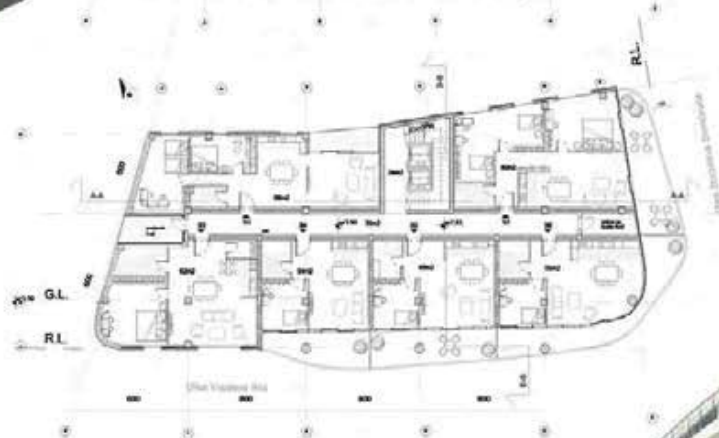
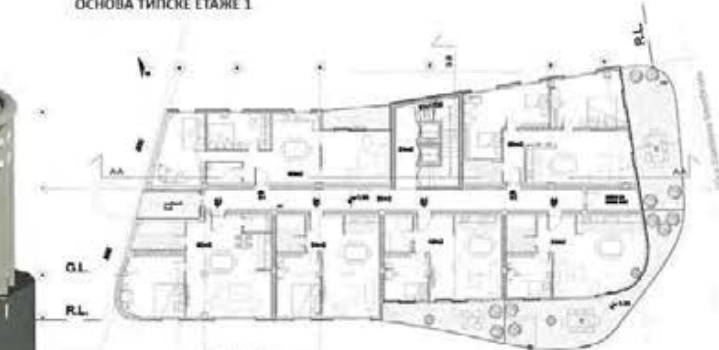


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

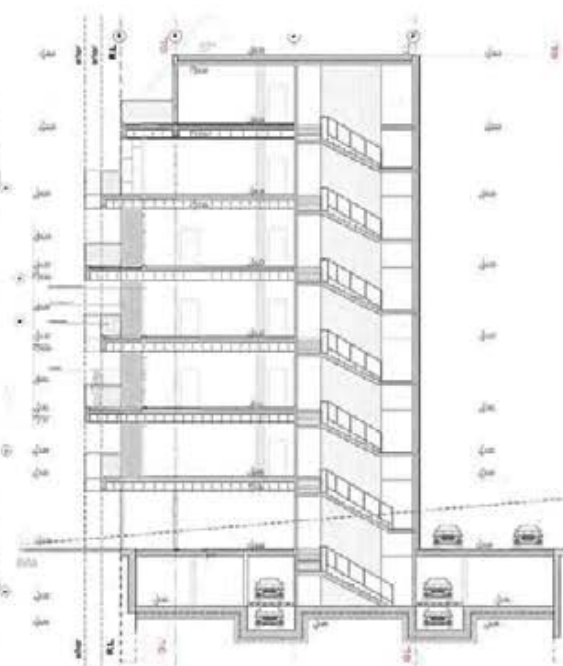
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01AT



ОСНОВА ТИПСКЕ ЕТАЖЕ 1



ОСНОВА ТИПСКЕ ЕТАЖЕ 2



ПОПРЕЧНИ ПРЕСЕК



ЗД ВЕРТИКАЛНИ ПРЕСЕК КРОЗ ФАСАДУ



ЗД МОДЕЛ

ПРОЈЕКТОВАЊЕ И
РЕАЛИЗАЦИЈА
СТАМБЕНИХ И
ПОСЛОВНИХ ОБЈЕКТАТА

НАСТАВНИК:

др БРАНИСЛАВ ЈЕГАРАЦ,
редовни професор

маст.инж.арх. АНДРЕЈ
ЈОСИФОВСКИ
асистент

ИВОНА БОЖИЋ

ПРОЈЕКАТ M01AT

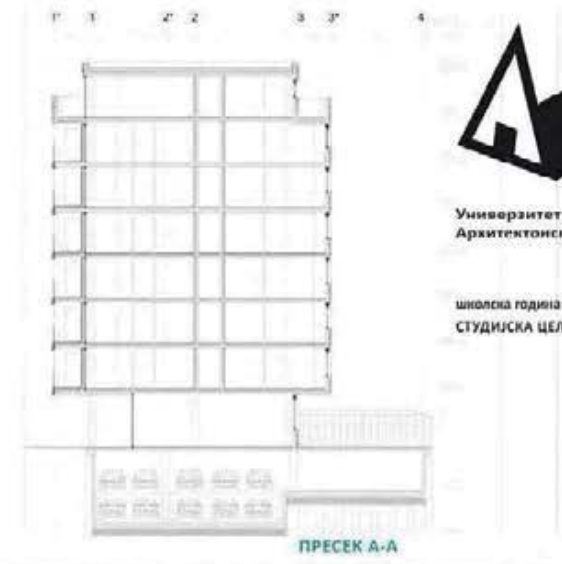


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

школска година 20_/20_
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА M01AT



OSNOVA PARTERA



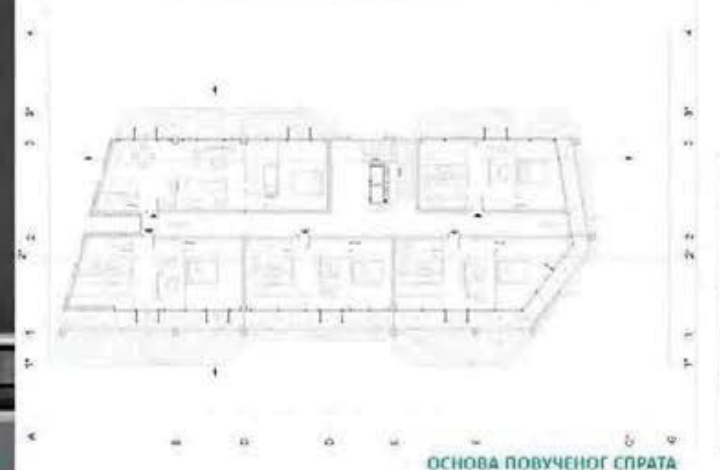
ПРЕСЕК А-А



OSNOVA ТИПСКЕ ЕТАЖЕ



ПРЕСЕК Б-Б



OSNOVA ПОВУЧЕНОГ СПРАТА



АКСОНОМЕТРИЈА ФАСАДЕ

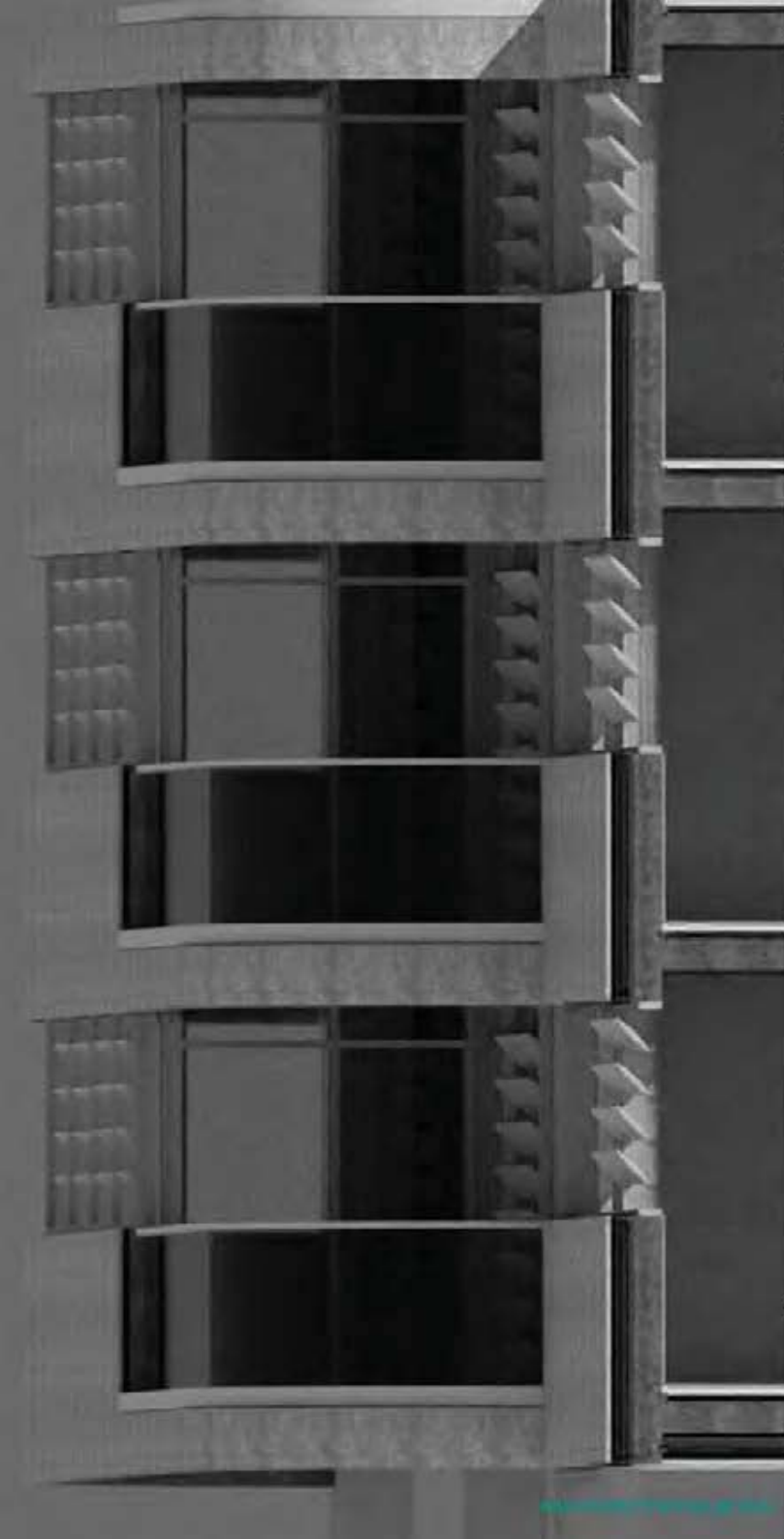
ПРОЈЕКТОВАЊЕ И
РЕАЛИЗАЦИЈА СТАМБЕНИХ
И ПОСЛОВНИХ ОБЈЕКТА

НАСТАВНИК:

др Бранислав Жегарац
редовни професор
маст.инж.арх. Андреј Јосифовски

Ксенија Марковић

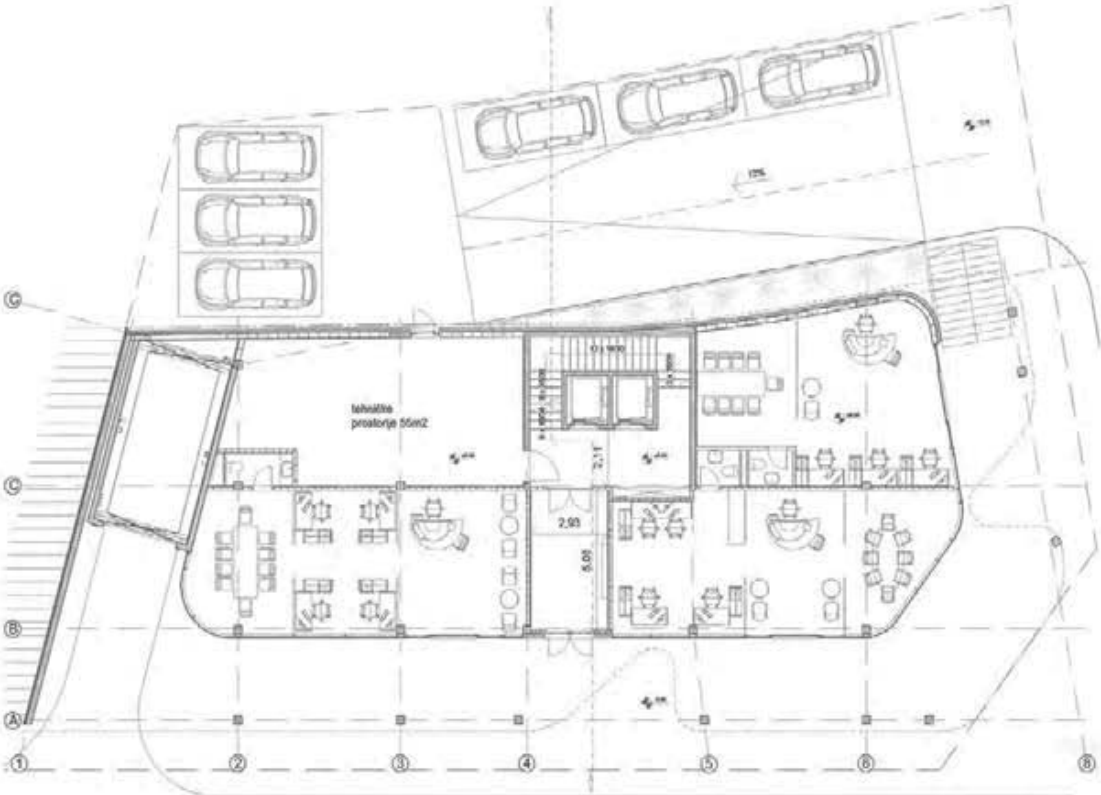
ПРОЈЕКАТ M01AT



АКСОНОМЕТРИЈА ФАСАДЕ



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ - АТ
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01 А1



основа приземља са партером



3D модел



ОСНОВА ТИПСКЕ ЕТАЖЕ



3D модел

ПРОЈЕКТОВАЊЕ И
РЕАЛИЗАЦИЈА
СТАМБЕНИХ И
ПОСЛОВНИХ ОБЈЕКТА

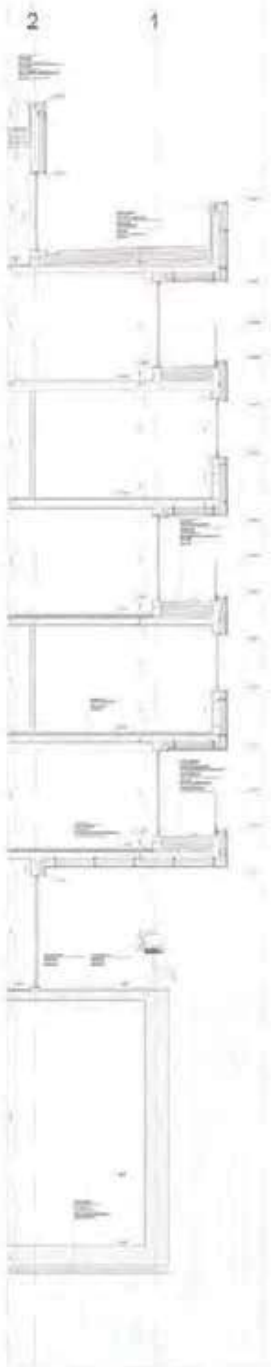
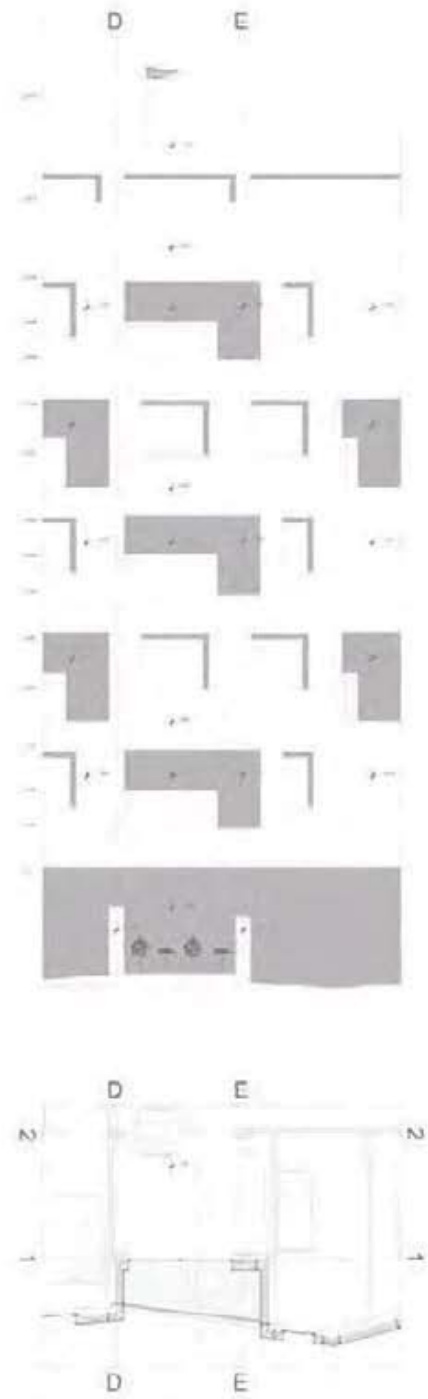
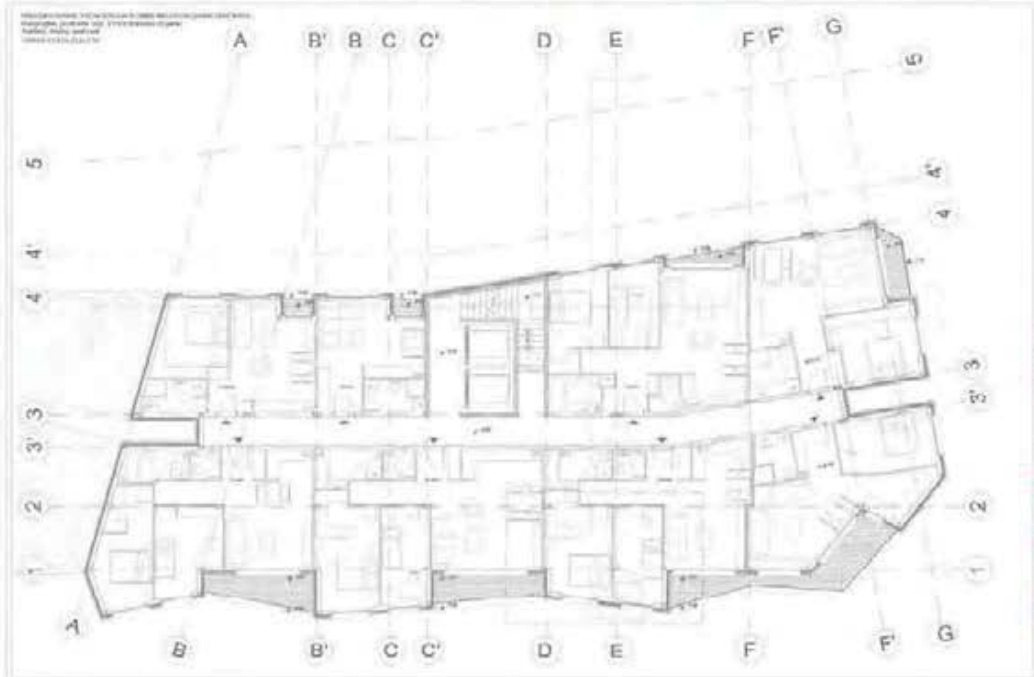
НАСТАВНИК:
др БРАНИСЛАВ ЖЕТАРАЦ,
редовни професор
арх. АНДРЕЈ ЈОСИФОВИЋ,
асистент

ЛУКА ЛЕКОВИЋ

ПРОЈЕКАТ 00002



Универзитет у Београду
Архитектонски Факултет
НАВЕСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
(пуни назив)
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА AT11015_1



Projektovanje i realizacija stambenih i poslovnih objekata

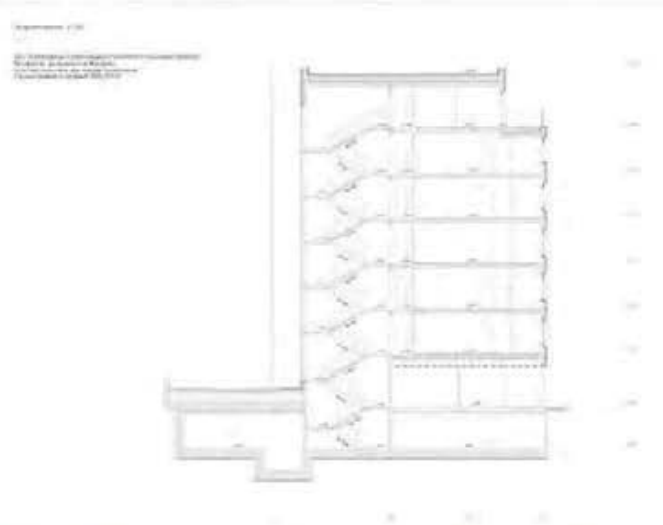
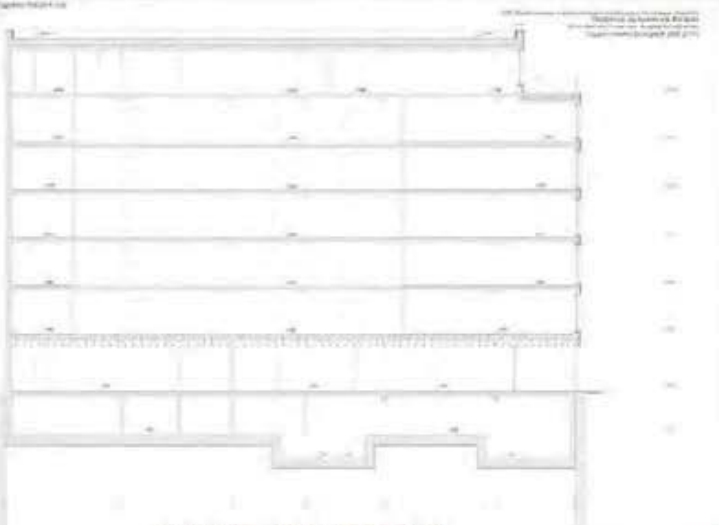
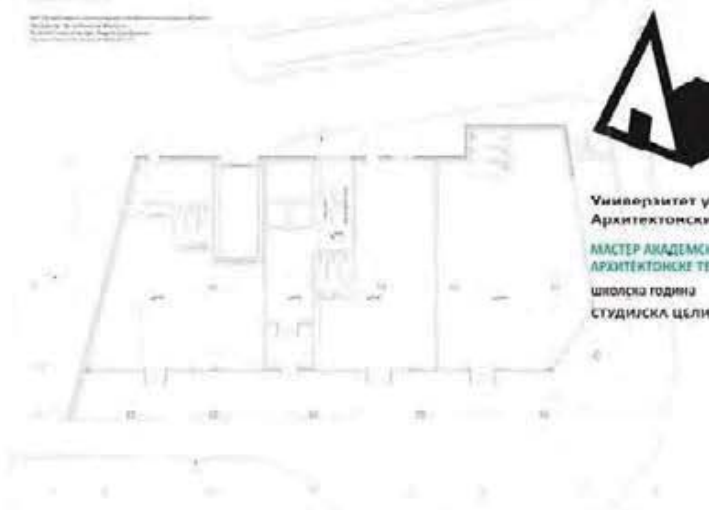
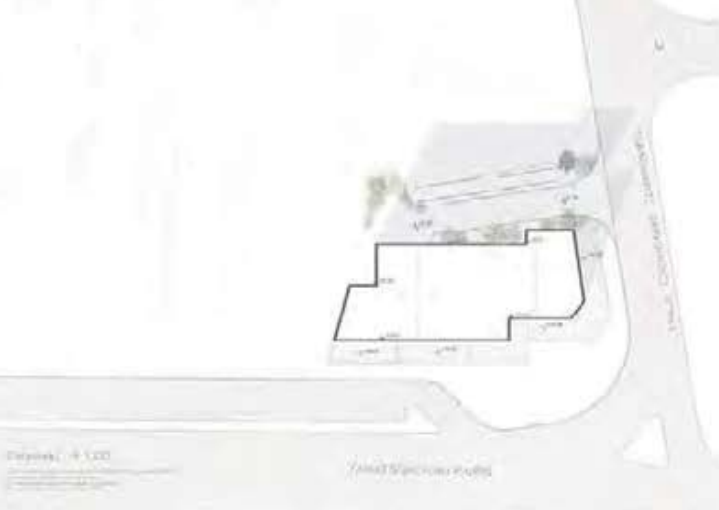
НАСТАВНИК:
др. Branislav Zečević,
НАСТАВНИКОВИ ТЕМАМЕ
арх. Andrej Josifovski,
АСИСТЕНТ

Marta Obucina

ПРОЈЕКАТ M01 AT



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТОНСКЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ
ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МОЗАИК



ПРОЈЕКТОВАЊЕ И
РЕАЛИЗАЦИЈА
СТАМБЕНИХ ОБЈЕКТА

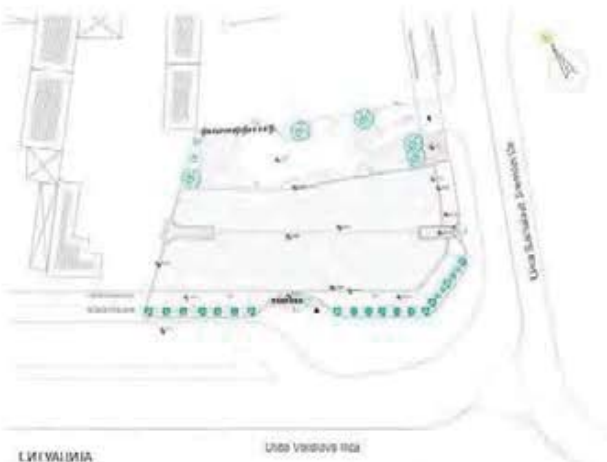
НАСТАВНИК:
ДР
БРАНИСЛАВ ЖЕТАРАЦ
МАСТ. ИНЖ. АРХ. МАСТ. АНИЈА АРХ.
АНДРЕЈ ЈОСИЋИЋЕВИЋ

НЕВЕНА БЛАГОЈЕВИЋ
2020_21110

ПРОЈЕКАТ МО1А



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
АРХИТЕКТУРЕ
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА
АРХИТЕКТОНСКЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ



ЛИГВАЛИЈА
Улица Владимира Пала



ПРЕСЕЦИ



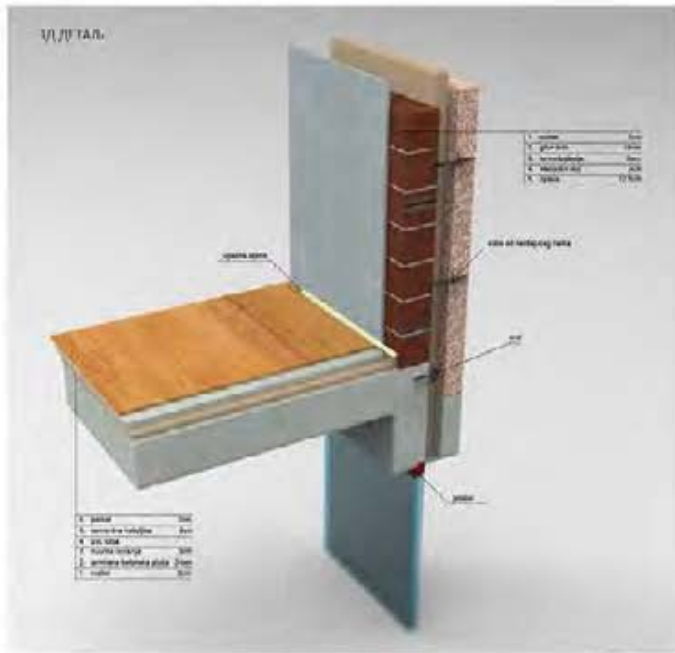
3D МОДЕЛ



ОСНОВА ПРИЗЕМЉА



ОСНОВА СПРАТА



ВУЛТАВ



АКСОНОМЕТРИЈА

ПРОЈЕКТОВАЊЕ И
РЕАЛИЗАЦИЈА СТАМБЕНИХ
И ПОСЛОВНИХ ОБЈЕКТА

НАСТАВНИЦИ
Проф. др Бранислав Игарић

Докл. Андриј Јосифовић,
Маст. Јанк, Зрк.

НИКОЛА ТОПАЛОВИЋ

ПРОЈЕКАТ 000xх



Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

ИП1

2020

2021

ИНТЕГРАЛНИ

ПРОЈЕКАТ

I - МАСИУ



студијска целина ИНТЕГРАЛНИ ПРОЈЕКАТ 01

ИНТЕГРАЛНА АНАЛИЗА ТЕРИТОРИЈЕ

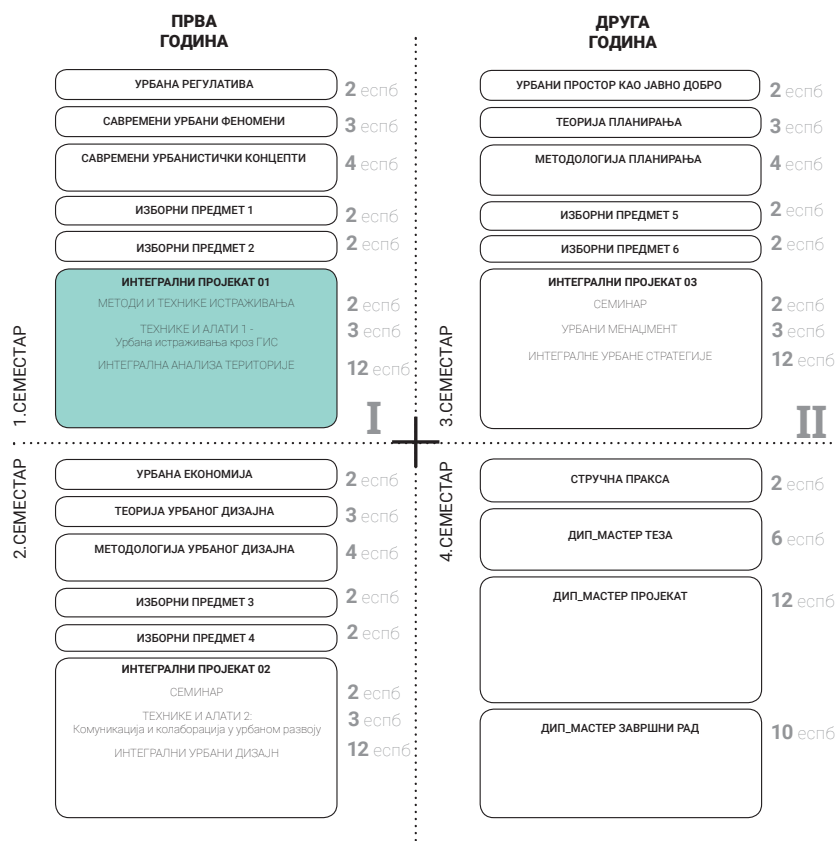
координатор студијске целине:
доц. др Данијела Миловановић Родић, доцент

Наставници и сарадници на предмету:

1. др Данијела Миловановић Родић, доц.; др Иван Симић, доц., арх. Александар Грујићић, асис.

УБ-АФ Мастер академске студије - Интегрални урбанизам је програм у трајању од 2 године/4 семестра, акредитован од стране Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (НАТ) са 120 ЕСПБ. Наставу је могуће похађати на српском и енглеском језику. По завршетку програма, студенти добијају звање мастер инжењер урбанизма.

Значај и релевантност урбанизма као дисциплине у свету расте, а интегрални приступ постаје окосница начина размишљања и деловања у простору. Пред будућим студентима је изазов савладавања проблема и одговора на просторна, техничка, социјална и друга питања значајна за урбано и просторно планирање и урбани дизајн. Стога студијски програм Интегрални урбанизам има за циљ да будуће урбанисте и урбане дизајнере обучи вештинама за креирање нових решења за ефективну, ефикасну и естетски задовољавајућу организацију и експлоатацију урбане средине у динамичном социо-економском и културном окружењу са великим последицама по процес урбанизације





study unit INTEGRAL PROJECT 01

INTEGRAL ANALYSIS OF TERRITORY

study unit coordinator:

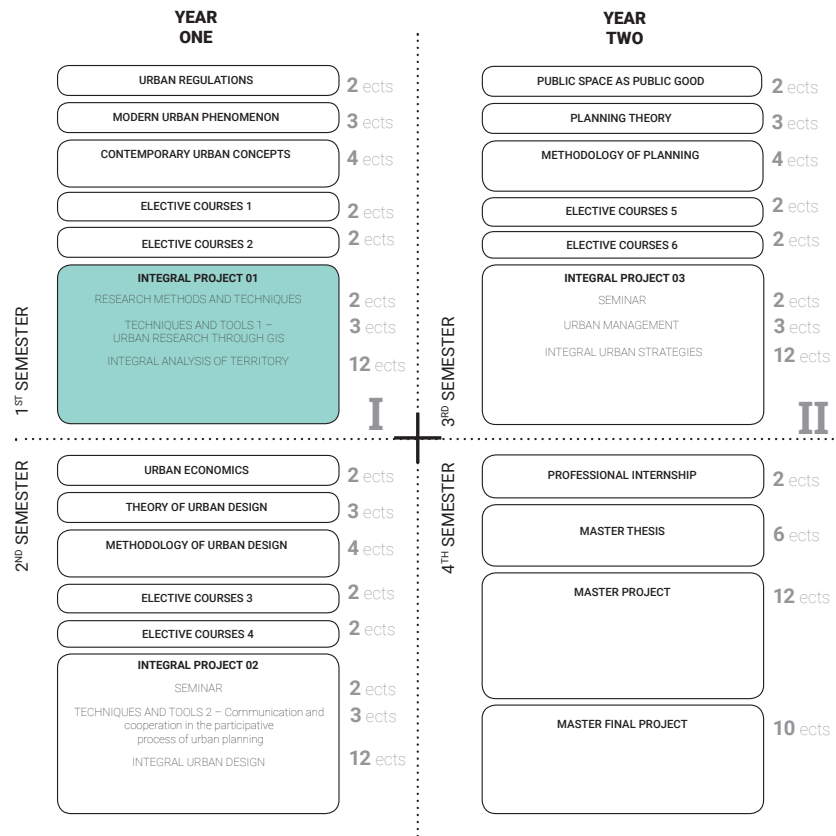
Danijela Milovanović Rodić, Assistant Professor

Teachers and teaching associates:

1. Ph.D. Danijela Milovanović Rodić, ass. prof.; Ph.D. Ivan Simić, ass. prof.; arch. Aleksandar Grujičić, ass.

UBFA Master in Integral Urbanism is a 2 years / 4 semesters (120 ECTS) full-time programme, accredited by the National Entity for Accreditation and Quality Assurance in Higher Education (NEAQA). The course is offered in Serbian and English.

Upon completion of the program, students receive the title of Master of Urbanism. This study programme aims to provide future planners and urban designers with skills to create new solutions for effective, efficient and aesthetically satisfying organization and operation of the urban environment in a dynamic socio-economic and cultural environment with major impact on the urbanization process.





study unit INTEGRAL PROJECT 01

ЛОКАЛИЗАЦИЈА ЦИЉЕВА ОДРЖИВОГ РАЗВОЈА: ГУП БЕОГРАДА 2041 LOCALIZATION OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS: BELGRADE GUP 2041

study unit: INTEGRAL PROJECT 01

наставници: др Данијела Миловановић Родић, доцент, др Иван Симић, доцент
сарадник: арх. Александар Грујићић, асистент

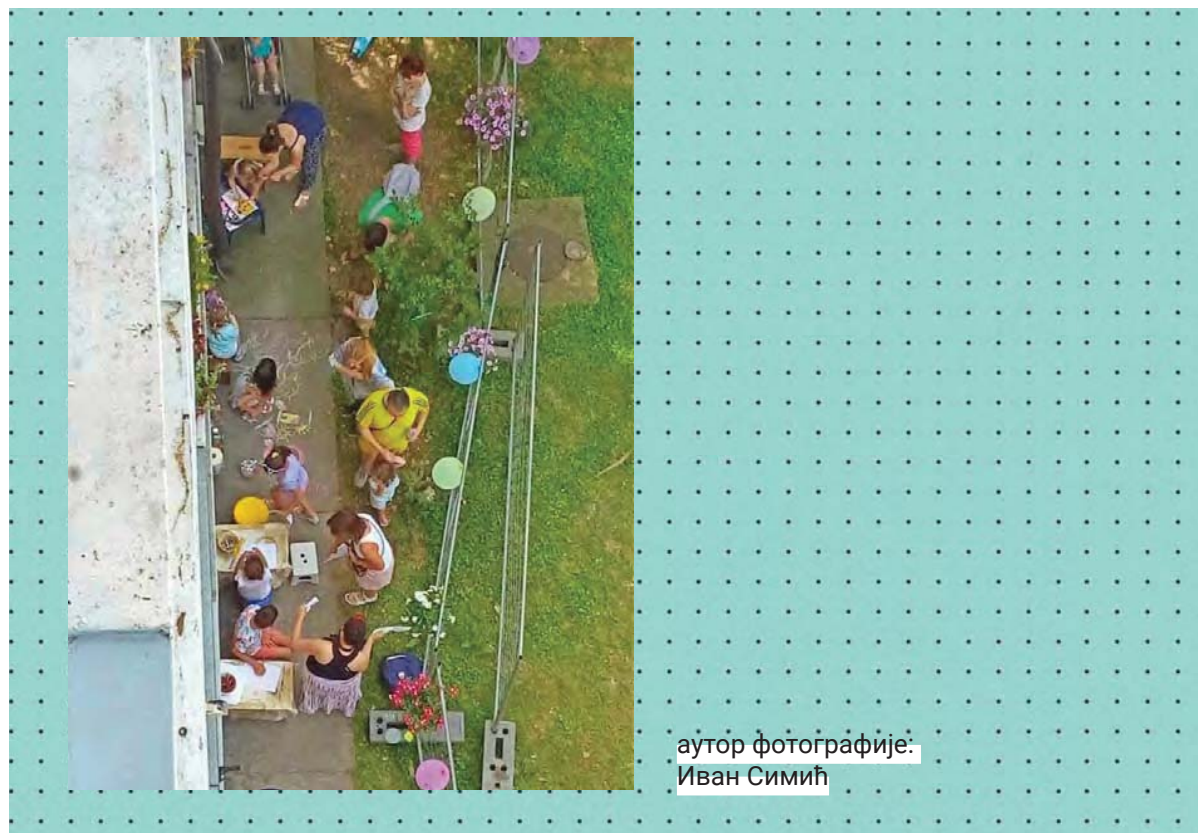
teachers: Ph.D. Danijela Milovanović Rodić, Ass. Prof.; Ph.D. Ivan Simić, Ass. Prof.
teaching associate: arch. Aleksandar Grujičić, Teaching Assistant

Циљ курса је упознавање са интегралним приступом анализи територије у конкретном економском, институционалном и културном оквиру.

Интегрални приступ подразумева да се у процесу анализе и разумевања територије разматрају различити: (а) аспекти (одрживог) развоја (економски, еколошки, друштвени и културни), и теме (проблеми) развоја територије, (б) просторни нивои / обухвати и међусобне релације различитих делова / типова територије (изграђене и природне средине), (в) типови инструмената управљања / планирања развоја, (г) нивои управе и њихове организације, (ђ) механизми и типови извора финансирања развоја, (е) актера (приватни, јавни, цивилни) и њихове улоге / интереси / иницијативе и међусобне релације на конкретној територији.

The aim of the course is to get acquainted with the integral approach to the analysis of the territory in a specific economic, institutional and cultural framework.

An integrated approach implies that in the process of analysis and understanding of the territory, various elements need to be taken into account: (a) aspects of (sustainable) development (economic, environmental, social and cultural), and topics (problems) of territorial development, different parts / types of territory (built and natural environments), (c) types of development management / planning instruments, (g) levels of government and their organization, (f) mechanisms and types of sources of financing for development, (e) actors (private, public, civil) and their roles / interests / initiatives and mutual relations in a specific territory.



аутор фотографије:
Иван Симић



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
ИНТЕГРАЛНИ УРБАНИЗАМ

школска година 2020/2021
ИПО1_Интегрална анализа 11041
територије



Faza 3_Građena struktura

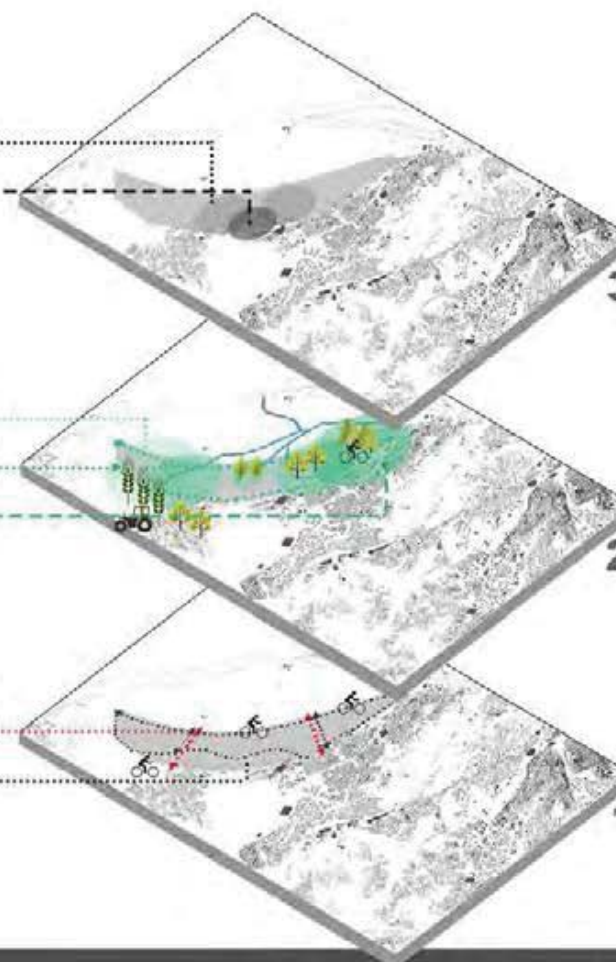
- Izgradnja stambenih objekata unutar teritorije_ subvencije za proizvođače organskih plodova na poljoprivrednom zemljištu
- Prenamena ranžirne stanice u prostor za distribuciju produkata organske proizvodnje

Faza 2_Zelene površine

- Prenamena poljoprivrednih površina u poljoprivredne površine isključivo organske proizvodnje
- Stvaranje zelenih tampon-zona u područjima gde prolaze potoci i područjima sa problemom zagađenja
- Obrazovanje kombinacije šumskog područja i rekreativnih zona u području prema Adi Ciganliji

Faza 1_Saobraćajna infrastruktura

- Obrazovanje saobraćajnica unutar teritorije tamo gde su planirani stambeni kompleksi_povezivanje magistralnih saobraćajnica koje se već nalaze po obodima teritorije
- Obrazovanje biciklističkih staza unutar teritorije i njihovo povezivanje sa postojećim stazama ka Adi Ciganliji i Topčideru



наставник:

др ИВАН СИМИЋ,
доцент

арх. АЛЕКСАНДАР ГРУИЧИЋ,
асистент

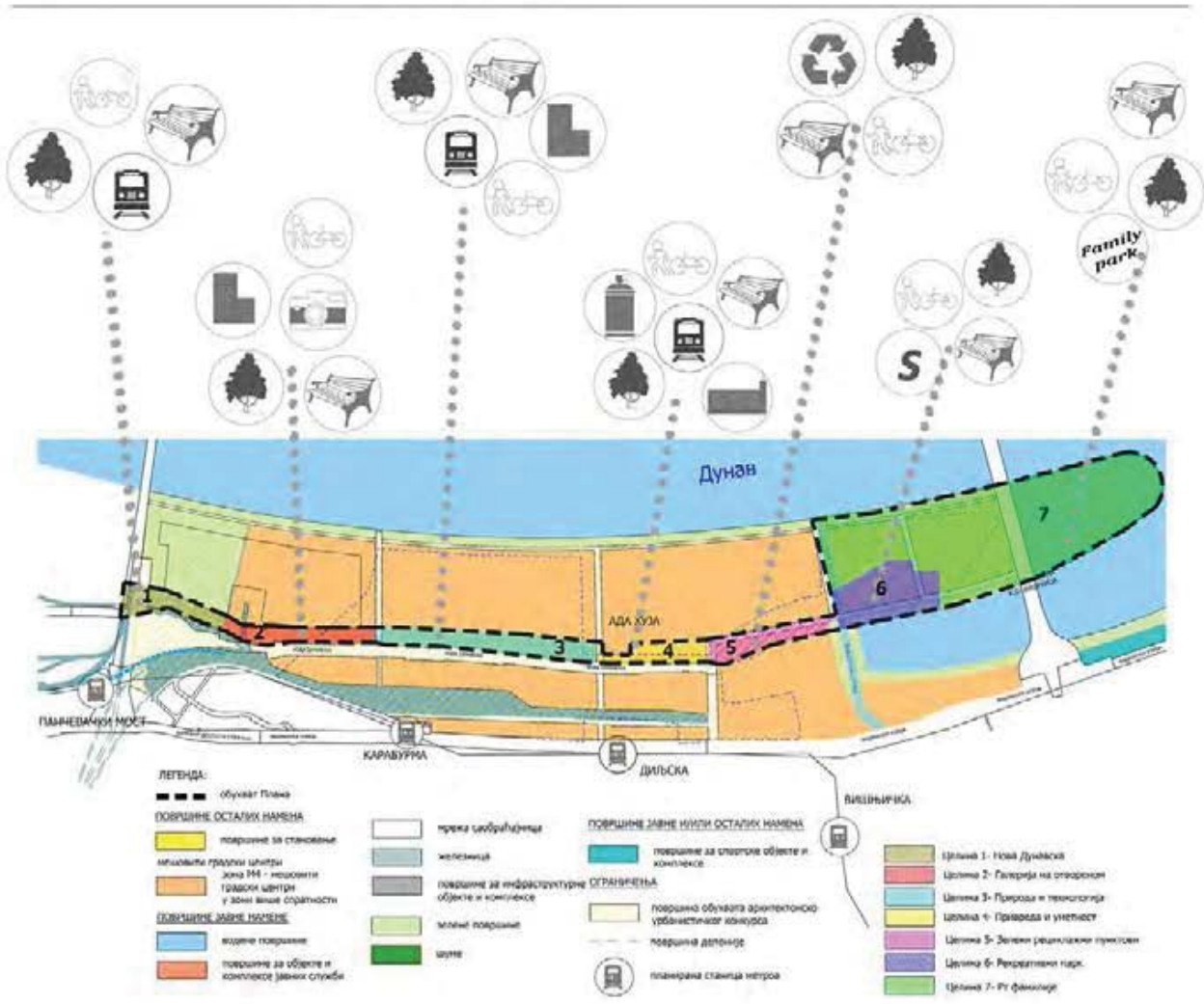
АНА ФИЛИПОВИЋ
2020/22012
МАРИЈА ПИЛЧЕВИЋ
2020/22013



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
ИНТЕГРАЛНИ УРБАНИЗАМ

школска година 2020/2021
ИПО1_Интегрална анализа 11041
територије



наставник:
др ИВАН СИМИЋ,
доцент
арх. АЛЕКСАНДАР ГРУИЧИЋ,
асистент
ЕНЕС ЦРНОВРШАНИН
2020/22001
ЈОВАНА КОЛАШИНАЦ
2020/22002
КРИСТИНА КРКОБАБИЋ
2020/22007
ИВА СТОЈАНОВ
2020/22008

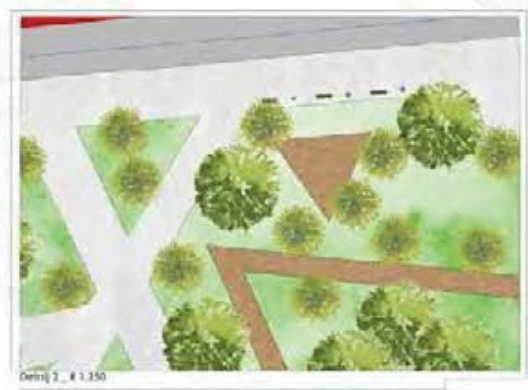


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
ИНТЕГРАЛНИ УРБАНИЗАМ

школска година: 2020/2021
ИПО1_Интегрална анализа 11041
територије

ECO-FRENDLY BELGRADE

АРХИТЕКТОНСКО-УРБАНИСТИЧКО РЕШЕЊЕ



1:2000

Legenda:
- zeleni površine
- asfaltni površine
- pešak
- vodena površina



Detalj 2 - 1:1.250

Projektovanje zelenih površina u urbanim sredinama i njihovim uticajima na zdravlje stanovništva, ali i na ekološku ravnotežu i održivost grada. U ovom radu prikazane su neke od mogućih opcija za unapređenje zelenih površina u urbanim sredinama, uzimajući u obzir i ekološke, ali i socijalne aspekte. Projektovanje zelenih površina u urbanim sredinama je veoma kompleksan zadatak koji zahteva multidisciplinarni pristup i saradnju različitih stručnjaka. U ovom radu prikazane su neke od mogućih opcija za unapređenje zelenih površina u urbanim sredinama, uzimajući u obzir i ekološke, ali i socijalne aspekte.



наставник:
др ИВАН СИМИЋ,
доцент
арх. АЛЕКСАНДАР ГРУИЧИЋ,
асистент
НЕВЕНЕ МАТИЋ
2020/22005
МАРТИНА МАНЧЕВ
2020/22004
БОГДАН ПЕТРОВИЋ
2020/22006
МАРКО ТАБАЈИЦА
2020/22003



Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

УА

2020

2021

СТУДИО

ПРОЈЕКАТ

I - МУАД



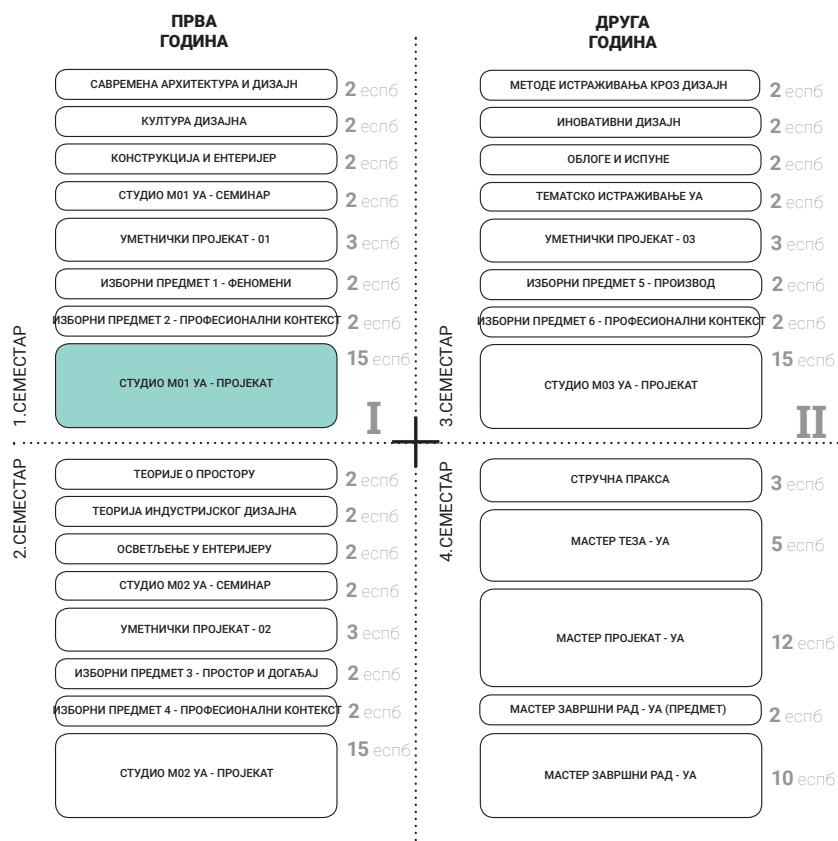
СТУДИО М01 УА ПРОЈЕКАТ

Наставници и сарадници на предмету:

- арх. Игор Рајковић, в.проф.; арх. Ана Зорић, асис.
- др Ивана Ракоњац, доц.; Софија Машовић, демонстратор

УБАФ Мастер академске студије - Унутрашња архитектура трају 2 године / 4 семестра (120 ЕСПБ)
Студијски програм је усклађен са принципима и стандардима Болоњске декларације, а акредитован је од стране Националног тела за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (НАТ).
По завршетку програма, студенти добијају звање мастер инжењер унутрашње архитектуре.
Студијски програм из области архитектуре се остварује у оквиру следећих образовно-научних, односно образовно-уметничких поља:

- Техничко-технолошке науке;
- Уметност;
- Друштвено-хуманистичке науке.

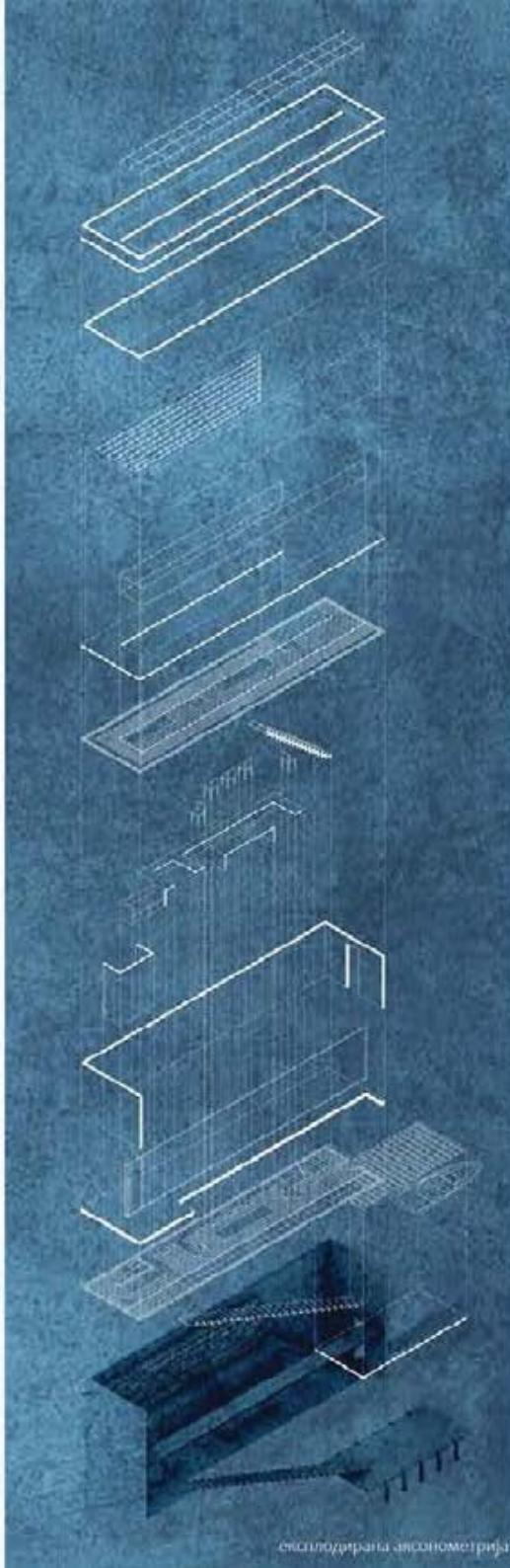




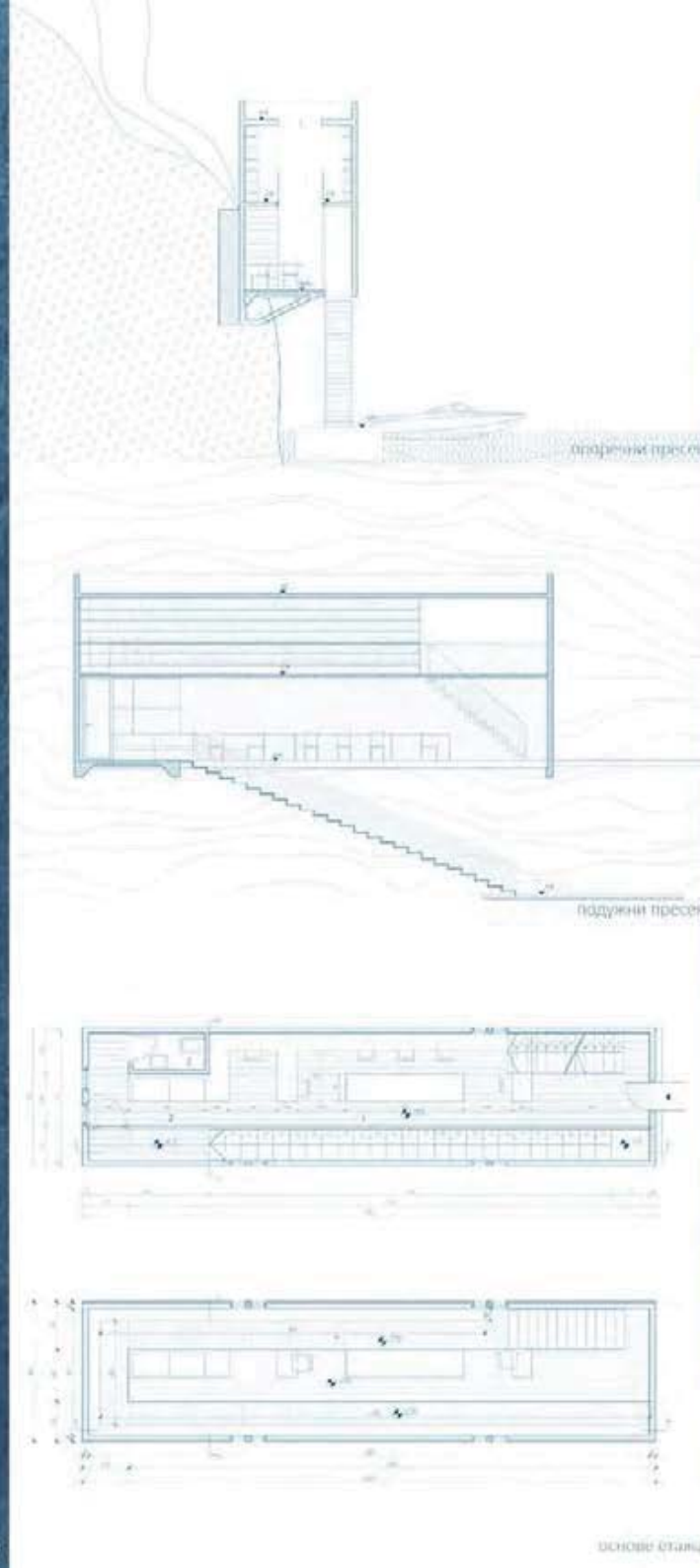
Универзитет у Београду
Архитектонски Факултет
Магистар академске студије
Унутрашња Архитектура
визуелна Тодина 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА МО1АД



партерно решење



експлодирана аксонометрија



појечни пресек

појечни пресек

основе етажа



КАДАР РАДА

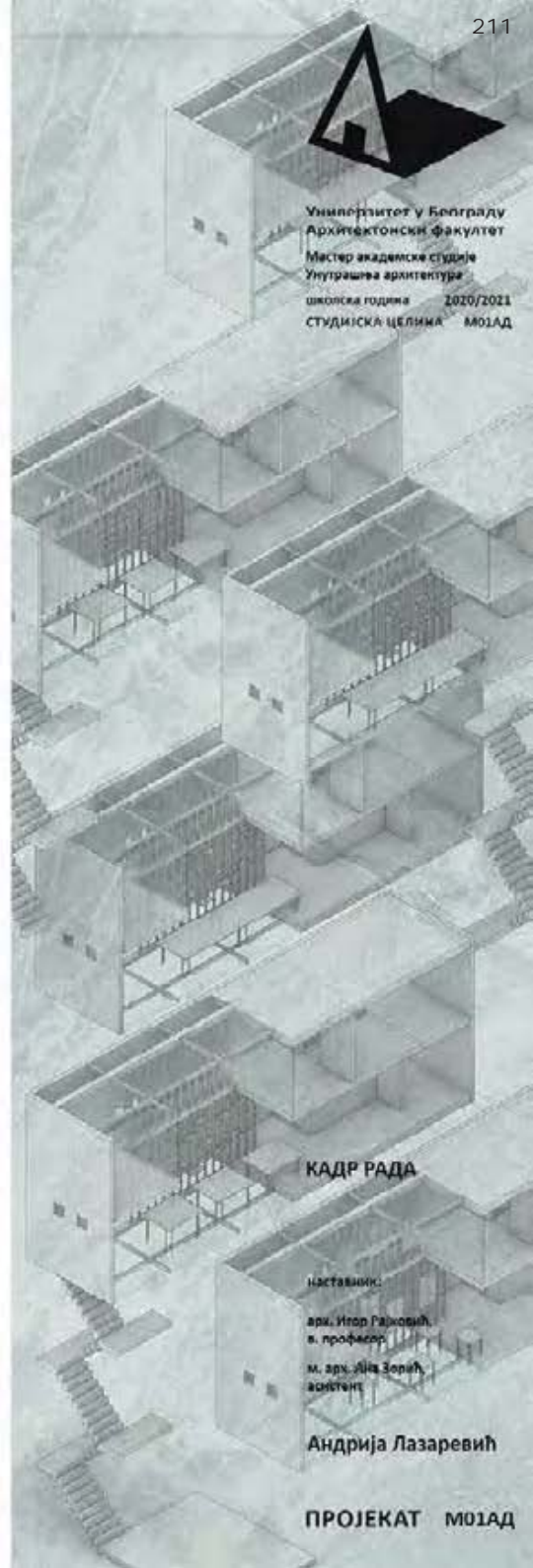
наставници:

арх. Игор Рајковић,
в. професор

м. арх. Ана Зорић,
асистент

Вера Милошевић

ПРОЈЕКАТ МО1АД
амбијент



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 Мастер академска студија
 Унутрашња архитектура
 школска година 2020/2021
 СТУДИЈСКА ЦЕЛИМА М01АД

КАДР РАДА

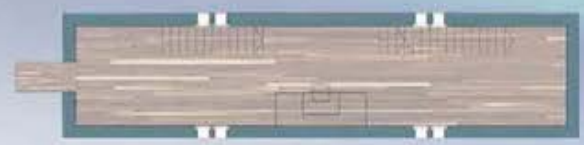
наставник:
 арх. Игор Рајковић,
 в. професор
 м. арх. Ана Зорић,
 асистент

Андрија Лазаревић

ПРОЈЕКАТ М01АД



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИМА
МУАД 110061-01



трансформабилност



адаптибилност



МИНИМАЛИЗАМ



КАДАР КОНТЕСТА

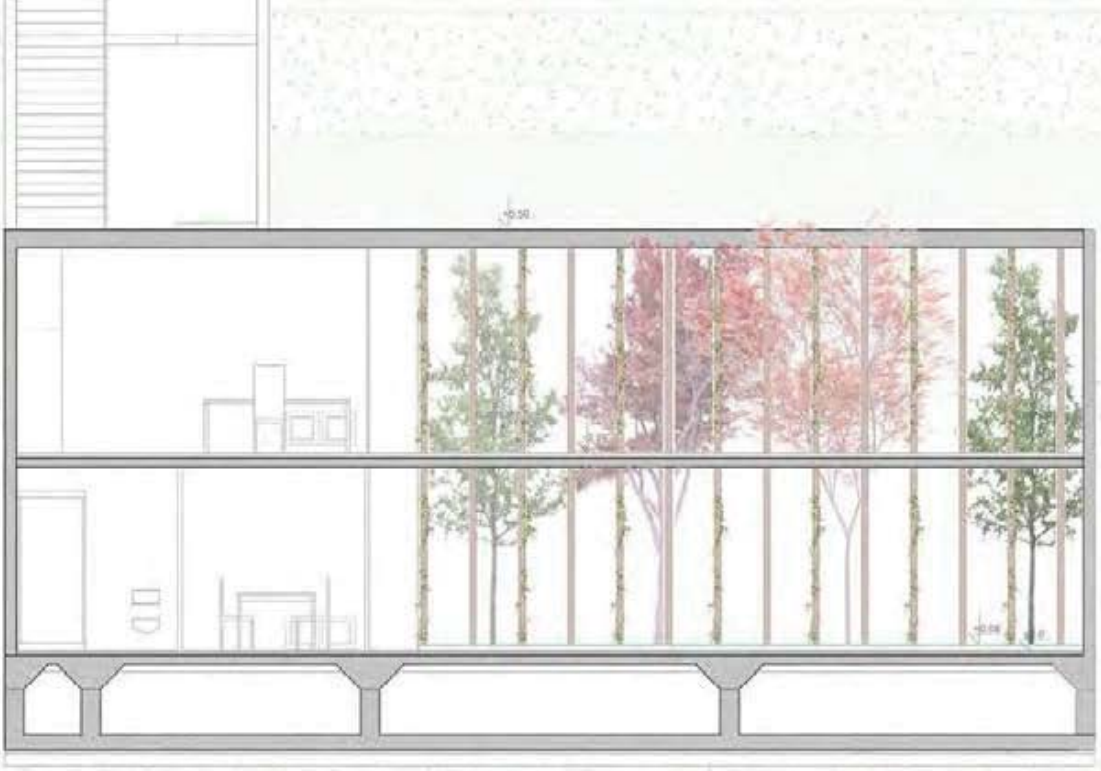
наставник:
арх. Игор Рајковић, ванредни професор
арх. Ана Зорић, асистент

ЈОВАНА СТОЈКОВИЋ
2020_23005

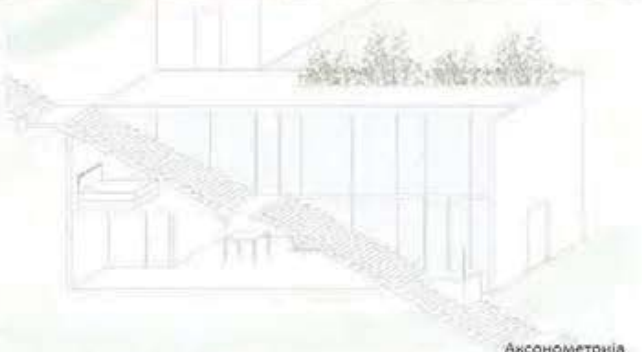
ПРОЈЕКАТ
МУАД 110061-01



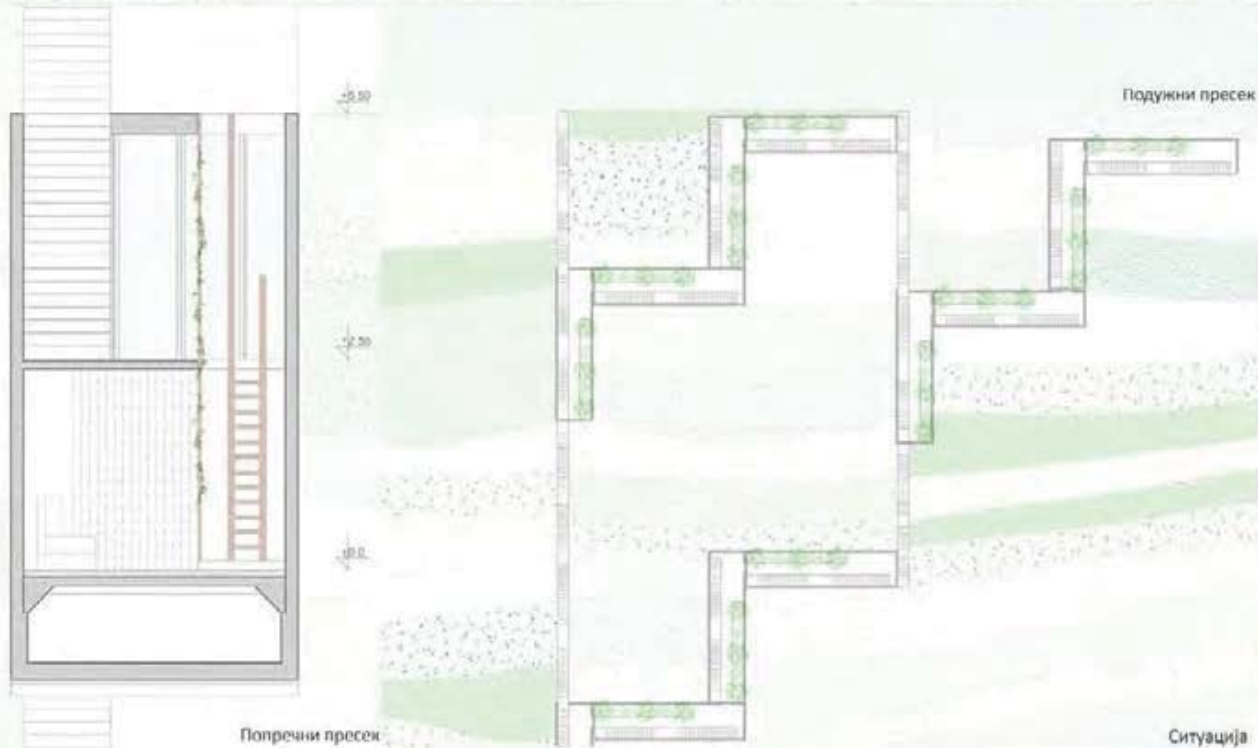
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИМА М01



Амбијент



Аксонometriја



Подужни пресек

Попречни пресек



Materialboard

ЗЕЛЕНИ РАДНИ ПРОСТОР

НАСТАВНИК:
арх. ИГОР РАКОВИЋ,
п. професор
арх. АНА ЗОРИЋ,
асистент

ЕМИЛИЈА ПАНТИЋ
2020/23015

ПРОЈЕКАТ М01УА



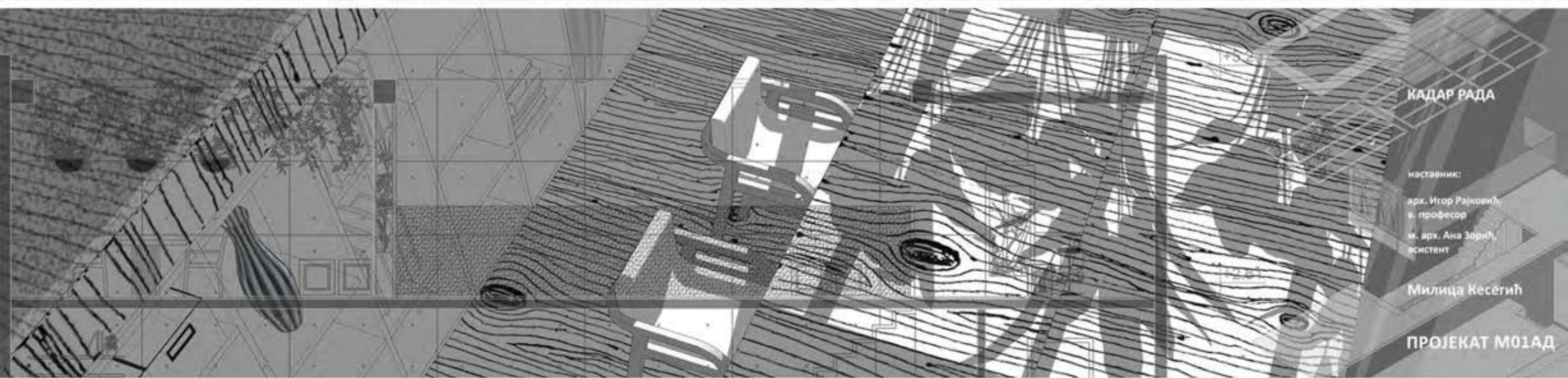
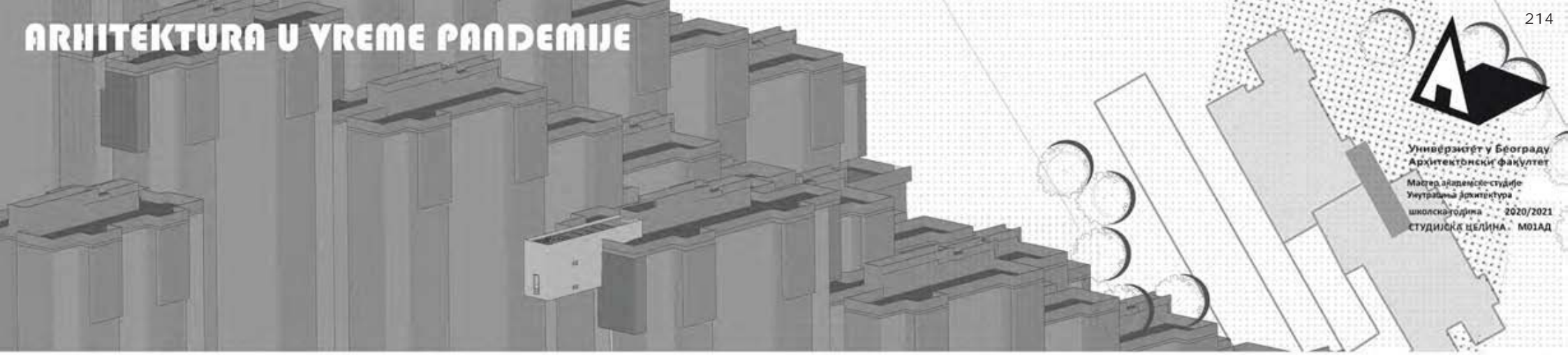
Moodboard

Ситуација

ARHITEKTURA U VREME PANDEMIJE



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
Магистер академске студије
Унутрашња архитектура
школскогodiна 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД



КАДАР РАДА

наставник:
арх. Игор Рајковић,
в. професор
м. арх. Ана Зорић,
асистент

Милица Кесегић

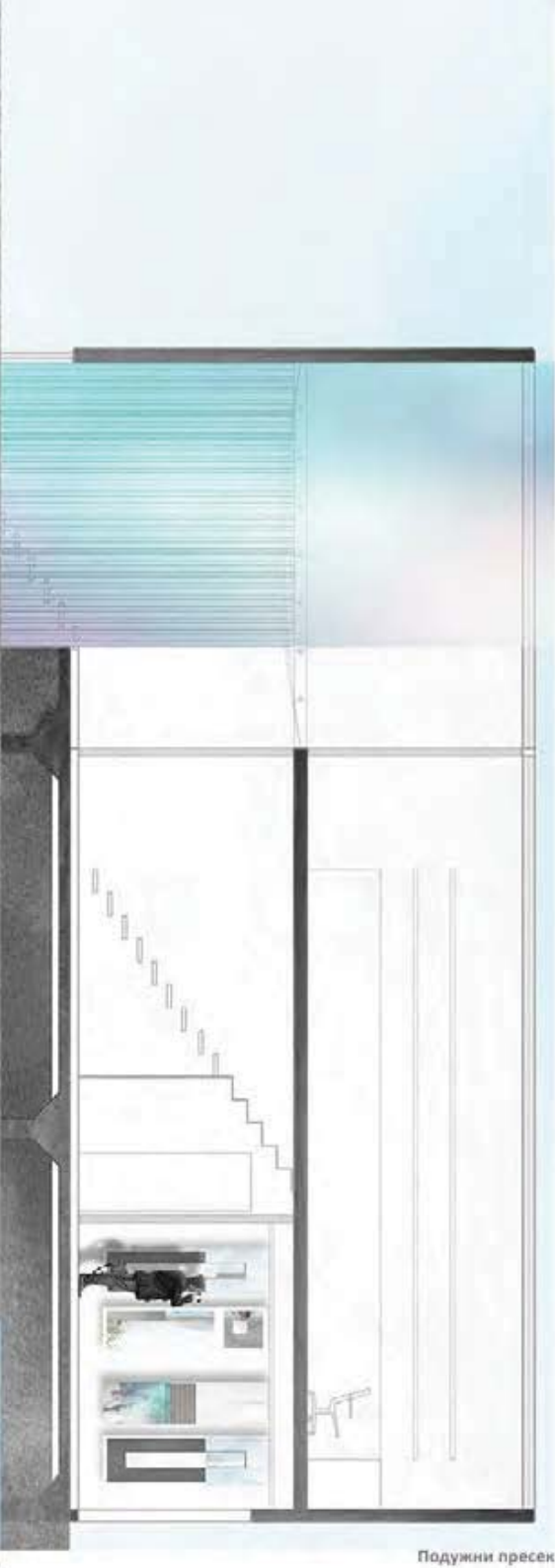
ПРОЈЕКАТ М01АД

АЗУМА - МОДЕРНА ОПСЕРВАТОРИЈА

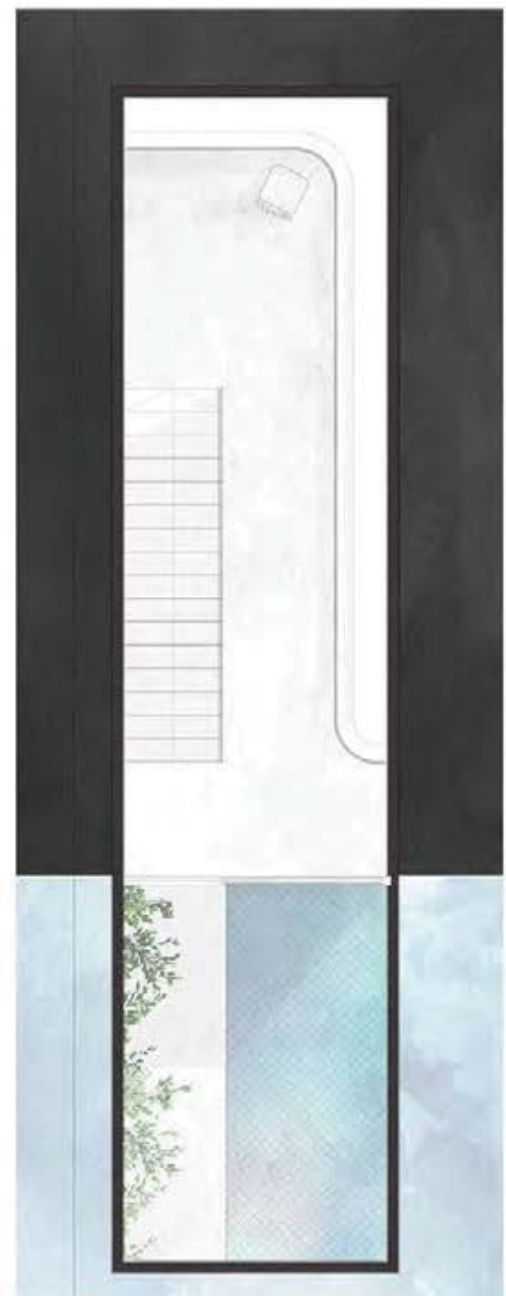
- ::: ТРАНСПАРЕНТНОСТ :::
- ::: КОНТЕКСТ :::
- ::: КОНТИНУИТЕТ :::
- ::: КОНТРАСТ :::
- ::: БАЛАНС :::
- ::: ПОЗАЈМЉЕНИ ПОГЛЕД :::



Попречни изглед



Подужни пресек



Основа спрата



Универзитет у Београду
 Архитектонски факултет
 МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
 УНИТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
 МУЛД 11061-02
 СТУДИО МО1 АД - ПРОЈЕКАТ
 ШКОЛСКА ГОДИНА 2020/2021

ТЕМА СТУДИЈА:

Кадар рада

НАСТАВНИК:

арх. ИГОР РАЈКОВИЋ,
 ванредни професор
 м. арх. АНА ЗОРИЋ,
 асистент

НЕВЕНА СТОЈАНОВИЋ
 23010/2020



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

Мастер академске студије
Унутрашња архитектура

школска година 2020 /2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД



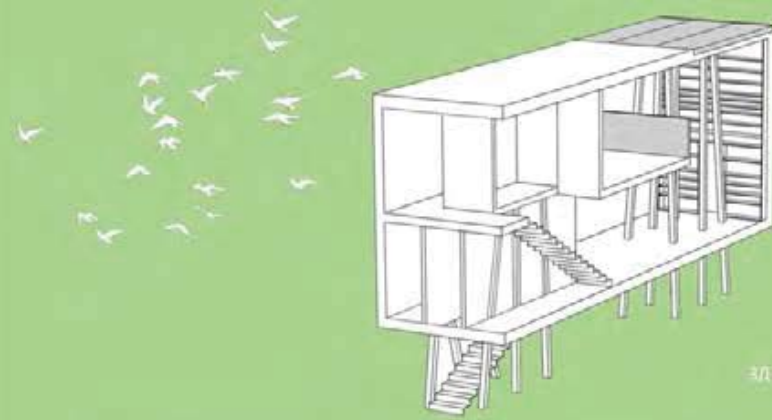
амбијент



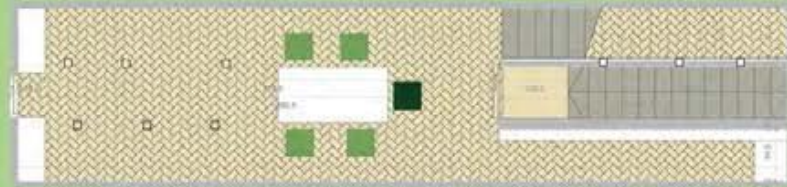
moodboard / materialboard



пресек кроз локацију



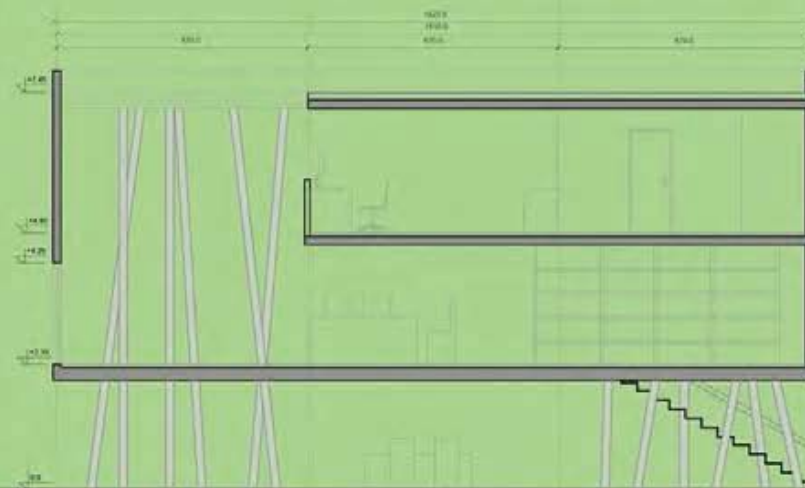
3D приказ



основа првог спрата



основа другог спрата



пресек А-А

КАДАР РАДА

наставник:

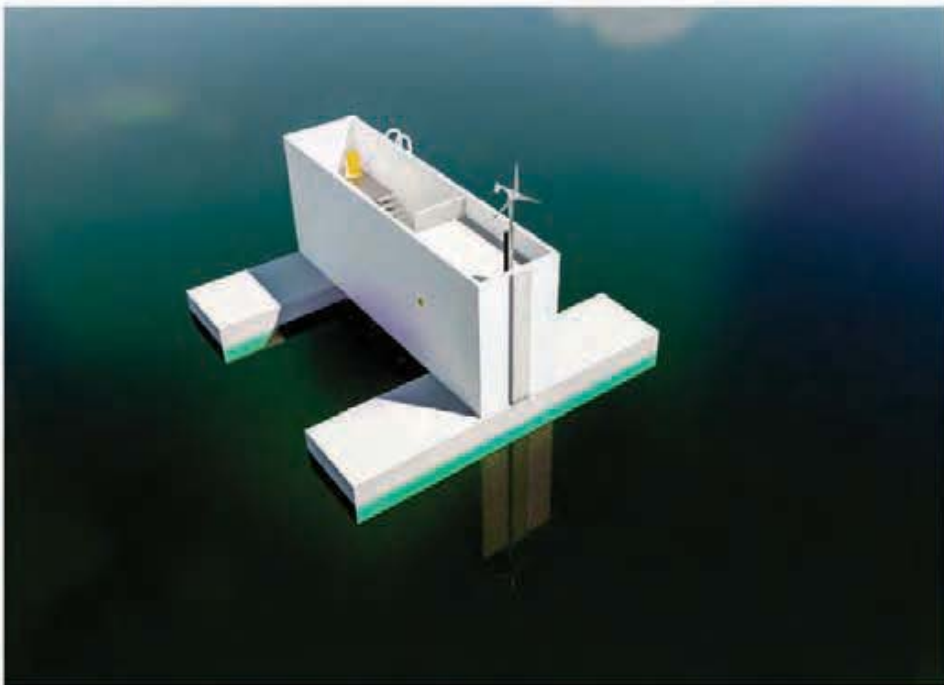
арх. Игор Рајковић,
в. професор

М. арх. Ана Зорић,
асистент

Анђела Ивановић
23001 / 2020

ПРОЈЕКАТ М01АД

Амбијенти



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01



Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
Мастер академске студије Унутрашња архитектура
1. семестар школска 2020/2021
МУАД-11061-01 СТУДИО М01 АД-ПРОЈЕКАТ
КАДАР РАДА
наставник: арх. Игор Рајковић, ванредни професор
сарадник: М.арх. Ана Зорић, асистент
студент: Марко Марковић 23003/2020



Универзитет у Београду - Архитектонски факултет
University of Belgrade - Faculty of Architecture

СТУДИО M01 УА - ПРОЈЕКАТ

КАДАР КОНТЕКСТА FRAME OF CONTEXT

STUDIO M01 IA - PROJECT

наставници: др Ивана Ракоњац, доцент
сарадник: Софија Машовић, демонстратор

teacher: Ph.D. Ivana Rakonjac, Assistant Professor
teaching associate: Sofija Masovic, Student Assistant

У савременом тренутку, радним простором се може карактерисати сваки простор који пружа могућност обављање пословних задатака. У складу са начином живота корисника, као и специфичностима различитих креативних дисциплина тежи се остваривању радног простора који одговара контексту у којем настаје. Мапирањем контекста (просторног, друштвеног, историјског, економског, временског...) проналази се адекватни оквир у којем се реагује. Фокус је на формирању аутентичног радног простора који кроз транспоновање и обликовање елемената окружења пружа решење простора у складу са тенденцијама и трансформацијама начина живота у савременом добу.

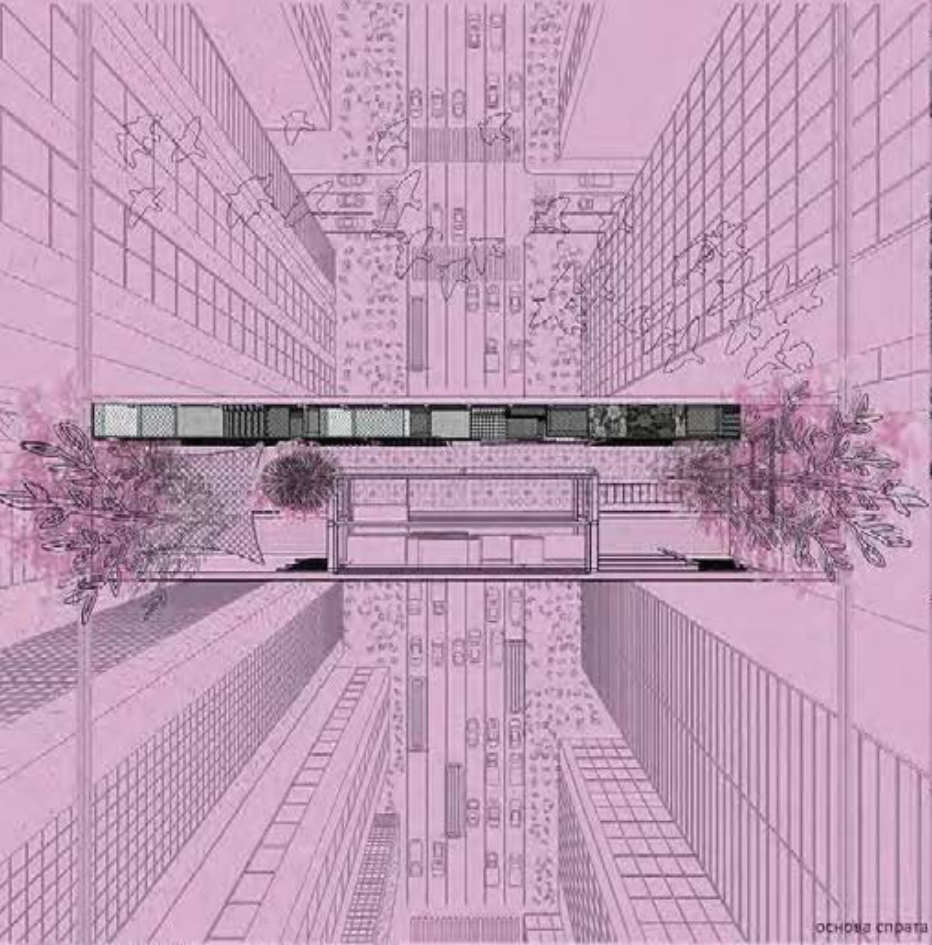
In a contemporary context, a workspace can be characterized by any space that provides the opportunity to perform work tasks. Following the lifestyle changes, as well as the specifics of different creative disciplines, the focus of the course is on the design of a workspace harmonized with the context. By mapping the context (spatial, social, historical, economic, temporal...), and shaping the elements of the environment, students define an adequate framework to create the interior design of an authentic workspace in the contemporary era.



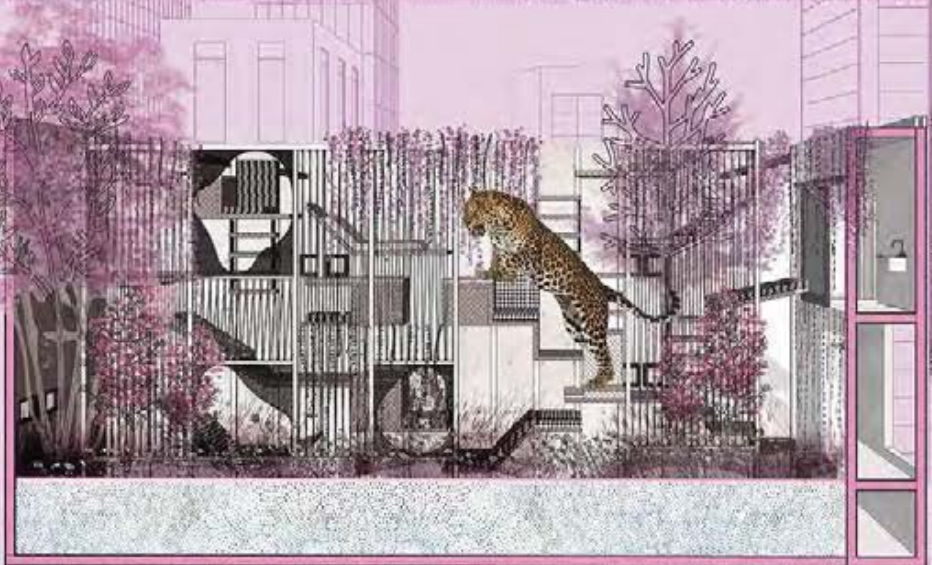
Katsutoshi Sasaki + Associates



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД



основа спрата



тродимензионални подужни пресек



КАДАР КОНТЕКСТА

наставник:
др ИВАНА РАКОВЊАЦ,
доцент

Б.арх. СОФИЈА МАШОВИЋ,
демонстратор

САРА ДРАГОВИЋ
23002/2020

ПРОЈЕКАТ М01АД

ситуациони план





Универзитет у Београду
Архитектонски Факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИМА М01АД



КАДАР КОНТЕКСТА

наставник:
др ИВАНА РАКОНЈАЦ,
доцент

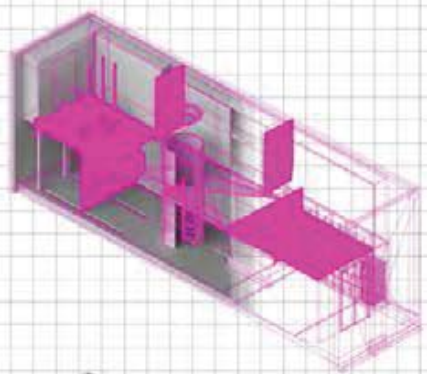
Б. арх. СОФИЈА МАШОВИЋ,
демонстратор

ТАМАРА СТУПАР
2020_23014

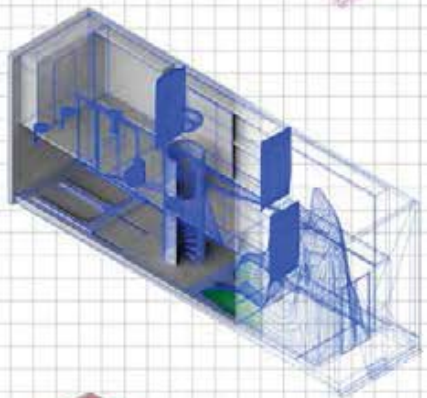
ПРОЈЕКАТ М01АД



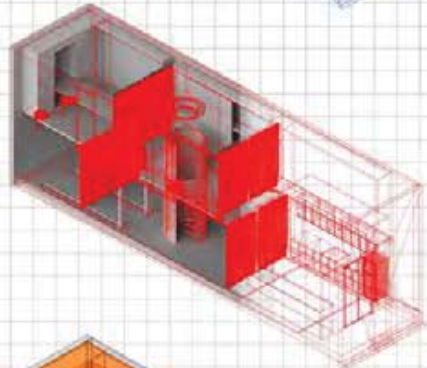
Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД



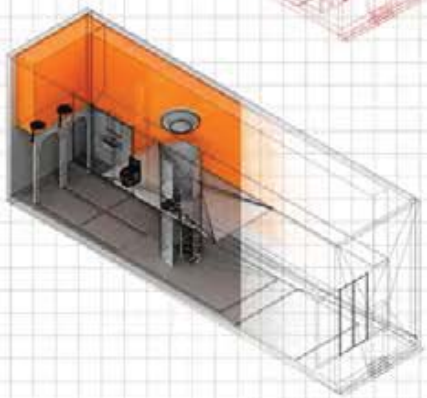
● зона социјализације



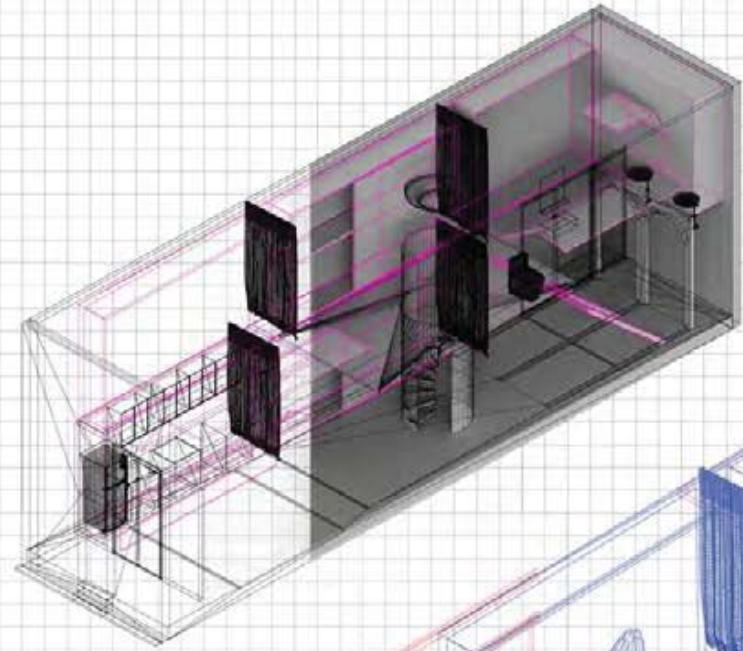
● мисиона и природна зона



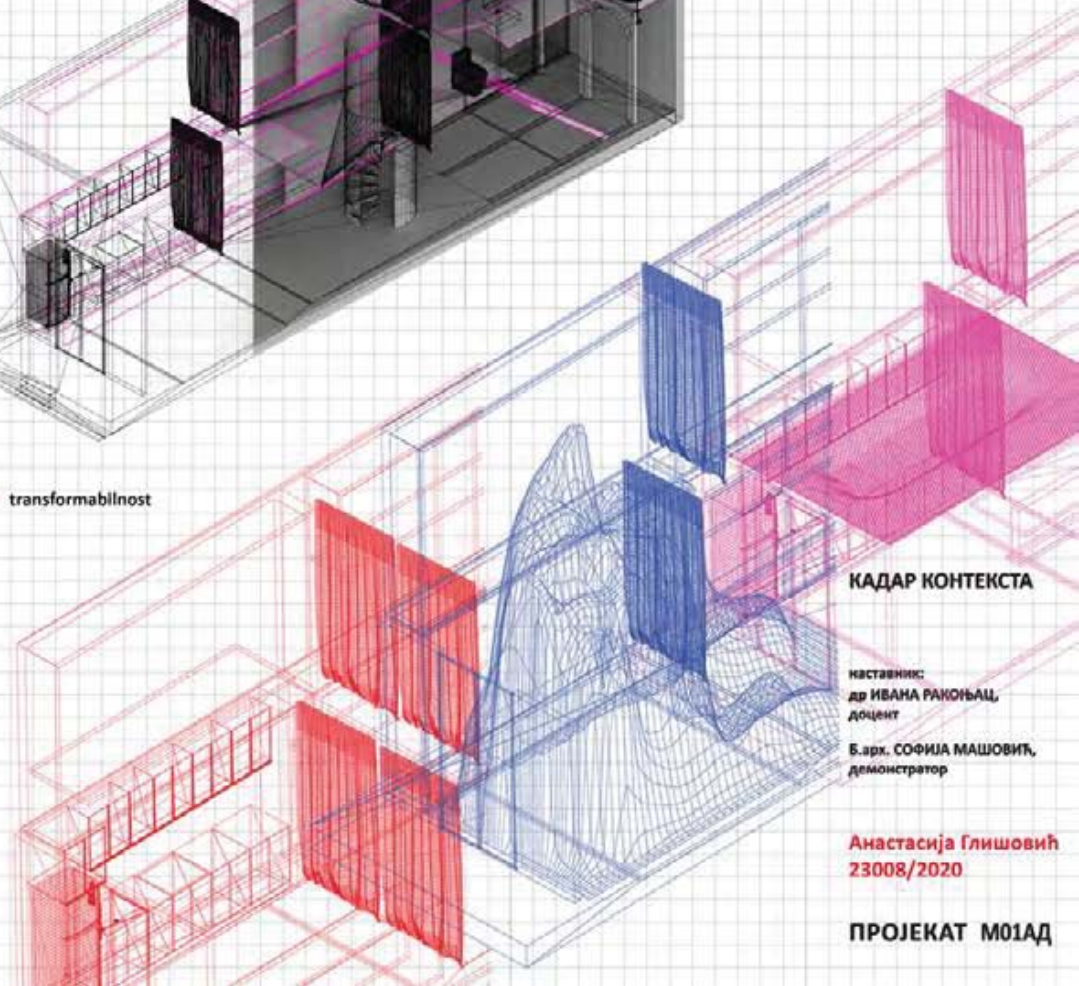
● утилитарна зона



● основна зона



● трансформабилност



КАДАР КОНТЕКСТА

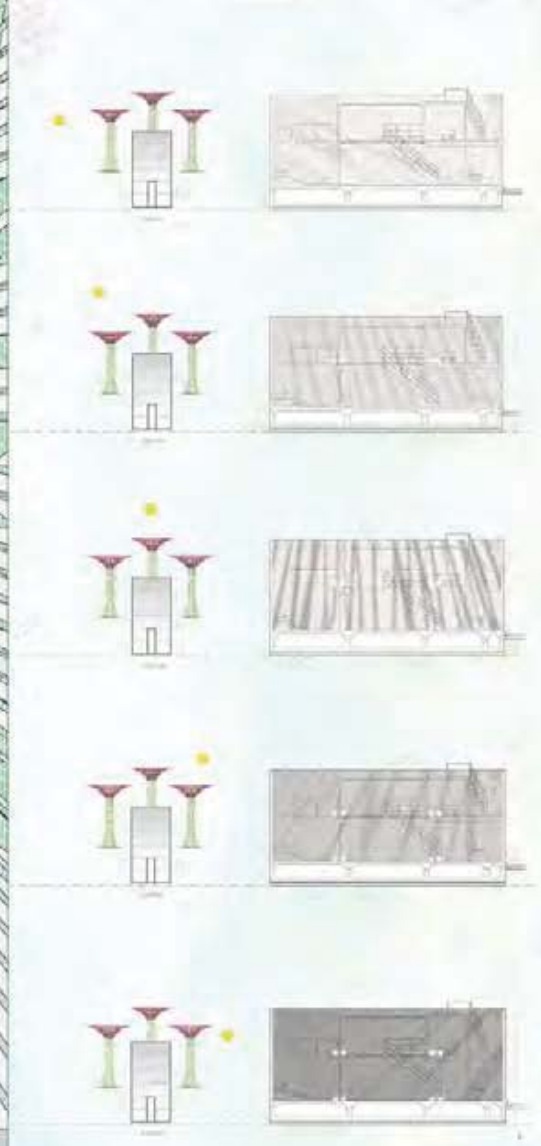
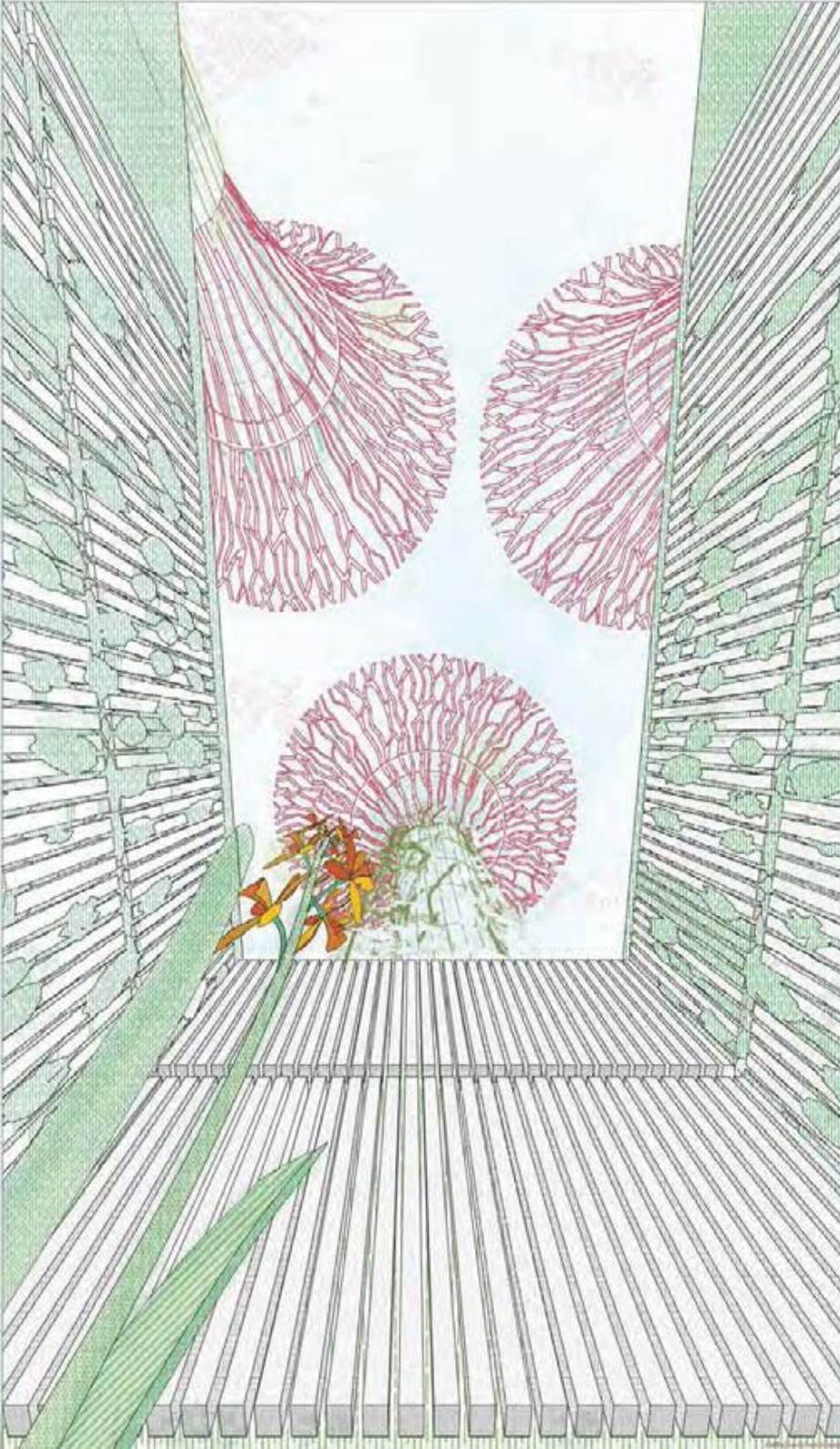
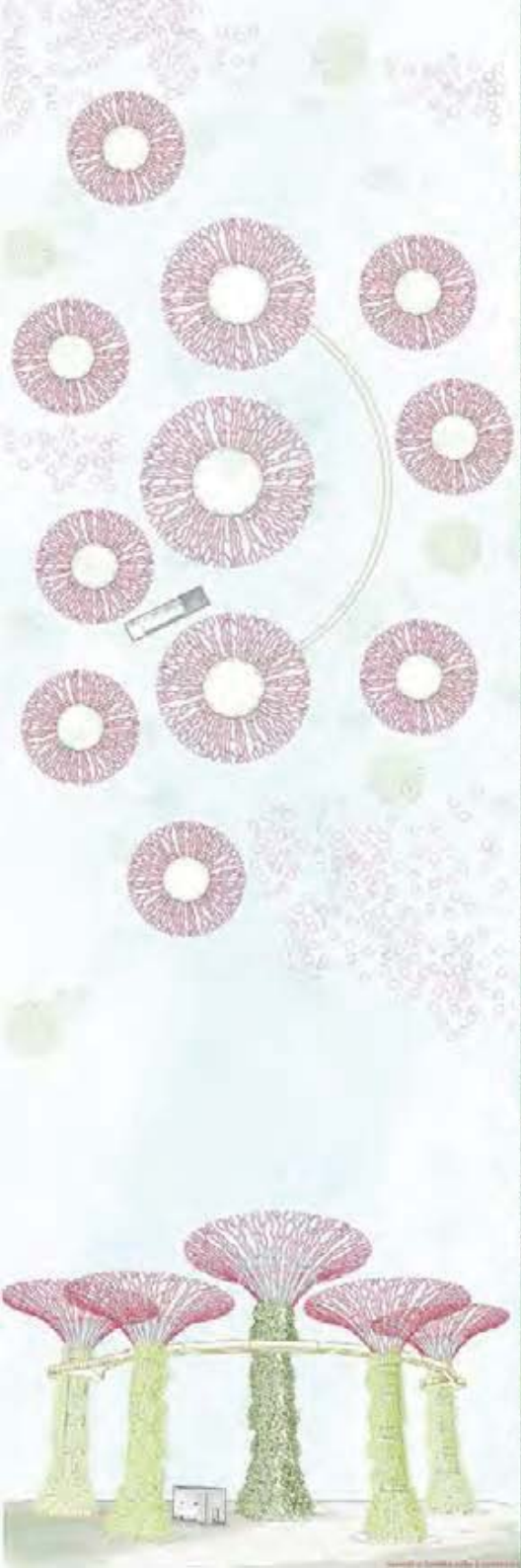
наставник:
др ИВАНА РАКОЊАЦ,
доцент
Б.арх. СОФИЈА МАШОВИЋ,
демонстратор

Анастасија Глишовић
23008/2020

ПРОЈЕКАТ М01АД



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД



КАДАР КОНТЕКСТА

наставник:
др ИВАНА РАКОЊАЦ,
доцент
Б.арх. СОФИЈА МАШОВИЋ,
демонстратор

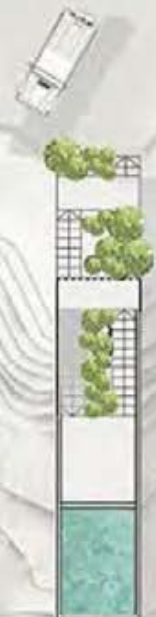
АНА ЧАБАРКАПА
2020-23004

ПРОЈЕКАТ М01АД

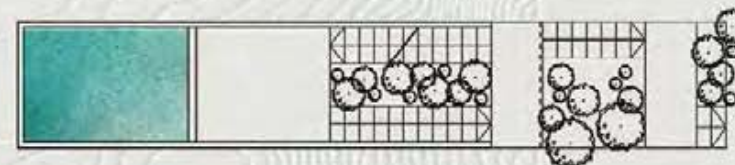
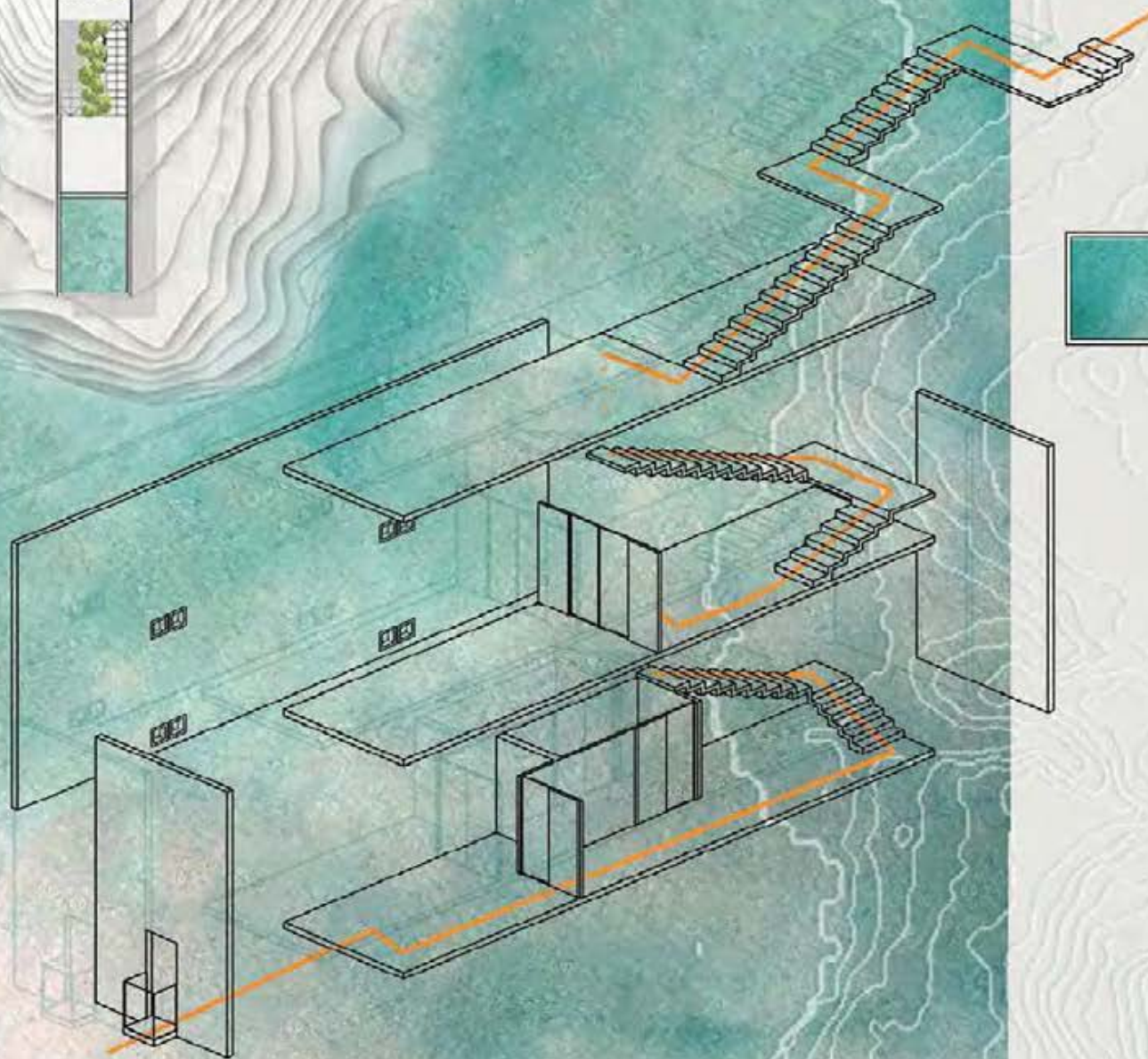


Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТИУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД

Ситуациони план
куће у контексту



Аксонometriја
са линијом кретања



Основа крова
са прилазом
и базеном

КАДАР КОНТЕКСТА

наставник:
др ИВАНА РАКОЊАЦ,
доцент

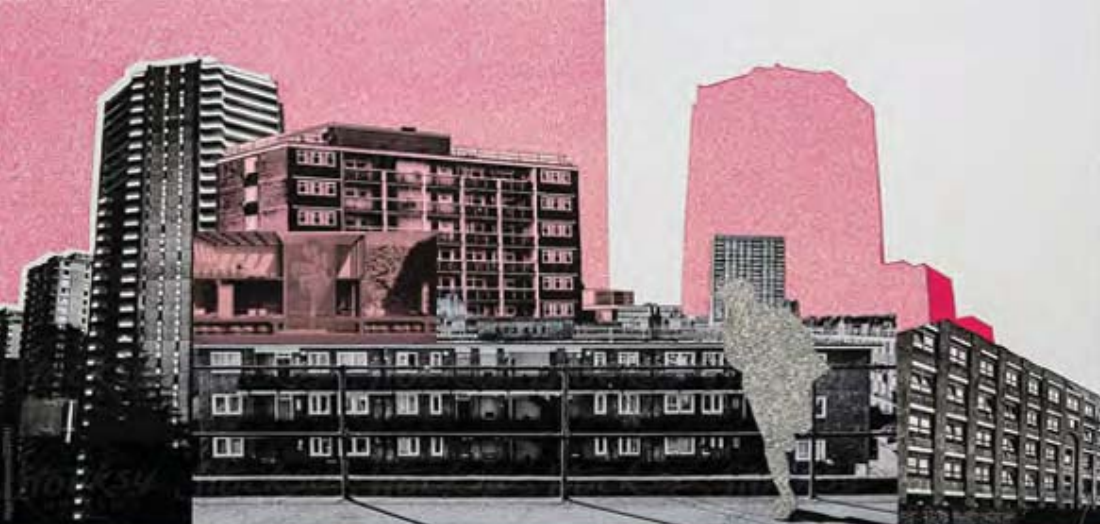
Б. арх. СОФИЈА МАШОВИЋ,
демонстратор

Анђела Радојловић
2020/23006

ПРОЈЕКАТ М01АД



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД



КАДАР КОНТЕКСТА

наставник:
Др ИВАНА РАКОЊАЦ,
доцент

Б.арх. СОФИЈА МАШОВИЋ,
демонстратор

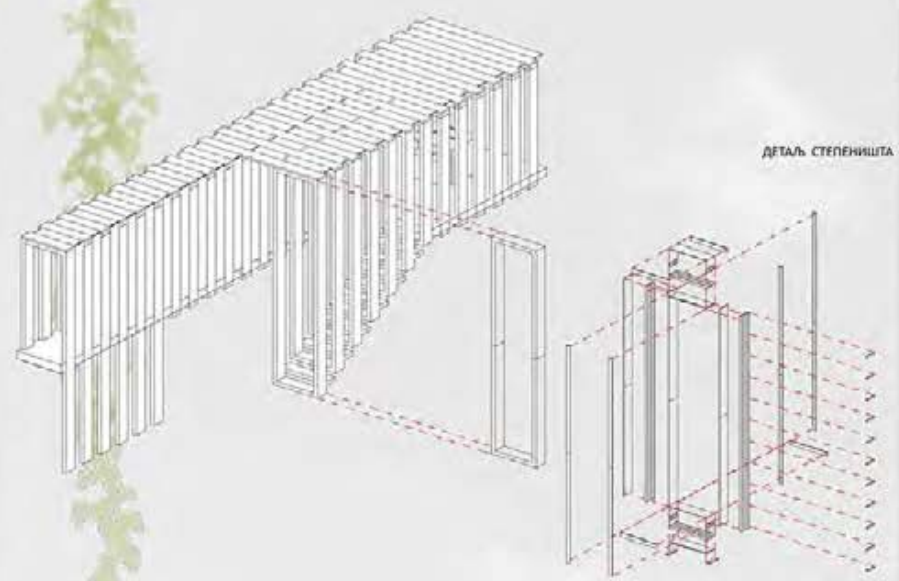
Јована Милошевић

2020_23007

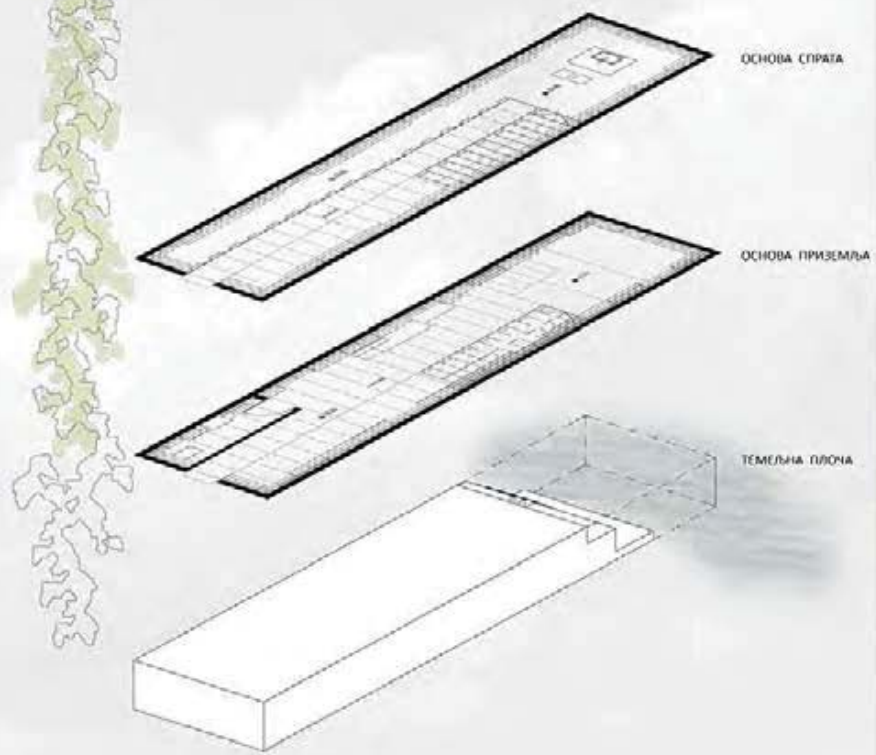
ПРОЈЕКАТ М01АД



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД



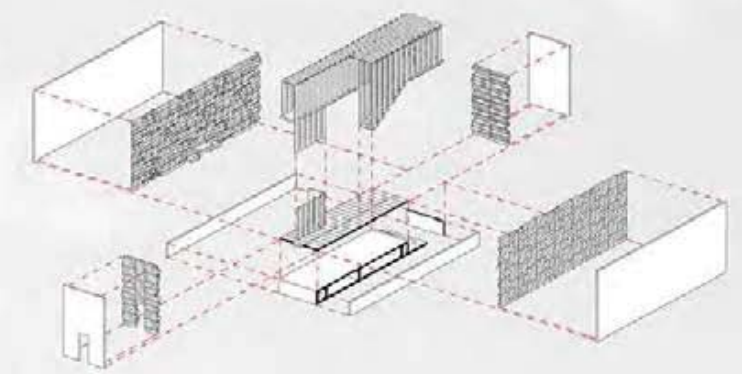
ДЕТАЉ СТЕПЕНИШТА



ОСНОВА СПРАТА

ОСНОВА ПРИЗЕМЉА

ТЕМЕЉНА ПЛОЧА



КАДАР КОНТЕКСТА

наставник:
др ИВАНА РАКОНЈАЦ
доцент
Б. арх. СОФИЈА МАШОВИЋ
демонстратор

ФИЛИП ЈОШОВИЋ
23009/2020

ПРОЈЕКАТ М01АД



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД

武道
Budō / "put borbe"

"ПУТ ИДЕЈЕ"

геометрија из род,
изонизан
/ ум балансира

размишљање о идеји
луштан
/ протан ум

разрада идеје
будућан
/ максимално ум

финални производ
зондан
/ постојан ум

КАДАР КОНТЕКСТА

наставник:
др ИВАНА РАКОЊАЦ,
доцент

Б.арх. СОФИЈА МАШОВИЋ,
демонстратор

МИЊА ЈОВАНОВИЋ
2020/23011

ПРОЈЕКАТ М01АД



ambijentalni prikaz



ambijentalni prikaz



ambijentalni prikaz



ambijentalni prikaz



ambijentalni prikaz

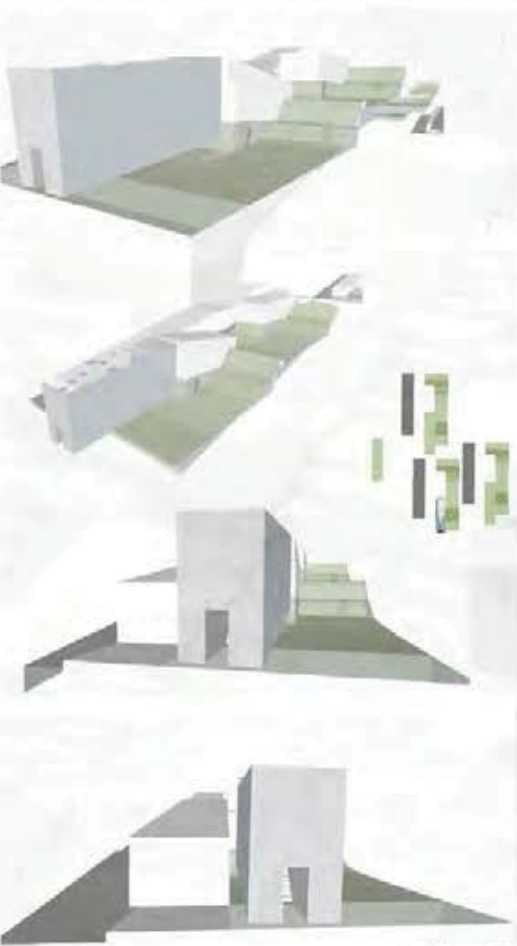
aksionometrijski prikaz



Универзитет у Београду
Архитектонски факултет
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
УНУТРАШЊА АРХИТЕКТУРА
школска година 2020/2021
СТУДИЈСКА ЦЕЛИНА М01АД



aksonometrijski prikaz



спољашњи контекст



3d modeli

унутрашњи концепт



КАДАР КОНТЕКСТА

наставник:
др ИВАНА РАКОЊАЦ,
доцент

б.арх. СОФИЈА МАШОВИЋ,
демонстратор

АЛЕКСАНДРА СТАНКОВИЋ
2020_23013

ПРОЈЕКАТ М01АД



CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

72

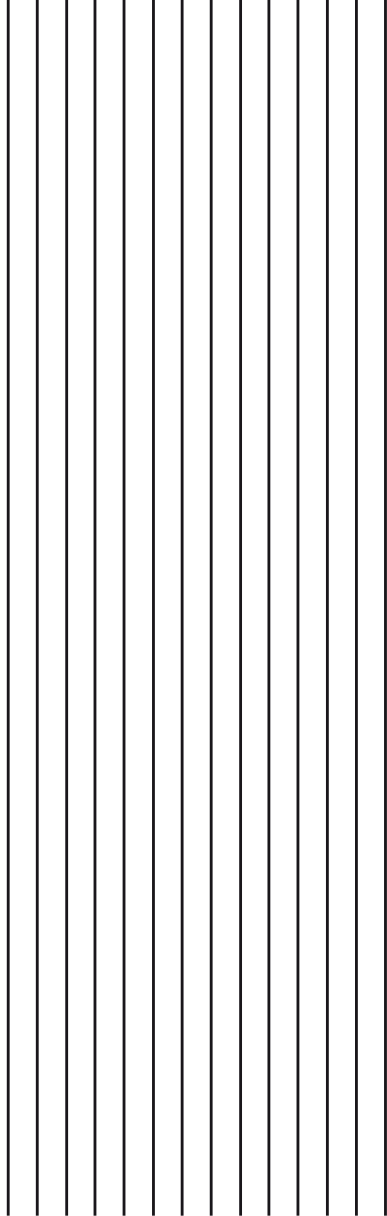
УБ-АФ годишњак студентских радова [Електронски извор] : школска година
... = UB-FA students' yearbook : school year ... / уредник Ивана Ракоњац. -

[CD-ROM изд.]. - Електронски часопис. - Vol. 1, No. 1 (2020/2021)- . - Београд
: Универзитет у Београду, Архитектонски факултет, 2023- . - Оптички диск
(CD-ROM) ; 12 cm

Подаци преузети са CD-ROM-а. - Објављује се годишње у више бројева у
складу са бројем наставних предмета у оквиру студијских програма УБ-АФ.
- Текстуална датотека.

ISSN 2956-2058 = УБ-АФ годишњак студентских радова (CD-ROM)

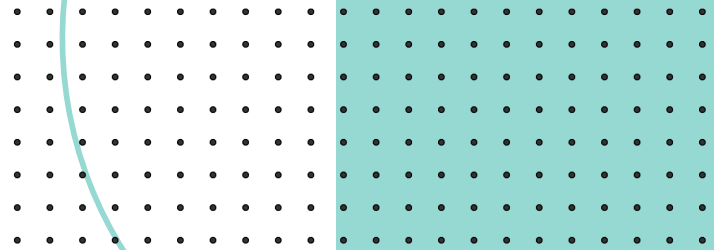
COBISS.SR-ID 115933705



УБ-АФ ГОДИШЊАК СТУДЕНТСКИХ РАДОВА

UB-FA STUDENTS' YEARBOOK

Volume 1_№_12



WWW.ARH.BG.AC

Instagram page: arhbgd

Студио пројекат M01/C05/ИП01 (I година МАСА / IV година ИАСА)
Studio Design M01/S05/IP01 (1st Year - MA / 4th Year - IA)

2020-2021